प्रकाशकीय वक्तव्य

कुछ वर्ष हुए यह प्रम्थ रामा प्रिंटिंग प्रेस दिस्तीको झापनेके खिये दिया गया था और उस समय इसके लगातार ११२ एटंड छूप भी गये थे। खुपाईका यह सब काम दिल्ली ठहरकर ही कराया गया था । कुछ परिस्थितियोंके वश सर-सावा चादि जाना हुचा चौर छुपाईका काम बन्द करना पड़ा। बादको जब छुपाई-का काम पुनः शुरू करना चाहा तब प्रेसके टाइप काफी घिस गये थे और नया टाइप मैंगाकर काम शुरू करना प्रेसने मंजूर नहीं किया। इस तरह खुपाईका काम टलता रहा । इस बीचमें पं॰ परमानन्दजीने परिचयात्मक प्रस्तावना लिखनेकी अनुमति माँगी और उसे पाकर वे प्रस्तावना बिखनेमें प्रवृत्त होगये। प्रस्तावना लिखनेमें घारणासे कहीं अधिक समय लग गयाः क्योंकि कितने ही प्रंथोंकी प्रश-स्तियोंको जाँचनेके जिये दूसरी पुरानी शुद्ध प्रतियाँ बाहरसे मँगानी पड़ीं और कितने ही प्रनथकारोंके समय तथा कृतियोंका निरचय करनेके जिये काफ्री रिसर्च (खोज) का काम करना पड़ा | साथमें 'ब्रनेकान्त' तथा ब्रन्य प्रन्योंके प्रकाशनादि सम्बन्धी दूसरे काम भी करने पड़े । इससे प्रम्थको पुनः प्रेसमें जानेके विये चौर भी विलम्ब हो गया। जब बहु पुनः प्रेसमें जानेके योग्य हुआ तो संस्थाको अर्थिक संकटने आ घेरा और इससे उसका प्रेसमें जाना रोकना पढ़ा । हालमें बाब छोटेलालजी कलकत्ताकी एक हजारकी सहायताको पाकर छपाई आदिका शेष कार्य पूरा किया गया है। यही सब इस प्रन्थके श्राशातीत विखन्बसे प्रकाशित होनेका कारण है। यह प्रन्थ कैन साहित्य चौर इतिहासके विषय पर बहुत कुछ प्रकाश डालनेवाला है। ऐसे प्रयों के प्रकाशनकी इस समय बड़ी ज़रूरत है। इसका दूसरा भाग, जो अपभ्रंश भाषाके प्रन्थोंसे सम्बन्ध रखता है और बहुत कुछ ऐतिहासिक सामग्रीको विषे हुए है, तस्पारीके निकट है। भाशा है उसके प्रकाशनके विषे कोई दानी महानुभाव अपना आर्थिक सहयोग प्रदान करेंगे, जिससे वह शीघ्र प्रकाशमें बाया जा सके।

धान्तमें में डाक्टर ए. एन. उपाध्ये एम. ए., डीबिट. का भारी धामार न्यक्त करता हूं जिन्होंने घपना अंग्रेजी प्राक्कथन (Fore word) बहुत पहले किल-कर मेजनेकी कृपा की थी, और जो समय-समय पर घपनी ग्रुभ सम्मतिबोंसे बराबर अनुपृहीत करते रहे हैं।

जुगलकिशोर मुस्तार

धन्यवाद

-:e:--

श्रीमान् बाब् छोटेलालजी जैन कलकत्ता ने, जो कि
साहित्य इतिहास और पुरावत्त्रके निषयमें
गहरी रुचि तथा दिलचस्पी रखते हैं.
इस ग्रन्थके प्रकाशनमें वीरसेवामन्दिरकी
एक हजार १०००) रुपयेकी सहायता
प्रदान की है, जिसके लिये
उन्हें हार्दिक घन्यवाद
समर्पित है।

जुगलिकशोर मुख्तार

FOREWORD

The idea of writing a history of literature with the various works classified according to language. religion, subject-matter, regional or dynastic affiliation, or literary form ctc. is not quite indigenous in India. It is the eminent oriental scholars from the West who were amazed at the antiquity, importance and richness of Indian literature that tried to take a historical survey of some tract or the other of Indian literature. When one looks at the various volumes of the Grundriss der Indo-Arischen Philologie and Altertumskunde (Encyclopedia of Indo-Aryan Research) edited by Buhler and his colleagues or at the Geschichte der Indischen Litteratur, 1-3 (A History of Indian Literature, vols. 1-2, so far p blished) by M. Winternitz. one has to admire not only the stupendous labour of the surveyors but also the continued researches of various scholars which supplied material for such a survey. It is such histories that have given us an all-India outlook, beyond the limitations and prejudices created by the differences of religion and language; and it is this approach that would enable us in the long run to evaluate the literary achievements and cultural heritage of India in the march of world civilization.

Jainism possesses many an important religious aspect: its Atman-Karman philosophy; its course of spiritual evolution without any intervention of Divinity; the stress laid on ascetic morality; and its ethico-moral principles like Ahimsa. As a representative of the Sramanic culture, which appears to have been prevalent along the fertile banks of Ganges in

Eastren India long before the adven of Vedic Aryans, Jaina religion has close affinities with Buddhism but it is essentially independent of and distinct from Vedic religion or its later forms. now loosely called by the name Hinduism. As Jacobi has remarked: In conclusion let me assert my conviction that Jainism is an original system, quite distinct and independent from all others; and that therefore, it is of great importance for the study of philosophical thought and religious life in ancient India. (Transactions of the Third International Congress for the History of Religions. vol. II, pp. 59-66, oxford 1908).

The Jaina authors have given a distinctive position and an intellectual basis to their religious and cultural ideology by their religious and secular writings, both ancient and modern, in different languages like Prakrit, Sanskrit, Apabhramsa, Old-Rajasthani, Old-Hindi, Old-Gujarati, Tamil and Kannada, As Winternitz puts it: There is scarcely any province of Indian literature in which the Jainas have not been able to hold their own. Above all they have developed a voluminous narrative literature, they have written epics and novels, they have composed dramas and hymns; sometimes they have written in the simple language of the people at other times they have competed in highly elaborate poems, with the best masters of ornate court poetry and they have also produced important works of scholarship.' (A History of Indian Literature, II, p. 483)

The Jaina works, unmistakably possess the stamp sof religious spirit, but their authors have never carried wheir literary pursuits in isolation; they are essentially Indian and bear close relation with earlier and contemporary literature. This is evident from the works of authors like Pujyapada and siddhasena. Akalanka and Hemacandra etc. Another peculiarity about these authors is that very often they supply a good deal of information about their predecessors and contemporaries, monks, laity and princes. In some cases they also mention the date and place of composition. Such details occur at the beginning of the works or at the end of them generally in an independent section known by the name Prasasti.

A historian of literature is not only interested in the contents of the works but also in the biographic details about the authors: and most of the Jaina authors mention at least some facts about themselves. This is a phenomenon rare in early Indian literature, and hence all the more coveted by historians. Even when books were still in Mss. And not published, various oriental scholars like Bhandarkar. Peterson, Keilhorn and others published in their Descriptive catalogues of Sanskrit and Prakrit Mss. Those extracts from the beginning and close of a work which give some information about the author and about the work. These passages have been of immense value for the historian of literature; and many paragraphs in the History of Indian Literature by Winternitz are based on such excerpts given by Peterson and others.

The Mss. of Sanskrit and Prakrit works in Jaina Bhandaras are rich in Prasastis; some of them belong to the authors themselves and others to the donors etc. of the Mss. in either case they have a documentary value. Besides the Descriptive Catalogues, some inde-

pendent collections of Prasasts' have been published, for instance: Sri-prasasti-samgrahah by A. m. Shaha, Ahmedabad Samvat 1993; Jaina pustaka-prasasti-samgraha, vol. I, ed. Jinavijaya Muni, Singhi Jain Series 17, Bombay 1943. Even a cursory glance through these publications will convince any one of the great value and usefulness of the material.

Pt. Jugalkishore Mukthar is a front-rank scholar who has worked hard throughout his lengthy career to unearth important information about rare works and unknown authors. His contributions have enlightened many dark corners of Indian literature in general and Jaina literature in particular. He has spent his valuable time in many Ms.-collections and gathered together a lot of useful material. He has a honger and thirst for new facts and fresh evidence. His various articles in the Jaina Hitaishi and Anekanta speak cloquently for his strenuous labour and deep scholarship. He weighs his evidence with a remarkable legal acumen; and as a critic he is thorough and unsparing. What he has achieved singlehanded through his manifold writings should be a matter of pride for any Institution.

In this Jainagrantha-prasasti-samgraha Pt. Jugal-kishore has presented from his personal colection Prasastis from 171 works embracing various subjects like logic, religion, narrative, didactic and hymnal poetry, ritual, metaphysics, drama, grammar etc. both in Sanskrit and Parkrit. Some of these Prasastis give important bits of information. The Prasastis of Ganitasara-samgtaha and Jayadhavala refer to Amoghavara Nrpatunga, the Rashtrakuta rulesi and

numerous Prasastis give the dates of composition as well. Indranandi gives so much of useful information about himself and his contemporaries that one must hesitate now to say that Indian authors were lacking in historical sense as it was once alleged by early European scholarrs.

This handy volume is equipped with the necessary Appendices which heighten its referential value. It is simply indispensable to an earnest student of Indian literature in general and Jaina literature in particular.

Kolhapur January 1, 1949

A. N. Upadhye

प्र स्ता व ना

प्रशस्ति-परिचय

भारतीय पुरातत्त्वमें जिस तरह मूर्तिकला, दानपत्र, शिलालेख, स्तूप, मूर्तिलेख, कूप-बावदी, तदाग, मन्दिर प्रशस्तियों और सिक्के भ्रादि वस्तुएँ उपयोगी और भावरयक हैं। इनकी महत्ता भारतीय श्रम्वेषक विद्वानोंसे छिपी हुई नहीं है। ये सब चीजें भारतकी प्राचीन भार्य संस्कृतिकी समुज्यल धाराकी प्रतीक हैं। श्रीर इतिहासकी उलकी हुई समस्याओं और गुल्यियोंको सुलक्कानेमें भ्रमोघ श्रस्त्रका काम देती हैं तथा पूर्वजोंकी गुग्यगिरमाका जीता-जागता सजीव इतिहास इनमें संकलित रहता है।

इसी तरह भारतीय साहित्यादिके अनुसंधानमें प्रन्थकर्ता विद्वानों, आचार्यों और भट्टारकोंद्वारा लिखी गई मक्ष्वपूर्ण प्रन्थ-प्रशस्तियाँ भी उतनी ही उपयोगी और आवश्यक हैं जितने कि शिलालेख आदि। प्रस्तुत प्रन्थमें संस्कृत प्राकृत भाषाके १७१ प्रन्थोंकी प्रशस्तियोंका संकलन किया गया है जो ऐतिहासिक दृष्टिसे बहे ही महत्त्वका है। ये प्रशस्तियों प्रन्थकर्ता विद्वानों और आचार्यों आदिके द्वारा समय-समय पर रची गई हैं। इन प्रशस्तियोंमें संघ, गया, गच्छ, वंश, गुरुपरम्परा, स्थान तथा समय संवतादिके साथ तत्कालीन राजाओं, राजमन्त्रियों, विद्वानों, राजभेष्टियों और अपने पूर्ववर्ती प्रन्थकर्ता विद्वानों तथा उनकी कृतियोंके नाम भी जहां-तहाँ दिये हुए हैं, जो अनुसम्धाता विद्वानों (रिसर्चस्कॉलरों) के लिए बहुत ही उपयोगी हैं। इन परसे अनेक केशों, जातियों, संघों, गया-गच्छों

गुरुपरम्पराघों, उनके स्थान, समय, कार्यचेत्र घीर उनकी ज्ञानिखप्साके साय-साथ तत्कालीन परिस्थितियों, राजाघों, महामात्यों घीर नगर-सेठ घादिके इतिवृत्त सहज ही संकलित किये जा सकते हैं।

इन प्रशस्तियों को दो विभागों में बाँट दिया गया है, उनमें से इस प्रथम विभाग में मुख्यतया संस्कृत और प्राकृत प्रन्थों की प्रशस्तियाँ ही दी गई हैं। अपन्न शमाया के क्रम्थों की प्रशस्तियाँ ही दी गई हैं। अपन्न शमाया के क्रम्थों की प्रशस्तियों का एक ग्रुदा ही संप्रह निकाल ने का विचार है इसी से उन्हें इस विभाग में स्थान नह दिया गया है। उन प्रशस्तियों का संप्रह भी प्रायः यूरा हो चुका है जो सम्पादित होकर प्रेस में दिया जायगा। ये सब प्रशस्तियाँ प्रायः अप्रकाशित हस्त- लिखित प्रम्यों परसे नोट की गई हैं और उन्हें सावधानी से संशोधित कर देने का उपक्रम किया गया है। फिर भी इंटि- दोष तथा प्रेस आदिकी असावधानी से कुछ अशुद्धियों का रहजाना सम्भव है। प्रस्तुत संग्रह में ४-४ ऐसे प्रम्यों की प्रशस्तियाँ भी संग्रह की गई हैं जो अन्यत्र अपूर्ण तथा अशुद्ध रूपमें प्रकाशित हो चुकी हैं। उन्हें कुछ विशेषताओं के साथ शुद्ध प्रतियों परसे संशोधित करके दिया गया है। दो-चार ऐसे प्रन्थों की प्रशस्तियाँ भी अंकित की गई हैं जो संग्रह करते अथवा खपते समय तो अपकाशित थे लेकिन बादको प्रकाशित हो गये हैं। फिर भी समयादिककी इंटिस उनका संग्रह भी उपयोगी है।

इस प्रशस्तिसंग्रहके अन्तर्में कुद परिशिष्ट भी दिवे गये हैं जिनमें प्रशस्ति गत भीगोखिक नामों, संघों, गयों, गच्छों स्थानों, राजामों, राज-मित्रयों, विद्वानों चाचायों, महारकों तथा आवक आविकायोंके नामोंकी स्चीको सकारादि कमसे दिया गया है, जिससे सन्येषक विद्वानोंको बिना किसी विशेष परिश्रमके उनका पता चल सके।

इस १७१ प्रम्थ-प्रकृष्टितकों के संप्रहरों, जिनके नाम जन्यत्र विष् हुए हैं, जिनमें उनके कर्ता १०४ विद्वानों प्रादिका संक्षिप्त प्रदिक्त भी निहित है चीर उनका संक्षिप्त परिचय प्राणे विषा नायमा जिनके नाम इस प्रकृष हैं:---

१. वादिराज २. जयसेन ३. पदानाम कायस्य ४. वासवसेन ४. वाग्मट ६. पं० म्राशाधर ७. ब्रह्म जिनदास ८. मुमुचु विद्यानन्द १. ब्रह्म नेमिद्त १०. बहा श्रुतसागर ११. भ० सक्त्रभूषण १२. मुनि पद्मनिन्द १३. भ० बाबितकीर्ति १४. सिंहनन्दि १४. पं॰ नेमिचन्द १६. बादिचन्द्र १७. केश-वसेनस्रि १८. श्रवयराम १६. सोमदेवस्रि २०. विवुध श्रीधर २१. सहस्रकीर्ति २२. मुनि रामक्त्र २३ भ० जिनेन्द्रभूषय २४. म० गुग्-चन्द्र २४. अ॰ धर्मकीर्ति २६. पं॰ रामकन्द्र २७. ब्रह्म कामराज २८. भ० शुभवन्त्र २१. सोमकीर्ति ३०. भ० रत्नवन्त्र ३१. पं० जिनदास ३२. मझ कृष्णदास ३३. कवि दामोदर ३४. दीचित देवदत्त ३४. भास्क-रनन्दि ३६. देवेन्द्रकीर्ति ३७. पं॰ धरवेशा ३८. चारित्रभूषशा ३६. कवि नागदेव (जिनदेव) ४०. कवि जगनाथ ४१. गुवाचन्द्र ४२. शिवाभिरास ४३. चन्द्रकीर्ति ४४. जयकीर्ति ४४. महासेनस्रि ४६. देवेन्द्रकीर्ति ४७. सुमितसागर ४८. ब्रह्मगोपाल ४१. शुभक्द ४०. कवि हस्तिमन्त ११. प्रजितसेनाचार्य १२. भानुकीर्ति १३. पं॰ योगदेव १४. नागचन्द्र-स्रि ११. म॰ श्रीमूष्या १६. पं॰ श्रस्यामया १७. भ॰ ज्ञानसृष्या ४८. ब्रह्म रायमल ४६. नरेन्द्रसेन ६०. जिनसेनस्रि ६१. कवि असग ६२. अव्ययपार्य ६३. गुणभद्र ६४ अनन्तवीर्य ६४. नन्दिगुरु ६६. नागराज ६७. भ० कमलकीतिं ६८. श्रीदेव ६१. कवि गोविन्द ७०. मल्लिपेशस्रि ७१. इन्द्रनन्दियोगीन्द्र ७२. पं• बुधवीर ७३. प्रभावन्द्र ७४. त्रिविकस ७५. श्रमरकीर्ति ७६. ज्ञानभूषया ७७. रामचन्द्र मुमुद्ध ७८. सुमतिकीर्ति ७१. पांडे रूपक्कद्र ८०. प्रभाक्कद्र ८१. धर्मदेश ८२. साधवकन्द्रंत्रेविद्य मह. श्रीचन्द्र ८४. भ० चरिच्चिमि ८४. महावीराचार्य ८६. भ० श्रीभृषग् द. भ॰ चन्द्रकीर्ति दद, वीरसेनाचार्य दश. जिनसेन १०. वीरअङ्गा-चार्य ६१. दुर्गदेव ६२. शुत्रभुनि ६३. महबोसरि ६४. मुनि गगाधरकीर्ति ६४. सोमदेव ६६. पं• ब्रमाक्ट्य ६७. प्रमाक्ट्याचार्य ६८. वामदेव **६६. अ० खिलतकीर्ति १००. वादिराज १०१. कवि वाग्भट १०२. हरि-**पाल १०३. विरवसेन सुनि १०४. और २० ज्ञानकीर्ति ।

प्रशस्ति संप्रहर्मे प्रंथ-कर्ता इन विद्वानों ग्रादिका संद्विप्त परिचय क्रमले नीचे दिया जाता है:—

हस प्रशस्तिसंग्रहकी प्रथम प्रशस्ति 'न्यायविनिश्चयविवरण्' की है, जिसके रचिता श्राचार्य वादिराज हैं । वादिराज द्राविडसंघस्थित निन्दसंघकी श्ररुंगल नामक शाखाके विद्वान थे, श्रीपालदेवके प्रशिष्य तथा मितसागरके शिष्य थे। सिंहपुराधीश चालुक्य राजा जयसिंहकी सभाके वे प्रख्यानवादी श्रीर उक्त राजाके द्वारा पृजित थे। प्रस्तुत ग्रन्थ उन्हींक राज्यकालमें रचा गया है। प्रशस्तिमें उनकी विजय कामना की गई है। इस प्रथंके श्रतिरिक्त श्रापकी श्रन्य रचनाएँ भी उपलब्ध हैं, जो प्रायः प्रकाशित हो चुकी हैं, श्रीर वे हैं—प्रमाण निर्णय, पार्श्वनाथचरित्र, यशोधरचरित्र, एकीभावस्तोत्र,श्रध्यात्माष्टकस्तोत्र। इनके सिवाय मिललेख प्रशस्ति नामक शिलावाक्यमें 'त्रैलोक्य दीपिका' नामक ग्रन्थका भी नामोल्लेख मिलता है जो ग्रभी तक श्रनुपलब्ध हैं।

श्राचार्य वादिराजका समय विक्रमकी ११वीं शताब्दीका उत्तरार्ध है, क्योंकि उन्होंने श्रपना पार्श्वनाथ चरित्र शक सं० ६४७ (वि० सं० १०८२) में बनाकर समाप्त किया है।

दूसरी प्रशस्ति 'धर्मरत्नाकर' की है। जिसके कर्ता श्राचार्य जयसेन हैं। जयसेनने प्रशस्तिमें श्रपनी जो गुरु परम्परा बतलाई है वह यह है कि जयसेनके गुरु भावसेन, भावसेनके 'गुरु गोपसेन, गोपसेनके गुरु शांतिषेण श्रीर शांतिषेणके गुरु धर्मसेन। ये सब श्राचार्य लाडवागड संघके विद्वान हैं, जो बागड संघका ही एक उपभेद है। बागडसंघका नाम 'वाग्वर' भी हैं श्रीर वह सब वागडदेशके कारण प्रसिद्धि को प्राप्त हुआ है, श्रीर इसलिये देशपरक नाम है।

श्राचार्य जयसेनका समय विक्रमकी ११वीं शताब्दीका मध्य भाग जान पड़ता है। यह श्राचार्य श्रमृतचन्द श्रीर यशस्तिलकचम्पृके कर्ता सोमदेव (शकः सं० ८८१=वि० सं० १०१६) से बादके विद्वान हैं। धर्मरत्नाकरके श्रंतमें पाई जाने वाली प्रशस्तिका श्रान्तिम पद्य लेखकोंकी कृपासे प्रायः ट गया है, वह देहली के पंचायतीमंदिर श्रीर श्रारा जैनसिद्धांत भवनकी प्रतियोंमें नहीं है, जिन परसे उक्त प्रशस्तिको नोट किया गया था। बादको ऐलक पन्नालाल दि. जैन सरस्वतिभवन ब्यावरकी प्रति परसे प्रशस्तिका उक्त श्रान्तिम पद्य निम्न रूपमें उपलब्ध हुआ है।

वागोन्द्रियन्योमसोम-मितं संवत्सरे शुभे ।१०४४। प्रन्थोऽयं सिद्धतां यात सबलीकरहाटके ॥

इस पद्यसे प्रन्थका रचनाकाल सं १०४४ और रचना स्थान सबली-करहाटक स्पष्ट जाना जाता है और इसलिये प्रन्थकार अयसेनका समय विक्रमकी ११वीं शताब्दीका मध्यभाग सुनिश्चित है। सबलीकरहाटक नामका नगर अथवा प्राम कहाँ पर स्थित है इसके अनुसन्धानका अभी तक अवसर नहीं मिल सका।

तीसरी प्रशस्ति 'यशोधर चरित्र' की है जिसके कर्ता पद्मनाभ कायस्थ हैं, पद्मनाभ कायस्थ ने भट्टारक गुणकीर्तिके उपदेशसे पूर्व सूत्रानुसार यशोधरचरित्र अथवा दयासुन्दरविधानकी रचना राजा वीरमेन्द्र या वीरमदेवके राज्यकालमें महामान्य (मंत्री) साधू (साहू) कुशराज जैसवालके अनुरोधसे की है। पद्मनाभका वंश कायस्थ था और वे संस्कृत भाषाके श्रन्छं विद्वान थे। श्रीर जैनधर्म पर विशेष अनुराग रखते थे। 'संतोष' नामके जैसवालने उनके इस प्रन्थकी प्रशंसा की तथा विजयसिंहके पुत्र पृथ्वीराजने अनुमोदना की थी।

कुशराज जैसवालकुलवे भूषण थे, इनके पिनाका नाम जैनपाल चौर माठाका नाम 'लोगा' देवी था, पितामहका नाम भुल्लग चौर पितामही-का नाम उदिता देवी था। चापक पांच भाई चौर भी थे। जिनमें चार ६ हे चौर एक छोटा था। हंमराज, मैराज, रैराज, भवराज से बढ़े भाई चार हेमराज छोटा भाई था। कुशराज बड़ा ही धर्माम्मा तथा राजनीति में कुशल था। इसने खालियरमें चन्द्रमम जिनका एक विशाल जिनमंदिर बनवाया था चौर उसकी प्रतिष्ठादिकार्यको बढ़े भारी समारोहके साथ संपन्न किया था। कुशराजकी तीन स्त्रियां थीं, रख्लो, लच्चाश्री, चौर कौशीरा। ये तीनों ही पत्नियां मती, साध्वी तथा गुण्वती थीं और नित्य जिनपूजन किया करती थीं ; रल्होले कल्याणसिंह नामका एक पुत्र उत्पन्न हुन्ना था, जो बड़ा ही रूपवान, दानी श्रीर जिनगुरुके चरणाराधनमें तत्पर था।

इस सर्वगुण सम्पन्न कुशराजने श्रुतभिक्तवश उक्न यशोधरचरित्रकी रचना कराई थी जिसमें राजा यशोधर और रानी चन्द्रमतीका जीवन परिचय दिया हुआ है। यह पौराणिक चरित्र बढ़ा ही रुचिकर प्रिय और दयारूपी श्रमृतका श्रोत बहाने वाला है। इस पर श्रनेक विद्वानों हारा प्राकृत, संस्कृत श्रपश्च श और हिन्दी गुजराती भाषा में प्रन्थ रचे गए हैं।

कविवर पद्मनाभने श्रपना यह प्रन्थ जिस राजा वीरमदेवके राज्यकाल-में रचा है वह ग्वालियरका शासक था श्रीर उसका वंश 'तोमर' था। यह वही प्रसिद्ध चत्रिय वंश है जिसे दिल्लीको वसाने श्रीर उसके पुनरुद्धार करनेका श्रेय प्राप्त है। वीरमदेवके पिता उद्धरणदेव थे, जो राजनीतिमें दच श्रीर सर्वगुण सम्पन्ध थे। सन् १४०० या इसके श्रास पास ही राज्य-सत्ता वीरमदेवके हाथमें श्राई थी। हिजरी सन् ५०४ श्रीर वि० सं० १४६२ में श्रथवा १४०४ A. D. में मल्लू इकवालखांने ग्वालियर पर चढ़ाई की थी। परन्तु उस समय उसे निराश होकर ही लौटना पड़ा। फिर उसने दूसरी बार भी ग्वालियर पर घेरा डाला। किन्तु इस बार भी उसे श्रास-पास के कुद्ध इलाके लूट कर ही वापिस लौटना पड़ा।

श्राचार्य श्रमृतचन्द्रकी 'तत्त्वद्रीपिका' (प्रवचनसार टीका) की लेखक प्रशस्तिमें, जो वि० सं० १४६६ में लिखी गई है, गोपादिमें (ग्वाजियरमें) उस समय वीरमदेवक राज्यका उल्लेख किया गया है। भीर श्रमरकीर्तिके पद्कर्मोपदेशकी श्रामरप्रतिमें जो सं० १४७६ की लिखी हुई है उसमें भी वीरमदेवक राज्यका उल्लेख है और वीरमदेवका पौत्र इंगरसिंह श्रपने पिता गवापितदेवके राज्यका उत्तराधिकारी सं० १४८१ में हुआ। वीरमदेवका राज्य सं० १४६६ से कुछ बादमें भी रहा है। इससे यह जाना जाता है कि प्रन्थकर्ता कवि पद्मानाभने सं० १४६२ से

सन् १४७१ के मध्यवर्ती किसी समयमें इस यशोधर चरितकी रचना भ० गुणकीर्तिके उपदेशसे की है।

चौथी प्रशस्ति मुनि वास्त्रयसेनके यशोधरचरितकी है। मुनिवासव-सेनने अपनी प्रशस्तिमें उसका रचनाकाल और अपना कोई परिचय नहीं दिया और न दूसरे किन्हीं साधनोंसे ही यह ज्ञात हो सका है कि उक्त चरित कब रचा गया। इस प्रन्थकी एक प्रति सं०१४८१ की लिखी हुई जैनिसिद्धान्तभवन श्रारामें मौजूद है, जो रामसेनान्वयी भ० रत्नकीर्तिके प्रपट्धर और भ० लखमसेनके पट्टधर भ० धर्मसेनके समयमें लिखी गई है, उससे इतना ही ज्ञात होता है कि वासवसेन सं० १४८१ से पूर्ववर्ती विद्वान हैं, कितने पूर्ववर्ती हैं, यह श्रभी श्रज्ञात है।

पांचवीं प्रशस्ति 'नेमिनिर्वागुकाव्य' की है जिसके कर्ता कवि वाग्भट हैं। कवि वाग्भट्ट प्राग्वाट् (पोरवाड़) वंशके कुलचन्द्र थे, श्रीर श्राहिलुत्रपुरमें उत्पन्न हुए थे। इनके पिताका नाम जाहद था। इनकी यह एक ही कृति श्रभी तक उपलब्ध है, जो १६० पद्योंकी संख्याको लिये हुए है। यह सारा प्रन्थ १४ सर्गों अथवा अध्यायों में विभक्त है। इसमें जैनियों-के बाईसवें तीर्थंकर नेमिनाथका चरित्र ख्रांकित किया गया है। प्रन्थकी रचना सुन्दर, सरस. मधुर तथा विविध श्रतंकारों श्रादिसे विभूषित है। इसके सातर्वे सर्गर्मे 'मालिनी' श्राटि संस्कृतके ४४ इन्दोंका स्वरूप भी दिया हुआ है और पद्यके उपान्त्य चरण्में छुन्द्रके नामकी सूचना भी कर र्टी गई है। प्रन्थके श्रमेक पद्योंका उपयोग वाग्भदालंकारके कर्ता वाग्भटने श्रपने प्रन्थमें यत्र तत्र किया है। चंकि वाग्भटालंकारक कर्ता कवि वाग्भट-का समय विक्रमकी १२ वीं शताब्दीका उत्तराद (मं० १९७३) है श्रतः यह प्रम्थ उससे पूर्व ही रचा है । इस काव्य प्रन्थ पर भ० ज्ञानभूषरा-की एक पंजिका टीका भी उपलब्ध है, जो देहलीके पंचायती मन्दिरके शास्त्रभंडारमें मौजूद है। प्रम्थकर्ताने श्रपने सम्प्रदायका कोई उल्लेख नहीं किया, फिर भी ११वें तीर्थं कर मल्लिनाथ जिनकी स्तृति करते इए उन्हें कुरु सुत (इच्वाकुवंशी) राजाका पुत्र बतलाया है × खेताम्बरीय मता-नुसार सुत। नहीं, इससे इस प्रन्थके कर्ता दिगम्बराचार्थ हैं।

छुठवीं प्रशस्ति 'भूपालचतुर्विशति-टीका' की है जिसके कर्ता पंडित प्रवर श्राशाधर हैं जो विक्रमकी १३वीं शताब्दीके प्रतिभासम्पन्न बहुश्रुत विद्वान थे। इन्होंने श्रपने जीवनका श्रिधकांश भाग जैनसाहित्यके निर्माण श्रीर उसके प्रचारमें व्यतीत किया था। वे संस्कृत भाषाके प्रौढ़ विद्वान थे। सपादलच देशमें स्थित मांडवगढ़के निवासी थे। सं० १२४६ में जब शहा-बुद्दीनगौरीने देहली श्रीर श्रजमेर पर श्रिधकार कर लिया, तब वे उस स्थानको छोड़कर सुप्रसिद्ध धारानगरीमें श्रा बसे श्रीर वहां उन्होंने व्याद-रण तथा न्यायशास्त्रका श्रध्ययन किया। धाराके बाद वे नालछे (नलकच्छुपरक्ष) के नेमिनाथ चैत्यालयमें रहकर पठन-पाठन श्रीर माहित्यकी उपासनामें तत्पर हो गये।

इनकी जाति वघेरवाल थी। इनके पिताका नाम सल्लचण, माताका श्रीरत्नी और धर्मपत्नीका सरस्वती तथा पुत्रका नाम छाहड था। इनके समयमें विन्ध्यवर्मा, सुभटवर्मा, श्रजुं नवर्मा, देवपाल श्रीर जैतुगिदेव नामके पांच राजा हुए हैं, जिनका उल्लेख इन्होंने श्रपने प्रन्थोंकी प्रशस्तियोंमें किया है। पंडित श्राशाधरजीकी कितनी ही कृतियां श्रप्राप्य हैं, एक दो प्राप्त कृतियां भी श्रमी श्रप्रकाशित हैं और शेष रचनाएँ प्रकाशित हो चुकी हैं। प्रस्तुत भूपाल चतुर्विशतिका टीका विनयचन्द्रके श्रनुरोधसे लिखी गई है। ये विनयचन्द्र वे ही जान पढ़ते हैं जिनके श्रनुरोधसे पंडितजीने इष्टोपदेशकी

[×] तपः कुठार-इत-कर्मविन्ति—मिल्लिजिनो वः श्रियमाननोतु । कुरोः सुतस्यापि न यस्य जातं, दुःशासनस्वं भुवनेश्वरस्य ॥ १६ ॥ —नेमिनिर्वाणकान्य

[%] यह नालका या नलकच्छुपुर विक्रमकी १३वीं शताब्दीमें जनधनसे समाकीर्ण था यह नगर धार धौर मांडव (मांडु) गढ़के मध्यवर्ती स्थानमें बसा हुआ था। इस नगरके चिन्ह आज भी अवशिष्ट हैं या नहीं, यह कुछ ज्ञात नहीं हो सका।

टीका बनाई थी श्रौर जो सागरचन्द्र मुनिके शिष्य थे। उनकी शेष कृतियों-के नाम इस प्रकार हैं:----

सागार-अनगारधर्मामृत स्वोपज्ञटीका सहित, मूलाराधनाद्र्पेण, सहस्रनाम मूल व स्वोपज्ञटीका सहित, पं० हीरालालजी सिद्धान्तशास्त्री साद्ध-मल और सोनागिरके भद्दारकीय ज्ञानभर्ग्डारमें उपलब्ध हैं । जिनयज्ञकरूप, त्रिषष्ठि स्मृतिशास्त्र सटीक, नित्यमहोद्योत, श्रमरकोष टीका (श्रनुपलब्ध) आराधनासारटीका (श्रनुपलब्ध) क्रियाकलाप, श्रध्यात्मरहस्य (श्रनुपलब्ध), राजीमतिविप्रलंभ, ज्ञानदीपिका, भरतेश्वराभ्युद्य, प्रमेयरत्नाकर काव्यालंकार टीका, रत्नत्रयविधान और श्रष्टांग हृदयोद्योतिनी टीका।

पंडित श्राशाधरजीने सं० १२८४ में जिनयज्ञकल्प, सं० १२६२ में त्रिषष्ठि स्मृतिशास्त्र, सं० १२६६ में सागारधर्मामृत टीका श्रीर सं० १३०० में श्रनगारधर्मामृत टीकाका निर्माण किया है। शेष सब प्रन्थ सं० १२८४ श्रीर सं० १३०० के मध्यवर्ती समयमें रचे गये हैं। इनका विशेष परिचय 'जैनसाहित्य श्रीर इतिहास' नामक पुस्तकके पृष्ठ १२६ में देखना चाहिए।

७ वीं, ७१वीं श्रीर १४२वीं प्रशस्तियों जम्बूस्वामिचरित हरिवंशपुराण् श्रीर रामचरित्रकी हैं जिनके कर्ता ब्रह्मजिनदास हैं जो कुन्दकुन्दान्वय सरस्वतीगच्छके भट्टारक सकलकीर्तिके कनिष्ठ आता श्रीर शिष्य ये । ये मदनरूपी शत्रुको जीतने वाले ब्रह्मचारी, चमानिधि, षष्टमादितपके विधाता श्रीर श्रनेक परीषहोंके विजेता थे। इन्होंने श्रनेक देशोंमें विहार करके जनताका कल्याण किया था—उन्हें सन्मार्ग दिखलाया था। ये जिनेन्द्रके चरणकमलोंके चंचरीक, देव-शास्त्र-गुरुकी भिद्रमें तत्पर, श्रत्यन्त द्यालु तथा सार्थक जिन-दास नामसे प्रसिद्धिको प्राप्त थे श्रीर प्राकृत, संस्कृत, गुजराती तथा हिंदी भाषाके श्रच्छे विद्वान एवं कवि भी थे। इनके गुरु भट्टारक सकलाति प्रसिद्ध विद्वान थे, जिनका संस्कृत भाषा पर श्रच्छा श्रीकार था, तास्कालिक भट्टारकोंमें इनकी श्रच्छी प्रतिष्ठा थी। इन्होंने श्रपने समयमें श्रनेक मन्दिर

[%] पंडित हीरालालजीसे ज्ञात हुआ है कि सहस्रनामका प्रकाशन हाल हीमें भारतीयज्ञानपीठ काशीसे हो चुका है।

बनवाए, सेंकड़ों मूर्तियोंका निर्माण कराया और उनके प्रतिष्ठादि महोत्मव कार्य भी सम्पन्न किये हैं। इनके द्वारा प्रतिष्ठित मूर्तियोंके कितवे ही प्रभि-लेख सं० १४८० से १४६२ तकके मेरी नोट बुकमें दर्ज हैं। इनके अति-रिक्त अनेक मूर्तियां और उनके अभिलेख और नोट किये जाने को हैं, जिन सबके संकलित होने पर तत्कालीन ऐतिहासिक बातोंके अन्वेषणमें बहुत कुछ सुविधा प्राप्त हो सकती है।

भ० सकलकीर्िन सं० १४८१ में सघ सहित बड़ालीमें चित्रमंस किया था भीर वहांके भ्रमीसता पार्श्वनाथ चैत्यालयमें बैठकर 'मूलाचार-प्रदीप' नामका एक संस्कृत प्रन्थ सं० १४८१ की श्रावण शुक्ला पूर्शिम-को भ्रपने कनिष्ट आता जिनदासके भ्रनुग्रहसे पूरा किया था। इसका उल्लेख गुजराती कविताके निम्न उपयोगी श्रंशसे जाना जा सकता है:—

तिहि अवसरे गुरु श्राविया, बहाली नगर मकार रे, चतुर्मास तिहां करो शोमनो, श्रावक कीधा हर्ष श्रपाररे। श्रमीकरे पधरावियां, वधाई गावे नरनार रे, सकल संघ मि ल बंदियां, पाम्या जय जयकार रे।।

संवत् चौदह सौ इक्यामी भला, श्रावरा मास लसंतरे, पूर्णिमा दिवसे पूरण कर्या, मूलाचार महंतरे ॥

श्राताना अनुप्रह थकी कीधा प्रन्थ महानरे।।

[%] १४ शताब्दीमें बडाली जन धनसे सम्पन्न नगर था, उस समय वहां हुमड़ दि० जैन श्रावकोंकी बहुत बड़ी कस्ती थी। बहांका धर्मामरा पार्श्वनाथका दि० मन्दिर बहुत प्रसिद्ध था। उस समय देवसी नामके एक बीसाहुमड़ने केशरियाजीका संघ भी निकाला था धौर भ० सकलकीति उस समयके प्रसिद्ध विद्वान महारक थे, बागड़ धौर गुजरातमें उनका धाच्छा प्रभाव था। वे धपने शिष्य प्रशिष्यादि सहित उक्र प्रान्तमें विहार करते रहते थे।

यद्यपि सकलकीर्तिने अपने किसी भी ग्रन्थमें उसका रचनाकाल नहीं दिया, फिर भी, अन्य साधनोंसे—मूर्तिलेखादिके द्वारा—उनका समय विक्रमकी ११वीं शताब्दीका उत्तरार्ध सुनिश्चित है । भट्टारक सकलकीर्ति इंडरकी गद्दीके भट्टारक थे और भ० पद्मनन्दीके पट्टपर प्रतिप्ठित हुए थे। कहा जाता है कि वे सं० १४४४ में उक्त गद्दी पर आसीन हुये थे और सं० १४६६के पूषमासमें उनकी मृत्यु महसाना (गुजरात) में हुई थी। महसानामें उनका समाधिस्थान भी बना हुआ है। भ० सकलकीर्ति द्वारा रचित प्रन्थोंके नाम इस प्रकार हैं, जिनसे उनकी विद्वत्ता और साहित्य-सेवाका अनुमान किया जा सकता है:—

१ पुराणसार २ सिद्धान्तसारदीपक ३ मल्लिनाथ चरित्र ४ यशो-धर चरित्र ४ वृषभचरित्र (श्रादिनाथ पुराण्) ६ सुदर्शनचरित्र ७ सुकमालचरित्र = वर्धमानचरित्र ६ पार्श्वनाथपुराण् १० मूला-चार प्रदीप ११ सारचतुर्विशतिका १२ धमेप्रश्नोत्तर श्रावकाचार १३ सद्घाषितावली १४ धन्यकुमारचरित्र १४ कर्मविपाक १६ जम्बू-स्वामिचरित्र १७ श्रीपालचरित्र श्रादि ।

ब्रह्म जिनदासने भी अनेक अन्थोंकी रचना की है जिनमें भ० सकलकीर्तिका बड़े गौरवकं साथ स्मरण किया है। चूंक जिनदास सकलकीर्तिके किनष्ठ आता थे। इसलिए इनका समय भी विक्रमकी १४ वीं शताब्दीका उत्तराद्ध और सोलहवीं शताब्दीका पूर्वाद्ध जान पड़ता है; क्योंकि सं० १४८१ में इन्हींकं अनुरोधसं बड़ालीमें मूलाचारप्रदीपके रचे जानेका उल्लेख उत्तर किया जा चुका है। और सं० १४२० में इन्होंने गुजराती भाषामें 'हरिवंशरास' की रचना की है। आपकी रचनाओं में जम्बूस्वामी चरित और हरिवंशराय और रामचरित (पद्मपुराया) थे तीन अन्ध तो संस्कृत भाषामें रचे गए हैं। जम्बूस्वामीचरितकी रचनामें इनके शिष्य ब्रह्मचारी धर्मदासके मित्र द्विजवंशरल किव महादेवने सहायता पहुँचाई थी। 'धर्मपंचविंशतिका' अथवा 'धर्मविकास' नामकी एक छोटी सी रचना

भी इन्हीं जिनदासबद्धकी कृति है। इनके चातिरक्ष जिनदास-रचित जिन रचनाचोंका उल्लेख मिल सका उनके नाम इस प्रकार हैं:—

१ यशोधररास २ स्रादिनाथरास ३ श्रेणिकरास ४ समिकतरास ४ करकंडुरास ६ कमिवपाकरास ७ श्रोपालरास ८ प्रद्युम्नरास ६ धनपालरास १० हनुमन्चरित ११ स्त्रीर त्रतकथा कोष×—जित्समें दशल ल्यात्रतकथा, सोलहकारणत्रतकथा, वाहणपष्ठीत्रतकथा, मोलसमित्रथा, निर्दोषसप्तमीकथा, त्राकाशपंचमीत्रतकथा श्रोर पंचपरमेष्ठी गुण वर्णन श्रादि रचनाश्रोंका संग्रह एक गुटकेमें पाया जाता है। ये सब रचनाएँ प्रायः गुजराती भाषामें की गई हैं। परन्तु इनमें हिन्दी श्रोर राजस्थानी भाषाक शब्दोंका बाहुल्य पाया जाता है। इनके सिवाय निम्न प्रन्थ प्जा-पाठ विषयक भी हैं श्रीर जिनकी संख्या इस समय तक ७ ही ज्ञात हो सकी है उनके नाम इस प्रकार हैं—१ जम्बूद्वीप पूजा २ श्रानन्तन्नत-पूजा ३ सार्द्वद्वय द्वीपपूजा ४ चतुर्विशत्युद्यापनपूजा ४ मेदामालोन्चापन पूजा ६ चतुर्तिश्रंशदुत्तरद्वादशशतोद्यापन ७ वृह्दिसद्वचक-पूजा।

इस तरह ब्रह्मजिनदासकी संस्कृत प्राकृत ग्रीर गुजराती भाषाकी सब मिलाकर २४-३० कृतियोंका श्रव तक पता चल सका है। इन सब प्रन्थों-का परिचय प्रस्तावनाकी कलेवर वृद्धिके भयसे छोड़ा जाता है। इनके सिवाय इनकी श्रन्थ रचनाएँ ग्रीर भी गुटकोंमें यत्र तत्र प्रन्थ भंडारोंमें मिलती हैं, पर वे सब इन्होंकी कृति हैं इसका निर्णय उनका श्राद्यो-पान्त श्रवलोकन किये विना नहीं हो सकता, समय मिलने पर इस सम्बन्धमें फिर विचार किया जाएगा।

मवीं प्रशस्ति 'सुदर्शनचरित'की है जिसके कर्ता भ० विद्यानन्दि हैं

[×] इनमेंसे नं ० ६ और ११ के ग्रन्थ आमेरके भट्टारकीय भंडारमें पाये जाते हैं। शेव रासोंमें अधिकांश रासे देहसीके पंचायती मन्द्रिक शास्त्रभंडारमें पाये जाते हैं। और कुछ पूजाएँ, जो गुटकोंमें सकिहित हैं।

जो कुन्द्कुन्दाम्बय सरस्वती गच्छकं भ० पद्मनिन्दिकं प्रशिष्य तथा भ० देवेन्द्रकीर्तिकं शिष्य थे, श्रीर सूरतकी गही पर प्रतिष्ठित हुए थे। विद्यानिन्दिनं 'सुदर्शनचरित' में श्रपनी गुरुपरम्परा इस प्रकार दी हैं:—कुन्दिकुन्द्रसन्तानमें विशालकीर्ति हुए, उनके पट पर शुभकीर्ति हुए, शुभकीर्तिकं पट पर धर्मचन्द्र, श्रीर धर्मचन्द्रकं पट पर रत्नकीर्ति, रत्नकीर्तिकं पट पर प्रभाचन्द्रकं पट पर प्रमाचन्द्रकं पट पर प्रभाचन्द्रकं पट पर देवेन्द्रकीर्ति, श्रीर देवेन्द्रकीर्तिकं पट पर प्रस्तुत विद्यानिन्द् हुए। ये विक्रमकी १६विं शताब्दीकं विद्वान थे।

भ० विद्यानन्दीकी इस समय दो रचनाश्चोंका पता चला है जिनके नाम हैं सुदर्शनचिरत्र श्रीर श्रीपालचिरत्र । इनमें सुदर्शनचिरत्रकी रचना गन्धारपुरीके पार्श्वनाथ चैत्यालयमें हुई है । प्रस्तुत प्रन्थमें रचनाकाल दिया हुश्चा नहीं है; किन्तु सूरत श्रादिके मृतिलेखोंसे प्रकट है कि विद्यानित्र सूरतकी गद्दीके पट्टधर हैं। इनके बाद उक्र पट्ट पर भ० मिल्लभूषण श्रीर लच्मीचन्द्र प्रतिष्ठित हुए थे। भ० विद्यानित्रके वि० मं० १४६६ से वि० मं० १४२३ तक के ऐसे मृतिलेख पाये जाते हैं जिनकी प्रतिष्ठा भ० विद्यानित्रने स्वयं की है श्रथवा जिनमें भट्टारक विद्यानित्रके उपदेशसे प्रतिष्ठित होनेका उल्लेख पाया जाता है। इससे भ० विद्यानित्रका समय विक्रमकी १४वीं शताब्दीका उत्तरार्ख श्रीर सोलहवीं शताब्दीका पूर्वार्ख जान पड़ता है। इनके प्रधान शिष्य श्रुतसागर थे, जो देशयित या ब्रह्मश्रुत-मागरके नामसं प्रसिद्धिको प्राप्त हैं। उनका परिचय श्रागे दिया गया है।

स्वीं, ११वीं, १२वीं, १०४वीं श्रीर १०६ नम्बरकी प्रशस्तियाँ सुद्-श्रीनचरित्र, श्रीपालचरित्र धर्मोपदेशपीयूपवर्ष, रात्रिभोजनत्याग कथा श्रीर नेमिनाथपुराग्यकी यथाकम संकलित की गई हैं जिनके कर्ता ब्रह्मनेमिदन्त हैं, जो मूलसंघ सरस्वतिगच्छ श्रीर बलात्कारगण्के विद्वान थे। इनके दीकागुरु भ० विद्यानन्दि थे। श्रीर विद्यानन्दिके पट पर प्रति-

१ देखो, गुजराती मन्दिर सूरतके मूर्तिकेख, दानवीर माणिकचन्द्र एष्ट ४३,४४।

ष्टित होनेवाले मिल्लभूषण गुरुके ये शिष्य थे। मिल्लभूषणके एक शिष्य भ० सिंहनन्दिगुरु थे, जो मालवाकी गड़ीके भड़ारक थे। इनकी प्रार्थनासे श्रुतसागरने सोमदेवाचार्यक 'यशस्तिलकचम्पू' की 'चन्द्रिका' नामकी टीका लिखी थी और ब्रह्म नेमिद्रतने नेमिनाथपुराण भी मिल्लभूषणके उपदेशसे बनाया था और वह उन्हींके नामांकित किया गया था।

बहा नेमिदत्तने श्रनेक प्रन्थोंकी रचना की है किन्तु वे सब रचनाएँ इस समय मेरे सामने नहीं हैं जिनसे यह निश्चय किया जा सके कि उन्होंने कीन सी रचना कब घीर कहाँ निर्माण की । उनकी ज्ञात रचनाधोंके नाम इस प्रकार हैं:—

1. रात्रिभोजनत्याग कथा, २. सुदर्शनचरित, ३. श्रीपालचरित, ४. धर्मोपदेशपोयूषवर्षश्रावकाचार, ४. नेमिनाथपुराण ६. श्रारा-धनाकथाकोश, ७. प्रीतिकरमहामुनिचरित श्रीर ८. धन्यकुमारचरित । इनमेंसे इस संग्रहमें चार प्रन्थोंकी प्रशस्तियाँ दी गई हैं।

एच. डी. वेलंकरके 'जिनरत्नकोष'में ब्रह्म नेमिट्तके 'नेमिनिर्वाण' काव्य-को नाम दर्ज है जिसकी श्रवस्थिति ईंडरके शास्त्रभण्डारमें बतलाई गई है।

इनका समय विक्रमकी १६वीं शताब्दीका श्रन्तिम चरण है। इनका जन्म सम्भवतः संवत् १४४० या १४४१के श्रास-पास हुश्रा जान पडता है। क्योंकि इन्होंने श्रपना श्राराधना कथाकोश सं० १४७४ के लगभग बनाया था श्रीर श्रीपालचरित सं० १४८४ में बनाकर समाप्त किया है। शेष ग्रन्थ उक्त समयोंके मध्यवर्ती समयकी रचनाएँ ज्ञात होती हैं।

१० वीं, २२ वीं और ४८ वीं और १४३ से १६६ तककी २४ प्रशस्तियों प्रधांत् कुल २० प्रशस्तियां क्रमशः श्रीपालचरित, यशोधरचिरित और ज्ञानार्यावगद्यीका, ज्येष्ट जिनवरकथा, रिवन्नतकथा, सप्तपरमस्थानन्नतकथा, मुक्कुटसप्तमीकथा, अन्यविभिन्नतकथा, लेडियक्षिया, मेघमालान्नतकथा, चन्दनषधीकथा, लेडियक्षिया, सेघमालान्नतकथा, चन्दनषधीकथा, आकाश-विधानकथा, दशलािक्यािन्नतकथा, पुष्पाञ्जलिन्नतकथा, सुगन्ध-

दशमी कथा, श्रवण द्वादशी कथा, रत्नत्रय व्रतकथा, श्रन त व्रतकथा, श्रवणिकथा, तपोलज्ञणपंक्तिकथा, मेर्णिक्तकथा, विमानपंक्तिकथा, श्रीर पल्यिबधानकथा की हैं, जिनके कर्ता देशयती ब्रह्म श्रुतसागर हैं, जो मुलसंब सरस्वतीगच्छ श्रीर बजा-कारगणके विद्वान थे। इनके गुरुका नाम विद्यानिष्ट था जो महारक पद्मनन्दीके प्रशिष्य श्रीर देवेन्द्रकीर्तिके शिष्य थे। श्रीर जो भ० देवेन्द्र कीर्तिके बाद भहारक पद पर श्रासीन हुए थे। विद्यानन्दीके बाद उक्त पष्ट पर क्रमशः मिललभूषण श्रीर जवमीचन्द प्रतिष्ठित हुए थे। इनमें श्री मिललभूषण गुरु श्रुतसागरको श्रादरणीय गुरु भाई मानते थे। इनकी प्ररेणासे श्रुतसारने कितने ही ग्रन्थोंकी रचना की है। ये सब स्रतको गही- के महारक हैं।

म्माश्रुतसागरने भ्रापनी किसी कृतिमें रचनाकाल नहीं विया । जिससे यह बतलाया जा सके कि उन्होंने भ्रमुक समयसे लेकर भ्रमुक समय तक किन-किन अन्योंकी रचना किस क्रमसे की हैं। किन्तु भ्रम्य दूसरे साधनोंके भ्राधारसे यह भ्रवश्य कहा जा सकता है—कि श्रह्मश्रुतसागरका समय विक्रमकी सोलहवीं शाताब्दीका मध्य भाग है भ्रश्यात् वे वि० सं० १४०० से १४७४ के मध्यवर्ती विद्वान जान पड़ते हैं। इसके दो भ्राधार हैं। एक तो यह कि भट्टारक विद्यानन्दीके वि० सं० १४६१ से वि० सं० १४२३ तकके ऐसे मूर्तिलेख पाये जाते हैं जिनकी प्रतिष्ठा म० विद्यानन्दीने स्वयं की है। भ्रथवा जिनमें भ० विद्यानन्दीके उपदेशसे प्रिविष्ठत होनेका समुक्लेख पाया जाता है। श्रीर मिल्लभूषण गुरु वि० सं० १४१४ या उसके कुछ समय बाद तक भ० पष्ट पर भ्रासीन रहे हैं। ऐसा सूरत श्रादिके कितपय मूर्तिलेखोंसे स्पष्ट जाना जाता है। इससे स्पष्ट है कि भ० विद्यानन्दीके शिष्य श्रुतसागरका प्रायः यही समय होना चाहिये।

दूसरा आधार उनके द्वारा रचित 'पल्यविधान कथा' है, जिसे उन्होंने ईडरके राजा भानु अथवा रावभाषाजीके राज्यकालमें रचा है। उसकी प्रशस्तिके पद्योंमें जिस्सा है कि—'भानुमुपतिकी भुजारूपी तसवारके जल- प्रवाहमें शत्रुकुलका विस्तृत प्रभाव निमग्न हो जाता था श्रौर उनका मन्त्री हुबंडकुलभूषण भोजराज था। उसकी पत्नीका नाम विनयदेवी था जो श्रतीय पतिव्रता, साध्वी श्रोर जिनदेवके चरणकमलोंकी उपासिका थी। उससे चार पुत्र उत्पन्न हुए थे, उनमें प्रथम पुत्र कर्मासेंह जिसका शरीर भूरिरत्नगुणोंसे विभूषित था श्रीर दूसरा पुत्र कुलभूषण था जो शत्रुकुलके लिये कालस्वरूप था, तीसरा पुत्र पुण्यशाली श्रीघोषर, जो सघन पापरूपी गिरोन्द्रके लिये वज्रके समान था श्रीर चौथा गंगाजलके समान निर्मल मनवाला 'गङ्ग'। इन चार पुत्रोंके बाद इनकी एक बहिन भी थी जो ऐसी जान पड़ती थी कि जिनवरके मुखसे निकली हुई सरस्वती हो, श्रथवा द्द सम्यक्त्ववाली रेवती हो, शीलवती सीता हो श्रीर गुणरत्नराशि राजुल हो। ब्रह्मश्रुतसागरने स्वयं उसके साथ संघ सहित गजपंथ श्रीर तुंगीगिर श्रादिकी यात्रा की थी श्रीर वहाँ उसने नित्य जिन पूजनकर तप किया श्रीर संघको दान दिया था।

प्रशस्ति गत पद्यों में उल्लिखित भानुभूपित ईडरके राठौर वंशी राजा थे। यह राव पृंजोजी प्रथमके पुत्र श्रीर राव नारायणदासजीके भाई थे श्रीर उनके बाद राज्यपद पर श्रासीन हुए थे। इनके समय वि० सं० १४०२ में गुजरातके बादशाह मुहम्मदशाह द्वितीयने ईडर पर चढ़ाई की थी, तब उन्होंने पहाड़ों में भागकर श्रपनी रक्ता की। बादमें उन्होंने सुलह कर ली थी। फारसी तबारीखों में इनका नाम वीरराय नामसे उल्लेखित किया गया है। इनके दो पुत्र थे सूरजमल्ल श्रीर भीमसिंह। राव भाण्जीने मं० १४०२ से १४२२ तक राज्य किया है×। इनके बाद राव सूरजमल्लजी मं० १४४२ में राज्यामीन हुए थे। राव भाण्जीके राज्यकालमें श्रुतसागर-जीने उक्त पल्यविधानकथाकी रचना की है। इससे श्रुतसागरजीका समय विक्रमकी सोलहवीं शताब्दीका प्रथम द्वितीय चरण सुनिश्चित है।

ब्रह्म श्रुतसागरकी मृत्यु कहाँ चीर कब हुई इसका कोई निश्चित भाषार श्रव तक नहीं मिला।

[×] देखो, भारतके प्राचीन राजवंश भाग ३, पृष्ठ ४२७ !

श्रुतसागरने पं० श्राशाधरजीके महा श्राभिषेकपाठ पर एक टीका लिखी है उस टीकाकी एक प्रति भट्टारक सोनागिरके भएडारमें सुरक्तित है जो संवत् १५७० की लिखी हुई है। जिससे उसकी रचना सं० १५७० से पूर्व हो चुकी थी, दूसरी प्रति सं० १५८२ की लिखी हुई है जिसे भ० लक्सी-चन्द्रके शिप्य बहा ज्ञानसागरके पठनार्थ श्रार्या विमलश्रीको चेली श्रीर भ० लक्सीचन्द्र हारा दीचित विनयश्रीने स्वयं लिखकर प्रदान की थी। बहा नेमिदत्तने भी इनका श्रपने ग्रन्थोंमें श्रादरपूर्वक उल्लेख किया है।

श्रव तक ब्रह्मश्रुतसागरकी ३८ रचनात्रोंका पता चला है, जिनमेंसे श्राठ तो टीका प्रन्थ हैं। श्रीर चौबीस कथाएँ हैं जो भिन्न-भिन्न समयोंमें विभिन्न व्यक्तियोंके श्रनुरोधसे रची गई हैं। इन सब कथाश्रोंमें श्रादि श्रंत प्रशस्तियों भी श्रंकित हैं जिनसे वे एक प्रन्थका श्रंग नहीं कही जा सकती हैं। श्रवशिष्ट सब रचनाएँ भी स्वतन्त्र कृतियों हैं उनकी उपलब्ध सब कृतियोंके नाम इस प्रकार हैं:—

१ यशस्तिलक चिन्त्रका २ तत्त्वार्थवृत्ति, ३ तत्त्वत्रयप्रकाशिका, ४ जिनसहस्रनामटीका, ४ महाश्रमिषेक टीका ६ षट्पाहुडटीका ७ सिद्धमिक टीका, ६ ज्येष्टजिनवर कथा, १० रिवन्नत कथा, ११ सप्तपरमस्थान कथा १२ मुकुटसप्तमी कथा १३ श्रक्तव्यनिधि कथा १४ षांडशकारण कथा १४ मेघमालान्नतकथा १६ चन्दनपच्ठी कथा १७ लिब्धिविधान कथा १८ पुरन्दरविधानकथा १६ दशलान्निणीन्नत कथा २० पुष्पांजलिन्नत कथा २१ श्राकाश-पंचमी कथा २२ मुकाविन्नतकथा २३ निर्दु लसप्तमी कथा २४ सुगन्धदशमी कथा २४ श्रवणद्वादशीकथा २६ रत्नत्रयन्नतकथा २७ श्रान्धदशमी कथा २४ श्रवणद्वादशीकथा २६ रत्नत्रयन्नतकथा २० श्रनन्तन्नतकथा २८ श्रवणद्वादशीकथा २६ तपोलन्नणपंक्तिकथा ३० मेरूपंक्तिकथा ३१ विमानपंक्तिकथा ३२ पञ्जविधानकथा ३१-श्रीपालचरित, ३४ यशोधरचरित ३४ श्रोदाय चिन्तामिण स्वोपज्ञ-वृत्तियुक्त (प्राकृत व्याकरण) ३६ श्रुतस्कंध पूजा।

इनके दो स्तोत्र श्रभी हमें नया मन्दिर देहलीके शास्त्रभंडारके ७ वें

नम्बरके गुटके परसे उपलब्ध हुए हैं। जिनमें एक स्तवन पार्श्वनाथका है श्रीर दूसरा शान्तिनाथका। ये दोनों ही स्तवन श्रनेकान्त वर्ष १२ किरण प्र-१ में प्रकाशित हो चुके हैं। संभव है श्रन्वेषण करने पर इनकी श्रीर भी कृतियाँ उपलब्ध हो जांय।

- ११ वीं श्रीर १२ वीं प्रशस्तियाँ 'श्रीपालचरित्र' श्रीर 'धर्मोपदेश-पीपूजवर्ष' नामके प्रंथों की हैं, जिनके कर्ता ब्रह्मनेमिद्त्त हैं श्रीर जिनका परिचय ६ वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।
- १३ वीं प्रशस्ति 'उपदेशरत्नमाला' की है जिसके कर्ता भद्दारक सकलभूषण हैं, जो मूलसंघस्थित नन्दिसंघ श्रीर सरस्वतीगच्छके भद्दारक विजयकीर्तिके प्रशिष्य श्रीर भद्दारक श्रुभचन्द्रके शिष्य एवं भद्दारक सुमित-कीर्तिके गुरुश्राता थे। भ० सुमितकीर्ति भी श्रुभचन्द्रके शिष्य थे श्रीर उनके बाद पद्टघर हुए थे।

भट्टारक सकलभूषणने नेमिचन्द्राचार्य श्रादि यतियोंके श्राप्रहसे तथा वर्धमानटोला श्रादिकी प्रार्थनासे 'उपदेशरत्नमाला' नामक प्रन्थकी रचना वि॰ सं॰ १६२७ में श्रावणसुदी षष्ठीके दिन की है। इस प्रंथकी रलोक-संख्या तीन हजार तीन सौ श्रस्सी है। भट्टारक सकलभूषणने भ० शुभ-चन्द्रको 'पाण्डवपुराण' श्रौर 'करकंद्रचरित' इन दोनों प्रन्थोंके निर्माणमें तथा लेखन श्रौर पाठनादि कार्योमें सहायता की थी जिसका उल्लेख भ० शुभचन्द्रने स्वयं करकण्ड्रचरितकी प्रशस्तिमें किया है। श्रौर इससे भ० सकल-भूषण विक्रमकी १७वीं शताब्दीके सुयोग्य विद्वान थे। उपदेशरत्नमालाके श्रतिरिक्त इनकी श्रन्य क्या क्या रचनाएँ हैं यह कुछ ज्ञात नहीं हो सका।

१४ वीं प्रशस्ति 'श्रावकाचारसारोद्धार' की है। जिसके रचयिता मुनि पद्मानन्दी हैं। पद्मानन्दी नामके अनेक विद्वान हुए हैं। उनमें प्रस्तुत पद्मनंदी भद्दारक प्रभाचन्द्रके पद्दधर शिष्य हैं क्षा जो भद्दारक रत्नकीर्तिके देहली

^{%&#}x27;'श्रीमध्यभाचन्द्रमुनीन्द्रपट्टे शस्वत् प्रतिष्ठाप्रतिभागरिष्टः । विद्युद्धसिद्धान्तरहस्यरत्नरत्नाकरो नन्दतु पद्मनन्दी ॥ २८ ॥'' —-शुभचन्द्र गुर्ववसी

पट्टपर प्रतिष्ठित हुए थे। भट्टारक पद्मनन्दीको पट्टाविलयोंमें अपने समयके बहुत ही प्रभावशाली और विद्वान भट्टारक बतलाया है। इनके पट्ट पर प्रतिष्ठित होनेका समय वि० सं० १३७४ पाया जाता है। संवत् १४६४ और सं० १४८३ के विजोलियाके शिलालेखोंमें जिनकी प्रशंसा की गई है। और वहाँके मानस्तम्भोंमें जिनकी प्रतिकृति भी अंकित मिलती है। इनके अनेक शिष्य थे। उनमें भट्टारक शुभचन्द्र इनके पट्टघर शिष्य थे, और दूसरे शिष्य भ० सकलकीर्ति थे, जिनसे ईंडरकी भट्टारकीय गद्दीकी परम्परा चली है। यह अपने समयके बहुत ही प्रभावक तपस्वी और मंत्रवादी थे। इनके शिष्य-प्र-शिष्योंमें मतभेद हो जानेके कारण गुजरातकी गद्दीको दो परम्पराण् चालू हो गई थीं। एक 'भट्टारक सकलकीर्तिकी और दूसरी देवेन्द्र-कीर्तिकी।

श्रावकाचारसारोद्धार नामक प्रन्थमें तीन परिच्छेद हैं जिनमें गृहस्थ-विषयक श्राचारका प्रतिपादन किया गया है। प्रन्थमें रचनाकाल दिया हुश्रा नहीं है जिससे यह निश्चय करना श्रस्थन्त कठिन है कि यह प्रन्थ कब रचा गया है? प्रन्थकी यह प्रति विक्रम संवत् १५६४ की लिखी हुई है। जिससे इतना तो स्पष्ट हो जाता है कि मुनि पद्मनन्दी सं० १५६४ से पूर्ववर्ती हैं, कितने पूर्ववर्ती हैं यह नीचे विचारोंसे स्पष्ट होगा।

भगवती त्राराधनाकी पंजिका× टीका जो संवत् १४१६ में चेत्रसुदी

דसंवत् १४१६ वर्षे चैत्रसुदिपंचम्यां सोमवासरे सकलराजशिरोसुकुट-माणिक्यमरीचिपिंजरीकृतचरणकमलपादपीठस्य श्रीपेरोजसाहैः सकलसाम्ना-ज्यधुरीविभ्राणस्य समये श्री दिल्यां श्री कुन्दकुन्दाचार्यान्वये सरस्वती गच्छे बलात्कारगणे भद्दारक श्रीरत्नकीर्तिदेवपद्दोदयाद्रितरुणतरणित्वसुर्वीकुर्वाणं भद्दारक श्रीप्रभाचन्द्रदेव तिःखुप्याणां ब्रह्मनाथूराम इत्याराधनापंजिकायां (१) प्रन्थ श्रात्मपठनार्थं लिखापितम् ॥" पंचमीके दिन देहलीके बादशाह पेरोजशाहके राज्यकालमें + लिखी गई है।

मुनि पद्मनंदिने अपने श्रावकाचारसारोद्धारकी प्रशस्तिमें भट्टारक रत्नकीर्तिका भी श्रादर पूर्वक उल्लेख किया है। प्रशस्तिमें उक्त श्रावकाचारके निर्माणमें
प्रोरक लंबकंचुक (लमेचू) कुलान्वयी साहू वासाधरके पितामह 'गोकर्ण'
थे, जिन्होंने 'सूपकारसार' नामके प्रन्थकी रचना भी की थी छ। इन्हीं
गोकर्णके पुत्र सोमदेव हुए। इनकी धर्मपत्नीका नाम 'प्रेमा' था, उससे
सात पुत्र उत्पन्न हुए थे। वासाधर, हिराज, प्रल्हाद, महाराज, भवराज,
रतन श्रीर सतनाख्य। इनमें साहू वासाधरको प्रार्थनासे ही उक्त प्रन्थ रचा
गया है।

प्रस्तुत पद्मनन्दीने इस श्रावकाचारके श्रातिरिक्ष श्रीर किन किन प्रन्थोंकी रचना की है यह विषय प्रन्थ भण्डारोंके श्रन्वेषणसे सम्बन्ध रखता है, इस सम्बन्धमें मेरा श्रन्वेषण कार्य चालू है। श्रनेकान्तमें पद्मनन्दी मुनिके नामसे कई स्तोत्र प्रकाशित हुए हैं। १ वीरागस्तोत्र २ शान्तिजिनस्तोत्र १ रावण्पाश्वेनाथस्तोत्र, ४ जीरावलीपाश्वेनाथस्तवन, ४ श्रीर भावनापद्धित (भावना चतुस्त्रिशतिका)। इन ४ स्तोत्रोंमेंसे नं० ४ श्रीर ४ के रचियता तो प्रस्तुत पद्मनन्दी हैं श्रवशिष्ठ तीन स्तोत्रोंके कर्ता उक्ष

- + पेरो या फीरोजशाह तुगलक सन् १३४१ में दिल्लीके तख़्त पर बैठा था, उसने सन् १३४१ से सन् १३७८ तक द्यर्थात् वि० संवत् १४०८ से संवत् १४४४ तक राज्य किया है। संवत् १४४४ में उसकी मृत्यु हुई थी। इससे स्पष्ट है कि भद्दारक रत्नकीर्तिके पट्ट पर प्रतिष्ठित होने वाले प्रभाचन्द्र सं० १४१६ में उक्त पट्टपर मौजूद थे। वे उस पर कब प्रतिष्ठित हुए, यह स्रभी विचारणीय है।
- % 'सूपकारसार' नामका यह प्रन्थ श्रभी तक प्राप्त नहीं हुन्रा। इस प्रन्थका श्रन्वेषण होना चाहिए। सम्भव है वह किसी प्रन्थ भएडारकी काल कोठरीमें श्रपने शेष जीवनकी घड़ियाँ न्यतीत कर रहा हो, श्रौर खोज करनेसे वह प्राप्त हो जाय।

पद्मनम्दी हैं या श्रम्य कोई दूसरे पद्मनन्दी, यह कुछ ज्ञात नहीं होता; क्योंकि उनमें भट्टारक प्रभाचन्द्रका उल्लेख नहीं है।

पद्मनिद्मुनि द्वारा रचित 'वर्द्धमानचरित्र' नामका एक संस्कृत प्रन्थ जो सं० ११२२ फाल्गुण विद ७ मीका लिखा हुन्ना गोपीपुरा सूरतके शास्त्र भंडार, त्रीर ईंडरके शास्त्र भंडारमें विद्यमान है। बहुत सम्भव है कि वह इन्हीं पद्मनन्दीके द्वारा रचा गया हो। ग्रन्थ प्राप्त होने पर उसके सम्बन्धमें विशेष प्रकाश डालनेका यन्न किया जायगा।

श्रभी हालमें टोडा नगरमें जमीनमेंसे २६ दिगम्बर जैन मूर्तियाँ निकली हैं, जिन्हें संवत् १४७० में प्रभाचन्द्रके शिष्य भ० पद्मनन्द्रीके शिष्य भ० विशालकीर्तिके उपदेशसे, खंडेलवाल जातिके गंगेलवाल गोत्रीय किमी आवकने प्रतिष्ठित कराया था। इससे स्पष्ट है कि भ० पद्मनन्द्री वि० मं० १४७० से पूर्ववर्ती हैं। श्रीर उनकी पूर्वीय सीमा सं० १३७४ है। श्रनेक पद्मावलियोंमें उक्त पद्मनन्द्रीका पट पर प्रतिष्ठित होनेका समय सं० १३७४ दिया हुत्रा है। वह प्रायः ठीक जान पड़ता है।

१२वीं प्रशस्ति महापुराण्की संस्कृत टीका की है जो श्राचार्य जिन-सेन श्रीर उनके शिष्य गुण्मदाचार्यकी कृति है। महापुराण्के दो भाग हैं, जो श्रादिपुराण् श्रीर उत्तरपुराण्के नामसे प्रसिद्ध हैं। महापुराण्की इस संस्कृत टीकांके कर्ता भ० लिलतकीर्ति हैं जो काष्टासंघके माथुरगच्छ श्रीर पुष्करगण्के भट्टारक जगन्कीर्तिके शिष्य थे। यह दिल्ली की भट्टारकीय गहींके पट्टघर थे, बड़े ही विद्वान श्रीर प्रभावशाली थे। मन्त्र-तन्त्रादि कार्योमें भी निपुण् थे। श्रापके समयमें दिल्लीकी भट्टारकीय गहींका महत्व लोकमें ज्यापित था। श्रापके पास श्रलाउद्दीन खिलजी द्वारा प्रदत्त वे वत्तीस फर्मान श्रीर फीरोजशाह तुगलक द्वारा प्रदत्त भट्टारकोंकी ३२ उपाधियां सुरचित थीं, पर श्राज उनका पता नहीं चलता है, कि वे कहाँ श्रीर किसके पास हैं । श्राप देहलीसे कभी-कभी फतेहपुर भी श्राया जाया करते थे।

अ कहा जाता है कि उक्र फर्मानोंकी कापियाँ नागौर चौर कोल्हापुरके भट्टारकीय भएडारोंमें मौजूद हैं। नागौरके भट्टारक देवेन्द्रकोर्तिजीने नागौर मौर वहां महीनों टहरने थे । स्रापक स्रनेक शिष्य थे। सम्यक्त्व-कीमुदी संस्कृतकी एक प्रति सं० १८११ में भट्टारक लिलतकीर्तिक पटनाथें जेट वदी १२ को फर्र खनगरके जैन मिन्ट्रिमें माहबरामने लिखी थी। भट्टारक लिलतकीर्तिने महापुराणकी इस टीकाको तीन भागोंमें बाँटा हैं जिसमें प्रथम भाग ४२ पर्वोका है, जिसे उन्होंने सं० १८८५ के मंगशिर शुक्ला प्रतिपदा रविवारक दिन समाप्त किया था, श्रीर ४३ वें पर्वस ४७ वें पर्व तक प्रन्थकी टीकाका दूसरा भाग है जिसे उन्होंने सम्बन् १८८५ में पूर्ण किया है। इनके श्रतिरिक्त उत्तरपुराणकी टीका सं० १८८५ में बनाकर समाप्त की गई है। महापुराणकी इस टीकाक श्रतिरिक्त और भी अनेक प्रन्थोंक नाम मिलते हैं जो भ० लिलतकीर्तिक बनाये हुए कहे जाते हैं। पर चूँ कि वे प्रन्थ इस समय श्रपने सामने नहीं हैं जिससे यह निश्चय पूर्वक नहीं कहा जा सकता कि उनके रचियता भी प्रस्तुत लिलतकीर्ति ही हैं या कोई दूसरे। उन प्रम्थोंके नाम इस प्रकार हैं:—

१ सिद्धचक्रपाठ २ नन्दीश्वरत्रतकथा ३ अनन्तत्रतकथा ४ सुगन्धदरामीकथा ४ षोडशकारण कथा ६ रत्नत्रयत्रतकथा ७ आकाश
पंचमीकथा ८ रोहिणीव्रतकथा ६ धनक्रलशकथा १० निर्दोष सप्तमी
कथा ११ लिब्धिविधानकथा १२ पुरंदरविधान कथा १३ कर्मनिर्जरचतुर्देशी कथा, १४ मुकुटसप्तमीकथा १४ दशलान्तिणीव्रत कथा १६
पुष्पांजलिव्रतकथा १० ज्येष्टजिनबरकथा १८ अन्त्यिनिधि दशमी
कथा १६ निःशल्याष्ट्रमी विधानकथा २० रन्ना विधानकथा २१ अतस्कंधकथा २२ कंजिकाव्रत कथा और २३ सप्तपरमस्थानकथा और २४
पटरस कथा।

१६वीं प्रशस्ति 'पंचनमस्कार्दीपक' की है जिसके कर्ता भट्टारक

में मुक्ते कुछ वर्ष पूर्व ३-४ बादशाही फर्मान दिखलाए भी थे, जो श्ररबी भाषामें लिखे हुए थे। भ० देवेन्द्रकीर्तिजीको चाहिए कि वे उक्र फर्मानोंको जरूर प्रकाशित करें। सिंहनन्दी हैं। जो मूलसंघ पुष्करगच्छकं भट्टारक शुभचन्द्रके पट पर प्रतिष्ठित हुए थे। इन्होंने 'पंचनमस्कार दीपिका' नामका प्रन्थ सं० १६६७ में कार्तिक शुक्ला पूर्णिमांके दिन समाप्त किया है। इस प्रन्थकं श्रातिरिक्ष भट्टारक सिंहनन्दीने श्रम्थ किन प्रम्थोंकी रचना की यह कुछ ज्ञात नहीं हो सका। हाँ, ऐलक पन्नालाल दिगम्बर जैन सरस्वती भवन, बम्बईकी प्रन्थ-स्वीमें 'व्रतिथिनिर्ण्य' नामका एक प्रन्थ भ० सिंहनन्दीकं नामसे दर्ज है। यह प्रन्थ भाराके जैनसिद्धान्त भवनमें भी पाया जाता है पर वह इन्हीं सिंहनन्दीकी कृति है या श्रम्थ की, यह प्रन्थके श्रवलोकन बिना निश्चित रूपसे नहीं कहा जा सकता।

१७वीं प्रशस्ति द्विसंधानकाठयकी टीका 'पदकौमुदी' का है। मूल अन्थका द्सरा नाम 'राघव पाण्डवीय कान्य' है चौर उसके कर्ता प्रसिद्ध कवि धनंजय हैं। इस 'पदकौमुदी' टीकाके कर्ता पंडित नेमिचन्द्र हैं जो पंडित विनयचन्द्रके प्रशिष्य चौर देवनन्दीके शिष्य हैं। प्रशस्तिमें पंडित नेमिचन्द्र-ने 'त्रैलोक्यकीर्ति' नामके एक विद्वानका उल्लेख चौर किया है जिसके चरण कमलोंके मसादसे वह अन्थ समुद्रके पारको आप्त हुचा है। टीकाकारने प्रशस्तिमें चन्य कोई परिचय नहीं दिया, जिससे उसके समयादिके सम्बन्धमें विचार किया जा सके। टीकाकारका समय दूसरे साधनोंसे भी जात नहीं हो सका।

१ मवीं प्रशस्ति 'ज्ञानसूर्योद्यनाटक' की और १२२वीं प्रशस्ति 'सुभग-सुलोचनाचरित' की है। जिन दोनोंक कर्ता भद्दारक वाद्चिन्द्रसूरि हैं, जो मूलसंघ सरस्वती गच्छकं भद्दारक ज्ञानभूषणकं प्रशिष्य और भद्दारक प्रभाचन्द्रके शिष्य थे। इन्होंने अपना 'ज्ञानसूर्योदयनाटक' विक्रम सम्बत् १६४म की माघ सुदी अष्टमीके दिन 'मध्कनगर' में पूर्ण किया है। इस नाटककी आदि उत्थानिकामें ब्रह्म कमलमागर और ब्रह्मकीर्तिमागर नाम-के दो ब्रह्मचारी विद्वानोंका भी उल्लेख किया गया है, जिनकी ब्राज्ञासे सूत्र धारने उक्र नाटक खेलकोदी इच्छा व्यक्त की है। ये दोनों ही ब्रह्मचारी चादिचन्द्रके शिष्य जान स्थाते हैं। सुभग सुलोचनाचर्तिको रचना इन्होंने कब श्रौर कहां पर की, यह प्रशस्ति परसे कुछ ज्ञात नहीं होता । इनके श्रितिरिक्ष इनकी दृसरी कृतियों- का पता श्रौर भी चलता है । जिनके नाम पवनदृत, पार्श्वपुराण, श्रीपाल- श्राम्त्यान, पायडवपुराण, श्रौर यशोधरचिति हैं । इनमेंसे पवनदृत एक खंड काव्य है, जिसकी पद्य संख्या एक सी एक है श्रौर जो हिन्दी श्रनुवाद- के साथ प्रकाशित भी हो चुका है । पार्श्वपुराण वि० सं० १६४०की कार्तिक शुक्ला पंचमीको 'बाल्हीक' नगरमें रचा गया है १ ।' इसकी श्लोक- संख्या पन्द्रह सौ है । श्रीपालश्राख्यान हिन्दी गुजराती-मिश्रित रचना है, जिसे उन्होंने धनजी सवाक श्रनुरोधसे संवत् १६४१में रचा है २ । श्रौर पाण्डवपुराण नोधकनगरमें वि० सं० १६४४ में पूर्ण हुश्चा है ३ । तथा यशोधरचरित वि० सं० १६४७में श्रक्कलेश्वर (भरोंच) के चिन्तामणि मन्द्रिंगे रचा गया है ४ । इनके सिवाय 'होलिका चरित्र' श्रौर 'सुलोचना

- "ग्रुन्याब्दौ रसाब्जांके वर्षे पत्ते समुज्वले । कार्तिकमासे पचम्यां बाल्हीके नगरे मुदा ॥३॥"
- २. "संवत सोल इकावना वर्षे कीधो य परबंध जी। भवियन थिरमन करीने सुणज्यो नित्य संबंधजी॥६"
- ३. ''वेद-वाण षडब्जांके वर्षे तिषेथ (?) मासिचन्द्रे ।
 नोधकानगरेऽकारि पाण्डवानां प्रबन्धकः ॥६७'
 —तेरापंथी बडामंदिर जयपुर ।
- ४. (श्र) ''श्रंकलेश्वर सुप्रामे श्रीचिन्तामणिमन्दिरे । सप्तपंच रसाब्जांके वर्षेऽकारि सुशास्त्रकम् ॥८१॥ ''
 - (आ) श्रंकलेरवर (भरोंच) प्रसिद्ध एवं प्राचीन नगर है। यहां पहले कागज़ बनता था। श्रव नहीं बनता। विबुध श्रीधरके श्रुतावतारके श्रनुसार इस नगरको षट्खरडागम प्रन्थके रचे जाने श्रीर उन्हें लिखाकर ज्येष्ट शुक्ला पंचमीको संघ सहित भूतबलीने पूजा की थी। इससे इस नगरकी महत्ता श्रीर भी श्रिधिक हो जाती है।

चरित्र' नामके प्रन्थोंका भी पता चला है। इनमें सुलोचना चरित्रकी प्रति ऐलक पत्तालाल दि॰ जैन सरस्वती भवन बम्बहेंमें मौजूद हैं जिसके कर्ता वादिचम्द्र सुनीन्द्र बतलाये गये हैं। ऊपर जिस सुभगसुलोचनाचरितका उल्लेख किया गया है। उससे यह भिन्न नहीं जान पड़ता; क्योंकि एकहीं प्रन्थकार एक नामके दो प्रन्थोंका निर्माण नहीं करता। श्रस्तु; प्रंथके सामने न होनेसे उनके सम्बन्धमें विशेष विचार नहीं किया जा सका।

भ० वादिचन्द्र १७वीं शताब्दीके सुयोग्य विद्वान थे। इम्होंने गुजरात-में श्रनेक मूर्तियोंकी प्रतिप्टा भी कराई है। संभवतः यह ईडरकी गडीके भद्दारक थे।

१ श्वीं प्रशस्त 'घोडशकारण्ञ्रतोद्यापन' की श्रीर ४ १वीं 'कर्णामृतपुराण' नामक प्रन्थकी हैं, जिन दोनोंके कर्ता कवि केशवसे नसूरि हैं
जो काष्टासंघके भट्टारक रत्नभूषणके प्रशिष्य जयकीर्तिके पट्टघर शिष्य थे।
यह कवि कृष्णदासके नामसे भी प्रसिद्ध थे। बाग्वर श्रथवा बागडदेशके
दम्पति 'वीरिका' श्रीर 'कान्तहर्ष' के पुत्र थे। तथा श्रक्ष मंगलके श्रमज
(ज्येष्टश्राता) थे। कर्णामृतपुराणकी प्रशस्तिमें कविने गंगासागर पर्यंत
तथा दिलण देशमें, गुजरातमें, मालवा श्रीर मेवाइमें श्रयने यश एवं प्रतिष्टाका होना सूचित किया है। इससे केशवसेन उस समयके सुयोग्य विद्वान
जान पड़ते हैं। इन्होंने श्रपना कर्णामृतपुराण सम्वत् १६८६ में मालवदेशकी 'भूतिलकनागापुरी' के पार्श्वनाथ जिनालयमें माधमहीनेमें पूर्ण
किया है। इस प्रन्थकी रचनामें ब्रह्म वर्धमानने सहायता पहुँचाई थी।
इससे ब्रह्म वर्धमान सम्भवतः इनके शिष्य प्रतीत होते हैं। घोडशकारण
व्रतीद्यापनको इन्होंने विक्रम सम्वत् १६६४ के मार्गशिर शुक्ला सप्तमीवे
दिन रामनगरमें बनाकर समाप्त किया है।

२०वीं प्रशस्ति 'चतुर्दशीव्रतोद्यापन' की है, जिसके कर्ता पं० अन्तयराम भ० विद्यानन्दीके शिष्य थे । भट्टारक विद्यानन्द १५वीं शताब्दीके विद्वान थे । जयपुरके राजा सर्वाई जयसिंहके प्रधानमन्त्री श्रावक नाराचन्द्रने चतुर्दशीका बन किया था उसीका उद्यापन करनेके लिये पंडित अचयरामने इस प्रन्थकी रचना सं० १८०० के चैत्र महीनेमें पूर्ण की है!

२१वीं प्रशस्ति 'त्रिभंगोसारटोका' की है जिसके कर्ता सोमदेब सूरि हैं। इनका वंश वघेरवाल था, पिताका नाम श्रभयदेव श्रीर माताका 'वैजेगी' था। सोमदेवने नेमिचन्द्र सिद्धान्त चक्रवर्तीके त्रिभंगीसार प्रन्थकी पूर्व बनी हुई कर्णाटकीय वृत्तिको लाटीय भाषामें बनाया था। प्रन्थमें सोमदेवने 'गुणभद्रसूरि' का स्मरण किया है जिससे वे सोमदेवके गुरु जान पइने हैं।

'त्रिवर्णाचार' के कर्ता भ० सोमसेननं भी श्रपने गुरु गुणभद्रस्रिका उल्लेख किया है जो मृल संघीय पुष्कर गक्छमें हुए हैं। भट्टारक सोमसेन-नं श्रपना 'त्रिवर्णाचार' सं० १६६७ में श्रीर 'पद्मपुराण' नामक प्रन्थकी रचना रं० १६४६ में की है। यदि यह सोमसेन श्रीर उक्क मोमदेव दोनों एक हों, जिसके होने की बहुत कुछ संभावना है, तो त्रिभंगीसारकी टीकाके कर्ताका समय विक्रमकी १७वीं शताब्दीका उत्तरार्ध होना चाहिये। क्योंकि दोनोंके गुरु एक ही गुणभद्र हैं या भिन्न-भिन्न यह विचारणीय है।

२२वीं प्रशस्ति 'यशोधचरित्र' की है जिसके कर्ता देशयती ब्रह्मश्रुत-सागर हैं, जिनका परिचय ५०वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

२३ वीं प्रशस्ति 'भविष्यद्त्तचिरित्र' की है, जिसके कर्ता विवुध श्रीधर हैं। प्रस्तुत प्रन्थ संस्कृत भाषामें रचा गया है। रचना प्रौढ़ तथा स्रर्थगौरवको लिये हुए हैं। प्रन्थमें किवने स्रपना कोई परिचय नहीं दिया स्रीर न प्रन्थका रचनाकाल ही देनेकी कृपा की। प्रन्थमें गुरु परम्परा भी नहीं है। श्रीधर या विद्युध श्रीधर नामके स्रनेक विद्वान विभिन्न समयोंमें हो गए हैं ३। उनमेंसे यह कीन हैं १ ऐसी स्थितिमें यह निश्चित करना कितन हैं कि प्रस्तुत प्रन्थके कर्ता किव श्रीधर कब हुए हैं स्रीर उनकी गुरु परम्परा

इंखो अनेकान्त वर्ष म किरण १२ पृष्ठ ४६२में प्रकाशित 'श्रीधर या विबुध श्रीधर नामका मेरा लेख।

क्या है। हाँ, उपलब्ध प्रति परसे इतना जरूर कहा जा सकता है कि इस प्रन्थकी रचना विक्रमकी ११वीं शताब्दीके उत्तरार्थसे पूर्व हो चुकी थी, क्योंकि उक्त प्रन्थकी ७६ पत्रात्मक एक प्रति वि० सं० १४८६ की लिखी हुई नयामन्दिर धर्मपुरा देहलीके शास्त्रभण्डारमें सुरक्षित हैं×। जिसे भ० गुणकीर्तिकं लघुआता एवं शिष्य भ० यशःकीर्तिने लिखवाया था।

प्रस्तुत प्रन्थ लम्बकंचुक कुलके प्रसिद्ध साहू लच्मणकी प्रेरणांस रचा गया है और वह उन्हींके नामांकित भी किया गया है। पर वे कीन थे और कहाँके निवासी थे, यह प्रशस्ति-पद्योंकी अशुद्धितांके कारण ज्ञात नहीं हो सका।

२४वीं प्रशस्ति 'त्रिलोकसारटीका' की है, जिसके कर्ता भ० सहस्र-कीर्ति हैं, जिन्होंने स्राशापल्लीके वासुपुज्यजिनालयमें स्राचार्य नेमिचन्द्र सिद्धान्त चक्रवर्तीके स्रेलोक्यसारप्रन्थकी टीका लिखी है । सहस्रकीर्ति नामके श्रनेक भट्टारक हो गए हैं, उनमेंसे यह कौन हैं ? श्रीर प्रशस्तिमें उल्लिखित श्राशापल्ली कहां है, यह विचारणीय है । प्रशस्तिमें रचनाकाल भी दिया हुशा नहीं है इससे ठीक समय निश्चय नहीं किया जा सका।

२४ वीं प्रशस्ति 'धर्मप्रीत्ता' प्रन्थकी है, जिसके कर्ता मुनि रामचन्द्र हैं। मुनि रामचन्द्र प्र्यपादके वंशमें (बाह्यण कुलमें) उत्पन्न हुए थे। इनके गुरुका नाम पद्मनन्द्री था। परन्तु प्रशस्तिमें रचना समय और गुरु परम्पराका इतिवृत्त न होनेसे समयका निश्चय करना कठिन है। रामचन्द्र नामके श्रनेक विद्वान हो गए हैं।

२६ वीं प्रशस्ति 'करकण्डुचरित' की है जिसके रचयिता भ० जिने-न्द्रभूषण हैं, जो भट्टारक विश्वभूषणके पट्टघर थे, और ब्रह्महर्षसागरके पुत्र

× "सम्बत् १४८६ वर्षे स्रापादवदी ६ गुरुदिने गोपाचलदुर्गे राजा हूँगरसिंह राज्यप्रवर्तमाने श्रीकाष्टासंघे माधुरान्वये पुष्करगणे श्राचार्य श्री सहस्रकीर्तिदेवास्तन्पट्टे स्राचार्य श्रीगुणकीर्तिदेवास्ताव्छिप्य श्रीयशःकीर्तिदेव-स्तेन निजज्ञानावरणीयकर्भक्षयार्थ इदं भविष्यदक्तपंचमीकथा लिखापितम् ।" थे। इनका समय विक्रमकी १६ वीं शताब्दी है भ० जिनेन्द्रभूषणके शिष्य रन्नसागरने सं० १८७४ में पंचपरमेप्ठीकी पूजा लिखी थी घौर इन्हीं के शिष्य भ० महेन्द्रभूषणने सं० १८७४ में 'जयकुमारचरित' लिखा था। संभवतः यह वटेश्वर (शोरीपुर) के भद्धारक थे। इनके द्वारा कितने ही स्थानोंमें (इटावा, वटेश्वर, रूरा चादिमें) मंदिर बनवाए गए हैं। इनके शिष्य सुमितकीर्ति द्वारा सं० १८३६ में प्रतिष्ठित भगवान पार्श्वनाथकी एक मूर्ति जो शौरीपुर वटेश्वरमें प्रतिष्ठित हुई थी इटावाके पंसारी टोलाके जैनमन्दिर में विद्यमान है।

२७वीं प्रशस्ति स्थानंतिजनन्नतपूजा की स्रौर ४७वीं प्रशस्ति मौन न्नतफथा की हैं, इन दोनोंक रचियता भद्दारक गुणाचन्द्र हैं, जो मूलसंघ सरस्वतीगच्छ बलान्कारगणके भद्दारक रत्नकीर्तिके प्रशिष्य स्रौर रत्नकीर्तिके द्वारा
दीचित यशः कीर्तिके शिष्य थे। प्रस्तुत प्रस्थ भ० गुणचन्द्रने वाग्वर (बागड़)
देशके सागवाडाके निवासी हूमइ वंशी सेठ हरखचन्द दुर्गादासकी प्रेरणासे
उनके वतके उद्यापनार्थ सं० १६३३ में वहाँ के स्रादिनाथ चैत्यालयमें बना कर
समाप्त की है। मीनवतकथा भी इन्हींकी बनाई हुई है। इनके सिवाय
प्रजा स्रौर उद्यापनके स्रौर भी श्रनेक प्रन्थ इनके द्वारा बनाये हुए बतलाए
जाते हैं। पर वे प्रन्थ इस समय सामने न होनेसे इस सम्बन्धमें यहाँ स्रधिक
कुद्ध नहीं लिखा जा सका।

२८ वों श्रीर २६ वों प्रशस्तियां क्रमशः 'पद्मपुराण श्रीर हरिवंश पुराण' को हैं, जिनके रचियता भद्दारक धर्मकीर्ति हैं, जो मूलसंघ सरस्वती गच्छ श्रीर बलात्कारगणके विद्वान् भद्दारक लिलतकीर्तिके शिष्य थे। इन्होंने श्राचार्य रिविषेणके पद्मचरितको देखकर उक्त 'पद्मपुराण' प्रन्थकी रचना वि० सं० १६६६में मालव देशमें श्रावण महीनेकी तृतिया शनिवारके दिन पूर्ण की थी। श्रीर श्रपना हरिवंशपुराण मालवामें संवत् १६७१के श्राप्त्वन कृष्णा पंचमी रिववारके दिन पूर्ण किया था। इससे भद्दारक धर्मकीर्ति विक्रमकी १७वीं शताब्दीके उत्तरार्धके विद्वान् हैं। प्रन्थकर्ताने प्रन्थोंकी प्रशस्तियोंमें श्रपनी गुरुपरम्पराका तो उल्लेख किया है। किन्तु शिष्यादिका

कोई समुल्लेख उनके द्वारा किया हुआ मेरे देखनेमें नहीं आया। श्रीर न यही बतलाया है कि वे कहांके भद्दारक थे । ग्रंथमें उल्लिखित उनकी गुरुपरम्परा निम्न प्रकार हैं:—देवेन्द्रकीर्ति, त्रिलोककीर्ति, सहस्रकीर्ति, पश्चनन्दी, यशःकीर्ति, लिलतकीर्ति, श्रीर धर्मकीर्ति।

३० वीं प्रशस्ति 'हरिवंशपुराण्' की है, जिसके कर्ता पिखत राम-चन्द्र हैं, जो लंबकंचुक (लमेचू) वंशमें उत्पन्न हुए थे। इनके पिताका नाम 'सुभग' श्रीर माताका नाम 'देवकी' था। इनकी धर्मपत्नीका नाम 'मल्हणा' देवी था, जिससे 'श्रिभमन्यु' नामका एक पुत्र उत्पन्न हुश्रा था। जो शीलादि गुणोंसे श्रलंकृत था। किवने उक्त श्रिभमन्युकी प्रार्थनासे श्राचार्य जिनसेनके हरिवंशपुराणानुसार संचिप्त 'हरिवंशपुराण' की रचना की है। अन्थकी रचना कब श्रीर कहां पर हुई इसका प्रशस्तिमें कोई उल्लेख नहीं है। परन्तु कारंजाके बलात्कारगणके शास्त्रभंडारकी एक प्रति सं० १४६०की लिखी हुई है। उससे सिर्फ इतना ही जाना जाता है कि पंडित रामचन्द्र वि० सं० १४६० से पूर्ववर्ती हैं। कितने पूर्ववर्ती हैं? यह कुछ भी ज्ञात नहीं हो सका।

३१वीं प्रशस्ति 'जयपुराण्' की है जिसके कर्ता ब्रह्मकामराज हैं। यह बलात्कारगण्के भट्टारक पद्मनंदीके अन्वयमें हुए हैं और जो भ० शुभ-चन्द्रके शिष्य सकलभूषण्के शिष्य भट्टारक नरेन्द्रकीर्तिके शिष्य ब्रह्म सह, वर्णीके शिष्य थे। ब्रह्म कामराजने भ० सकलकीर्तिके आदिनाथचरितको देखकर संवत् १४६० में भ० रामकीर्तिके पट्टधर भ० पद्मनन्द्रीके उपदेशसे और पण्डित जीवराजकी सहायतासे फाल्गुन महीनेमें जयपुराण नामक ग्रंथ बनाकर समाप्त किया है।

३२वीं, प्रशस्तिसे लेकर ४०वीं, ११२वीं, ११४वीं और ११६वीं ये सब प्रशस्तियाँ कमसे कार्तिकेयानुप्रेचाटीका, चन्द्रप्रभचरित, पार्श्व-नाथकाव्य-पंजिका, श्रेणिकचरित्र, पाण्डवपुराण, जीवंधरचरित्र, चन्द्रनाचरित, पाकृतलच्यासटीक, अध्यात्मतंरंगिणी, करकंडुचरित्र और अम्बिकाकल्प नामके प्रन्थों की हैं। जिनके कर्ता भट्टारक शुभचन्द्र

हैं, जो कुन्द कुन्दान्वयमें प्रसिद्ध नन्दिसंघ श्रीर बलात्कारगणके भट्टारक विजयकोर्तिके शिष्य श्रीर भट्टारक ज्ञानभूषस्यके प्रशिष्य थे। भट्टारक शुभचंद्र १६वीं १७वीं शताब्दीके विद्वान थे। इन्होंने ग्रानेक देशोंमें विहारकर धर्मी-पदेशादि द्वारा जगतका भारी कल्याम किया है। यह ऋपने समयके प्रसिद्ध भद्दारक थे। इन्होंने अनेक प्रन्थोंकी रचना की है, जिनका उल्लेख प्रन्थकर्ताने अपने पांडवपुराणकी प्रशस्तिमें स्वयं कर दिया है । पांडवपुराणकी रचना श्रीपाल वर्णीकी सहायतासे वि० मं० १६० ममें वाग्वर (बागड) देशके शाकनाटपुर (सागवाड़ा) के श्रादिनाथ जिनालयमें हुई है। उससे पूर्व वे जीवंधरचरित (सं० १६०३ में) चन्द्रनाचरित, ग्रंगप्रज्ञित, पार्श्वनाथ-कान्य-पंजिका, चन्द्रप्रभचरित, मंशयवदनविदारण, स्वरूप-सम्बोधन वृत्ति, प्राकृतव्याकरण, श्रवशब्द खंडन, स्तीत्र, (तर्कप्रन्थ) नन्दीरवरकथा, कर्म-दाह-विधि, चिन्तामणि पूजा, पल्योपमउद्यापनविधि श्रीर श्रेणिकचरित इन प्रन्थोंकी रचना कर चुके थे। संवत १५७३ में इन्होंने श्राचार्य श्रमृत-चन्द्रके समयसार कलशों पर श्राध्यात्मतरं शिश्वी नामकी एक टीका लिखी थी। पाएडवपुराणकी रचनाकं बाद संवत १६११में करकण्डुचरितकी रचना श्रीर संवत् १६१३में स्वामिकार्तिकयानुप्रेज्ञाकी संस्कृत टीका वर्णी क्रेमचन्द्रकी प्रार्थनासे रची गई है।

इससे स्पष्ट है कि भ० शुभचन्द्रका समय सोलहवीं शताब्दीका उत्त-रार्घ और १७वीं शताब्दीका पूर्वार्घ रहा है; क्योंकि सं० १५७३से १६१३ तक रचनाएँ पाई जाती हैं। हां, भ० शुभचन्द्रके जीवन-परिचय और उनके अवसानका कोई इति वृत्त उपलब्ध नहीं है। पर इतना सुनिश्चित है कि वे अपने समयके योग्य विद्वान और साहित्यकार थे। इन्होंने भट्टारक श्री-भूषणके अनुरोधसे आचार्य वादिराजके पार्श्वनाथकाव्यकी पंजिका टीका लिखी थी। इनके भी कितने ही शिष्य थे पर उनकी निश्चित गणना ज्ञात नहीं हो सकी है। इसीसे उनका नामोल्लेख नहीं किया गया।

३३, ३४, ३४, ३६, ३७, ३८, ३१, और ४० नं॰ की प्रशस्तियाँ चंद्रप्रभचरित, पार्श्वनाथकाव्य-पंजिका, श्रेणिकचरित्र, पांडवपुराण, जीवंधरचरित्र, चन्दनाचरित, प्राक्टत लच्च्या-सटीक श्रीर श्रध्यात्म-तरंगिग्णी नामके श्राठ प्रन्थोंकी हैं, जिनके कर्त्ता भट्टारक शुभचंद्र हैं। जिनका परिचय ३२ नं॰ की कार्तिकेयानुप्रे चा-टीका प्रशस्तिमें दिया गया है।

४१वीं प्रशस्ति कर्णामृतपुराण की है जिसके कर्ता केशवसेनसूरि हैं। जिनका परिचय १६वीं 'षोडशकारण व्रतोद्यापन' की प्रशस्तिमें दिया गया है।

४२वीं, ४३वीं श्रीर ७८वीं प्रशस्तियाँ क्रमशः सप्तृत्यसनकथा-समुच्चय, प्रशुम्नचरित्र श्रीर यशोधरचित्र की हैं। इन प्रन्थोंक कर्ता भद्यरक सोमकीर्ति काष्ठासंघस्थित नन्दीतट गच्छके रामसेनान्वयो भद्या-रक भीमसेनके शिष्य श्रीर लच्मीसेनके प्रशिष्य थे। इन्होंने उक्त प्रन्थोंकी रचना क्रमशः सम्वत् १४२६, १४३१, श्रीर सं० १४३६ में की है। इनमें-से सस्व्यसन कथा समुच्चयको भद्यारक रामसेनके प्रसादसे दोहजार सङ्सट रक्तोकोंमें बनाकर समाप्त किया है। श्रीर प्रद्युम्नचित्र भद्यारक लच्मी-सेनके पृष्ट्यर म० भीमसेनके चरणप्रसादसे रचा गया है। तथा यशोधर-चित्रकी रचना कविने गोंदिल्ल मेदपाट (मेवाइ) के भगवान शीतसनाथके सुरम्य भवनमें सं० १४३६ पौष कृष्णा पंचमीके दिन एक हजार श्रदारह रक्तोकोंमें पूर्ण की है। शेष प्रन्थोंकी प्रशस्तियोंमें स्थानादिका कोई निर्देश नहीं है। इन तीन प्रन्थोंके सिवाय इनकी श्रीर क्या कृतियाँ है यह कुछ ज्ञात नहीं हो सका। पर इनका समय विक्रमकी १६वीं शताब्दीका पूर्वार्थ है।

४३वीं प्रशस्ति 'प्रद्युम्नचरित्र' की है जिसके कर्ता भट्टारक सोमकीर्ति हैं, जिनका परिचय ४२ नं० की प्रशस्त्रिमें दिया जा चुका है।

४४वी प्रशस्ति 'सुभौमचिक्रिचरित्र' की है, जिसके कर्ता भट्टारक रतनचन्द्र हैं। भ० रतनचन्द्र हुंबद जातिके महीपाल वैश्य श्रीर चम्पा-देवीकी कुद्योसे उत्पन्न हुए थे। श्रीर वे मूलसंघ सरस्वती गच्छके भट्टारक पद्मनन्दीके श्राश्रयमें हुए हैं तथा भट्टारक सकलचन्द्रके शिष्य थे। भद्दारक रत्नचन्द्रने संवत् १६८३ में उक्र चरित ग्रन्थको रचना विबुध तेज-पालकी सहायतासे की है। ग्रन्थकर्त्ताने यह ग्रन्थ खंडेल वाल वंशोत्पन्न हेम-राज पाटनीके नामांकित किया है जो सम्मेद शिखरको याथार्थ भ० रतन-चंद्रके साथ गण् थे। हेमराजकी धर्मपत्नी का नाम 'हमीरदे' था। श्रीर यह पाटनीजी वाग्वर (बागड़) देशमें स्थित सागपत्तन (सागवाड़ा) के निवासी थे।

४४वीं प्रशस्ति 'होलीरेगुकाचरित्र' की है जिसके कर्ता पंडित जिनदास हैं। परिडत जिनदास वैद्य विद्यामें निष्णात विद्वान् थे। इनके पूर्वज 'हरिपति' नामके विश्वक थे। जिन्हें पद्मावती देवीका वर प्राप्त था. श्रीर जो पेरीजशाह नामक राजासे सम्मानित थे । उन्हींके वंशमें 'पन्न' नामक श्रेप्ठी हुए, जिन्होंने श्रनेक दान दिये श्रीर ग्यासशाह नामक राजासे बहुमान्यता प्राप्त की । इन्होंने साकुम्भरी नगरीमें विशाल जिनमन्दिर बनवाया था, वे इतने प्रभावशाली थे कि उनकी आज्ञाका किसी राजाने उल्लंघन नहीं किया। वे मिध्यात्व घातक थे तथा जिनगुर्शोंके नित्य पूजक थे। इनके पुत्रका नाम 'बिंक्स' था, जो वैद्यराट थे। बिंक्सने शाह नसीरसे उत्कर्ष प्राप्त किया था। इनके दूसरे पुत्रका नाम 'सुहजन' था, जो विवेकी श्रीर वादिरूपी गजोंको लिये सिंहके समान था। सबका उपकारक श्रीर जिनधर्मका त्राचरण करने वाला था । यह भट्टारक जिनचन्द्रके पट्ट पर प्रति-प्ठित हम्रा था श्रीर उसका नाम 'प्रभाचन्द्र' रक्खा गया था, इसने राजाओं जैसी विभूतिका परित्याग किया था। उक्क बिंमका पुत्र धर्मदास हम्रा, जिसे महमृद शाहने बहु मान्यता प्रदान की थी। यह भी वैद्य शिरोमणी श्रीर विख्यात कीर्त्ति थे। इन्हें भी पद्मावती का वर प्राप्त था। इसकी धर्मपत्नी-का नाम 'धर्म श्री' था, जो श्रद्धितीय दानी, सदृष्टि, रूपसे मन्मथ विजयी श्रीर प्रफुल्ल वदना थी। इसका 'रेखा' नामका एक पुत्र था जो वैद्यकलामें दक्त, वैद्योंका स्वामी श्रीर लोकमें प्रसिद्ध था। यह वैद्य कला श्रथवा विद्या श्रापकी कुल परम्परामें चली श्रा रही थी श्रीर उससे श्रापके वंशकी बडी प्रतिष्ठा थी। रेखा श्रपनी वैद्य विद्याके कारण रणस्तम्भ (रण्थम्भीर)

नामक दुर्गमें बादशाह शेरशाहके द्वारा सम्मानित हुए थे। प्रस्तुत जिनदास इन्होंके पुत्र थे, इनकी माताका नाम 'रिख्नी' ग्रीर धर्मपन्नीका नाम जिन-दासी था, जो रूप लावण्यादि गुर्गोंसे श्रलंकृत थी। पण्डित जिनदास रणस्तम्भदुर्गके समीपस्थ नवलचपुरके निवासी थे। जिनदासके माता-पितादिके नामोंसे यह स्पष्ट जाना जाता है कि उस समय कतिपय प्रान्तोंमें जो नाम पतिका होता था वही नाम प्रायः परनीका भी हुन्ना करता था। इनका एक पुत्र भी था जिसका नाम नारायणदास था।

पण्डित जिनदासने शेरपुरके शान्तिनाथ चैत्यालयमें ११ पद्यों वाली 'होलीरे खुकाचरित्र' की प्रति अवलोकन कर संवत् १६०८ के ज्येष्ठ शुक्ला दशमी शुक्रवारके दिन इस प्रन्थको ८४३ रलोकों में समाप्त किया है। प्रन्थ-कर्त्ताने प्रन्थकी अन्तिम प्रशस्तिमें अपने पूर्वजोंका भी कुछ परिचय दिया है जिसे उक्र प्रशस्ति परसे सहज ही जाना जा सकता है। पण्डित जिन-दासजीने यह प्रन्थ भद्दारक धर्मचन्द्रजीके शिष्य भ० लिलत-कीर्तिके नामांक्रित किया है, यह सम्भवतः उन्हींके शिष्य जान पढ़ते हैं।

४६वीं प्रशस्ति 'मुनिसुन्नतपुराण्' की है, जिसके कर्ता ब्रह्म कुठगु-दास हैं, जो लोहपत्तन नगरके निवासी थे। इनके पिताका नाम हर्ष और माताका नाम 'वीरिका' देवी था। इनके ज्येप्ठ आताका नाम मंगलदास था। यह दोनों ब्रह्मचारी थे। इन्होंने प्रशस्तिमें धनेक भट्टारकोंका स्मरण् किया है जो भट्टारक रामसेनकी परम्परामें हुए हैं। यह काष्ठासंघके भट्टारक भुवनकीर्तिके पट्टघर म० रत्नकीर्तिके शिष्य थे। म० रत्नकीर्ति न्याय, नाटक धौर पुराणादिमें विज्ञ थे। ब्रह्म कृष्ण्यदासने श्रीकल्पवल्लीनगरमें इस ब्रन्थको वि० सं० १६८१ के कार्तिक ग्रुक्ला त्रयोदर्शाकं दिन धपराण्ह समय समाप्त किया था। प्रन्य पूरण्मान्तकं नामसे श्रीकत है। इसमें जैनियोंके बीसवें तीर्थ-कर मुनिसुवतके चरित्रका चित्रण्य किया गया है। प्रस्तुत ग्रन्थ २३ संधियों भीर ३०२४ रखोकोंमें समाप्त हुआ है।

४७वीं प्रशस्ति 'चन्द्रप्रभचरित्र' की है, जिसके कर्ता कवि दामोद्र हैं, जो भटारक धर्मचन्द्रके शिष्य थे। कवि दामोद्रने उक्क प्रन्थकी रचना-सम्बत् १७२७ में महाराष्ट्र ग्रामके भ्रादिनाथ भवनमें निवास करते हुए चार हज़ार रखोकोंमें की है।

४८वीं प्रशस्ति 'ज्ञानार्गावगद्य-टीका' की है, जिसके कर्ता देशयति ब्रह्मश्रुतसागर हैं। इनका परिचय, १०वें नं० की प्रशस्तिमें दिया गया है।

४६वीं श्रीर १२वीं प्रशस्तियाँ 'सम्मेद्शिखरमाहात्म्य' श्रीर 'स्वर्गा-चलमाहात्म्य' की हैं जिनके कर्ता किव देवदत्तजी दीन्नित हैं, जो कान्यकुळ्ज ब्राह्मणकुलमें उत्पन्न हुए थे श्रीर जो भदीरिया राजाश्रोंक राज्यमें स्थित घटेर नामक नगरके निवासी थे । इन्होंने भट्टारक जिनेन्द्र-भूषण्की श्राज्ञासे 'सम्मेदशिखरमाहात्म्य' श्रीर 'स्वर्णाचलमाहात्म्य' (वर्त-मान सोनागिरिजेत्रका माहाम्त्य) इन दोनों प्रन्थोंकी रचना की है। भट्टारक जिनेन्द्रभूषण शौरीपुरके निवासी थे, जो जैनियोंके बाईसवें तीर्थंकर भगवान नेमिनाथकी पवित्र जन्मभूमि थी । शौरीपुरसे पश्चिममें जमुना नदी बहती है। भद्दारक जिनेन्द्रभूषण बह्म हर्षसागरके पुत्र थे, जो भट्टारक विश्व-भूष्याके उत्तराधिकारी थे। कवि देवदत्तने उक्त दोनों प्रन्थोंकी रचना कब की इसका कोई उल्लेख प्रशस्तियोंमें नहीं पाया जाताः फिर भी ये दोनों रचनाएँ १६वीं शताब्दीके प्रारम्भकी जान पढ़ती हैं। क्योंकि मैनपुरी (मुहकमगंज) के दिगम्बर जैन पञ्चायती मन्दिरके यन्त्रोंकी जो प्रशस्तियाँ बाब कामताप्रसादजीने जैन सिद्धान्तमास्कर भाग २ की किरण ३ में प्रकाशित की हैं उनसे स्पष्ट मालूम होता है कि भट्टारक जिनेन्द्रभूषण ब्राटेरकी गहीके भट्टारक थे श्रीर वे भ० विश्वभूषण्के पट्ट पर प्रतिष्ठित होने वाले भ० लक्सीभूषणजीके पट्ट पर प्रतिष्ठित हुए थे। यह घोडशकारण-यन्त्र संवत् १८२८ मिती भादव कृष्णा पंचमी शुक्रवारका उत्कीर्या किया हुआ है। और इससे पूर्ववाला यंत्र सम्वत् १७६१ का है उस समय तक जचमीमूषण भ० पद पर म्रासीन नहीं हुए थे, वे १७११ मीर १८२८ के मध्यवर्ती किसी समयमें भ॰ पद पर प्रतिष्ठित हुए हैं । ऐसी स्थितिमें

कवि दीश्वित देवदत्तका समय विक्रमकी १६वीं शताब्दीका पूर्वार्थ जान पदता है।

४०वीं प्रशस्ति 'ध्यानस्तव' नामक प्रंथ की है, जिसके कर्ता भास्कर-नन्दी हैं। जो मुनि जिनचंद्रके शिष्य थे और जिनचंद्र सर्वसाधुके शिष्य थे। जैसा कि 'तस्वार्थंद्रुत्ति' की ग्रंतिम प्रशस्तिके निम्न पर्थोसे प्रकट हैं:—

नो निष्ठीवेन्न शेते वद्ति च न परं ह्यो हि याहीति यातु, नो कएड्रयेत गात्रं व्रजति न निशि नोद् घट्टयेद्वा न दत्ते । नावष्टं भाति किंचिद्गुण्निधिरिति यो बद्धपर्यद्भयोगः, कृत्वा सन्यासमन्ते शुभगतिरभवत्सर्वसाधुः स पूज्यः ॥२॥ तस्याऽऽसीत्सुविशुद्धदृष्टिविभवः सिद्धान्तपारंगतः, शिष्यः श्रीजिनचंद्रनामकित्तरचारित्रभूषान्वितः । शिष्यो भास्करनन्दिनाम विवुधस्तस्याऽभवत्तवित्,

तेनाऽकारि सुखादिबोधविषया तत्त्वार्थवृत्तिः स्फुटम् ॥३॥

भास्करनन्दीकी इस समय दो कृतियाँ सामने हैं—एक ध्यानस्तव भौर दूसरी तत्वार्थवृत्ति, जिसे 'सुखबोधवृत्ति' भी कहा जाता है। इनमें तत्वार्थवृत्ति श्राचार्य उमास्वातिके तत्वार्थस्त्रकी संकिप्त एवं सरल ब्याख्या है। इसकी रचना कब और कहाँ पर हुई यह प्रन्थ प्रतिपरसे कुछ भी मालूम नहीं होता।

जिनचन्द्रनामके अनेक विद्वान् भी हो गए हैं उनमें प्रस्तुत जिनचन्द्र कीन हैं और उनका समय क्या है यह सब सामग्रीके अभावमें बतलाना कठिन जान पड़ता है। एक जिनचंद्र चंद्रनंदीके शिष्य थे, जिसका उल्लेख कन्नड़ कवि पम्पने अपने शांतिनाथ पुराण्यों किया है।

दूसरे जिनचंद्र वे हैं जो भट्टारक जिनचंद्रके नामसे लोकमें विश्रुत हैं और जो म० पद्मनंदीके अन्वयमें शुभचंद्रके पट्ट पर प्रतिष्ठित हुए थे और जिनका समय विक्रमकी १६ वीं शताब्दी है। इन्होंने सं० १४४८ में शहर मुड़ासामें सहलों मूर्तियोंकी प्रतिष्ठा जीवराज पापड़ीवालके अनुरोधसे कराई भी। इनका एक 'चतुर्विशति जिनस्तोत्र' भी मिला है जो भनेकांतवर्ष ११ किरया ३ में प्रकाशित हो चुका है। इनके प्रधान शिष्य पं॰ मेथाबी थे। भद्दारक रत्नकीर्ति भी इन्हींके शिष्य थे। जिन्होंने सं॰ १४४१ में भपना उक्त प्रथ परा किया है। यह दिल्ली गद्दीके भद्दारक थे भौर उस पर बैठनेका समय वि॰ सं॰ १४०७ पद्दावलियोंमें लिला मिलता है।

तीसरे जिनचंद्र वे हैं जिनका उल्लेख श्रवस्त्रमेल्गोलके शिला-वाक्य मं० ११ (६१) में किया गया, जो शक संवत् १०२२ (वि० सं० १११७) के लगभगका उल्कीर्स किया हुआ है।

चौथे जिनचंद्र भास्करनंदीके गुरु हैं ही, जो सर्वसाधुमुनिके शिष्य थे। वे चारों ही जिनचंद्र एक दूसरेसे भिन्न प्रतीत होते हैं। पर प्रस्तुत जिनचंद्रका क्या समय है यह निश्चयतः नहीं बतलाया जा सकता। पर अनुमानसे वे विक्रमकी १३ वीं १४ वीं शताब्दीके विद्वान् जान पहते हैं।

४१ वीं प्रशस्ति 'पदार्थदीपिका' नामक प्रन्थ की है जिसके कर्ता भ्रद्दारक देवेन्द्रकीर्ति हैं, जो भ्रद्दारक जगतकीर्तिके पट पर प्रतिष्ठित हुए थे। प्रस्तुत प्रथं 'समयसार' प्रथकी टीका है, जिसे भ्रद्दारक देवेन्द्रकीर्तिने ईसर-दा प्राममें संवत् १७८८ में भाद्रपद शुक्ला चतुर्दशीको बना कर समाप्त किया था। इससे भ्रद्दारक देवेन्द्रकीर्ति १८ वीं शताब्दीके विद्वान् थे।

४२ वीं प्रशस्ति 'नागकुमार्पंचमी कथा' की है, जिसके कर्ता पंक धरसेन हैं जो वीरसेनके शिष्य ये और उन्होंने सोढदेव तथा रहके लिये उक्त पंचमी कथाको गोनदेवकी बस्तीमें बनाया था। प्रस्तुत धरसेन कब और कहाँ हुए और इनका जीवन-सम्बन्धी क्या कुछ परिचय है यह कुछ जात नहीं हो सका।

४३ वीं प्रशस्ति 'महीपालचिति' की है, जिसके कर्ता भट्टारक चारित्रभूषण हैं, जो वायी (सरस्वती) नामक गच्छ चौर सारकर गयाके विद्वान् रत्ननन्दीके शिष्य थे। प्रशस्तिमें दी हुई गुरूपरम्परामें विजय-चन्द्रस्रि, चेमकीर्ति, रत्नाकरस्रि, चभयनन्दी, जयकीर्ति चौर रत्ननंदी बासके विद्वानोंका उक्खेल किया गया है। पर प्रशस्तिमें ग्रंथरचनाका समय दिया हुआ नहीं है। प्रंथ प्रति भी बहुत अशुद्धियोंको लिए हुए है इसीबिये सामग्रीके अभावसे उस पर विशेष विचार करना सम्भव नहीं है। यह प्रति सं० १८३६ की बिखी हुई है। ग्रंथके भाषा साहित्यादि परसे वह १५ वीं १६ वीं शताब्दीकी रचना जान पड़ती है।

१४ वीं प्रशस्ति 'मद्नप्राजय' की है, जिसके कर्ता कवि नागदेव हैं। नागदेवने प्रशस्तिमें अपने कुटुम्बका परिचय इस प्रकार दिया है— चंगदेवका पुत्र हरदेव, हरदेवका नागदेव, नागदेवके दो पुत्र हुए हेम और राम, ये दोनों ही वैद्यकलामें अच्छे निष्णात थे। रामके प्रियंकर और प्रियंकरके मल्लुगित और मल्लुगितके नागदेव नामका पुत्र हुआ जो इस प्रथंक रचयिता हैं। जो अपनी लघुता न्यक्त करते हुए अपनेको अल्पन्न तथा छुन्द् अलंकार, कान्य, न्याकरणादिसे अनिभन्नता प्रकट करता है। हरदेवने सबसे पहले 'मदनप्राजय' नामका एक प्रथं अपभ्रंश भाषांक पद्रश्चिया और रइटाइंदमें बनाया था। नागदेवने उसीका अनुवाद एवं अनुसरण करते हुए उसमें यथावश्यक संशोधन परिवर्धनादिके साथ विभिन्न छुंदों आदिसे समलंकृत किया है।

यह ग्रंथ खरड रूपक कान्य है, जो बड़ा ही सरस और मनमोहक है इसमें कामदेव राजा मोहमंत्री, श्रहंकार भीर श्रज्ञान श्रादि सेनानियों के साथ जो भावनगरमें राज्य करते हैं। चारित्रपुरके राजा जिनराज उनके शत्रु हैं क्योंकि वे मुक्तिरूपी कन्यासे पाणिग्रहण करना चाहते हैं। कामदेवने रागद्वेष नामके दूत द्वारा महाराज जिनराजक पास यह संदेश मेजा कि श्राप या तो मुक्ति कन्यासे धपने विवाहका विचार परित्याग कर श्रपने प्रधान सुभट दर्शन, ज्ञान, चारित्रको मुक्ते सोंप दें, श्रन्यथा युद्धके खिए तथ्यार हो जांय। जिनराजने उत्तरमें कामदेवसे युद्ध करना ही श्रेयस्कर सममा श्रीर श्रन्तमें कामदेवको पराजित कर श्रपना विचार पूर्ण किया।

यहाँ यह बात भनश्य नोट करने की है कि प्रन्थकी सन्धि-पुण्पिकाभों में निम्न वाक्य पाया जाता है जिसका भशुद्ध रूप होनेके कारण सम्बन्ध ठीक नहीं बैठता। "इति श्री ठक्कुर माइन्द सुतजिनदेवधिरस्थित स्मरपराजये" इस संधि वाक्यमें उक्कुर माइन्द सुतके स्थानमें उक्कुर माइन्दस्तुत होना चाहिए। ग्रीर जिनदेवके स्थान पर नागदेव होना चाहिए। ऐसा संशोधन हो जानेसे ग्रम्थकी ग्राद्य प्रशस्तिके साथ इसका सम्बंध ठीक बैठ जाता है। यह हो सकता है कि नागदेवके स्मरपराजय नामक ग्रम्थकी उक्कुर माइन्दने बहुत प्रशंसा की हो। परन्तु इस ग्रंथके रचयिता जिनदेव नहीं, नागदेव हैं। भारतीय ज्ञानपीठ काशीसे मुद्रित 'मदन पराजय' की प्रस्ताव-नामें भी पं॰ राजकुमारजी साहित्याचार्यने उक्क पुष्पिका वाक्यमें भी ऐसा ही संशोधन किया है %।

श्रव रही समयकी बात, प्रंथकर्ताने प्रन्थमें कोई रचनासमय नहीं दिया, जिससे यह निश्चित करना कठिन है कि नागदेव कब हुए हैं। चूंकि वह प्रति जिस परसे यह प्रशस्ति उद्धत की गई है सं० १४७३ की लिखी हुई है। श्रतः यह निश्चित है कि उक्त प्रन्थ १४७३ से बादका बना हुआ नहीं है, वह उससे पहले ही बना है। कितने पूर्व बना यह निश्चित नहीं है, पर ऐसा ज्ञात होता है कि प्रंथका रचनाकाल विक्रमकी १४ वीं शताब्दीसे पूर्वका नहीं है।

४२वीं, ४६वीं श्रीर १० प्रवीं प्रशस्तियां क्रमसे 'श्वेताम्बर पराजय' (केवलभुक्तिनिराकरण) 'चतुिवशित संधान स्वोपझ टीका' सहित श्रीर 'मुखनिधान' नामके प्रन्थों की हैं, जिनके कर्ता किव जरान्नाथ है। इनके गुरु भट्टारक नरेन्द्रकीर्ति थे। इनका वंश खंडेलवाल था श्रीर यह पोमराज श्रेष्ठीके सुपुत्र थे। इनके दूसरे भाई वादिराज थे जो संस्कृत भाषाके प्रौद विद्वान् श्रीर किव थे। इनके दूसरे भाई वादिराज थे जो संस्कृत भाषाके प्रौद विद्वान् श्रीर किव थे। इनके वनाई थी। इनका बनाया हुश्रा 'ज्ञान लोचन' नामका एक संस्कृत स्तोत्र भी है जो माणिकचन्द्रप्रन्थमालासे प्रकाशित हो चुका है। ये तक्क + (वर्तमान टोडा) नामक नगरके निवासी थे, इनमें

[🕾] देखो मदनपराजयकी प्रस्तावना ।

⁺टोडा नगरका प्राचीन नाम 'तत्तकपुर' था । यहां भट्टारक नरेंद्रकीर्ति रहते थे । इनके समयमें टोडामें संस्कृतभाषाके पठन-पाठनादिका सब्छा

वादिराज जगन्नाथके कनिष्ठ आता जान पहते हैं। पं० दीपचन्द्रजी पायख्या केकड़ीके पास एक गुटका है जिसके अन्तकी संवत् १७५१ की मगशिर वदी ४ की लिखी-प्रशस्तिसे ज्ञात होता है कि शाह पोमराज श्रेष्ठीका गोत्र सोगानी था और इनके पुत्र वादिराजके भी चार पुत्र थे, जिनके नाम रामचन्द्र, लालजी, नेमीदास और विमलदास थे। विमलदासके उक्त समयमें टोडामें उपद्रव हुआ और उसमें वह गुटका भी लुट गया था, बादमें उसे खुटाकर लाये जो फट गया था उसे संवार कर ठीक किया गया×। उक्त वादिराज राजा जयसिंहके सेवक थे—अर्थात् वे राज्यके किसी उँचे पदका कार्य सक्कालन करते थे।

कविवर जगनाथकी इस समय उक्न तीन रचनाएँ ही उपलब्ध हैं। इसका रचना काल वि॰ सं॰ १६१६ है। यह प्रन्थ टीका सहित प्रकाशित हो चुका है।

कार्य चलता था, लोग शास्त्रोंके श्रभ्यास द्वारा श्रपने ज्ञानकी वृद्धि करते थे। यहां शास्त्रोंका भी श्रच्छा संग्रह था। लोगोंको जैनधर्मसे विशेष प्रेम था, शास्त्रभण्डार श्राज भी वहां श्रस्त-व्यस्त हालतमें मौजूद है, श्रष्टसक्षी श्रीर प्रमाणनिर्णय श्रादि न्यायप्रन्थोंका लेखन, प्रवचनसार, पंचास्तिकाय श्रादि सिद्धान्तप्रन्थों श्रादिका प्रतिलेखन कार्य तथा श्रन्य श्रनेक नृतन अन्थोंका निर्माण यहां हुआ है।

अप्रस्तुत गुटकेकी प्रथम प्रति सं० १६१० की लिखी हुई थी उसी प्रसे दूसरी कापी सं० १७४१ में की गई है:—

"सं० १७४१ मगसिर बदी तत्तकनगरे खण्डेलवालान्वये सोगानी गोत्रे साहपोमराज तत्पुत्र साह वादिराजस्तपुत्र चत्वारः प्रथम पुत्र रामचन्द्र द्वितीय लालजी तृतीय नेमिदास चतुर्थ विमलदास टोडामें विषो हुवो, जब याह पोथी लुटी यहां थे खुड़ाई फटी-तुटी सवारि सुधारि आधी करी, ज्ञाना-बरणकर्मचयार्थ पुत्रादिपठनार्थ शुभं भवतु।" इनमें सबसे पहली कृति चतुर्विशति-संधान है, इस प्रन्थके एक पशको ही चौबीस जगह लिखकर उसकी स्वोपज्ञटीका लिखी है, जिसमें चौबीस तीर्थंकरोंकी स्तुति की गई हैं।

तूसरी कृति 'सुख-निधान' है इसकी रचना कवि जगन्नाथने 'तमालपुर'में की थी। इस प्रन्थमें कविने अपनी एक और कृतिका उल्लेख ''श्रम्यच्च''- अस्माभिरुक्तं 'श्रुङ्गार्समुद्रकाठ्ये' वाक्यके साथ किया है। तीसरी कृति 'खेताम्बर पराजय' है। इसमें खेताम्बर सम्मत केवलिभुक्तिका स्युक्तिक निराकरण किया गया है। इस प्रन्थमें भी एक और अन्य कृतिका उल्लेख किया है और उसे एक स्वोपज्ञ टीकासे युक्त बतलाया है। तदुक्त — 'नेमिनर्रेंद्रस्तोत्रे खोपज्ञे' इससे नेमिनरेंद्रस्तोत्र नामकी स्वोपज्ञकृतिका और पता चलता है। और उसका एक पद्यभी उद्धत किया है जो अंतिम चरगमें कुळ अशुद्धिको लिये हुए है। वह इस प्रकार है:—

''यदुत तव न भुक्रिर्नेष्टदुःखोदयत्वाद्वसनमपि न चांगे वीतरागत्वतश्च । इति निरूपमहेत् नद्यसिद्धाद्यसिद्धी विशद-विशदश्चीनां हृदुरुतास्युक्षी ॥

इनकी एक और श्रन्य रचना 'सुषेग चरित्र' है जिसकी पत्र संख्या ४६, है और जो सं० १८४२ की जिखी हुई है। यह ग्रन्थ भ० महेंद्र-कीर्ति श्रामेरके शास्त्र भण्डारमें सुरक्ति है।

इस तरह कवि जगन्नायकी ६ कृतियोंका पता चल जाता है। इनकी भम्य क्या-रचनाएँ हैं, यह अन्वेषणीय है। इनकी मृत्यु कब और कहां हुई, इसके जाननेका कोई साधन इस समय उपलब्ध नहीं है। पर इनकी रचनाओंके भवलोकनसे यह १७वीं, १८वीं शताब्दीके सुयोग्य विद्वान् जाज पहते हैं।

५७वीं प्रशस्ति मौनवतकथा' की है, जिसके कर्ता भ० गुणचंद्रसूरि हैं। इनका परिचय २७वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

४मवीं प्रशस्ति 'षट्चतुर्थ-वर्तमान-जिनाचेनकी' तथा १३२वीं प्रशस्ति 'श्राध्टमजिनपुराण्संप्रह' (चंद्रप्रभपुराण) की है। इन दोनों प्रथोंके कर्ता पं॰ शिवाभिराम हैं। इनमेंसे प्रथम प्रन्थकी रचना माजवनाम देशमें स्थित विजयसारके 'दिविज' नगरके दुर्गमें स्थित देवालयमें जब श्रिरकुल शत्रु सामन्तसेन हरितनुका पुत्र श्रुनुरुद्ध पृथ्वीका पालन करता था, जिसके राज्यका प्रधान सहायक रघुपति नामका महात्मा था । उसका पुत्र धन्यराज ग्रंथ कर्ताका परम भक्त था उसीकी सहायतासे सं० १६६२ में हुई है ।

दूसरे प्रन्थमें जैनियोंके पर्वे तीर्थंकर चंद्रप्रभ भगवानका जीवन परिचय दिया हुआ है। इस प्रंथमें कविने भद्रबाहु, समंतभद्र, अकलंकदेव, जिन-सेन, गुणभद्र और पद्मनंदी नामके पूर्ववर्ती विद्वानोंका स्मरण किया है। यह प्रंथ सात सर्गोंमें समाप्त हुआ है।

प्रथकी श्रंतिम प्रशस्तिमें बतलाया गया है कि बृहद्गुजैरवंशका
भूषया राजा तारासिंह था जो कुम्भ नगरका निवासी था और दिक्लीके
बादशाह द्वारा सम्मानित था। उसके पट पर सामंतिसिंह हुआ जिसे दिगम्बराचार्यके उपदेशसे जैनधर्मका लाभ हुआ था। उसका पुत्र पद्मसिंह हुआ
जो राजनीतिमें कुशल था, उसकी धर्मपत्नीका नाम 'वीया।' देवी था, जो
शीलादि सद्गुयोंसे विभूषित थी। उसीके उपदेश एवं अनुरोधसे उक्त
चरित प्रथकी रचना हुई है। प्रशस्तिमें रचनाकाल दिया हुआ नहीं है।
इसलिये यह निश्चितरूपसे बतलाना कठिन है कि शिवाभिरामने इस प्रथकी रचना कब की है। पर अपरकी प्रशस्तिसे यह स्पष्ट जाना जाता है कि
प्रथकी रचना विक्रमकी १७ वीं शताब्दीके श्रंतिम चरणमें हुई है।

४६ वीं और १२१ वीं प्रशस्तियाँ क्रमसं पार्श्वपुराण् और वृषभ-देवपुराण्की हैं। जिनके कर्ता भद्दारक चन्द्रकीर्ति हैं जो सत्रहवीं शताब्दी-के विद्वान थे। इनके गुरुका नाम भ० श्रीभूषण् था। थे ईंडरकी गहीके भद्दारक थे। उस समय ईंडरकी गहीके पद्दस्थान स्रत, हूं गरपुर, सोजिश्रा, भेर और कल्लोल आदि प्रधान नगरोंमें थे। उनमेंसे भ० चंद्रकीर्ति किस स्थानके पद्दधर थे यह निश्चित रूपसे मालूम नहीं हो सका, पर जान पड़ता है कि वे ईंडरके समोपवर्ती किसी स्थानके पट्टधर थे। भ० चंद्रकीर्ति विद्वान् होनेके साथ किन्न थे और प्रतिष्ठादि कार्योमें भी दक्ष थे। इन्होंने

श्चनेक मंदिर एवं मूर्तियोंकी प्रतिष्ठा भी कराई थी। भ० चंद्रकीर्ति काष्ठा-संघ श्चीर नंदीतट गच्छके भट्टारक थे श्चीर भ० विद्याभूषणके प्रशिष्य तथा श्रीभूषणके शिष्य एवं पट्टघर थे। प्रथकी श्चंतिम प्रशस्तिमें उन्होंने श्चपनी गुरुपरम्परा भट्टारक रामसेनसे बतलाई है।

पार्श्वपुराण ११ सर्गोंमें विभक्त है, जिसकी रलोक संख्या २७११ है। शौर वह देशिरि नामक मनोहर नगरके पर्श्वनाथ जिनालयमें वि० संवत्-१६४४ के वैशाल शुक्ला सप्तमी गुरुवारको समाप्त किया गया है। दूसरी इति वृषभदेव पुराण हैं जो २१ सर्गोमें प्रण हुआ है। इस प्रथमें रचना-काल दिया हुआ नहीं है। अतः दोनों प्रथमें अवलोकन विना यह नहीं कहा जा सकता कि उनमेंसे कौन पीछे और कौन पहले बना है। इनके अति-रिक्र भ० चंद्रकीर्तिने और भी अनेक प्रन्थोंको रचना की है। उनमें कुछ नाम इस प्रकार हैं:—पश्चपुराण, पंचमेरूपूजा, अनंतन्नतपूजा और नंदी-रवरिधान अपित। चूँकि ये प्रथ सामने नहीं हैं अतः इनके सम्बंधमें कोई यथेष्ट सूचना इस समय नहीं की जा सकती।

६० वीं प्रशस्त 'छ्रन्दोनुशासन' प्रंथकी है, जिसके कर्ता जयकीर्ति हैं। जयकीर्तिके गुरुका क्या नाम था यह ज्ञात नहीं हो सका। जयकीर्तिकी यह एक मात्र कृति जैसलमेरके ज्ञानभण्डारमें स्थित है। जो सं० ११६२ की खाधाद सुदी १०मी शनिवार की लिखी हुई है। धौर धभी जयदामन् नामक छंदशासके साथमें प्रकाशित हो चुकी है। जिसका सम्पादन मि० H. D. वेलंकरने किया है। प्रस्तुत जयकीर्तिके शिष्य ग्रमलकीर्तिने 'योग-सार' की प्रति सं० १९६२ की ज्येष्ट सुदी त्रयोदशीको लिखवाई थी। एपि-प्राफिया इंडिका जिल्द २ में प्रकाशित चित्तौइगढ़के निम्न शिलावाक्यमें जो संवत् १२०७ में उत्कीर्या हुआ है जिखा है कि जयकीर्तिके शिष्य दिगम्बर रामकीर्तिने उक्त प्रशस्ति लिखी है।

श्री जयकीर्तिशिष्येण दिगम्बरगणेशिना । प्रशस्तिरीदशोचके [मुनि] श्री रामकीर्तिना ॥—सं० १२०७ सूत्र धा'''।" इन सब उक्लेखोंसे जयकीर्तिका समय विक्रम की १२वीं शताब्दीका श्रन्तिम भाग है।

६ १वीं प्रशस्ति 'प्रद्युम्न चरित्र' की है, जिसके कर्ता आचर्या महासेन हैं जो लाडबागड संघके पूर्णचन्द्र, श्राचार्य जयसेनके प्रशिष्य श्रीर गुणकरसेन सूरिके शिष्य थे। श्राचार्य महासेन सिद्धान्तः , वादी, वाग्मी श्रीर किव थे, तथा शब्दरूपी ब्रह्मके विचित्र धाम थे। यशस्वियों हारा मान्य और सज्जनोंमें अप्रणी, एवं पाप रहित थे, और परमार वंशी राज। मुंजके द्वारा पूजित थे। ये सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्र श्रीर तपकी सीमा स्वरूप थे और भव्यरूपी कमलोंके विकसित करने वाले बांधव थे— सूर्य थे—तथा सिंधुराजके महामात्य श्री पर्यटके द्वारा जिनके चरण कमल पूजित थे। श्रीर उन्हींके श्रनुरोधसे इस ग्रन्थकी रचना हुई हैं।

महासेनस्रिका समय विक्रमकी ११वीं शताब्दीका मध्य भाग है। क्योंकि राजा मुंजके दो दान पत्र वि० सं० १०३१ और वि० सं० १०३६ के प्राप्त हुए हैं। प्राचार्य प्रमितगतिने इन्हीं मुआदेवके राज्यकाल वि० सं० १०५० में पौष सुदी पंचमीके दिन 'सुभाषितरलसन्दोह' की रचना पूर्णकी है। इससे मुंजका राज्य सं० १०३१ से १०५० तक तो सुनिश्चित ही है और कितने समय रहा यह निश्चित रूपसे नहीं कहा जा सकता। पर यह ज्ञात होता है कि तैलपदेवने सं० १०५० और १०५५ हे मध्यवर्ती किसी समयमें मुञ्जका वध किया था। चूंकि अन्थकर्ता महासेन मुञ्ज द्वारा पूजित थे। श्चतप्व यह प्रथ भी उन्हींके राज्यकालमें रचा गया है। श्चर्यत् यह प्रस्थ विक्रमकी ११वीं शताब्दीके मध्य समय की रचना है।

६२वीं प्रशस्ति 'त्रिपंचाशित्क्रयात्रतोद्यापन' की है, जिसके कर्ता भ० देवेन्द्रकीर्ति हैं। देवेन्द्रकीर्ति नामके अनेक भट्टारक हो गए हैं। परन्तु यह उन सबसे भिन्न प्रतीत होते हैं; क्योंकि इन्होंने अपना परिचय निम्नरूपमें दिया है। इनका कुल अप्रवाल था। यह राज्य मान्य भी थे। इन्होंने वि० सं० १६४४ में उक्त प्रन्थकी रचना की है।

श्रीसिन्धुराजस्य महत्तमेन श्रीपर्पटेनार्चितपादपद्मः ।
 चकार तेनाभिद्दितः प्रबंधं स पावनं निष्ठितमङ्गजस्य ॥१॥

६३वीं प्रशस्त 'बृहत्वोडशकारण्यूजा' की है, जिसके कर्ता मट्टारक सुमितसागर हैं जो मूलसंघ ब्रह्मतपा गच्छ घीर बलशालि गयाके विद्वान् थे। यह मट्टारक पद्मनन्दी घीर देवेन्द्रकीर्तिकी पट-परम्परामें हुए हैं। यह प्रन्थ इन्होंने खंडेलान्वयके सुधी प्रह्लादके आप्रहसे बनाया था। प्रथमत जय-मालाके अन्तिम घत्ते में समयचन्द्र घीर अभयनन्दीका उल्लेख किया गया है। साथ ही अवन्ति देशस्थित उज्जेन नगरीके शान्तिनाथ जिनालयका भी उल्लेख हुआ है। यह प्रन्थ प्रति सं० १८०० की लिखी हुई है झतः सुमितसागरका समय इससे बादका नहीं हो सकता। प्रन्थमें रचनाकाल नहीं होनेसे निश्चयतः कुछ नहीं कहा जा सकता कि यह प्रन्थ कब बना है ? इनकी दूसरी कृति 'जिनगुण्यवतोद्यापन' है जो २१ पत्रात्मक प्रति है घौर देहली पञ्चायती मन्दिरके शास्त्र भयडारमें सुरचित है। तीसरी कृति 'नवकार पैतास पूजा' है। जिसकी पत्र संख्या १२ है। ये प्रतियां भी इस समय सामने न होनेसे इनके सम्बंधमें भी विचार करना सम्भव नहीं है। अनुमानतः सुमितसागर १७वीं १ प्रवीं शताब्दीके विद्वान् होंगे।

६ ४वीं प्रशस्ति 'पंचकल्याग्यकोद्यापनविधि' की है, जिसके कर्ता गोपालवर्गी हैं। गोपालवर्गीक गुरु भ० हेमचन्द्र थे। प्रस्तुत भ० हेम-चन्द्र की गुरु-परम्परा क्या है श्रीर वे कहां की गहीके भद्दारक थे। यह कुछ ज्ञात नहीं हो सका। क्योंकि इस नामक भी श्रानेक विद्वान हो चुके हैं। गोपालवर्गीने उक्त ग्रन्थ ब्रह्म भीमाके श्राग्रहसे बनाया है।

६ १ वीं प्रशस्ति 'सिद्ध चक्र-कथा' की है, जिसके कर्ता भट्टारक शुभ-चन्द्र हैं, जो भट्टारक मुनि पद्मनन्दीके पट्टघर थे। इनकी यह एक ही कृति देखनेमें चाई है, सभी सन्य कृतियोंके सम्बन्धमें कुछ भी ज्ञात नहीं हो सका।

इस सिद्ध्यककथाको जिनधर्म-वत्सल एवं सम्यग्दिष्ट किसी जालाक नामके श्रावकने बनवाई थी। इनकी दूसरी कृति 'श्रीशारदास्तवन' है। इस स्तवनके भ्रान्तिम पद्यके पूर्वार्धमें भ्रपना भौर श्रपने गुरुका नाम उक्लेखित किया हैं—''श्रीपदानन्दीन्द्र मुनीन्द्रपट्टे शुभोपदेशी शुभचन्द्रदेवः । भ० शुभचन्द्रका यह स्तवन झनेकांत वर्ष १२ किरण १० में प्रकाशित हो चुका है । प्रस्तुत शुभचंद्रका समय विक्रमकी ११वीं शताब्दी जान पहता है; क्योंकि जम्बूद्वीपप्रश्चप्ति तथा त्रिलोकप्रश्चिति नामक प्राष्ट्रत प्रन्थोंकी प्रतिलिपि करा कर दान करने वाले सज्जनोंकी 'दानप्रश-स्तियोंमें, जो पं० मेधावीके द्वारा संवत् १११८ तथा १४१६ की लिखी हुई हैं । उनमें भद्दारक शुभचन्द्रके पट्ट पर भ० जिनचन्द्रके प्रतिष्ठित होनेका उल्लेख पाया जाता है । क्योंकि भ० जिनचन्द्रका दिल्ली पट्ट पर सं० १४०७ के करीब प्रतिष्ठित होना पट्टाविलयोंमें पाया जाता है, जिससे स्पष्ट है कि भ० शुभचन्द्र संवत् १४०० या उसके ४-६ वर्ष बाद तक उक्क पट्ट पर प्रतिष्ठित रहे हैं । कब प्रतिष्ठित हुए यह विचारणीय है ।

६६वीं प्रशस्ति 'श्रंजनापवनंजयनाटक' की है जिसके कर्ता कि हिस्तिमल्ल् हैं। हस्तिमक्षके पिताका नाम गोविन्दमह था जो वल्सगोत्री दिख्णी ब्राह्मण् थे। इन्होंने श्राचार्य समन्तमद्रके 'देवागमस्तोत्र' को सुनकर सद्दृष्टि प्राप्त की थी—सर्वथा एकान्तरूप मिथ्याद्यका परित्यागकर भनेकांत रूप सम्यक् दृष्टिके श्रद्धालु बने थे। उनके छह पुत्र थे—श्रीकुमार, सत्यवाक्य, देवरवक्षभ, उदयभूषण, हस्तिमक्ष, और वर्षमान। ये छहीं ही संस्कृतादि भाषाश्चोंके मर्मज्ञ और कान्य-शास्त्रके श्रन्छे जानकार थे।

इनमें कवि हस्तिमञ्ज गृहस्य विद्वान् थे। इनके पुत्रका नाम पार्श्व पिष्डत था। जो अपने पिताके समान ही यशस्त्री, शास्त्र मर्मज्ञ और धर्मा-स्मा था। हस्तिमञ्जने अपनी कीर्तिको लोकन्यापी बना दिया था और स्या-द्वाद शासन द्वारा विशुद्ध कीर्तिका अर्जन किया था, वे पुण्यमूर्ति और अशेष कवि चक्रवर्ती कहलाते थे और परवादिरूपी हस्तियोंके लिये सिंह थे। अतएव हस्तिमञ्ज इस सार्थक नामसे लोकमें विश्वत थे। इन्हें अनेक बिरुद् अथवा उपाधियाँ प्राप्त थीं जिनका समुख्लेख कविने स्वयं विकान्त-कौरव नाटकमें किया है। 'राजावलीकथे' के कर्ता कवि देवचन्द्रने हस्तमञ्ज-

क्षकिवके विशेष परिचयके लिये देखें, जैन साहित्य भीर इतिहास

को 'उभयभाषा कविचक्रवर्ती' स्चित किया है । इससे वे संस्कृत श्रीर कनड़ी भाषाके प्रौद विद्वान जान पड़ते हैं । उनके नाटक तो किव की प्रतिभाके संद्योतक हैं ही, किन्तु जैनसाहित्यमें नाटक परम्पराके जन्मदाता भी हैं। मेरे ख़यालमें शायद उस समय तक नाटक रचना नहीं हुई थी। किविवर हस्तिमञ्चने इस कमीको दूर कर जैन समाजका बड़ा उपकार किया है। यह उस समयके किवियोंमें श्रिप्रणी थे श्रीर नाटकोंके प्रण्यनमें दक्ष थे। श्रापके ज्येष्ठ श्राता सत्यवाक्य श्रापकी सृक्षियोंकी बड़ी प्रशंसा किया करते थे।

प्रन्थकर्ताने पाण्ड्य राजाका उल्लेख किया है जिनकी कृपाके वे पात्र रहे हैं। श्रीर उनकी राजधानीमें श्रपने बन्धुश्रों श्रीर विद्वान् श्राप्तजनोंके साथ बसे थे। राजाने श्रपनी समामें उनका खूब सन्मान किया था। पांड्य-महीरवर श्रपनी भुजाश्रोंके बलसे कर्नाटक प्रदेश पर शासन करते थे। पांड्य राजाश्रोंका राज्य दिख्य कर्नाटकमें रहा है कार्कल वगैरह भी उसमें शामिल थे। इस राजवंशमें जैनधर्मका काफी प्रभाव रहा है श्रीर इस वंश-के प्रायः सभी राजा लोग जैनधर्म पर प्रोम श्रीर श्रास्था रखते थे। कविवर हस्तिमञ्जका समय विक्रमकी १४वीं शताब्दी है। कर्नाटक कि चरित्रके कर्ता श्रार. नरसिंहाचार्यने हस्तिमञ्जका समय ईसाकी तेरहवीं शताब्दीका उत्तरार्थ १२६० श्रीर वि० सं० १३४७ निश्चित किया है।

कविवर हस्तिमञ्जको इस समय तक छह रचनाञ्चोंका पता चलता है, जिनमें चार तो नाटक हैं और दो पुराण प्रन्थ कनड़ी भाषामें उपलब्ध हुए हैं । विकान्तकौरवनाटक, मैथिलीकल्याणनाटक, श्रंजना पवनंजयनाटक और सुभद्राहरण तथा श्रादिपुराण और श्रीपुराण । इन दोनों पुराण ग्रंथों- से बे कनड़ी भाषाके भी श्रब्धे विद्वान् जान पढ़ते हैं । प्रतिष्ठातिलक नाम-का एक प्रन्थ और है जो हस्तिमञ्जका बतलाया जाता है । श्रव्यपार्य ने जिन प्रतिष्ठा प्रन्थोंका उस्लेख किया है उनमें हस्तिमल्लके प्रतिष्ठा प्रन्थका भी उल्लेख निहित है । पर चूँकि वह प्रन्थ सामने नहीं है श्रतः उसके सम्बंध में कुछ नहीं लिखा जा सकता ।

६७ वीं प्रशस्ति 'शृंगारमंजरी' की है, जिसके कर्ता बाचार्य खाजित-

सेन हैं जो सेनगण्के विद्वानों अप्रुख थे। इन्होंने सुशीला रानी विट्ठल-देवीके सुपुत्र 'कामीराय' के लिए इस प्रन्थकी रचना की थी, जो 'राय' इस नामसे प्रसिद्ध थे। प्रन्थमें रस रीति श्रीर श्रलंकार श्रादिका सुन्दर विवेचन किया गया है श्रीर वह तीन परिच्छेदों समाप्त हुश्रा है। प्रन्थकर्ताने प्रन्थमें उसका रचना काल नहीं दिया। चूँकि श्रजितसेन नामके श्रनेक विद्वान श्राचार्य हो गये हैं। उनमें यह किसके शिष्य थे यह कुछ ज्ञात नहीं होता।

६ म्वीं प्रशस्ति 'शंखदेवाष्ट्रक' को है, जिसके कर्ता भानुकीर्ति हैं। जिन-चरणोंके असर मुनिचन्द्रके शिष्य राजेन्द्रचन्द्र थे। इससे मालूम होता है कि भानुकीर्ति भी मुनिचन्द्रके शिष्य थे। प्रशस्तिमें गुरुपरम्परा व समयादिकका कोई वर्णन नहीं दिया, जिससे उस पर विचार किया जाता।

६ श्वीं प्रशस्ति तत्त्वार्थसूत्रकी 'सुखबोधवृत्ति' की है, जिसके कर्ता पं॰ योगदेव हैं, जो कुम्भनगरके निवासी थे। यह नगर कनारा (Kanara) जिले में हैं। पं॰ योगदेव भुजबली भीमदेवके द्वारा राज मान्य थे। वहाँ की राज्य समामें भी श्रापको उचित सम्मान प्राप्त था। प्रन्थकर्ताने प्रशस्तिमें श्रपनी गुरुपरम्परा श्रौर प्रन्थका रचनाकाल नहीं दिया। श्रन्य साधनोंसे भी इस समय इनका समय निश्चित करना शक्य नहीं है।

७०वीं प्रशस्ति 'विषापहारस्तोत्र टीका' की है, जिसके कर्ता नाग-चन्द्रसूरि हैं। जो मूलसंघ, देशोगण, पुस्तकगच्छ ध्रौर पनशोकावलीके स्रांकार रूप थे। तौलबदेश ध्रौर विदेशोंको पवित्र करने वाले भट्टारक लितकीर्तिके प्रधान शिष्य देवचन्द्र मुनीन्द्रके शिष्य थे ध्रौर ब्राह्मण कुलमें उत्पन्न हुवे थे। इनका गोत्र श्रीवस्स था। पिताका नाम 'पार्श्वनाथ' ध्रौर माताका नाम 'गुमटाम्बा' देवी था। नागचन्द्रसूरि कर्नाटक ध्रादि देशोंमें प्रसिद्ध थे, ध्रौर उन्हें 'प्रवादिगज केसरी' नामका विरुद्ध भी प्राप्त था। वे कविमद्के विदारक सद्दृष्टि थे। इन्होंने बागइदेशमें प्रसिद्ध भट्टारक ज्ञान-भूषणके द्वारा बार-बार प्रोरित होकर ही 'गुरु वचन श्रालंध्यनीय हैं' ऐसा समभ कर महाकवि धनव्जयके इस विषापहार स्तोत्रकी टीका रची है। इस टीकाके श्रांतिरिक्ष वादिराज सूरिके एकीभावस्तोत्रकी टीका भी इनकी बनाई हुई श्रपने पास है। इससे यह सम्भावना होती है कि सम्भवतः इन्होंने 'पंचस्तोत्र' की टीका लिखी होगी।

उपर जिस पंचस्तोत्र टीकाकी सम्भावना ब्यक्त की गई है, उसकी दो प्रतियाँ (नं॰ १३४, १३४) जयपुरमें पं॰ लूग्यकरण जीके शास्त्र-भगडारमें मौजूद हैं 🕾 । नागचन्द्रस्रिने घीर किन प्रम्थोंकी रचना की, यह श्रभी प्रज्ञात है।

टीका प्रशस्तिमें रचना समय दिया हुआ नहीं है। फिर भी चूँ कि भद्दारक ज्ञानभूषण वि० की १६वीं शताब्दीके विद्वान् हैं, उन्होंने अपना 'तत्त्वज्ञानतरंगिणी' नामका प्रन्थ वि० सं० १४६० में बना कर समाप्त किया है और नागचन्द्रसृरि अपनी टीकामें ज्ञानभूषणका उल्लेख कर ही रहे हैं। अतः प्रस्तुत नागचन्द्रसृरि भी विक्रमकी १६वीं शताब्दीके विद्वान् हैं।

७१वीं श्रीर १२०वीं प्रशस्तियाँ क्रमशः 'पाएडवपुरागा' श्रीर 'शान्तिनाथ पुरागा' की है। जिनके कर्ता भ० श्रीभूषणा हैं जो काष्ठासंघ नन्दीतटगच्छ श्रीर विद्यागणमें प्रसिद्ध होने वाले रामसेन, नेमिसेन, लक्सीसेन, धर्मसेन, विमलसेन, विशालकीर्ति, विश्वसेन श्रादि भट्टारकोंकी परंपरामें होने वाले भट्टारक विद्याभूषणके पट्टघर थे। यह भट्टारक गुजरातके श्रास-पासके गद्दीघर जान पढ़ते हैं। बढ़ौदाके बाढ़ी मुहल्लेके दि० जैन मन्दिरमें विराजमान भ० पार्श्वनाथकी मूर्तिकी प्रतिष्ठा सं० १६०४ में काष्टासंघके भट्टारक विद्याभूषणके उपदेशसे हुँबडज्ञातीय श्रनन्तमतीने कराई थी+।

क्ष देखो, राजस्थानके जैन शास्त्रभग्दारोंकी सूची भाग २, ए० ४६ । सं० १६०४ वर्षे वैशाख वदी ११ शुक्रे काष्टासंघे नन्दीतट गच्छे विद्यागणे भद्दारक रामसेनान्वये भ० श्री विशालकीर्ति तत्पट्टे भट्टारक श्री विश्वसेन तत्पट्टे भ० विद्याभूषणेन प्रतिष्ठितं, हूँ बदज्ञातीय गृहीत दीचाबाई खनन्तमती नित्यं प्रसमिति ।

भ॰ विद्याभूषणने घनेक प्रम्थोंकी रचना की है उनमें ऋषिमण्डलयन्त्रपूजा, बृहक्तिलकुन्डपूजा, चिन्तामिणिपार्श्वनाथस्तवन, सिद्धचकमन्त्रोद्धार-स्तवन-पूजन। ये सब कृतियाँ देहलोके पंचायती मन्दिरके शास्त्र भण्डारमें सुरक्तित हैं।

भ० श्रीभूषणने 'पाएडवपुराण' की रचना सौर्यपुर (स्रत) के चन्द्र-नाथ चैत्यालयमें सं० १६५७ के पौष महीनेके शुक्रपत्त तृतीयाके दिन समात की थी। श्रीर इन्होंने श्रपना 'शान्तिनाथपुराण' वि० सं० १६५६ के मार्गशीष महीनेकी त्रयोदशी गुरुवारके दिन गुजरातके 'सौजित्रा' नामक नगरके भगवान नेमिनाथके समीप समाप्त किया था जिसकी श्लोक संख्या चार हजार पश्चीस है।

भद्दारक श्रीभूष एने 'हृरिवंश पुराए।' की भी रचना की हैं, जिसकी ३१७ पत्रात्मक एक प्रति जयपुरके तेरापंथी बड़ामंदिरके शास्त्रभण्डारमें मौजूद हैं जिसका रचनाकाल सं० १६७४ चेत्र शुक्ला श्रयोदशी हैं। जिसकी प्रति-लिपि सं० १७१७ जेठवदी ४ को पं० खतेसीने की थी×।

प्रन्थ-प्रशस्तियों में श्रीभूषणने अपनेसे पूर्ववर्ती अनेक पूर्वाचार्योंका स्मरण किया है। इनकी चौथी कृति 'श्चान-तल्लत पूजा' है जो सं० १६६७ में रची गई है। यह प्रति १३ पत्रात्मक है और देहलीके पंचायती मंदिरके शास्त्रभण्डारमें सुरक्ति है। पाँचवीं रचना 'ज्येष्ठ जिनवरल्लतोद्यापन' है। और छठी कृति 'चतुर्विन्शतितीर्थंकर पूजा' है। इन महारक श्रीभूषणके शिष्य भ० ज्ञानसागर हैं जो 'भक्तामरस्तवनपूजन' के कर्ता हैं।

७२वीं प्रशस्ति 'स्त्रजितपुराग्।' की है, जिसके कर्ता पं० स्त्रक्ग्माग्। या लालमाग्। हैं जो भ० श्रुतकोतिंक प्रशिष्य श्रीर बुधराघवके शिष्य थे। जिन्होंने खालियरमें जैन मन्दिर बनवाया था। इनके ज्येष्ठ शिष्य बुधरत्न-पाल थे श्रीर दूसरे बनमाली तथा तीसरे कान्हरसिंह थे। प्रस्तुत स्ररूगमांग इन्हीं कान्हरसिंहके पुत्र थे। प्रशस्तिमें इन्होंने स्रपनी गुरुपरस्परा इस प्रकार

[×]देखो, राजस्थानके जैनशास्त्र-मचडारोंकी प्रन्थ-सूची भा० १ पृ० २ हम

बतलाई है—काष्टासंघमें स्थित माथुरगच्छ श्रीर पुष्करगणमें लोहाचार्यके श्रन्वयमें होने वाले भ० धर्मसेन, भावसेन, सहस्त्रकीर्ति, गुणकीर्ति, यशः-कीर्ति, जिनचन्द्र, श्रुतकीर्तिके शिष्य बुधराघवके शिष्य बुधरत्नपाल, बनमाली श्रीर कान्हरसिंह । इनमें कान्हरसिंहके पुत्र श्रुरुणमणिने श्रस्तुत ग्रन्थ मुगल बादशाह श्रवरंगशाह (श्रीरंगजेब) के राज्यकालमें सं० १७१६ में जहाना-बाद नगर (वर्तमान न्यू देहली) के पार्श्वनाथ जिनालयमें बनाकर समाप्त किया है।

७३वीं प्रशस्ति 'ऋादिनाथफाग' ग्रीर १०२वीं प्रशस्ति कर्मकांडटीका (कम्मपराडी) की है जो १६० गाथात्मक है। श्रीर जिनके कर्ता भट्टारक ज्ञानभूपण श्रीर सुमतिकीर्ति हैं। जो मृलसंघ सरस्वतीगच्छ श्रीर बलाका-रगराके भट्टारक सकलकीर्तिके पट्ट पर प्रतिष्टित होने वाले भुवनकीर्तिके शिष्य एवं पट्टधर थे श्रौर सागवाड़ेकी गही पर श्रासीन हुए थे। यह विद्वान थे श्रौर गुजरातके निवासी थे। गुजरातमें इन्होंने सागारधर्म श्रीर श्राभीरदेशमें श्रावककी एकादश प्रतिमात्रोंको धारण किया था। श्रीर बाग्वर (बागड़) देशमें पंचमहावत धारण किए थे। इन्होंने भट्टारक पद पर श्रासीन होकर श्राभीर, बागड़, तौलव, तैलंग, द्वाविड़, महाराष्ट्र श्रीर दक्षिण प्रान्तके नगरों श्रीर प्रामोंमें विहार ही नहीं कियाः किन्तु उन्हें सम्बोधित भी किया श्रीर सन्मार्गमें लगाया था। द्वाविड्दंशके विद्वानोंने इनका स्तवन किया था श्रीर सौराष्ट्र दंशवासी धनी श्रावकोंने उनका महोत्सव किया था। इन्होंने केवल उक्त प्रांतोंमें ही धर्मका प्रचार नहीं किया था किन्त उत्तर प्रदेशमें भी जहाँ तहाँ विहार कर धर्म-मार्गकी विमलधारा बहाई थी। जहां यह विद्वान श्रीर कवि थे वहाँ ऊँचेदर्जेंके प्रतिष्ठाचार्य भी थे। श्रापंक द्वारा प्रतिष्ठित मृतियों माज भी उपलब्ध हैं। लौकिककार्योंके साथ म्राप म्राध्यात्मिक शास्त्रोंके भी श्रभ्यासी थे, श्रीर श्राध्यात्मकी चर्चा करनेमें श्रापको बड़ा रस श्राता था। श्राप सं० १४३२ से १४४७ तक भट्टारक पद पर श्रासीन रहे हैं। श्रीर बादमें उससे विरक्त हो, श्रपना पद विजयकीर्तिको सोंप श्रध्या-त्मकी श्रीर श्रयसर हुए, श्रीर फंलस्वरूप संवत् १४६० में तस्वज्ञान तरंगणी' नामका एक श्रध्यात्म प्रन्थ लिखा और उसकी स्वोपज्ञ बृत्ति भी बनाई थी।

इनके सिवाय भ० ज्ञानभूषण्की निम्न रचनाएँ श्रौर भी उपलब्ध हैं— सिद्धान्तसार भाष्य,परमार्थीपदेश,नेमिनिर्माणकाव्यपंजिका,सरस्वित्स्तवन,श्रात्मसम्बोधन, श्रौर कर्मकाण्ड श्रथवा (कम्म पयडि) टीका के कर्ता भ० ज्ञानभूषण् श्रौर सुमितिकीर्ति बतलाये गये हैं यह टीका ज्ञानभूषण्के नामांकित भी है। श्रौर उसे 'कर्मकाण्ड टीका' के नामसे उल्लेखित किया गया है। परन्तु भ० ज्ञानभूषण् कर्मकाण्ड या कर्मश्रकृतिके टीकाकार नहीं हैं, उनके शिष्य भ० सुमितिकीर्ति हैं। इस टीकाकी ६१ पत्रात्मक एक प्रति पहले तेरापंथी यह मिन्दरके शास्त्र भण्डारमें देखनेको मिली थी, जो संवत् १८४४ की लिखी हुई है। वह प्रति इस समय सामने नहीं है। उसमें टीकाका समय सं० १६२० सम्भवतः दिया हुश्रा है। श्रतः वह भ० ज्ञानभूषण्की कृति नहीं उनके शिष्य सुमितिकीर्ति की है, इसी लिए उनके नामांकित की गई मालूम होती है। इन्होंने श्रनेक प्रन्थ भी लिखनवाये हैं। सं० १४६० में गोम्मटसारका 'प्राकृत टिप्पण्' भी इन्होंका लिखनवाये हुश्रा है जो श्रव मौजमावाद (जयपुर) के शास्त्र भंडारमें है।

ज्ञानभूषण श्रपने समयके सुयोग्य भट्टारक थे। इनका बागड़ देशमें श्रच्छा प्रभाव रहा है। इन्होंने 'तत्त्वज्ञान तरिक्रणी' नामक प्रन्थकी रचना विक्रम सं० १५६० में की है। श्रतः यह विक्रमकी १६वीं शताब्दीके विद्वान हैं। इनकी प्रेरणासे कर्नाटक प्रान्त वासी नागचन्द्रसूरिने पंचस्तोत्रकी टीका भी लिखी है। इनकी मृत्यु कब श्रीर कहीं हुई इसका कोई उल्लेख श्रभी तक मेरे देखनेमें नहीं श्राया।

७४वीं प्रशस्ति 'भक्तामरस्तोत्र वृत्ति' की है जिसके कर्ता ब्रह्मराय-मल्ल हैं। यह हूबडवंशके भूषण थे। इनके पिताका नाम 'मह्म' श्रीर माताका नाम 'चम्पा' देवी था। ये जिनचरणकमलोंके उपासक थे। इन्होंने महासागरके तट भागमें समाश्रित 'ग्रीवापुर' के चन्द्रप्रभ जिनालयमें वर्णी कर्ममीके वचनोंसे भक्तामरस्तोत्रकी वृत्तिकी रचना वि० मं० १६६७ श्माषाद शुक्ता पंचमी बुधवारके दिन की है। संठके कूचा मन्दिर दिस्ती शास्त्र भगडारकी प्रतिमें उसे मुनि रतनचन्द्रकी वृत्ति बतलाया गया है श्वतएव दोनों वृत्तियोंको मिलाकर जांचनेकी श्वावश्यकता है कि दोनों वृत्तियों जुदी-जुदी हैं या कि एक ही वृत्तिको श्वपनी-श्रपनी बनानेका प्रय-स्न किया गया है।

बहारायमह मुनि प्रन्तकीर्तिकं जो भ० रत्नकीर्तिकं पट्टधर थे। यह जयपुर और उसके प्रास-पासके प्रदेशके रहने वाले थे। यह हिन्दी भाषाके विद्वान थे। पर उसमें गुजराती भाषाकी पुट ग्रांकित हैं दोनों भाषाओं के शब्द मिले हुए हैं। इनकी हिन्दी भाषाकी ७-८ रचनाएँ श्रीर भी उपलब्ध हैं। नेमिश्वरसार, हनुवन्तकथा, प्रद्युग्नचित, सुद्र्शनसार, निदीप सप्तमीव्रतकथा, श्रीपालरास, श्रीर भविष्यद्त्तकथा । इनमें नेमिश्वररास सं० १६२४ में, हनुवन्तकथा सं० १६१६ में, प्रद्युग्नचित्त सम्वत् १६२८ में, प्रद्युग्नचित्त सम्वत् १६२८ में, प्रद्युग्नचित्त सम्वत् १६२६ में, श्रीपालरास सं० १६३० में, श्रीर भनिष्यदत्त कथा सम्वत् १६३३ में बनाकर समाप्त की है। निदीप सप्तमी व्यतकथामें रचनाकाल दिया हुश्रा नहीं है। सम्भव है किसी प्रतिमें वह हो श्रीर लेखकोंसे छूट गया हो। इन प्रन्थोंकं श्रतिरिक्त इनकी श्रीर भी रचनाश्रोंका होना मंभव है जिनका श्रम्बेषण्य करना श्रावश्यक है।

७६वीं प्रशस्ति 'सिद्धान्तसार' प्रन्थको है जिसके कर्ता ग्राचार्यं नरेन्द्रसेन हैं। जो लाडबागडसंघमें स्थित सेनवंशके विद्वान थे, ग्रीर गुग्रसेनके शिष्य थे। प्रशस्तिमें गुरुपरम्पराका निम्न प्रकार उदलेख किया गया है—पद्मसंन, धर्मसेन शान्तिषेण, गोपसेन, भावसेन, जयसेन, ब्रह्मसेन, ब्रायसेन, ग्रायसेन, उदयसेन, जयसेन श्रीर नरेन्द्रसेन। इनमेंसे गुग्रसेन उदयसेन ग्रीर जयसेन थे तीनों विद्वान सम-सामियक जान पदते हैं। नरेन्द्रसेनकी इस एक ही कृतिका पता चला है। प्रन्थ प्रशस्ति में रचनाकाल दिया हुआ नहीं है, जिससे यह निश्चित नहीं कहा जा सकता कि यह प्रन्थ कब रचा गया। पर दूसरे साधनोंसे यह श्रवश्य कहा जा सकता कि

है कि यह प्रन्थ १२वीं १३वीं शताब्दी ही रचना है। क्योंकि 'धर्मरत्नकर' प्रन्थके कर्ता जयतेकते जो भावतेनके शिष्य थे अपना उक्क प्रन्थ वि॰ सम्बत् १०११ में बना कर समाप्त किया है। इससे अधिकसे अधिक सौ या सका सौ वर्ष बाद सिद्धान्तसारकी रचना नरेन्द्रसेनने की होगी। प्रन्थ इस समय सामने नहीं है इसलिए उसका आन्तरिक परीच्या नहीं किया जा सका श्रीर न बिना परीच्या कप-पट कोई नतीजा ही निकाला जा सकता है।

७७वीं प्रशस्ति 'द्रौपदी नामक प्रवन्ध' की है, जिसके कर्ता जिनसे नसूरि हैं। जिनसेन नामके चनेक विद्वान हुये हैं उनमें प्रस्तुत जिनसेन किसके शिष्य थे, कहांके निवासी थे और कब हुए हैं ? इस विषयमें बिना किसी साधन सामग्रीके कुछ नहीं कहा जा सकता। ग्रन्थमें रचनाकाल भी दिया हुआ नहीं है और न इस ग्रन्थकी रचना इतनी ग्रीड ही जान पड़ती है, जिससे आदिपुरायकं कर्ता भगविजनसेनको दौगदी-प्रवन्धका रचियता ठहराया जा सके। यह कृति तो उनसे बहुत बादके किसी जिनसेन नामके विद्वान द्वारा रची गई है।

अन्वीं प्रशस्ति 'यशोधर चरित्र' की है, जिसके कर्ता भट्टारक सोम-कीर्ति हैं, जिनका परिचय ४२ नं० की प्रशस्तिमें दिया गया है।

७१ श्रीर ८०वीं प्रशस्तियां क्रमशः वर्द्धमान चरित श्रीर 'शान्तिनाथ पुराण्' की हैं, जिनके कर्ता किन असग हैं। इनके पिताका नाम 'पटुमित' था जो खुद सम्यक्त्वसं युक्त श्रावक था श्रीर माताकानाम वैरित्ति' था, वह भी शीलादिसद्गुणोंके साथ शुद्ध सम्यक्त्वसं विभूषित थी। वर्द्धमानचरित्र की दूसरी प्रशस्ति श्रारा जैन सिद्धान्तभवनकी ताडपत्रीय प्रति की है। इस प्रन्थकी प्रथम व द्वितीय प्रशस्तियोंको सामने रखकर पढ़नेसे यह जान पड़ता हैं कि वास्तवमें ये दोनों प्रशस्तियों एक हैं—द्वितीय प्रशस्ति प्रथम प्रशस्तिका उपरी भाग है। वे दो श्रलग श्रलग प्रशस्तियाँ नहीं हैं। संभवतः वे लेखकों की कृपासे किसी समय खुदी पढ़ गई हैं।

द्वितीय प्रशस्तिके उपरके दोनों पद्योंमें बतलाया गया है कि पुरुरवा

को म्रादि लेकर म्रन्तिम वीरनाथ तक ३७ भव-सम्बन्धि-प्रबन्धरूप महावीर चिरतको मेंने स्व-पर-बोधनार्थ बनाया है, जो महानुभाव इस वर्छ मान-चिरतको प्रख्यापित (प्रसिद्ध) करता है, सुनता है वह परलोकमें सुख प्राप्त करता है। कवि म्रस्याने श्रपना यह चिरत सं० ४९० में बनाकर समाप्त किया है। अन्थकर्ताने मुनिनायक भावकीर्तिके पादमूलमें मौद्ग्ल्य पर्वत पर रहकर श्रावकके व्रतोंका विधिवत् म्रनुष्टान पूर्वक ममता रहित होकर विद्या मध्ययन किया, जिससे मुनि भावकीर्ति म्रास्त्रकों विद्यागुरु थे। म्रीर बादमें चोड़ या चोल देशकी वरला नगरीमें जनताके उपकारक श्रीनाथके राज्यको पाकर जिनोपदिष्ट म्राठ अन्थोंकी रचना की है। वे म्राठ प्रस्थ कीनसे हैं। यह प्रशस्ति परसे कुछ भी ज्ञात नहीं होता।

प्रथम प्रशस्तिके चार पद्य तो वे ही हैं जो शःन्तिनाथपुराखकी प्रशस्तिमें ज्योंके स्यों रूपसे पाये जाते हैं। श्रीर जिनमें श्रपने माता पिताके नामोल्लेखके साथ शब्द समय रूप समुद्रके पारको प्राप्त होने वाले श्राचार्य-नागन-दीके, जिनका चन्द्रमाके समान शुभ्रयश लोकमें विद्यमान था, शिष्य थे। तथा सद्वृत्तके धारक, मृदुस्वभावी, श्रीर निश्रेयसकं प्रार्थी श्री श्रार्थनन्दी गुरुकी सन्त्रे खासे उक्र चरित श्रन्थकी रचना की गई हैं।

तृसरी शान्तिनाथ पुराणकी अन्तिम प्रशस्तिक पद्यसे मालूम होता है है कि किथने सन्मित्चिरित बनानेके बाद ही इस शान्तिनाथपुराणको रचना की है और उस रचनाका उल्लेख करते हुए बतलाया गया है कि किविका एक मित्र 'जिनाप्य' नामका था, जो त्राह्मण होने पर भी पच्चपात रहित था, भव्यजनोंके हारा संव्य, जिनधर्ममें आसक्र, बहादुर, और परलोक भीरु था, उसकी व्याख्यान शीलता और पुराणश्रद्धाको देखकर ही शान्तिनाथ पुराणकी रचना की गई है। किविकी ये दो ही रचनाएं उपलब्ध हुई हैं। शेष प्रन्थ अन्वेषणीय हैं प्रशस्तिमें इस प्रन्थ की रचना का समय दिया हुआ नहीं है। पर इतना निश्चित है कि वह सं० ६५० के बाद बनाया गया है।

पश वीं प्रशस्ति 'जिनेन्द्र कल्याणाभ्युद्य' नामक प्रतिष्ठासंग्रह की है, जिसके कर्त्ता किव अध्यपार्य हैं, जो मूल संघान्वयी मुनि पुष्पसेनके शिष्य करुणाकर श्रावक और अर्काम्बा माताके पुत्र थे। उनका गोत्र काश्यप था और वे जैनधर्मके प्रतिपालक थे। किव अध्यपार्यने वीराचार्य पूज्यपाद और जिनसेनाचार्य भाषित तथा गुणभद्ग, वसुनन्दी, श्राशाधर, एकसंधि और किवहस्तिमञ्जके द्वारा कथित पृजा क्रमको धरसेनाचार्यके शिष्य अध्यपार्यने कुमारसेन मुनिकी प्ररेणांस उक्र प्रतिष्ठापाठकी रचना शक संवत् १२४१ (वि० सं० १३७६ के सिद्धार्थ मंवत्यरमें माघ महीने शुक्ल पत्तको दशमीके दिन राजा रुद्र कुमारके राज्य कालमें पूर्ण की है। प्रन्थकार किव हस्ति-मञ्जके ही वंशज जान पडते हैं।

प्रशिक्त 'घन्यकुमारचिरत' की है, जिसके कर्ता श्राचार्य गुण-भद्र हैं, जो मुनि माणिक्यसेनके प्रशिष्य श्रीर नेमिसेनके शिष्य थे। श्राचार्य गुणभद्रने प्रशस्तिमें श्रपना जीवन परिचय, तथा गण गच्छ श्रीर रचनाकाल श्रादिका कोई उल्लेख नहीं किया, जिससे प्रथके समयका परिचय दिया जाता। हों प्रन्थकर्ताने श्रपना यह प्रन्थ राजा परमादिके राज्यकालमें विलासपुरमें लंबकंचुक (लेमच्) गोत्रमें समुत्पन्न साधु शुभचन्द्रके सुपुत्र दानी वल्हणके धर्मानुरागसे बनाया है। राजा परमिद किस वंशका राजा था यह प्रशस्ति परसे कुछ मालूम नहीं होता। प्रन्थकी यह प्रति संवत् १४०१ की लिखी हुई है, जिससे यह स्पष्ट हो जाता है कि उक्त प्रन्थ संवत् १४०१ से पूर्व रचा गया है, परन्तु कितने पूर्व यह कुछ ज्ञात नहीं होता।

इतिहासमें श्रन्वेषण करने पर हमें परमार्दि नामके दो राजाश्रोंका उल्लेख मिलता है, जिनमें एक कल्याणके हैहय वंशीय राजाश्रोंमें जोगमका पुत्र पेमार्दि या परमार्दि था १ जो शक सन्वत् १४०१ (वि० सम्वत् १४०६) में विद्यमान था । यह पश्चिमी सोलंकी राजा सोमेश्वर नृतीयका सामन्त था । तर्दवाही जिला बीजापुरके निकटका स्थान उसके श्राधीन

१ देखो, भारतके प्राचीन राजवंश प्रथम भाग पृ० ६१

था। इसके पुत्रका नाम विज्जलदेव था। सन्भव है इसके राज्यका विस्तार विजासपुर तक रहा हो।

दूसरे परमार्दि या परमार्दिदेव वे हैं जिनका राज्य महोवामें था। जिसकी राजधानी खजुराहा थी। ६वीं सदी में वहाँ चन्देल राजाम्ने का व बल बढ़ा उसका प्रथम राजा नानकदेव था भौर माठवां राजा घंगराजने, जैसा कि ईस्वी सन् १५४ के लेख १ से प्रकट है। इनमें एक राजा परम- हा या परमार्दिदेव नामका हो गया है जिसके यहाँ प्रसिद्ध माला उदल नौकर थे भौर जो पृथ्वीराज चौहानके युद्धमें पराजित हुए थे। युद्धमें राजा परमल हार गया था जिसका उच्लेख लालतपुरके पास मदनपुरके लेख २ में मिलता है। बहुत सम्भव है कि इसका राज्य विलासपुरमें रहा हो; क्योंकि इसके वहाँ राज्य होनेकी भ्रधिक सम्भावना है। यदि यह भनुमान ठीक हो तो यह प्रन्थ विक्रमकी १३वीं शताब्दीकी के प्रारम्भ की रचना हो सकती है।

मश्वीं प्रशस्ति 'सिद्धिविनिश्चय-टीकाकी है जिसके कर्ता श्राचार्य श्रनन्तवीर्य हैं जो रविभद्रके पादोपजीवी श्रर्थात् उनके शिष्य थे। टीका कार श्रनन्तवीर्य श्राचार्य श्रकलंकदेवके प्रन्थोंके मर्मश्च, विशिष्ट श्रभ्यामी श्रीर विवेचयिता विद्वान थे जो उनके प्रकरणोंके तलदृष्टा तथा व्याख्यातः

९ देखो, इचिडयन एउटी क्वेरी भाग १०

२ मदनपुरमें एक बारादरी है, जो खुली हुई ६ समचीरस खम्भींस रिकत है। इसके खंभों पर बहुत ही मूल्यवान एवं उपयोगी लेख श्रंकित हैं। इनमें दो छोटे लेख चौहान राजा ष्ठथ्वीराजके राज्य समयके हैं। जिनमें उक्त राजा परमार्दिको व उसके देश जेजा सक्तीको सं० १२३६ या 1182 A.D. में विजित करनेका उल्लेख हैं। इस मदनपुरको चन्देलवंशी प्रसिद्ध राजा मदनवर्माने वसाया था, इसीसे इसका नाम मदनपुर श्राज नक प्रसिद्धिमें श्रा रहा है।

⁻⁻⁻देखो, संयुक्ता प्रा॰ प्राचीन जैन स्मारक पृ॰ ४४

होनेके साथ साथ कुशल टीकाकार भी थे। टीकाकारने प्रम्थंक गहन एषं विषम-पर्दोंका विवेचन कर अभ्यासार्थियोंके लिये उसे सुगम बना दिया है। चूंकि टीकाके अन्तमें कोई प्रशस्ति आदि नहीं है इस कारण टीकाकार और उनके गुरुके समयादि सभ्यन्धमें निश्चयतः कहना संभव नहीं है। पर इतना अवश्य कहा जा सकता है कि प्रस्तुत अनन्तयीर्थ विक्रम की ११वीं शताब्दीके विद्वान वादिराज और प्रभाचन्द्रसे पूर्व वर्ती हैं। और वे सम्भव्यतः ६ वीं दशमी शताब्दीके विद्वान जान पढ़ते हैं।

नध्वीं और नश्वीं प्रशस्तियों क्रमशः 'प्रायश्चित्तसमुच्चय सचु-लिकवृत्ति' और 'दोगसंग्रहसार' नामके ग्रन्थों की हैं, जिनके कत्ता श्रीनन्दोगुरु हैं जो गुरुदासके शिष्य थे। प्रस्तुत वृत्तिकी श्लोक संख्या दो हजार श्लोक प्रमाण बतलाई गई है।

श्रीनन्दी नामके श्रनेक विद्वान हो चुके हैं उनमें एक श्रीनन्दी कश्याण-कारक वैद्यक प्रन्थके कर्ता उप्रदित्याचार्यक गुरु थे× । इनका समय विक्रम की नवमी शताब्दी हैं । दूसरे श्रीनन्दी बजात्कारगणके श्राचार्य थे जो श्रीचन्द्रके गुरु थे । श्रीचन्द्रने श्रपना पुराणसार वि० सं० १०८० में बना-कर समाप्त किया हैं, अश्रतः इन श्रीनन्दीका समय ग्यारहवीं शताब्दीका मध्य काल जानना चाहिये । तीसरे श्रीनन्दी वे हैं जिनका उल्लेख वसुन्द्याचार्यने श्रपने उपासकाध्ययनकी प्रशस्ति में किया है श्रीर उन्हें नयनन्दीका गुरु सूचित किया है ‡ जो वसुनन्दी श्राचार्य सं कमसे कम ७४ वर्ष पूर्व हुए होंगे । संभवतः यह श्रीनन्दी वे भी हो सकते हैं जो श्रीचन्द्रके गुरु थे । श्रीर

[×] देखो, कल्याणकारक प्रशस्ति।

[🛪] देखो जैन साहित्य श्रीर इतिहास पृष्ट ३३४

किसी जिस्संदु सुन्भा सयब्वभुवणमञ्के जिह्न्छं भिमेशा णिन्दं सा सञ्ज्ञणायां हिययवयण सोए णिवासं करेह । जो सिद्धंतंबुरासिं सु-णयतरिणमासेञ्ज लीकाए निरुणो , वर्णोड को समस्यो सयल गुणगण सेवियह्वो वि जोए ॥

भिश्व हों तो भी कोई घाश्चर्य नहीं। चौथे श्रीनन्दी वे हैं जिनका उल्लेख होय्यसलवंशके शक सं० १०४७ के श्रीपाल श्रैविद्यवाले शिलालेखमें किया गया है। श्रीर पांचवें श्रीनन्दीका उल्लेख ऊपर किया जाचुका है। इन चारोंमें से किसी भी श्रनन्दीके साथ गुरुदास नामके विद्वानका कोई सम्बन्ध प्रतीत नहीं होता, भ्रतण्य सामग्रीके श्रभावमें यह कहना कठिन है। कि प्रस्तुत श्रीनन्दी श्रीर गुरुदास कब हुए हैं। यह विशेष श्रनुसंधान की श्रपेका रखता है।

महर्वी प्रशस्त 'भावशतक' नामक प्रन्थ की है। जिसके कर्ता किव नागराज हैं। कार्पाट गोत्र रूप समुद्रकेलिये चन्द्रसम मुनि 'श्रीधन' हुए जो 'विद्याधर' इस नामसे लोकमें विश्रुत हुए। इनका पुत्र द्यालपाल था श्रीर द्यालपालकी भार्या लच्मीसे उत्पन्न पुत्र नागराज नामका हुआ। प्रस्तुत नागराज ही 'भावशतक'का कर्ता है। नागराज नामके कई विद्वान हुए हैं। समन्तभद्र भारतीनामकस्तोत्रके कर्ता भी नागराज हैं। श्रीर नागराज नामके एक किव शकसं १२४३ में हो गए हैं ऐसा कर्णाटक किवचरितसे ज्ञात होता है। भावशतकके कर्ता नागराज क्या इन दोनोंसे भिन्न हैं या एक ही हैं। इसके जाननेका साधन श्रभीतक उपलब्ध नहीं है। वह विशेष श्रन्वेषणसे प्राप्त हो सकेगा।

मण्डी प्रशस्त 'तत्त्वसार-टीका' की है जिसके कर्ता भ० कमलकीर्ति हैं। मृल प्रन्थ श्राचार्य देवसेनकी प्रसिद्ध कृति है जो विमलसेन गण्धरके शिष्य थे। भट्टारक कमलकीर्ति काष्टासंघ, माधुरगच्छ श्रीर पुष्करगणके भट्टारक चेमकीर्ति, हेमकीर्ति, संयमकीर्तिकी परम्परामें हुए श्रीर भ० श्रमलकीर्तिक शिष्य थे। उन्होंने कायस्थ भाधुरान्वयमें श्रप्रणी श्रमरसिंहके मानसरूपी श्ररविन्दको विकसित करनेके लिए दिनकर (सूर्य) स्वरूप इस टीकाकी रचना की है। श्रर्थात् यह टीका उनके लिये लिखी गई श्रीर उन्हें बहुत पसन्द श्राई है।

एक कमलकीर्ति नामके विद्वान श्रीर हुए हैं जो भ० शुभचन्द्रके पट्टधर थे। महाकवि रहधूने श्रपने 'हरिबंशपुराण' की प्रशस्तिमें उनका उल्लेख निम्न वाक्योंमें किया है-

"कमलिकित्ति उत्तम खमधारउ, भन्वह भव-त्रमभोणिहितारउ । तस्स पट्ट कण्यिट्ट परिट्ठिउ, सिरिसुहचन्द् सु-तवउक्कंट्ठिउ ।."

"जिर्मसुत्तश्रस्थ त्रस्तहन्तएम् सिरिकमलिकित्तिपयसेवएम् ।" सिरिकंजिकित्ति पट्टंबरेसु, तच्चत्थ सत्थभासम्।दिर्मेसु । उइम् मिच्छत्ततमोहम्मासु, सुहचन्द भडार्ड सुजस वासु।"

---श्रन्तिम प्रशस्ति

इन वाक्योंमें उल्लिखित कमलकीर्ति कनकादि (सोनागिर) के पष्ट गुरु थे, श्रोर कनकादिके पष्ट पर भ० शुभचन्द्र प्रतिष्ठित हुए थे ।

यदि इन दोनों कमलकीर्ति नामके विद्वानोंका सामंजस्य बैट सके, तो समय निर्णयमें सहायता मिल सकती है, परन्तु इन दोनों कमलकीर्तियों की गुरु परम्परा एक नहीं जान पड़ती है प्रथम कमलकीर्ति अमलकीर्तिके शिष्य हैं। श्रीर दृसरे कमजकीर्तिके पद पर शुभचन्द्र प्रतिष्ठित हुए थे। इनका समय ११वीं शताब्दीका अन्तिम चरण श्रीर १६वीं का पूर्वाद्ध हैं। प्रथमका समय क्या है? यह प्रन्थ प्रशस्ति परसे ज्ञात नहीं होता। हो सकता है कि दोनों कमलकीर्ति भिन्न भिन्न समयवर्ती विद्वान हों पर वे ११वीं ११वीं शताब्दीसे पूर्वके विद्वान नहीं ज्ञात होते, संभव है वे पूर्ववर्ती भी रहे हों, यह विचारणीय है।

मन्दीं प्रशस्ति 'यशोधरमहाकव्य-पंजिका' की है। जिसके कर्ता पं० श्रीदेव हैं। श्रीदेवने पंजिकामें अपनी कोई गुरु परम्परा नहीं दी श्रीर न पंजिकाका कोई रचना समय ही दिया है इस पंजिकाका समय निश्चित करना कठिन है। पंजिकाकी यह प्रति सं० १५३६ की लिखी हुई है, जो फालगुन सुनी म रिववार के दिन लिखाकर मृत्यसंघी सुनि रत्नकीर्ति-के उपदेशसं एक खंडेलवाल कुटुम्बकी श्रोरसे ब्रह्म होलाको प्रदान की गई है। इससे इतना तो स्पष्ट है कि उक्त पंजिका सं० १५३६ के बादकी कृति न होकर उससे पहले ही रची गई है। किठने पहले रची गई इसकी पूर्वाविध शक सं० ८८१ (वि० सं७ १०१६) के बाद किसी समय होना चाहिये, जो कि उक्त काव्यका रचनाकाल है।

नश्वीं प्रशस्त पुरुषार्थानुशासन' नामक प्रन्थ की है जिसके कर्ता किय गोविन्द हैं जो पद्मश्री मातासे उत्पन्न हींगांके सुपुत्र थे। इनकी जाति अप्रवाल और गोत्र गर्ग था। यह जिनशासनके भक्त थे। प्रन्थ में उल्लेख है कि माथुर कायस्थोंके वंशमें खेतल हुआ, जो बन्धुलोक रूपी तारागाणोंसे चन्द्रमाके समान प्रकाशमान था। खेतलके रितपाल नामका पुत्र हुआ, रितपाल के गदाधर और गदाधर के अमरिसंह और अमरिसंह के लच्मण पुत्र हुआ, जिसकी बहुत प्रशंसा की गई है। अमरिसंह मुहम्मद बादशाहके द्वारा अधिकारियों में सम्मिलत होकर प्रधानताको प्राप्त करके भी गर्वको प्राप्त नहीं हुए थे इनकी इस कायस्थ जाति में अनेक विद्वान हुए हैं जिन्हों ने जैनधर्मको अपनाकर अपना कल्याण किया है। कितने ही खेलक भी हुए हैं। कित ने यह प्रन्थ उक्त लच्मण के ही नामांकित किया है। क्योंकि वह इन्हीं की प्रेरणादि को पाकर उसके बनान में समर्थ हुए हैं।

प्रन्थ प्रशस्तिमें कहीं पर भी रचनाकाल दिया हुआ नहीं है, जिससे किवका निश्चित समय दिया जा सकता। हां, प्रशस्तिमें अपनेसे पूर्व वर्ती किवयोंका स्मरण जरूर किया गया है जिनमें समन्तमद्र, भट्ट अकर्जक, प्रथपाद, जिनसेन, रविषेण, गुणभद्र, बहकेर, शिवकोटि, कुन्दकुन्दा-चार्य, उमा स्वाति, सोमदेव, वीरनन्दी, धनंजय, असग, हरिचन्द जयसेन, धाँर अमितगति १ ये नाम उल्लेखनीय हैं।

इन नामों में हरिश्चन्द्र और जयसेन ११वीं और १३वीं शताब्दीके विद्वान् हैं खतः गोविन्द्र कवि १३वीं शताब्दीके विद्वान तो नहीं हैं। किन्सु इस प्रशस्तिमें मलयकीर्ति और कमलकीर्ति नामके शाचार्योंका भी उल्लेख

१-देखो कम्बई प्रान्तके प्राचीन जैन स्मारक, पृ० १२०

किया है, जिनका समय वि॰ की १५वीं शताब्दी है, श्रतः यह १५वीं शताब्दीके बादकी रचना जान पडती है।

६०,६७,६८,६६,१००,१०१ की ये छह प्रशस्तियाँ क्रमशः नाग-कुमारचरित्र सरस्वती (भारतो) कल्प, कामचाएडाली कल्प ज्वालिनी कल्प, भैरव पद्मावती कल्प सटीक श्रीर महापुराण नामक प्रन्थोंसे सम्बन्ध रखते है. जिनके कर्ता उभय भाषा कवि चक्रवर्ती श्राचार्य मिल्लिषेगा हैं, जो महामुनि जिनसेनक शिष्य श्रीर कनकसेनके प्रशिष्य थे । यह कनकसेन उन अजितसेनाचार्यके शिष्य थे जो गुइवंशीय नरेश राचमञ्ज श्रीर उनके मन्त्री एवं सेनापति चामुग्ढरायके गुरु थे। गाम्मट-सारके कर्ता श्राचार्य नेमिचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्तीन उनका 'भुवण्शुह' नामसे उल्लेख किया है। जिनसेनके श्रनुज नरेन्द्रसेन भी प्रख्यात कीर्ति थे। कवि मिश्लिषेण विद्वान कवि तो थे ही, साथ ही उन्होंने श्रपनेको सकलागममें निपुण श्रीर मंत्रवादमें कुशल सूचित किया है। मंत्र-तंत्र-विषयक श्रापके प्रन्थोंमें स्तंभन, मारण, मोहन श्रीर वंशीकरण श्रादिक प्रयोग भी पाये जाते हैं, जिनके कारण समाजमें श्रापकी प्रसिद्धि मंत्र-तंत्र वादीके रूपमें चली श्रा रही है। श्राप उभयभाषा (संब्राव)के प्रौढ़ विद्वान थे, परन्तु श्रापकी प्रायः सभी रचनाएँ संस्कृत भाषामें प्राप्त हुई हैं । प्राकृत भाषाकी कोई भी रचना प्राप्त नहीं हुई । महापुराणको छोड़कर आपके उपजब्ध सभी अन्योंमें रचना समय दिया हुआ नहीं हैं जिससे यह बतला सकना संभव नहीं है कि श्रापने ग्रन्थ प्रग्रायनका यह कार्य कबसे कब तक किया है श्रीर श्रपने जन्मसे इस भूमण्डल को कबसे कब तक म्रालंकत किया है।

परन्तु कविने अपना महापुराण नामका संस्कृत प्रन्थ शक संवत् ६६६ (वि० संवत् १९०४) में ज्येष्ट शुक्ला पंचमीके दिन मृलगुन्द, नामक नगरके जैनमन्दिरमें, जो उस समय तीर्थरूपमें प्रसिद्धिको प्राप्त था, स्थित होकर रचा है। प्रस्तुत मुलगुन्द सम्बर्ड प्रान्तके प्राचीन जैन लमारक पृ० १२० में धारवाड जिले की गदग तहसीलसे १२ मील दिखिए पश्चिमकी श्रोर बतलाया गया है। श्रौर वहां पर चार जैन मिन्द्र इस समय भी बतलाए गए हैं, जिनमें शक सं० ८२४,८२४, ६०२, ६७४, १०४३, ११६७, १२७४, श्रौर १४६७ के शिलालेख भी श्रिङ्कत हैं। इन मिन्द्रोंमें तीन मिन्द्रोंक नाम श्री चन्द्रप्रभु श्री पार्श्वनाथ श्रौर हीरी मिन्द्र बतलाए गए हैं।

मूलगुन्डके एक शिलालेखमें आसार्य-द्वारा सेनवंशके कनकसेन सुनिको नगरके व्यापारियोंकी सम्मितिसे एक हजार पानके वृत्तोंका एक खेत मन्दिरोंकी सेवार्थ देनेका उल्लेख है । महापुराणके उक्र रचनाकालसे मिल्लिपेणाचार्यके समय विक्रमकी ११वीं शताब्दीका उत्तरार्थ थ्रीर १२वीं शताब्दीका पूर्वार्थ जान पढ़ता है।

उक्र छह अन्थों की प्रशस्तियोंके अतिरिक्ष 'सुउजन चित्त वल्लभ नामका एक २४ पद्यात्मक संस्कृत अन्य भी इन्होंकी कृति बतलाया जाता है जो हिन्दी पद्यानुवाद और हिन्दी टीकाके साथ प्रकाशित हो चुका है।

इनके सिवाय 'विद्यानुवाद' नामका एक प्रन्थ श्रीर भी जयपुर के पं० लूणकरणजीके शास्त्र भगडारमें मौजृद है जिसकी पत्र सख्या २३८ श्रीर २४ श्रध्यायोंमें पूर्ण हुत्रा है। यह प्रन्थ प्रति सचित्र है।

११वीं प्रशस्ति "ज्वालिनीकल्प' नामके प्रन्थ की है, जिसके कर्ता धाचार्य इन्द्रनन्दी योगान्द्र हैं, जो मन्त्र शास्त्रकं विशिष्ट विद्वान थे तथा वासवनन्दीके प्रशिष्य धीर वप्पनन्दीके शिष्य थे। इन्होंने हेला चार्य द्वारा उदित हुए धर्यको लेकर इस 'ज्वालिनी कल्प' नामक मन्त्र शास्त्र की रचना की है। इस प्रन्थमें मन्त्रि, प्रह, मुद्दा, मण्डल, कटुतेंल, वश्यमन्त्र, तन्त्र, स्नपनविधि नीराजनविधि धीर साधन-विधि नामके दश स्रिधकारों द्वारा मन्त्र शास्त्र विषयका महत्वका कथन दिया हुआ

[🕾] देखो, राजस्थानके जैनशास्त्रभगढारोंकी प्रमथ-सूची भाग २ पृ० ४१

है। इस प्रन्थकी स्राद्य प्रशस्तिके २२वें पद्यमें धन्ध्र की रचनाका प्रायः पूरा इतिवृत्त' बतलाया गया है कि देवीके श्रादेशसे 'ज्वालिनीमत' नामका एक प्रन्थ 'मलय नामक दक्षिण देशके हेम नामक प्राममें द्रवणाधीश्वर हेलाचार्य ने बनाया था। उनके शिष्य गंगमुनि, नीलग्रीव श्रौर वीजाव नामके हुए, श्रीर 'सांतिरसञ्चा' नामक श्रार्थिका तथा 'विरुवट्टः नामक चुन्नक भी हुन्ना इस गुरुपरिपाटी एवं त्रविच्छिन्न सम्प्रदायसे श्राया हुन्ना मन्त्रवादका यह प्रन्थ कृंद्पेने जाना श्रीर उसने भी श्रपने पुत्र गुगानन्दी नामक मुनिके प्रति ब्याख्यान किया उन दोनोंके पास रहकर इन्दनन्दीने उस मन्त्र शास्त्रका प्रन्थतः श्रीर श्रर्थतः सविशेषरूपसे प्रहुण किया । इन्द्रनर्न्टीने उसक्लिप्ट प्राचीन शास्त्र को हृदयमें धारणकर ललित श्रार्या श्रीर गीतादि छन्दोंमें हेलाचार्यके उक्क श्रर्थको प्रन्थ परिवर्तनके साथ सन्पूर्ण जगतको विस्मय करने वाले 'भव्य हितंकर' इस प्रन्थ की रचना मान्यखेट (मलखेड़ा) के कटकमें राजा श्रीकृष्णके राज्यकालमें शक सं॰ ८६१ (वि॰ संवत् ११६) में समाप्त की थी। इससे यह इन्द्रनन्दी विक्रमकी १०वीं शताब्दीके उत्तरार्थके विद्वान हैं। इस नामके श्रीर भी श्रनेक विद्वान हुए हैं। परन्तु यह इन्द्रनन्दी उन सवमें प्राचीन श्रीर प्रभावशाली जान पड़ते हैं। गोम्मटसारके कर्ता ग्राचार्य नेमिचन्द्र सिद्धान्त चन्द्रवर्तीने जिन इन्द्रनन्दीका 'श्रुतसागरके पारको प्राप्त' जैसे विशेषणोंक द्वारा स्मरण किया है वे इन्द्रनन्दी संभवतः यही जान पड़ते हैं, जो उनके दादागुरु थे। पर वे इन्द्रनन्दी इनसे भिन्न प्रतीत होते हैं जो इन्द्रनन्दी संहिता प्रन्थके कर्ता श्रीर नीति शास्त्र नामक संस्कृत प्रन्थके कर्ता हैं। श्रीर यह इनसे बादके विद्वान जान पड़ते हैं।

१२वीं प्रशस्ति 'स्वर्गाचलमाहात्म्य' की है जिसके कर्ता दीिज्ञत देवदत्त हैं जिनका परिचय ४१वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

१३वीं और १७०वीं प्रशस्तियाँ क्रमशः 'धर्मचक्रपूजा' तथा वृहत् सिद्धचक्रपूजा' की है, जिनके कर्ता बुधवीरु या वीर कवि हैं। इनका वंश सभवाज था श्रीर यह माहू 'तोत्' के पुत्र थे, जो भट्टारक हेमचन्द्रके शिष्य थे। किव वीरुनं 'धर्मचक्र' की यह पूजा विक्रम संवत् १४८६ में रोहितास-पुर (रोहतक) नगरके पार्श्वनाथ जिनमन्द्रिरमें की है। जिसे पद्मावतीपुर-वाल ३ पंडित जिनदासके उसदेशसे बनाया गया है। इस पूजा प्रन्थकी प्रशस्तिमें इससे पूर्व तीन प्रन्थोंके रचेजानेके नामोल्लेख पाये जाते हैं। उनमें सन्तके दो प्रन्थ 'नन्दीश्वरपूजा' और ऋषिमगडलयंत्रपूजा-पाठ' थे दोनों प्रन्थ श्रमी मेर देखने में नहीं श्राप्। इनके श्रितिहक उन्होंने श्रीर प्रन्थोंकी रचना की यह कुछ ज्ञात नहीं होता।

वृहित्सद्ध कप्जाकी प्रशस्तिसे ज्ञात होता है कि किव वीहने उसे विक्रमसम्बद् १४८४ में देहलीके मुगल बादशाह बाबरके राज्यकालमें उक्त रोहितासपुरके पार्श्वनाथमन्दिरमें बनाया है। पंडित जिनदास काष्टासंघ माथुरान्वय श्रीर पुष्करगणके भट्टारक कमलकीर्ति कुमुद्चन्द्र श्रीर भट्टा-रकयशसेनके श्रन्वयमें हुए हैं। यशसेनकी शिष्या राजश्री नामकी थी, जो संयमनिलया थी। उसके श्राता पद्मावतीपुरवाल वंशमें समुत्पन्न नारायणसिंह नामके थे, जो मुनि दान देनमें दस्त थे। उनके पुत्र जिनदास नामके थे जिन्होंने विद्वानोंमें मान्यता प्राप्त की थी। इन्हीं पंडित जिनदासके श्रादेश से उक्त प्जापाठकी रचना की गई है श्रीर इसीलिए यह प्रन्थ भी इन्हीं के नामांकित किया गया है।

१४वीं, ११३वीं, १३४वीं. १३६वीं, १३७वीं, १३८वीं, प्रशस्तियाँ कमशः 'शब्दाम्भोजभास्कर' 'तत्त्वार्थयृत्तिपद विवरण' 'पंचास्तिकाय प्रदीप' 'श्वात्मानुशासनितिलक' 'श्राराधना गद्य कथा-प्रवन्ध श्रीर 'प्रवचनसरोजभास्कर' नामक प्रत्यों की हैं। इनमें प्रथम प्रशस्ति एक ब्याकरण प्रन्थ की हैं, जो 'जैनेन्द्रमहान्यासके नामसे प्रसिद्ध हैं। यह प्रन्थ श्राप्क्षणमें ही उपलब्ध हैं—प्रन्थ की श्रीष्ठकांश प्रतियों तीन श्रध्याय तक श्रीर कोई कोई प्रति मादे तीन श्रध्याय की भी लिखित प्राप्त होती हैं ।

[×] इसके सम्बन्धमें पं॰ महेन्द्रकुमारजी 'म्पायाचार्यने न्याय कुमुदचन्द्र द्वितीयाभागकी प्रस्तावनामें विशेष विचार किया है।

दूसरी प्रशस्ति 'तत्त्वार्थवृत्तिपद्-विवरण' की है जो श्राचार्य देवनन्दी या पूज्यपाद द्वारा गृद्धपिच्छाचार्यके तत्त्वार्थसूत्र पर लिखी गई 'तत्त्वार्थवृत्ति' (सर्वार्थासेद्धि) नामकी एक अर्थ बहुल गंभीर व्याख्या है जिसके विषम-पर्दोका संक्ति अर्थ उक्त टिप्पणमें दिया हुआ है। तीसरी प्रशस्ति आचार्यं कुन्दकुन्दके पंचित्थपाहड या पंचास्तिकाय की प्रदीप नामक टीका प्रन्थ है। चौथी प्रशस्ति स्राचार्य गुणभद्रके स्राप्मानुशासनके 'तिज्ञक' नामक टिप्पण की है। पांचवीं प्रशस्ति 'त्राराधनाकथा-प्रबन्ध' नामक गद्यकथाकोशकी है श्रीर छठवीं प्रशस्ति स्राचार्य कुन्द्कुन्द्के प्रवचनसार नामक प्रन्थ पर लिखे गये 'प्रवचन-सरोजभास्कर' नामक टिप्पण की है। इन झहों टीकादि प्रन्थोंके कर्ता म्राचार्य प्रभाचंद्र हैं. जो पद्मनंदी सैद्धान्तिकके शिष्य थे 🕸 स्रौर दिश्या देशसे श्राकर राजा भोजकी सुप्रसिद्ध धारानगरीके निवासी श्राचार्य माणिक्य-नन्दीके. जो न्यायशास्त्रमें पारंगत विद्वान थे, न्यायविद्याके शिष्य हुए थे। माणिक्यनंदीके श्रनेक शिष्य उस समय धर्म, न्याय, दर्शन, व्याकरण श्रीर काव्य श्रतंकारादिक विषयोंका श्रध्ययन-श्रध्यापन कर रहे थे। उनमें 'सदंसण चरिउ' के कर्ता श्रीनन्दीके शिष्य नयनन्दी भी श्राचार्य माणिक्य-नन्दीके प्रथम विद्याशिष्य थे। इस समय माणिक्यनन्दीकी एक महत्वपूर्ण सुत्रात्मक कृति उपलब्ध है, जो उनके दर्शनशास्त्रके मर्मज्ञ विद्वान् होनेकी सचना करती है। उस समय तक दर्शनशास्त्रपर ऐसी श्रनमोल बहुश्रर्थ-मूलक सूत्ररचना जैन समाजमें नहीं रची गई थी, जिसकी पूर्ति श्राचार्य माणिक्यनन्दीने की है श्रीर जिसका संनिष्त परिचय श्रागे दिया गया है। श्राचार्य माणिक्यनन्दीके गुरु त्रैलोक्यनन्दी थे, जो श्रशेष प्रन्थोंमें पारंगत थे श्रीर गणी रामनंदीके शिष्य थे×।

भन्याम्भोजिद्वाकरो गुणिनिधिर्योऽभूज्जगद्भूषणः,
 सिद्धान्तादिसमस्तशास्त्रजलिधः श्रीपद्मनिन्द प्रभुः ।
 तिच्छुप्यादकलङ्कमार्गनिरतात्सन्न्यासमार्गोऽलिलः,
 सुव्यक्नोऽनुपमप्रमेयरचितो जातः प्रभाचन्द्रतः ॥ —न्यायकुमुद्चन्द्र
 श्रीदामरिदाहिवाणंदवंदी, हुन्नो तस्स सीसो गणी रामणंदी ।

नयनंदीने ऋपने 'सक्ताविधि-विधान काठ्य' नामक ग्रंथकी प्रशस्तिमें उन्हें महापंडित सूचित किया है श्रीर उनका उल्लेख निम्न पंक्रियोंमें किया है। साथ ही ऋपने सहाध्यायी प्रभाचन्द्रका स्मरण भी किया है।

यथा--

पच्चक्ख-परोक्ख पमाण्णीरे, ण्य-तरत तरंगाविल गहीरे। वर सत्तभंग-कल्लोलमाल, जिएसासएए-सरि एिम्मल सुसाल। पंडियचूडामणि विवृहचंदु, माणिक्कगंदि उपपर्ण कंदु ॥ इन पद्योंमें प्रनथकर्ताने माणिक्यनन्दीको प्रत्यन्त, परोन्न प्रमाण्रूप चंचल तरंग समृहसे गम्भीर, उत्तम सप्तभंगरूप कल्लोलमालासे भृषित तथा जिनशासनरूप निर्मल सरोवरके सरोज तथा पंडितोंका चुड़ामणि प्रकट किया है, जिससे वे न्यायशास्त्रके श्रद्धितीय विद्वान जान पड्ते हैं। इनकी 'परी-ज्ञामुख नामकी एक सुन्दर कृति है जो न्यायशास्त्रके दोहनसे निकाले हुए श्रमृतकं समान उपयोगी हैं× यह संचित्त, सरल श्रीर श्रर्थगार्म्भार्यस युक्त है तथा न्यायशास्त्रके प्रारम्भिक विद्वानोंके लिये बढ़े कामकी चीज है। परीचामुखकी रचना माणिक्यनन्दीने न्यायशास्त्रको लच्यमें रख कर ही की है उसमें श्रागमिक परम्परासे सम्बन्ध रखनेवाले श्रवग्रह, ईहा, श्रवाय श्रीर धारणा तथा नर्यादके स्वरूपका समावेश नहीं किया गया है। परीचामुखमें छह ऋध्याय हैं। जिनमें प्रमाणका स्वरूप, संख्या, परोत्तप्रमाण, फल श्रीर प्रमाणाभास श्रीर प्रमाणका विषय विवेचन किया गया है, जो मनन करने योग्य है। इस पर विशाल टीका लिखी गई है। श्रीर श्रनेक टिप्पण।

श्वेताम्बरीय विद्वान् देवसूरिने तो 'प्रमाणनयतस्वालोककी रचना करते हुए परीजामुखकं सूत्रोंको शब्द-परिवर्तनके साथ पूरे प्रन्थको स्रपना

श्रमंसाण गंथिम पारिम्म पत्तो तवेयंग बीभन्व राईव मित्तो ॥ गुणावासभूश्रो सु-तेलोक्कणंदी, महापंडिश्रो तस्स मान्णक्कणंदी ॥ —सुदर्शनचरित प्रशस्ति, श्रामेर भंडार

× ग्रकलंकवचोम्भोषेरुद्धे येन धीमता । न्यायविद्यामृतं तस्मै नमो माणिक्यनन्दिने ॥ --प्रमेयरत्नमाला बिया है, पर कृतज्ञताके नाते उनका स्मरण भी नहीं किया ।

श्रवणवेलगोलके ४० वें नं ० के शिलालेखमें मूलसंघान्तर्गत नन्दीगण्-के भेदरूप देशीयगण्के गोह्माचार्यके शिष्य एक श्रविद्धकर्ण कौमारवती पद्मनन्दी सेंद्धान्तिकका उल्लेख है जो कर्णवेध संस्कार होनेसे पूर्व ही दीचित हो गए थे, उनके शिष्य श्रीर कुलभूषण्क सधर्मा एक प्रभाचन्द्रका उल्लेख पाया जाता है जिसमें कुलभूषण्को चारित्रसागर श्रीर सिद्धान्त-समुद्रके पारगामी बतलाया है, श्रीर प्रभाचन्द्रको शब्दाम्भोरुहभास्कर तथा प्रथित तर्कप्रन्थकार प्रकट किया है। इस शिलालेखमें मुनि कुल-भूषण्को शिष्यपरम्पराका भी उल्लेख निहित है।

> श्रविद्धकर्णादिकपद्मनन्दी सैद्धान्तिकाख्योऽजनि यस्य लोके । कौमारदेवव्रतिता प्रसिद्धिजीयातु सञ्ज्ञानिर्नाधः स धीरः ॥ तिच्छ्रध्यः कुलभूषणाख्ययतिपश्चारित्रवारानिधः— सिद्धान्ताम्बुधिपारगो नतिवनेयस्तत्सधर्मो महान् । शब्दाम्भोरुहभास्करः प्रथिततर्कप्रन्थकारः प्रभा— चन्द्राख्या मुनिराज पंडितवरः श्रीकुन्दकुन्दान्वयः ॥ तस्य श्रीकुलभूषणाख्यमुमुनेश्शिष्यो विनेयस्तुत— सद्वृत्तः कुलचन्द्रदेवमुनिपश्सिद्धान्तविद्यानिधिः ॥

श्रवणवेलगोलकं ४४ वें शिलालेखमें मृलसंघ दंशीयगणके दंबेन्द्र सेद्धान्तिकसे शिष्य चतुर्मु खंदवके शिष्य गोपनन्दी श्रीर इन्हों गोपनन्दीके संघर्मा एक प्रभाचन्द्रका उल्लेख श्रीर भी किया गया है। जो प्रभाचन्द्र धाराधीश्वर राजा भोज द्वारा प्जित थे श्रीर न्यायरूप कमलसमृहको विक-सित करने वाले दिनमणि, श्रीर शब्दरूप श्रव्जको प्रफुल्लित करने वाले रोदोमणि (भास्कर) सदश थे। श्रीर पण्डितरूपी कमलोंको विकसित करनेवाले सूर्य तथा रुद्धवादिदिगजोंक वश करने के लिये श्रंकुशके

ॐ देखो अनेकान्त वर्ष २ किरण १० पृ० ४८४ में प्रकाशित 'प्रमाणनय तत्त्वालोककी श्राधारभूमि नामका मेरा लेख।

समान थे तथा चतुर्मुख देवके शिष्य थे 🗙 ।

इन दोनों ही शिलालेखोंमें उल्लिखित प्रभाचन्द्र एक ही विद्वान जान पढ़ते हैं। हाँ, द्वितीय लेख (११) में चतुर्मु ल देवका नाम नया जरूर है, पर यह सम्भव प्रतीत होता है कि प्रभाचन्द्रके दक्षिणसे धारामें श्रानेके परचात् देशीयगणके विद्वान चतुर्मु लदेव भी उनके गुरु रहे हों तो कोई श्रारचर्य नहीं, क्योंकि गुरु भी कई प्रकारके होते हैं—दीचागुरु, विद्यागुरु श्रादि एक एक विद्वानके कई कई गुरु श्रीर कई कई शिष्य होते थे। श्रतएव चतुर्मु लदेव भी प्रभाचन्द्रके किसी विषयमें गुरु रहे हों, श्रीर इसलिए वे उन्हें समादरकी दृष्टिसे देखते हों तो कोई श्रापत्तिकी बात नहीं, श्रपनेसे बड़ेको श्राज भी पूज्य श्रीर श्रादरखीय माना जाता है।

विक्रमकी १०वीं, ११वीं श्रीर १२वीं शताब्दीमें धारानगरी जन-धनसे पूर्ण श्रीर संस्कृत विद्याका केन्द्र बनी हुई थी। वहीं जैन जैनेतर विद्वानोंका खासा जमघट लगा रहता था। श्रवन्ति देशका शासक राजा भोज जितना पराक्रमी श्रीर प्रतापी था वह उतना ही विद्या व्यसनी भी था। वहाँ पर विद्यासदन (सरस्वती पाठशाला) नामका एक विशाल विद्यापीठ भी था। जिसमें सुदृर दंशोंके विद्यार्रासक श्रपनी ज्ञान-पिपासाको शान्त करते थे। उस समय धारा नगरी श्रीर श्रास-पासके स्थानोंमें श्रनेक जैन विद्वान श्रीर विविध गण-गच्छोंके दिगम्बर साधु निवास करते थे। श्रनेक मुनियों श्रासायों श्रीर विद्वानोंने धारा श्रीर तत् समीपवर्ती नगरोंमें रहते हुए प्रन्थ-

श्रीधाराधिपमोजराज-मुकुट-प्रोताश्म-रश्मि-च्छुटा—
च्छाया-कुङ्कु म-पंक-लिप्तचरणाम्भोजात-लच्मीधवः
न्यायाब्जाकरमण्डने दिनमिण्शिश्चाब्दाब्ज-रोदोमिणः—
स्थयात्पण्डित-पुण्डिरीक-तरिणः श्रीमान्प्रभाचंद्रमाः ॥१०॥
श्रीचतुर्मु खदेवानां शिप्योऽधृप्यः प्रवादिमिः ।
पण्डितश्रीप्रभाचंद्रो रुद्रवादि-गजांकुशः ॥१८॥
—जैन शिलालेख सं० भा० १ ए० ११८

रचनाएँ की हैं। धारामें उस समय जैन विद्वानों के कितने ही संघ विद्य-मान थे, खासकर माथुरसंघ और लाडबागड़ संघके अनेक मुनियोंका वह विहार-स्थल बना हुआ था। दशवीं शताब्दीसे १३वीं शताब्दि तक धारामें जैनधर्मका खूब उत्कर्ष रहा है। उसके बाद वहाँ मुसलमानोंका शासन हो जानेसे हिंदू संस्कृतिके साथ जैन संस्कृतिको भी विशेष हानि उठानी पड़ी। पुरातत्त्वकी दृष्टिसे धारा और उसके श्राम-पासके स्थान श्राज भी महत्वके हैं और वहाँके भूगभेंमें महत्वकी पुरातत्त्व सामग्री दुबी पड़ी है।

श्राचार्य प्रभाचन्द्रने इसी धारा नगरीमें रहते हुए विशाल दार्शनिक टीकाप्रन्थोंके निर्माणके साथ श्रनेक प्रन्थोंको रचना की हैं। प्रमेयकमल-मार्त्येड (परीचामुख टीका) नामक विशाल दार्शनिक प्रन्थ सुप्रसिद्ध राजा भोजके राज्यकालमें रचा गया है श्रीर न्याय कुमुदचन्द्र (लघीयस्त्रय टीका) श्राराधना गद्य कथाकोश, पुष्पदन्तके महापुराण (श्रादि पुराण उत्तरपुराण) पर टिप्पण प्रन्थ, समाधितंत्र टीका अ ये सब प्रन्थ राजा जयसिंहदेवके राज्यकालमें रचे गए हैं। शेष प्रन्थ प्रवचन-सरोज-भास्कर, पंचास्तिकाय-प्रदीप, श्रात्मानुशासन तिलक, क्रियाकलापटीका, रत्नकरण्डश्रावकाचारटीका, वृहत्स्वयंभूस्तोत्र टीका, शब्दास्भोजभास्कर श्रीर तत्त्वार्थवृत्तिपद्विवरण ये सब प्रन्थ कब श्रीर किसके राज्यकालमें रचे गए हैं यह कुछ ज्ञात नहीं होता। बहुत सम्भव है कि ये सब प्रन्थ उक्त प्रन्थोंके बाद ही बनाये गए हों। श्रथवा उनमेंसे कोई प्रन्थ उनसे पूर्व भी रचे हुए हो सकते हैं।

श्रव रही समयकी बात, ऊपर यह बतलाया जा चुका है कि प्रभा-चन्द्रने प्रमेयकमलमार्तग्डको राजाभोजके राज्यकालमें बनाया है। राजा भोजका राज्यकाल वि० सं० १०७० से १९१० तकका बतलाया जाता

श्चमूडबिद्दीके मठकी समाधितंत्र प्र'थकी प्रतिमें पुष्पिका वाक्य निम्न प्रकार पाया जाता है—'इति श्रीजयसिंहदेवराज्ये श्रीमद्धारानिवासिना परापरपरमेष्ठि प्रग्रामोपार्जितामलपुर्यनिराकृताखिलमलकलंकेन श्रीमद्म-भाचन्द्र पंडितेन समाधिशतक टीका कृतेति॥'

है। उसके राज्यकालके दो दानपत्र सं० १०७६ स्रीर १०७६ के मिले हैं। श्राचार्य प्रभाचन्द्रने तत्त्वार्थवृत्तिके विषम-पदोंका विवरणात्मक टिप्पण लिखा है उसके प्रारंभमें स्रमितगतिके संस्कृत पंचसंग्रहका निम्न संस्कृत पद्य उद्धत किया है:---

> वर्गः शक्ति समृहोणोरस्त्र्नां वर्गसोदिता। वर्गसानां समृहस्तु स्पर्धकं स्पर्धकापहैः॥

श्रमितगितने श्रपना यह पंचसंग्रह मस्तिकापुरमें, जो वर्तमानमें 'मसीद बिलीदा' ग्रामके नामसे प्रसिद्ध है। वि० मं० १०७३ में बनाकर समाप्त किया है। श्रमितगित धाराधिप मुंजकी सभाके रन्न भी थे। इससे भी स्पष्ट है कि प्रभाचन्द्रने श्रपना यह टिप्पण वि० मं० १०७३ के बाद बनाया है, कितने बाद बनाया गया है यह बात श्रभी विचारणीय है।

यहां एक बात श्रीर नोट कर दंन की है श्रीर वह यह कि 'न्याय विनिश्चय विवरण'के कर्ता श्राचार्य वादिराजने श्रपना पार्श्वपुराण शक संवत् १४७ (वि० सं० १०८२ में बनाकर समाप्त किया है, यदि राजा भोजके प्रारंभिककालमें प्रभाचंद्रने श्रपना प्रमेयकमलमार्त्य बनाया होता तो वादिराज उसका उल्लेख श्रवश्य ही करते। पर नहीं किया, इससे यह ज्ञात होता है कि उस समय तक प्रमेयकमलमार्त्य की रचना नहीं हुई थी। हां, सुदर्शन चित्रके कर्ता मुनिनयनंदीनं, जो माणिक्यनंदीके प्रथम विद्या शिष्य थे श्रीर प्रभाचंद्रके समकालीन गुरुभाई भी थे, श्रपना सुदर्शनचित्र वि० सं० ११००में बनाकर समाप्त किया था श्रीर उसके बाद सकल विधि विधान नामका एक काव्य प्रथ भी बनाया था जिसमें पूर्ववर्ती श्रीर समकालीन श्रनेक विद्वानोंका नामोर्क्लेख करते हुए प्रभाचंद्रका भी नामोर्क्लेख किया है पर उसमें उनके प्रमेयकमलमार्त्यका कोई उल्लेख नहीं है। इससे साफ जाना जाता है कि प्रमेयकमलमार्त्यका रचना सं० १९०० या उसके एक दो वर्ष बाद हुई है। प्रभाचंद्रने जब प्रमेयकमल

मार्तण्ड बनायाः उस समय तक उनके न्याय विद्या गुरु भी जीवित थे× और उन्हें उनक श्रतिरिक्ष श्रन्य विद्वानोंका भी सहयोग प्राप्त था, पर न्याय कुमुद्रचंद्रके लिखते समय उन्हें श्रन्य विद्वानोंके सहयोग मिलनेका कोई श्रभास नहीं मिलता और गुरु भी संभवतः उस समय जीवित नहीं थे। क्योंकि न्याय कुमुद्रचंद्र सं० १११२ के बादकी रचना है कारण कि जयिंसह राजा भोज के बाद वि० सं० १११० के बाद किसी समय राज्यका श्रधिकारी हुश्रा है। जयिंसहने संवत् १९१० से १९१६ तक राज्य किया है। यह तो सुनिरिचत ही है इनके राज्यका सं० १९१२ का एक दानपन्न भी मिला है। उसके बाद वह कहां और कब तक जीवित रहकर राज्य करते रहे यह श्रभी श्रनिरिचत है। श्रतः श्राचार्य प्रभाचंद्रने भी श्रपनी रचनाण जिन्हें राजाभोज और जयिंसहके राज्यमें रचा हुश्रा लिखा है। सं० १९०० से लेकर १९१६ तकके मध्यवर्ती समयमें रची होंगीं। शेष प्रथ जिनमें कोई उल्लेख नहीं मिलता, वे कब बनाये इस सम्बंधमें कोई जानकारी प्राप्त नहीं है।

इस सब विवेचन परसे स्पष्ट हैं कि प्रभाचन्द्र विक्रमकी 11वीं शताब्दीके उत्तरार्द्ध श्रीर 12 शताब्दीकं पूर्वार्द्धकं विद्वान हैं। १५वीं प्रशस्ति 'प्राकृतशब्दानुशासन' की है जो स्वोपज्ञवृत्तिसे युक्त है श्रीर जिनके कर्ता कवि त्रिविक्रम हैं। ये कवि श्रहेनंदी त्रैविद्य

×जैमाकि प्रमेयकमलमार्तण्डके ३-११ सूत्रकी व्याख्यासे स्पष्ट है—
'न च बालावस्थायां निरचयानिरचयाभ्यां प्रतिपन्नसाध्यसाधनस्वरूपस्य
पुनर्वृ द्वावस्थायां तद्विस्मृतौ तत्स्वरूपोपलम्भेऽप्यविनाभाव प्रतिपत्तेरभावात्त्योस्तदहेतुत्वम्ः स्मरणादंरपि तद्वे तुत्वान् । भूयो निरचयानिरचयौ
हि स्मर्थमाण प्रत्यभिज्ञायमानौ तत्कारणमिति स्मरणादेरपि तन्निमित्तत्वप्रसिद्धिः । मूलकारणत्वेन न्पलम्भादेरत्रोपदंशः, स्मरणादेस्तु प्रकृतत्वादेव
तत्कारणात्वप्रसिद्धे रनुपदंश इप्यभिप्रायो गुरूरणाम् ॥'

--- प्रानेकांत वर्ष ८, कि० १०,११

मुनिके चरण्कमलोंके भ्रमर (शिष्य) थे वाण्यसकुल कमलको विकसित करने वाले आदित्यशर्माके पीत्र श्रीर मिल्लाथके पुत्र थे। इनके भाईका नाम मोम था, जो वृत्त श्रीर विद्याका धाम था। प्रस्तुत व्याकरण्में चार श्रध्याय हैं, अपनेको पहला ही अध्याय प्राप्त हो सका है, इसीसे प्रन्थका अन्तभाग नहीं दिया जा सका। इस श्रध्यायकी भूमिकामें श्रीवेंकट रंगनाथ शर्माने लिखा है कि यह प्रन्थ साङ्गसिद्धशब्दानुशासनके कर्ता हेमचन्द्राचार्यंसे बादका श्रीर कालिदासके शकुन्तलादि नाटकत्रयके व्याख्याता काव्यवेमसे पहलेका बना हुआ है, क्योंकि इसमें हेमचन्द्रके उन्न प्रन्थ-वाश्योंका उव्लेखपूर्वक खण्डन है श्रीर काव्यवेमके व्याख्या-प्रन्थोंमें इस प्रन्थके सूत्रोंका ही प्राकृत विषयोंमें प्रमाण रूपसे निर्देश पाया जाता है। श्रतः यह वि० की १३ वों शताब्दी या इससे भी कुछ बादका रचित होना चाहिये।

१६वीं प्रशस्त 'जिनसहस्रनाम टीका' की है जिसके रचयिता अमर-कीर्ति हैं जो भ० मिल्लभूष्याके शिष्य थे। मिल्लभूष्या मालवाके पट पर पदारूड थे। इन्हीं के समकालीन विद्यानिन्द और श्रुतसागर थे। अमर-कीर्तिने इस प्रशस्तिमें विद्यानिन्द और श्रुतसागर दोनोंका आदर प्रवक समरया किया है। प्रशस्तिमें रचनाकाल नहीं दिया, फिर भी अमरकीर्तिका समय विक्रमकी १६ वीं शताब्दी जान पड़ता है। यह टीका अभी तक अप्रकाशित है, इसे प्रकाशमें लानेका प्रयत्न होना चाहिए। अमरकीर्तिकी यह टीका भ० विश्वसेनके द्वारा अनुमोदित हुई है।

प्रशस्ति नम्बर १७, १८, १६, १००, श्रीर १०१ नम्बरकी प्रशस्तियाँ सरस्वती भारती कल्प, कामचण्डालीकल्प, ज्वालिनी कल्प, भेरत्रपद्मावतीकल्प सटीक श्रीर महापुराण नामक प्रन्थों की हैं। जिनके कर्ता श्राचाय मिल्लिपेण हैं। जिनका संनिप्त परिचय १० नं० की प्रशस्तिमें दिया गया है।

१०२ वीं प्रशस्ति 'कमकाएड टीका की' है जिसके कर्ता भ०ज्ञानभूषण श्रीर सुमतिकोर्ति हैं। इसके कर्ताका परिचय नं० ७३ की प्रशस्तिमें दिया गया है। १०३ वीं प्रशस्ति 'पुरायास्त्रय कथाकोश' की है जिसके कर्ता राम-चन्द्रमुमुद्ध हैं, जो कुन्दकुन्दान्ययमें प्रसिद्ध मुनि केशवनन्दीके शिष्य थे। रामचन्द्रमुमुद्धने पद्मनन्दिसे शब्दों श्रौर श्रपशब्दोंका ज्ञान प्राप्त कर उक्ष पुरायास्त्रय प्रन्थकी रचना की है। प्रशस्तिमें वादीभसिंहकी भी बन्दना की गई है। इस प्रन्थकी रखोक संख्या चार हजार पांच सौ है। प्रन्थ प्रशस्तिमें समयादिकका कोई उल्लेख नहीं है जिससे यह बतलाया जा सके कि यह प्रन्थ श्रमुक समयमें रचा गया है। चूँकि इस प्रंथकी एक लिखित प्रति सम्बत् १४८४ की देहलीके पंचायती मन्दिरके शास्त्र भण्डारमें उप-लब्ध है जिससे यह स्पष्ट है कि यह प्रन्थ सं० १४८४ से पूर्वका रचा हुआ है। कितने पूर्वका यह श्रनुसन्धानसे संबन्ध रखता है।

रामचन्द्र नामके श्रनेक विद्वान हो गये हैं। एक रामचन्द्र वह हैं जो बालचंद्र पंडितके शिष्य थे श्रीर जिसका उल्लेख श्रवणबेल्गोलके शिला-लेख नं० ४९ में पाया जाता है इनकी उपाधि 'मलधारी' थी। यह उन रामचन्द्रमुसुचुसं भिन्न जान पड़ते हैं।

दृसरे रामचन्द्र मुनि वे हैं जिनका उल्लेख सालपुरारेंज (Salpura Renge) जिला बड़वानीमें नरवदा नदीके पास वहाँकी ५५ फुट ऊँची मूर्तिके समीप पूर्व दिशामें बने हुए जैन मन्दिरमें श्रंकित शिलावाक्यमें पाया जाता है। यह लेख संवत् १२२३ भाद्रपद वदि १४ शुक्रवारका १ है।

श्रमान् भूपतिबृन्दविशदा कीर्तिर्गुणानां निधिः। श्रीमान् भूपतिबृन्दविन्दितपदः श्रीरामचन्द्रो मुनिः॥ विश्वचमाभृद्खवेशेखरशिखासञ्चारिणी हारिणी । उच्याँ शत्रुजितो जिनस्य भवनन्याजेन विस्फूर्जित ॥६॥ रामचन्द्रमुनेः कीर्ति संकीर्यां भुवनं किल । श्रनेकलोकसंङ्कर्षाद् गता सवितुरन्तिकं ॥२॥ सम्बत् १२२३ वर्षे भाद्रपद वदि १४ शुक्रवार । उक्र मन्दिरकी दक्षिण दिशामें एक लेख श्रीर भी हैं जो उक्क सं० १२२३ का उन्कीर्ण किया हुश्रा है, इस लेखमें रामचन्द्र मुनिको मुनि लोकनन्दीके शिष्य मुनि देवनन्दिके वंशका विद्वान तपस्वी सूचित किया है जिसने विद्या- हम्यं (पाठशाला) को बनवाया था साथ ही उन्हें श्रनेक राजाश्रोंस पूजित भी बतलाया है १। श्रतः बहुत सम्भव है कि केशवनन्दिके शिष्य उक्क रामचन्द्रमुमुश्र भी इसी नंद्यन्ताम वाली परम्पराके विद्वान हों, तो इनका समय भी वि० की १२वीं १३वीं शताब्दी हो सकता है। पर श्रभी इस सम्बन्धमें प्रामाणिक श्रनुसन्धानकी श्रावश्यकता है, उसके होने पर फिर निश्चय पूर्वक कुछ कहा जा सकता है।

१०४ वीं प्रशस्ति 'प्राकृत पंचसंप्रह्-टीकाकी' है, पंचसंप्रह् नामका एक प्राचीन प्राकृत प्रन्थ है, जो मूलतः १ प्रकरणोंको लिये हुए हैं। ग्रीर जिस पर मूलके साथ भाष्य तथा चूर्णि ग्रीर मंस्कृतटीका उपलब्ध है। इस प्रन्थका सबसे पहले पता इन पंक्रियोंके लेखकने लगाया था जिसका परिचय श्रनेकांत वर्ष ३ किरण ३ में दिया गया है। यह प्रन्थ बहुत पुराना है, श्राचार्य श्रमितगतिने सं० १०७३ में प्राकृत पंचसंग्रहका

मदिरकी दिख्ण तरफका शिलालेख-

१ श्रोंनमो वीतरागाय ॥ श्रासीद्यः कितकालकलम वकिरध्वंसैककंठीरवो-ऽनेककमापितमौलिचुम्बितपदो यो लोकनन्दी मुनिः ॥ शिष्यस्तस्य समूल सङ्घतिलकश्रीदेवनन्दी मुनिः । धर्मज्ञानतपोनिधिर्यति-गुग्ग-ग्रामः सुवाचां निधिः ॥१॥ वंशे तिस्मन् विपुलतपसां सम्मतः सर्व्वानप्ठो । वृत्तिपापां विमलमनसा संन्यज्ञोविवेकीः ॥ रम्यं हम्यं सुरपति जितः कारितं येन विद्या (?) शेषां कीर्तिर्मात भुवने रामचन्द्रः म एषः ॥ संवत् १२२३ वर्षे ।

See cunningham archer survey India XX1 P.68

संशोधन परिवर्धनादिके साथ 'संस्कृत पंचसंग्रह' नामक ग्रन्थ बनाया है। पं० श्वाशाधरजीने मूलाराधनादर्पण नामकी टीकामें इस ग्रन्थकी र गाथाएँ उद्धृत की हैं। श्वाचार्य वीरसेनकी धवला टीकामें भी इस ग्रन्थकी मूल गाथाएँ समुद्धृत पाई जाती हैं। जिससे ग्रन्थकी प्राचीनता पर प्रकाश पड़ता है। कसायपाहुडकी कुछ गाथाएँ प्रायः ज्यों केन्त्यों रूपमें श्रीर षट्खरडान्गमके कुछ मूलसूत्रोंका विषय कहीं कहीं पर मिल जाता है। प्रकृति समुत्कीतन प्रकरणके गद्य सूत्र तो ष्य्वरडागमके सूत्रोंका स्मरण कराते ही हैं। उक्र पंचसंग्रहकी टीकाके कर्ता भ० सुमितिकीर्ति हैं, जो मूल संघमें स्थित नन्दिसंघ बलात्कारगण श्रीर सरस्वितगच्छके भट्टारक ज्ञानभृषणके शिष्य थे। लक्ष्मीचंद्र श्रीर वीरचन्द्र नामके भट्टारक भी इनके सम-सामयिक थे। भट्टारक ज्ञान भूषण इन्होंके श्रन्थयमें हुए हैं।

भ० सुमितिकीर्तिने प्रस्तुत ग्रन्थकी टीका ईंडर (ईलाव) के ऋषभदेवके मिन्द्रिसे वि० मं० १६२० भाइपद शुक्ला दशमीके दिन ममाप्त की थी। इस ग्रन्थका उपदेश उन्हें 'हंम' नामके वर्णीमें प्राप्त हुन्ना था। इस टीकाका संशोधन भी भ०ज्ञानभृषण्यने किया था। कर्मकार टीका (१६० गाथात्मक कर्मप्रकृति टीका को भी भ० सुमितिकीर्तिने ज्ञानभृषण्यके साथ बनाया था और उन्होंके नामांकित किया था।

इनके अतिरिक्त 'धर्मपरी ज्ञारास' नामका एक ग्रन्थ और भी मेरे देखनमें आया है, जिसकी पत्र संख्या मा है, जो गुजराती भाषामें पद्यबद्ध है और जिसकी रचना हांसीट नगरमें विक्रम सम्वत् १६२१ में बन कर समाप्त हुई है। इसके सिवाय, ऐ० प० दि० जैन सरस्वतीभवन बम्बईकी स्चीमें 'उत्तर छत्तीसी' नामका एक संस्कृत ग्रन्थ और भी गणित विषय पर लिखा गया है और उसके कर्ता भा भ० सुमतिकीर्ति बतलाए गये हैं। सम्भव है कि यह भी उन्हींकी कृति हो। और भी उनकी रचनाएँ होंगी, पर वे सामने न होनेसे उनक सम्बन्धमें विशेष कुछ नहीं कहा जा सकता। सुमतिकीर्ति भी ईडरकी भट्टारकीय गहीके भट्टारक थे।

१०४वीं श्रीर १०६ वीं प्रशस्तियाँ 'रात्रिभोजन त्याग श्रीर 'नेसि-नाथ पुराणकी हैं, जिनके कर्ता ब्रह्मनेमिद्त्त हैं। ब्रह्मनेदिमत्तका परिचय श्वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

१०७ वीं प्रशस्त 'समयसर्गा पाठ' की है, जिसके कर्ता प० रूपचन्द्रजी हैं। जो विक्रमकी १७वीं शताब्दीके विद्वान थे और भट्टारकीय
पंडित होनेके कारण 'पांडे' की उपाधिसे श्रवंकृत थे। श्रापको हिन्दीके
सिवाय संस्कृत भाषाके विविध छुन्दोंमें कविता करनेका श्रव्छा श्रभ्यास
था। श्रापका जन्म स्थान कुह नामके देशमें स्थित 'सलेमपुर' था। श्राप
ध्रम्रवाल वंशके भूषण गर्गगोत्री थे। श्रापके पितामहका नाम मामट और
पिता का नाम भगवानदास था। भगवानदासकी दो पित्नयों थीं, जिनमें
प्रथमसे ब्रह्मतास नामके पुत्रका जन्म हुश्रा। दूसरी 'चाचो' से पांच पुत्र
समुत्पन्न हुए थे—हिरराज, भूपति, श्रभ्यराज, कीर्तिचन्द्र और रूपचन्द्र।
इनमें श्रन्तिम रूपचन्द्र ही प्रसिद्ध कवि थे और जैन सिद्धान्तके श्रव्छे
मर्मज्ञ विद्वान् थे। वे ज्ञान-प्राप्तिके लिये बनारस गए और वहांसे शब्द
श्रीर श्रथंरूपः सुधारसका पानकर दिरयापुरमें लौटकर श्राये थे। दिरयापुर
वर्तमानमें बाराबंकी और श्रयोध्याके मध्यवर्ती स्थानमें बसा हुश्रा है,
जिसे दिरयावाद भी कहा जाता है। वहां श्राज भी जैनियोंकी बस्ती है श्रीर

हिन्दीके प्रसिद्ध कवि बनारसीदासजीने अपने 'ग्रर्थकथानक' में लिखा है कि संवत् १६७२ में आगरा में पं० रूपचन्द्रजी गुनीका आगमन हुन्ना और उन्होंने तिहुना साहुक मन्दिरमें हेरा किया। उस समय न्नागरामें सब अध्यात्मियोंने मिलकर विचार किया कि उक्त पांडेजीसे न्नाचार्य नेमिचन्द्रसिद्धान्तचक्रवर्ती द्वारा संकलित गोम्मटसार प्रन्थका वाचन कराया जाय। चुनांचे पंडितजीने गोम्मटसार प्रन्थका प्रवचन किया ग्रीर मार्गया, गुग्रस्थान, जीवस्थान तथा कर्मबन्धादिके स्वरूपका विशद विवेचन किया। साथ ही, क्रियाकायड और निश्चयनय व्यवहारनयकी यथार्थ कथनीका रहस्य भी समक्ताया भौर यह भी बतलाया कि जो नयदृष्टिसे विहीन हैं उन्हें वस्तुतत्त्वकी उपलिध्य नहीं होती तथा वस्तु स्वभावसे रहित पुरुष सम्यग्दृष्टि नहीं हो सकते। पांडे रूपचन्द्रजीके वस्तुतत्त्व विवेचनसे पं० बनारसीदासजीका वह एकान्त श्रभिनिवेश दूर हो गया, जो उन्हें भौर उनके साथियोंको 'नाटक समयसार' की रायमल्लीय टीकाके भ्रध्ययनसे हो गया था शौर जिसके कारण वे जप, तप, सामायिक, प्रतिक्रमणादि क्रियाश्रोंको छोड़ कर भगवानको चढ़ा हुआ नैवेध भी खाने लगे थे। यह दशा केवल बनारसीदासजीको ही नहीं हुई किन्तु उनके साथी चन्द्रभान, उद्यकरन शौर थानमञ्जकी भी हो गई थी। ये चारों ही जने नग्न होकर एक कोठरीमें फिरते थे शौर कहने थे कि हम मुनिराज हैं। हमारे कुछ भी परिग्रह नहीं है, जैसाकि शर्ध कथानकके निम्न दोहे से स्पष्ट हैं:—

"नगन होहिं चारों जनें, फिरहिं कोठरी मांहि। कहिं भये मुनिराज हम, कळू परिप्रह नांहि॥"

पांडे रूपचन्द्रजीके वचनोंको सुनकर बनारसीदामजीका परिणमन श्रीर ही रूप हो गया। उनकी दृष्टिमें सन्यता श्रीर श्रद्धामें निर्मलताका प्रादुंभाव हुश्रा। उन्हें श्रपनी भूल मालूम हुई श्रीर उन्होंने उसे दूर किया। उस समय उनके हृदयमें श्रनुपम ज्ञानज्योति जागृत हो उठी थी श्रीर इसीसे उन्होंने श्रपनेको 'स्याद्वाद परिण्तिसे परिण्त' बतलाया है।

मं० १६१३ में ५० बनारसीदासजीने आचार्य श्रमृतचन्द्रके 'नाटक समयसारकजशका' हिन्दी पद्यानुवाद किया श्रीर संवत् १६१४ में पांडे रूपचन्द्रजीका स्वर्गवास हो गया ।

१—श्रनायास इसही समय नगर श्रागरे थान । रूपचन्द्र पंडित गुनी श्रायो श्रागम जान ॥६३०॥ तिहुनासाहु देहरा किया, तहां श्राय तिन डेरा लिखा । सब श्रभ्यात्मी कियो विचार, ग्रन्थ वचांयो गोम्मटसार ॥६३१॥ तामें गुनथानक परवान, कह्यो ज्ञान श्ररु क्रिया विधान ।

श्रर्भ कथानकके इस उल्लेखसे मालूम होता है कि प्रस्तुत पांडे रूपचन्द्र ही उक्न 'समवसरण' पाठके रचियता हैं। चूँ कि उक्न पाठ भी संवत १६६२ में रचा गया है श्रीर पं० बनारसीदासजीने उक्न घटनाका समय भी श्रर्भ कथानकमें सं० १६६२ दिया है, इससे मालूम होता है कि उक्न पाठ श्रागरेकी उपर्युक्त घटनासे पूर्व ही रचा गया है। इसीसे प्रशस्तिमें उसका कोई उल्लेख नहीं है। श्रन्यथा पांडे रूपचन्द्रजी उस घटनाका उल्लेख उसमें श्रवश्य ही करते। श्रस्तु, नाटक समयसारमें इन्हीं रूपचन्द्रजीका समुख्लेख किया गया है वे संवत् १६६२ के रूपचन्द्रजीसे भिन्न नहीं हैं।

इनकी संस्कृत भाषाको एक मात्र कृति 'समवसरण पाठ' अथवा 'केवलज्ञानकल्याणार्चा' है। इसमें जैन तीर्थंकरके केवलज्ञान प्राप्त कर लेने पर जो अन्तर्बाद्ध विभृति प्राप्त होती है अथवा ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तरायरूप घातियाकर्मोके विनाशसे अनन्त-चतुप्टयरूप आत्म-निधिकी समुपलब्धि होती है उसका वर्णन है। साथ ही बाह्यमें जो समवसरणादि विभृतिका प्रदर्शन होता है वह सब उनके गुणातिशय अथवा पुण्यातिशयका महत्व है—वे उस विभृतिसे सर्वथा अलिस अंतरीच विराजमान रहते हैं और वीतराग विज्ञानरूप आत्मनिधिके द्वारा जगतका कल्याण करते हैं—संसारके दुखी प्राणियोंको छुटकारा पाने और शास्वत सुख प्राप्त करनेका सुगम मार्ग बतलाते हैं।

जो जिय जिस गुनथानक होइ, जैसी क्रिया करें सब कोई ॥६३२॥
भिन्न भिन्न विवरण विस्तार, अन्तर नियत बहुरि ज्यवहार ।
सबकी कथा सब विध कही, सुनिकें संसें कछु ना रही ॥६३३॥
तब बनारसी श्रोरहिं भयो, स्याद्वादपरिनति परिनयो।
पांडे रूपचन्द्र गुरुपास, सुन्यो प्रन्थ मन भयो हुलास ॥६३४॥
फिर तिस समें बरसके बीच, रूपचन्द्रकों श्राई मीच।
सुन-सुन रूपचन्द्रके बेन, बनारसी भयो दिइ जैन ॥६३४॥

कविने इस पाठको रचना आचार्य जिनसेनके आदिपुराण्गत 'सम-वसरण' विषयक कथनको दिष्टिमें रखते हुए की है। प्रस्तुत ग्रन्थ दिल्लीके बादशाह जहांगीरके पुत्र शाहजहांके राज्यकालमें, संवत् १६७२ के श्रिश्वन महीनेके कृष्णपचमें, नवमी गुरुवारके दिन, सिद्धयोगमें श्रीर पुनर्वसु नक्त्रमें समाप्त हुआ हैं। जैसाकि उसके निम्न पद्यसे स्पष्ट हैं:—

श्रोमत्संवत्सरेऽस्मित्ररपतिनुतयद्विक्रमादित्यराज्ये—
ऽतीते हगनंद भद्रांशुक्रतपरिमिते (१६७२) कृष्णपत्तेष मासे (?)
देवाचार्य प्रचारे शुभनवमितथौ सिद्धयोगे प्रसिद्धे,
पौनर्वस्वित्पुडस्थे (?) समवसृतिमहं प्राप्तमाप्ता समाप्तिं ॥३४॥
प्रम्थकर्ताने इस पाठके बनवाने वाले श्रावकके कुटुम्बका विस्तृत परिचय
दिया है। जो इस प्रकार है:—

मूलसंघानतर्गत निन्दसंघ बलात्कारगण, सरस्वतिगच्छके प्रसिद्ध कुन्दकुन्दान्वयमें वादीरूपी हस्तियोंक मदको भेदन करने वाले सिंहकीर्ति हुए, उनके पट्टपर धर्मकोर्ति, धर्मकीर्तिके पट्टपर ज्ञानभूषण, ज्ञानभूषणके पट्ट पर भारती भूषण तपस्वी भट्टारकोंके द्वारा श्रिभवन्दनीय विगतदृषण भट्टारक जगत्भूषण हुए । इन्हीं भट्टारक जगद्भूषणकी गोलोपूर्व १ श्राभ्नायमें दिन्यनयन हुए । उनकी पन्नीका नाम दुर्गा था । उससे दो पुत्र हुए । चकतेन श्रीर मित्रसेन । चकतेनकी स्त्रीका नाम कृष्णा-

? गोलापूर्व जाति जैन समाजकी मध् उपजातियों में एक है। इस जातिका श्रिषकतर निवास बुंदेलखंडमें पाया जाता है। यह जाति विक्रमको ११वीं, १२वीं, १३वीं श्रीर १४वीं शताब्दीमें खूब समृद्ध रही है। इसके द्वारा प्रतिष्ठित मूर्तियाँ सं० १२०२ से लेकर ११वीं शताब्दी तककी पाई जाती हैं। ये प्राचीन मूर्तियाँ महोबा, छतरपुर, पपौरा, श्राहार श्रीर नावई श्रादि के स्थानोंमें उपलब्ध होती हैं, जिन पर प्रतिष्ठा करने कराने श्रादिका समय भी श्रंकित है। इनके द्वारा निर्मित श्रनेक शिखरबन्द मन्दिर भी यत्र तत्र मिलते हैं जो उस जातिकी धर्मनिष्ठाके प्रतीक हैं, श्रनेक प्रन्थोंका वती था और उससे केवलसेन तथा धर्मसेन नामके दो पुत्र हुए । मित्रसेन-की धर्मपत्नीका नाम यशोदा था उससे भी दो पुत्र उत्पन्न हुए थे। उनमें प्रथम पुत्रका नाम भगवानदास था, जो बड़ा ही प्रतापी और संधका अधिनायक था। और दूसरा पुत्र हरिषंश भी धर्म-प्रेमी और गुण-सम्पन्न था। भगवानदासकी पत्नीका नाम केशरिदं था, उससे तोन पुत्र उत्पन्न हुए थे—महासेन, जिनदास और मुनिसुवत । संघाधिप भगवानदासने जिनेन्द्र भगवानकी प्रतिप्ठा करवाई थी और संघराजकी पदवीको भी प्राप्त किया था। वह दान-मानमें कर्णक समान था। इन्हीं भगवानदासकी प्ररेगासे पंडित रूपचन्द्रजीने प्रस्तुत पाठकी रचना की थी। पांडे रूपचन्द्रजी ने इस प्रथकी प्रशस्तिमें नेश्रसिंह नामके अपने एक प्रधान शिष्यका भी उल्लेख किया है पर वे कीन थे और कहां के निवासी थे, यह कुछ मालूम नहीं हो सका।

उक्र पाठ के म्रांतिरिक्र पांढे रूपचन्द्रजी की निम्न कृतियोंका उल्लेख भीर भी मिलता है जिनमेंसे रूप चन्द शतक, पंचमंगल पाठ और कुछ जकड़ी श्रादि प्रकाशित हो चुके हैं x, परन्तु 'नेमिनाथरासा' भीर श्रनेक निर्माण भी किया कराया गया है । सं० १४४० में आवणवदि १० को आवण वदि १० को मूलसंघ सरस्वतिगच्छके भ० जिनचन्द्रके प्रशिष्य भ० भुवनकीर्तिके समय गोलापूर्व जातिके साहू सानपतिके सुपुत्र पहंपाने कर्मचयनिमित्त उत्तरपुराण लिखा था। यह प्रन्थ नागौर भंडारमें सुरचित हैं। इन सब उल्लेखोंसे इस जातिकी महत्ता और ऐतिहासिकताका भलीभांति परिज्ञान हो जाता है। श्राज भी इसमें श्रनेक प्रतिष्ठित विद्वान, त्यागी और श्रीमान पाये जाते हैं। श्रन्वेषण होने पर इस जातिके विकास श्रादि पर विशेष प्रकाश पड़ सकता है। चंदेरी और उसके श्रास-पासके स्थानोंमें भी इस जातिके श्रनुयायो रहे हैं।

× पंचमंगलपाठ श्रर्थ सहित प्रकाशित हो चुका है, कुछ जकड़ी श्रीर रूपचन्द शतक पं॰ नाथूरामजी प्रेमीने 'जैनहितेषी' मासिक पश्रमें प्रकाशित किये थे ; उनके श्रद्धे सैंस्करण निकालनेकी श्रावश्यकता है। पद तथा संस्कृतका उक्र पाठ स्रभी तक स्रप्रकाशित ही हैं। रूपचन्द शतक-में सी दोहे पाए जाते है जो बड़े ही शिक्ताप्रद हैं सीर विषयाभिलाषी भोगी जनोंको उनसे विमुख करानेकी प्रीद शिक्ताको लिए हुए हैं। साथ ही स्रात्मस्वरूपके निर्देशक हैं।

नेमिनाथरासा एक सुन्दर कृति है जिसे मैंने सं० १६४४ में जयपुरमें आमेरके भट्टारक महेन्द्रकीर्तिके प्रन्थ-भगडारको श्रवलोकन करते हुए एक गुटकेमें देखा था श्रीर उसका श्रादि श्रन्त भाग नोट कर लिया था, जो इस प्रकार है:—

पण्विविपंच परमगुरु मण्-बच-काय ति-सुद्धि । नेमिनाथ गुण् गावउ उपजे निर्मल बुद्धि ।। सोरठ देश सुहावनौ पुहमीपुर परसिद्ध । रस-गोरस परिपूरनु धन-जन-कनक समिद्ध॥

×
 ×
 रूपचन्द जिन विनवै, हो चरनिनको दासु ।
 मैं इय लोग सुहावनौ, विरच्यौ किंचित रासु ॥ ४६ ॥
 जो यह सुरधिर गाविह, चितदे सुनिह जि कान ।
 मन वांद्रित फलु पाविह ते नर नारि सुजान ॥ ४० ॥

इनकी एक श्रीर नवीन रचना देहलीके शास्त्रभण्डारमें मुक्ते प्राप्त हुई थी उसका नाम है 'ख़टोल नागीत'। इस रूपक खटोल नागीतमें १३ पद्य दिये हुए हैं जो भावपूर्ण हैं श्रीर श्रात्मसम्बोधनकी भावनाको लिए हुए हैं, जिन्हें भावार्थके साथ श्रनेकान्त वर्ष १० किरण २ में दिया जा चुका है।

इन सब रचनाओं परसे विज्ञ पाठक पांडे रूपचन्दजीके न्यक्तित्वका भनुमान कर सकते हैं। उनकी रचनायें कितनी सरल और भावपूर्ण हैं इसका भी सहज ही भनुभव हो जाता है।

१० पर्वी प्रशस्ति 'सुखनिधान' नामक प्रन्थकी है, जिसके कर्ता कवि जगन्नाथ हैं। जिनका परिचय ५५वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

१०६वीं भीर ११६वीं प्रशस्तियाँ क्रमशः 'पद्मचरितदिष्पग्।' श्रीर

'पुराण्यसार' नामके अन्थों की हैं, जिनके कर्ता मुनि श्रीचन्द्र हैं, जो लालबागढ़संघ श्रीर बलात्कारगण्डे आचार्य श्रीनन्दीके शिष्य थे । श्रीचन्द्रने पण्डित प्रवचनसेनसे रविषेणाचार्यके पश्चचिरतको सुनकर विक्रम सम्बत् १०८७ में सुप्रसिद्ध धारानगरीमें राजा भोजदेवके राज्यकालमें पश्च-चरित' टिप्पण्को बनाकर समाप्त किया है।

इनकी दूसरी कृति 'पुराग्यार' है जिसे उन्होंने उक्र धारा नगरीमें जयसिंह नामक परमार वंशी राजा भोजके राज्यकालमें सागरसेन मुनिसे महापुराण जानकर वि० सं० १०८५ में श्रथवा इसके श्रास-पासके समयमें रचा है। चूँ कि प्रशस्तिमें लेखकोंकी कृपासे सम्वत् सन्बन्धी पाठ श्रशुद्ध हो गया है। इसीसे श्रास-पासके समयकी कल्पना की गई है। इन दो कृतियोंके श्रतिरिक्क मुनि श्रीचन्द्रकी दो कृतियोंका पता श्रीर भी चलता है। उनमें प्रथम प्रन्थ महाकवि पुष्पदन्तके उत्तरपुराण्यका टिष्पण् है, जिसे उन्होंने सागरसेन नामके सैद्धान्तिकसे महापुराण्के विषमपदोंका विवरण जानकर श्रीर मूल टिष्पण्का श्रवलोकनकर उक्र टिष्पण्की रचना वि० सम्वत् १०५० में श्रपने भुजदण्डसे शत्रुराज्यको जीतने वाले राजा भोजदेवके राजकालमें की हैं।

चौथी कृतिका उल्लेख विक्रमकी १३वीं शताब्दीके विद्वान पंडित धाशाधरजीने भगवती श्राराधनाकी 'मूकाराधनादर्पण' नामक टीकाकी ४८ नम्बरकी गाथाकी टीका करते हुए निम्न वाक्योंके साथ किया है—'कूरं भक्तं, श्रीचन्द्र टिप्पणके त्वेवमुक्तं। श्रत्र कथयार्थप्रतिपत्ति-यथा चन्द्रनामा सूपकार: इत्यादि।' इससे स्पष्ट है कि पं० श्राशा-

१—'श्रीविकमादित्य संवत्सरे वर्षाणामशीत्यधिकसहस्रे महापुराण-विषमपद्विवरणं सागरसेनसेंद्धान्तात्परिज्ञाय मूर्लाटप्पणिकां चालोक्य कृतमिदं समुच्चय टिप्पणं श्रज्ञपातभीतेन श्री संघा (नन्द्या) चार्य सत्कवि शिष्येण श्रीचन्द्रमुनिना निजदौर्दण्डाभिभृतरिपुराज्यविजयिनः श्रीभोज-देवस्य।' — जत्तरपुराण टिप्पण धरजीके समयमें भगवती आराधना पर श्रीचन्द्रका कोई टिप्पण मौजूद था। इस टिप्पण प्रन्थके कर्ता उक्न श्रीचन्द्र ही जान पढ़ते हैं। यह भी हो सकता है कि इस टिप्पणके कर्ता उक्न श्रीचन्द्रसे भिन्न कोई दूसरे ! ही ब्यक्ति हों, पर श्रधिक सम्भावना तो इन्हीं श्रीचन्द्रकी जान पढ़ती हैं।

११०वीं प्रशस्ति 'श्री देवताकल्प' की है जिसके कर्ता भट्टारक श्रारिष्ट-नेमि श्रथवा मुनि नेमिनाथ त्रैविद्यचकवर्ती हैं। त्रैविद्यचकवर्ती नामकी एक उपाधि थी जिसके धारक श्रनेक श्राचार्य एवं भट्टारक हो गये हैं। यह उपाधि तीन भाषाश्रोंके विज्ञ विद्वानोंको दी जाती थी। भ० श्रारिष्टनेमि गुणसेनके शिष्य श्रीर वीरसेनके प्रशिष्य थे।

प्रन्थमें कोई रचनाकाल दिया हुआ नहीं है और न किसी राजादिकका भी कोई समुल्लेख किया गया है। ऐसी हालतमें भट्टारक श्वरिष्टनेमिका समय निश्चित करना इस समय साधन-सामग्रीके श्रभावमें सम्भव नहीं है। प्रशस्तिमें वीरसेनके शिष्य गुग्सेन बतलाये गए हैं। ये गुग्सेन वे ही जान पड़ते हैं जो सिद्धान्तसारके कर्ता नरेन्द्रसेन द्वारा स्मृत हुए हैं। यदि यह अनुमान ठीक हो तो कहना होगा कि भ० श्वरिष्टनेमि सेन-परम्पराके विद्वान थे श्रीर उनका काल विक्रमकी १९वीं १२वीं शताब्दी जान पड़ता है।

१११ वीं प्रशस्ति 'त्तप्णासारगद्य' की है, जिसके कर्ता आचार्य साधवचन्द्र श्रैविद्यदेव हैं, जो भाषात्रयमें निपुण होनेके कारण 'श्रैविद्य देव' की उपाधिसे श्रलंकृत थे। माधवचन्द्रने इस प्रन्थकी रचना राजा भोजराजके बाहुबली नामक महामात्यकी संज्ञिति (ज्ञान प्राप्ति) के लिये की है। ये राजा भोजराज कौन थे, उनका राज्य कहाँ पर था श्रीर बाहुबली मंत्रीका क्या कुछ जीवन-परिचय है ? श्रादि बातों पर प्रशस्ति परसे कोई प्रकाश नहीं पड़ता। हाँ, प्रन्थका रचनाकाल प्रशस्तिमें जरूर दिया हुआ है, उससे मालूम होता है कि यह प्रन्थ शक सं० १९२४ (वि० सं० १२६०)

१ देखो, श्रीचन्द्र नामके तीन विद्वान नामका मेरा खेख, श्रनेकान्त वर्ष ७ किरया ६-१० एष्ट १०३।

के दुंदुभि संवत्सरोंमें 'दुन्नकपुर' नामके नगरमें समाप्त हुन्ना है। यह दुरुलकपुर नगर श्राज कल कहाँ है यह कुछ ज्ञात नहीं हो सका।

प्रशस्ति में उल्लिखित भ० सकलचन्द्र ही माधवचन्द्र श्रैविद्यद्वके गुरु जान पढ़ते हैं. जो मुनिचंद्रसरिके शिष्य थे। प्रस्तृत सकलचन्द्र वे भट्टारक ज्ञात होते हैं जिनका उल्लेख श्रवणबेल्गोलके शिलालेख नं० ४० में पाया जाता है जो लगभग शक सं ० १०६८ का लिखा हुआ है । इसमें श्रभयनन्दीके शिष्य सकलचन्द्रको सकलागममें निष्ण बतलाया है। हो सकता है कि इन सकलचन्द्रके साथ चपणासारके कर्ताका कोई सामंजस्य बैठ सके। अथवा चपणासारके कर्ताके गुरु कोई भिन्न ही सकलचन्द्र हों। चपणासार गचकी प्रति जयपुरके तेरापंथी मन्दिरके शास्त्रभणडारमें सं•

१८१८ को लिखी हुई है।

माधवचन्द्र त्रैविद्यदेव नामके कई प्रन्थकार हो गए हैं। जिनमें एक माधवचन्द्र त्रैविद्यदेव वे हैं जो भाचार्य नेमचन्द्र सिद्धान्तचकवर्तीके शिष्य ये और जिन्होंने त्रिलोकसारकी संस्कृतटीका लिखी है और माधवचन्द्र द्वारा रचित कतिपय गाथाएँ भी त्रिलोकसारमें त्राचार्य नेमिचंद्रकी सम्मतिसे मूलप्रंथमें यत्र तत्र समाविष्ट की गई हैं। श्राचार्य नेमिचन्द्रका समय विक्रमकी ११वीं शताब्दी सुनिश्चित हैं; क्योंकि राजा राचमल द्वितीयके मंत्री और प्रधान सेनापित चामुण्डरायने अपना पुराण शक स० ६०० (वि॰ सं॰ १०३४) में समाप्त किया है। म्रतः यही समय उनके शिष्य माधवचन्द्र त्रिविद्यदेवका है। पर नेमिचन्द्रके शिष्य माधवचन्द्र त्रैविद्य इस चपणासारके कर्तासे भिन्न जान पढ़ते हैं । वे एक नहीं हो सकते ; क्यों कि इन दोनोंके समयमें १२४ वर्षके करीबका अन्तर पड़ता हैं । इनके सिवाय, मुनिदेवकीर्तिके शिष्य माधवचन्द्रवती श्रीर शुभचन्द्रके शिष्य माधवचन्द्र इन दोनोंसे भी वह भिन्न प्रतीत होते हैं, जिनका उल्लेख क्रमशः श्रवग्रवेल्गोलके शिलालेख नं० ३१ स्त्रीर ४१ में पाया जाता है।

१ गुरुषेमिचन्द्रसम्मदकदिवयगाहा तहिं तहिं रहया। माहवचंदतिविज्जेशियमग्रसरशिज्ज मज्जेहिं॥

११२ वीं प्रशस्ति 'षट्द्शीनप्रमाण्प्रमेयसंग्रह' नामक ग्रन्थ की हैं। जिसके कर्ता भट्टारक शुभचन्द्र हैं। ये शुभचन्द्र कास्त्रगण्छ के विद्वान थे, जो राद्धान्तरूपी समुद्रके पारको पहुँचे हुए थे और विद्वानोंके द्वारा श्रभवंदनीय थे। भट्टारक शुभचन्द्रने इस ग्रन्थमें श्राचार्य समन्तभद्रकी श्रासमीमांसागत प्रमाण्के 'तत्त्वज्ञानं प्रमाणं' नामक लच्चण्का उल्लेख करते हुए उसके भेद-प्रभेदोंकी चर्चा की है। ग्रन्थमें रचनाकाल दिया हुया नहीं है, ये शुभचन्द्र कर्नाटक प्रदेशके निवासी हैं।

११३ वीं प्रशस्ति 'तत्त्वार्थवृत्तिपद' की है, यह प्रन्थ गृद्धपिच्छाचार्यके तत्त्वार्थ सूत्रपर त्राचार्य प्रवर देवनन्दी ऋपर नाम (पृज्यपाद) के द्वारा रची गई 'तत्त्वार्थवृत्ति' (सर्वार्थसिद्धि) के ऋप्रकट (विषय) पदोंका टिप्पण है। जिसके कर्ता आचार्य प्रभाचन्द्र हैं जो पद्मनंदीके शिष्य थे। इनका परिचय १४ वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

११४ वीं प्रशस्ति 'करकण्डु चरित्र' की है। जिसके कर्ता भट्टारक शुभचंद्र हैं। जिनका परिचय ३२वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

११४ वीं प्रशस्ति 'शांतिकविधि' को है जिसके कर्ता पं० धर्मदेव हैं, जो पौरपाटान्वय (परवारकुल) में उत्पन्न हुए थे। श्रौर वाग्मष्ट नामक श्रावकके पुत्र वरदेव (नरदेव) प्रतिष्ठा शास्त्रके जानकार हुए । उनके छोटे भाई श्रीदत्त थे जो सर्व शास्त्र विशारद थे। उनकी मानिनी नामकी धर्मपत्नी थी उससे धर्मदेव नामका एक पुत्र उत्पन्न हुआ था श्रौर गोगा नामका दूसरा। प्रस्तुत धर्मदेव ही इस शान्तिकविधिके रचयिता हैं। इनका समय क्या है यह प्रन्थ-प्रशस्ति परसे कुछ भी ज्ञात नहीं होता। पर विक्रमकी १४वीं, १६वीं शताब्दीसे पूर्वका यह प्रन्थ नहीं जान पढ़ता।

ॐ काएर्गणमें श्रनेक विद्वान् हो गए हैं। श्रवणबेल्गोलके समीपवर्ती सोमवार नामक प्रामकी पुरानी बस्तिके समीप शक सं० १००१ के उल्कीर्ण किये हुए शिलालेखमें काएर्गणके प्रभाचन्द्र सिद्धान्तदेवका उल्लेख निहित है।

११६वीं प्रशस्ति 'श्रम्बिकाकस्प' की है जिसके कर्ता म० शुभचन्द्र हैं, जिन्होंने जिनदत्तके अनुरोधसे ब्रह्मशीलके पठनार्थ एक दिनमें इस प्रन्थकी रचना की है। म० शुभचन्द्र नामके कई विद्वान हो गए हैं। उनमें से यह प्रन्थ कृति कौनसे शुभचंद्रकी है यह प्रन्थ की अन्तिम प्रशस्तिपरसे कुछ भी ज्ञात नहीं होता, बहुत सम्भव है कि इसके रचयिता ३२ नं० की प्रशस्ति वाले म० शुभचन्द्र हों जिनका समय १६वीं, १७वीं शताब्दी सुनिश्चित है।

19 वीं प्रशस्ति 'तत्त्वार्थरत्नप्रभाकर' अर्थात् तत्त्वार्थ टिप्प्णा' की हैं जिसके कर्ता भट्टारक प्रभाचन्द्र हैं जो आचार्य नयसंनकी संतितमें होने वाले हेमकीर्ति भट्टारकके शिष्य और भ० धर्मचन्द्रके पट्ट शिष्य थे और काष्टान्वयमें प्रसिद्ध थे। इन्होंने सकीट नगरमें जो एटा जिलेमें आबाद हैं, लंबकंचुक (लमेचू) आम्नायके सकरू (तू) साहुके पुत्र पंडित सोनिककी प्रार्थना पर उमास्वातिके प्रसिद्ध तत्त्वार्थस्त्र पर 'तत्त्वायरत्न प्रभाकर' नामकी यह टीका 'जैता' नामक ब्रह्मचारीके प्रबोधनार्थ लिखी हैं। इसका रचनाकाल वि० सं० १४८६ माहप्द शुक्ला पंचमी हैं जिससे यह प्रभाचन्द्र विक्रमकी १४वीं शतान्दीके उत्तरार्धके विद्वान हैं

3 १ म्बीं प्रशस्ति 'गिशितसारसंग्रह' की है, जिसके कर्ता श्राचार्य महाबीर हैं। प्रस्तुत प्रन्थमें गिशितका सुन्दर विवेचन किया गया है इस प्रन्थकी रचना श्राचार्य महाबीरने राष्ट्रकृट राजा श्रमोधवर्षके राज्यकालमें की है। श्रमोधवर्षक राज्यकालकी प्रशस्तियों शक सं० ०३ म से ७१६ तक की मिली हैं । शक सम्बत् ०मम का एक ताम्रपत्र भी मिला है, जो उनके राज्यके ४२वें वर्षमें लिखा गया है ×। इन उल्लेखोंसे स्पष्ट हैं कि राजा श्रमोधवर्षने सन् मार्थ से मण्ड तक राज्य किया है । श्रमोधवर्षके गुरु

[🛞] देखो, भारतके प्राचीन राजवंश भाग ३ पृ० ३१ ।

[×] Dr. Altekar, The Rasetrakuta and Their Times. P. 71.

जिनसेनाचार्य थे । पार्श्वाभ्युद्यकाव्यके सर्गोंकी भ्रन्तिम पुष्पिकाश्रोंमें श्रमोधवर्षको 'परमगुरु' लिखा १ है श्रीर प्रन्थकी श्रन्तिम प्रशस्तिमें उनके राज्यके सर्वदा बने रहनेकी कामना की गई है ? । श्रीर गणितसार-संप्रहके छठवें पद्यमें नृप तु गदेवके धर्मशासनकी वृद्धिकी कामना की गई है । इतना हो नहीं, किन्तु प्रन्थके प्रारंभिक मंगलपद्योंके बाद ४ पद्यों में राजा श्रमोघवर्षके जैनदीका लेनेके बाद उन्हें प्राणिवर्गको सन्तृष्ट करने तथा निरीति निरवप्रह करने वाला स्वेष्ट्रहितेषी बतलाया गया है । साथ ही पापरूपी शत्रुत्रोंका अनीहित चित्तवृत्तिरूपी तपोग्निमें भस्म होनेका समुल्लेख है श्रीर वे काम-क्रोधादि श्रन्तरंग शृष्ट्यों पर विजय प्राप्त करनेके कारण श्रावनध्यकीप हो गए थे। तथा सम्पूर्ण जगतको वशमें करनेवाले श्रीर स्वयं किसीके वशमें नहीं होने वाले श्रापृर्विमकर्ध्वज भी थे। राजमण्डलको वश करनेके श्रतिरिक्ष तपश्चरण द्वारा संसारचक्रके परिश्रमणको विनिष्ट करने वालं रत्नगर्भ (सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप रत्नत्रयकं धारक) ज्ञानवृद्धि श्रीर मर्यादावज्रवेदी द्वारा यथाख्यात चारित्ररूपी समुद्रको प्रांप्त हुए थे। इन सर्व उल्लेखोंमें राजा श्रमोघवर्षकी मुनिवृत्तिका चित्र श्रंकित किया गया है । राजा श्रमोघवर्षके विवेकपूर्वक राज्यत्याग करनेका उल्लेख उन्होंने स्वयं श्रपनी 'रत्नमाला' के श्रन्तिम पद्यमें किया है। जिसमें उनका विवेक पूर्वक राज्य छोड़कर श्रन्तिम जीवन जैनमुनिके रूपमें बितानेका स्पष्ट उल्लेख किया गया है।

श्राचार्य महावीरने श्रपना यह प्रन्थ कब बनाया इसका स्पष्ट उल्लेख प्रन्थ प्रशस्तिमें नहीं हैं। हो सकता है कि प्रंथका समाप्ति-सूचक कोई

१ 'इत्यमोघवर्ष परमेश्वर परमगुरु श्रीजिनसेनाचार्य विराचिते भेघदूत विष्टिते पार्श्वाभ्युद्ये भगवत्कैवल्य वर्णनं नाम चतुर्थः सर्गः।'

२ 'भुवनभवतुदेवः सर्वदामोघवर्षः।'

३ विश्वस्तेकान्तपत्तस्य स्याद्वादन्यायवादिनः। देवस्य नृपतुःगंस्य वर्षतां तस्य शासनम्॥

म्मिन्तम पद्य प्रन्थमें रहा हो, श्रीर वह लेखकोंकी कृपासे छूट गया हो। क्योंकि प्रंथमें मन्तिम समाप्ति-सूचक कोई प्रशस्ति लगी हुई नहीं है। यह प्रशस्ति ऐलक पत्नालाल दि॰ जैन सरस्वती भवन बम्बईकी सम्बत् १४७४ की लिखी हुई प्रति परसे ली गई हैं। श्राद्य प्रशस्तिके पद्योंसे यह स्पष्ट हैं कि यह प्रन्थ राजा ममोघवर्षके विवेकसे राज्यस्याग देनेके बाद लिखा गया है। श्रतः इस प्रन्थकी रचना सन् ८७७ के बाद हुई जान पहती है।

११६वीं प्रशस्ति 'पुराणसार' की है, जिसके कर्ना मुनि श्रीचन्द्र हैं। जिनका परिचय १०६वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

१२०वीं प्रशस्ति 'शान्तिनाथपुराण' की है जिसके कर्ता भट्टारक श्री भूषण हैं। जिनका परिचय ७१वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

१२१वीं प्रशस्ति 'वृषभदेवपुराण' की है जिसके कर्ता भट्टारक चन्द्र-कीर्ति हैं, जिनका परिचय ४१वीं पार्श्वपुराणकी प्रशस्तिमें दिया गया है।

१२२वीं प्रशस्ति 'सुभगसुलोचनाचरित' की है जिसके कर्ता भद्दारक 'वादिचन्द्रसूरि' हैं, जिनका परिचय १८वीं 'ज्ञानसूर्योदयनाटक' की प्रशस्तिमें दिया गया है।

१२३ वीं श्रीर १२४ वीं प्रशस्तियों श्राचार्य पुंगव धरसेनके शिष्य भगवान पुष्पदन्त भूतवलीके षट्खएडागमकी प्रसिद्ध टीका धवला श्रीर गुणधराचार्यके 'पेउजदोसपाहुड' (कषाय प्राभृत) की टीका जयधवलाकी हैं। जिनमेंसे प्रथमके कर्ता श्राचार्य वीरसेन श्रीर दूसरीके वीरसेन तथा उनके शिष्य जिनसेनाचार्य हैं। श्राचार्य वीरसेन श्रीर जिनसेन श्रपने समयके महान विद्वान श्रीर तपस्त्रो योगीन्द्र थे। श्राचार्य जिनसेनने१ श्रपने गुरु

१---श्री वीरसेन इत्यात्तभद्वारकपृथुपथः ।

स नः पुनातु पूतात्मा वादिवृन्दारको मुनिः ॥ लोकविन्वं कविन्वं च स्थितं भट्टारके द्वयं । वाग्मिता वाग्मिनो यस्य वाचा वाचस्यतेरपि ॥ ——म्रादिपु०

वीरसेनकी प्रशंसा करते हुए लिखा है कि वे वादि-वृंदारक, लोकवित्, कवि श्रीर वाग्मी थे इतना ही नहीं; किन्तु उन्हें श्रुतकेत्रलितुल्य भी बत-लाया है, उनकी सर्वार्थगामिनी नैसर्गिक प्रज्ञाका श्रवलोकनकर मनीषियोंको सर्वज्ञकी सत्तामें कोई सन्देह नहीं रहा था । धवला टीकाकी श्रन्तिम प्रशस्तिमें उन्हें सिद्धान्त छन्द ज्योतिष व्याकरण श्रीर प्रमाणशास्त्रोंमें निपुण बतलाया है। साथ ही यह भी सूचित किया है कि सिद्धांत-सागरके पवित्र जलमें धोई हुई शुद्धबुद्धिसे वे प्रत्येकबुद्धोंके साथ स्पर्धा करते थे । श्राचार्य जिनसेनके शिष्य गुराभद्रने उनकी देहको ज्ञान श्रीर चारित्रकी श्रनुपम सामग्रीसे निर्मित बतलाया हैं२ । इसमें सन्देह नहीं कि श्राचार्य वीरसेन श्रसाधारण प्रज्ञाके धनी, कविचक्रवर्ती कुशल टीकाकार श्रीर विविध विषयोंके प्रकारड विद्वान थे । धवला टीका उनके विशाल पाडित्य श्रीर बहुश्रुतज्ञताका फल है। वह कितनी प्रमेय बहुल है श्रीर सूत्ररूप गंभीर विवेचनाको कितने संचिप्त रूपमें प्रस्तुत करती है और सचमुचमें कैसी सूत्रार्थ दर्शिनी है यह अध्येताजन भलीभांति जानते हैं। प्राकृत स्रीर संस्कृत मिश्रित भाषा भी उनकी बड़ी ही प्रांजल श्रीर मथुर प्रतीत होती है । तपश्चर्या श्रीर ज्ञानसाधनांक साथ-साथ उनकी श्रनुपम साहित्य-सेवाने उन्हें श्रीर उनकी कृतियोंको ग्रमर बना दिया है।

१—यं प्राहुः प्रस्फुरद्बोधदीधितिप्रसरोद्यं । श्रुतकेविलनं प्राज्ञाः प्रज्ञाश्रमण् सत्तमम् ॥ यस्य नैसर्गिकीं प्रज्ञां दृष्ट्वा सर्वार्थगामिनीं । जाताः सर्वज्ञसद्भावे निरारेका मनीषिणः ॥ प्रसिद्धसिद्धसिद्धांतवाधिवाधींतशुद्धधीः । सार्थं प्रत्येकबुद्धंर्यः स्पर्धते धीद्धनुद्धिः ॥

---जयभ्रवला

२ —ज्ञानचारित्रसामग्रीमग्रहीदिव विग्रहम् । विराजते विश्वातुं यो विनेयानामनुग्रहम् ॥

--- उत्तरपुराश प्रशस्ति

श्राचार्य वीरसेन मूलसंघके 'पंचस्तूपान्यय' से हुए है। पंचस्तूपान्वयकी परम्परा एक प्राचीन परम्परा है जो बादमें 'सेनसंघ' के नामसे लोकमें प्रसिद्धिको प्राप्त हुई बतलाई जाती है। वीरसेन श्राचार्य चन्द्रसेनके प्रशिष्य श्रीर श्राचार्य पार्यनंदीके शिष्य थे। वीरसेनने चित्रकूटमें जाकर एलाचार्यके समीप षट्खरडागम श्रीर कषाय-प्रामृत जैसे सिद्धान्त ग्रंथोंका श्रध्ययन किया था श्रीर फिर उन्होंने ७२ हजार श्लोक प्रमाण 'धवला' श्रीर बीस हजार श्लोक प्रमाण जयधवलाके पूर्वभागक। निर्माण किया था। इन दोनों टीकाप्रन्थोंके श्रातिरक्ष श्राचार्य गुण्मद्रने श्रपने उत्तरपुराण्में। 'सिद्धभूपद्धित टीका' के रचे जानेका श्रीर भी उल्लेख

"पंचस्तूपान्वय" की दिगम्बर परम्परा बहुत प्राचीन है। म्राचार्य हरि-वेगाने भ्रपने कथाकोशमें वैरमुनिके कथाके निम्नपद्यमें मथुरामें पंचस्तूपोंके बनाये जानेका उल्लेख किया है—

> महारजतनिर्माणान विचितान् मिणनायकैः । पञ्चस्तूपान्विधायाये समुच्चजिनवेश्मनाम् ॥

श्राचार्य वीरसेनने धवलामें श्रीर उनके प्रधानशिष्य जिनसेनने जय-धवला टीका प्रशस्तिमें पंचस्तूपान्वयके चन्द्रसेन श्रीर श्रायंनंदी नामके दो श्राचार्योंका नामोल्लेख किया है जो श्राचार्य वीरसेनके गुरु प्रगुरु थे। इन दोनों उल्लेखोंसे स्पष्ट है कि पंचस्तूपान्वयकी परम्परा उस समय चल रही थी श्रीर वह बहुत प्राचीनकालसे प्रचारमें श्रा रही थी। पंचस्तूपानकायके श्राचार्य गुहनंदीका उल्लेख पहाइपुरके ताम्रपत्रमें पाया जाता है. जिसमें गुप्त संवत् १४६ सन् ४७६ में नाथशर्मा ब्राह्मणके द्वारा गुहनंदीके बिहारमें श्राहन्तोंकी पूजाके लिये तीन प्रामों श्रीर श्रश्तियोंके देनेका उल्लेख है (एपिप्राफिया इंडिका भा० २० पेज ४१)। इससे स्पष्ट है कि सन् ४७६ से पूर्व 'पंचस्तूपानकाय' का प्रचार था श्रीर उसमें श्रनेक श्राचार्य होते रहे हैं।

भिद्धभूपद्धतिर्थस्य टीकां संवीक्य भिक्क्षभिः ।
 टीक्यते हेलयान्येवां विषमापि पदे पदे ॥—उत्तरपुराग् ६

किया है। जो सिद्धभूपद्धति अन्थ पद पद पर श्रत्यन्त विषम श्रथवा किंठन था वह वीरसेनकी उक्त टीकासे भिन्नुश्रोंके लिये श्रत्यन्त सुगम हो गया। यह अन्थ किस विषयका था, इसकी कोई सूचना कहींसे प्राप्त नहीं होती। हाँ, श्रद्धे य 'प्रे मो'जीने उसे गियतका अन्थ बतलाया है। हो सकता है कि वह गियतका अन्थ हो श्रथवा श्रन्य किसी विषयका। यदि गियतका अन्थ होता तो श्राचार्य वीरसेन श्रीर जिनसेन उसका धवला जयधवलामें उल्लेख श्रवश्य करते। श्रस्तु, खेद हैं कि ऐसा महत्वपूर्ण अन्य श्राज भी हमारी श्रांखोंसे श्रोमल है। नहीं मालूम किसी भएडारमें उसका श्रम्तित्व है भी, श्रथवा नहीं। वास्तवमें इस दिशामें समाजकी उपेन्ना बहुत खलती है। उसके प्रमादसे जैन संस्कृतिकी कितनी ही महत्वपूर्ण कृतियां दीमकों व कीडकादिकोंका भच्य बन गईं श्रीर बनती जा रही हैं।

धवला टोकाकी श्रन्तिम प्रशस्तिका पाठ लेखकोंकी कृपासे कुछ अप्ट एवं श्रशुद्ध हो गया है। डा॰ हीरालालजी एम॰ ए॰ ने धवलाके प्रथम खरडमें प्रशस्तिके उन पद्यांका कुछ मंशोधन कर उसे शक सम्बत् ७३८ (वि॰ मं॰ ८७३) की कृति बनलाया है। परन्तु बाबू ज्योतिप्रसादजी एम॰ ए॰ लखनऊने उसे विक्रम मम्बन् ८३८ की रचना बतलाया हैर। श्रीर डा॰ हीरालालजीके द्वारा संशोधित पाठको श्रशुद्ध बतलाते हुए ज्योतिषके श्राधारसे उक्र गणनाको आमक ठहराया है। इस कारण धवला टीकाका रचनाकाल श्रभी विवादका विषय बना हुशा है। उसके सम्बन्धमें श्रभी श्रीर भी श्रन्वेषण करनेकी श्रावस्यकता है, जिससे उक्र दोनों मान्य-ताश्रों पर पुरा विचार किया जा मके श्रीर श्रन्तिम निष्यच निर्णय किया जा सके। इसके लिये हैदराबादके श्रास-पासके प्राचीन स्थानों, मूर्तिलेखों, शास्त्रभंडारों श्रीर शिलालेखोंका संकलन एवं मनन करनेका प्रयत्न करना श्रावस्थक है। इन परसे सामग्रीका संकलन होने पर नया प्रकाश पड़नेके

१ दंखो, धवला प्रथमखराड प्रस्तावना पृष्ठ ३४

२ देखो, अनेकान्त वर्ष ८ किरण २

साथ-साथ कई ऐतिहासिक गुल्थियों भी सुलक्षनेकी त्राशा है।

इसमें तो कोई सन्दंह नहीं है कि आचार्य वीरसेनने भवला टीकाको राष्ट्रकूट राजा जगतुंगदेव (गोविन्द तृतीय) के राज्यकालमें प्रारम्भ करके उनकं उत्तराधिकारी राजा बोह्ण्राय (श्रमोधवर्ष) के राज्यकालमें समाप्त किया था। श्रमोधवर्ष गोविन्द तृतीयके पुत्र थे श्रीर जो नुपत्ंग, पृथिवी-वस्म, लक्मीवस्म, वीरनारायण, महाराजाधिराज श्रीर परम भट्टारक जैसी मनेक उपाधियोंके स्वामी थे। इन्होंने ६३ वर्ष पर्यन्त राज्यशासन किया है। श्रमोघवर्ष राज्य करते हुए भी जैनगुरु जिनसेनाचार्यके समीप में बीच बोचमें कुछ समयके लिये जाया करते थे श्रीर एकान्तवास द्वारा भात्म-साधनाकी स्रोर सप्रसर होनेका प्रयत्न करते थे । फलस्वरूप उन्होंने विवेकपूर्ण राज्यका परित्याग कर 'रत्नमालाः नामकी पुस्तक बनाई है। उनके जैन संयमी जीवनका दिग्दर्शन उन्हींके राज्यमें रचे जाने वाले महा-वीराचार्यके 'गणितसारसंग्रहके प्रारम्भिक पद्योंमें पाया जाता है। कुछ भी हो, वीरसेनाचार्य विक्रमकी श्वीं शताब्दीके बहुश्रुत विद्वान थे। उनके श्रनेक शिष्य थे१ जिनमें जिनसेनाचार्यको प्रमुख स्थान प्राप्त था जिनसेन विशाल बुद्धिके धारक, कवि श्रौर विद्वान थे। इसीसे श्राचार्य गुण्भद्रने लिखा है कि-जिस प्रकार हिमाचलसे गंगाका, सकलज्ञसे (सर्वज्ञसे) दिब्यध्वनिका श्रीर उदयाचलसे भास्कर (सूर्य) का उदय होता है उसी प्रकार वीरसेनसे जिनसेन उदयको प्राप्त हुए हैं । जिनसेन वीरसेनके वास्तविक उत्तराधिकारी थे । जयधवलाकी श्रन्तिम प्रशस्तिमें उन्होंने श्रपना परिचय बड़े ही सुन्दर ढंगसे दिया है और लिखा है कि 'बे अविद्ध-कर्ण थे --- कर्णवेश संस्कार होनेसे पूर्व ही दीचित हो गए थे श्रीर बादमें उनका कर्णवेध संस्कार ज्ञानशलाकासं हुआ था । वे बालब्रह्मचारी थे श्रीर

१ स्राचार्य वीरसेनकं शिष्योंमें सम्भवतः जिनसेन विनयसेनके सिवाय पद्मसेन श्रीर देवसेन भी रहे हों तो कोई श्राश्चर्य नहीं, पर ऐसा निश्चित उल्लेख मेरे देखनेमें नहीं श्राया।

शरीरसे दुबले-पतले थे परंतु तप गुणमें दुर्बल नहीं थे । बड़े साहसी. गुरुभक्त स्त्रीर विनयी थे स्त्रीर बाल्यावस्थान जीवनपर्यंत स्रखण्ड ब्रह्मचर्य व्रत के धारक थे। स्त्राभाविक मृदुता श्रीर सिद्धांतमर्मज्ञता गुण उनके जीवन-सहचर थे। इनकी गम्भीर और भावपूर्ण सुक्रियां बड़ी ही सुन्दर श्रीर रसीली हैं, कवितारस श्रीर श्रलंकारोंके विचित्र श्राभूषणोंसे श्रलंकृत हैं। बाल्यावस्थासे ही उन्होंने ज्ञानकी सतत श्राराधनामें जीवन विताया था, सैद्धांतिक रहस्योंके मर्भज्ञ तो थे ही और उनका निर्मल यश लोकमें सर्वत्र विश्रुत था । इन्होंने श्रपने गुरु वीरसेनाचार्थकी मृत्युके बाद जयधवलाकी श्रभूरी टीकाको शक सम्बत् ७५३ वि० सम्बत् ८६४] में समाप्त किया था। इसके अतिरिक्त इनकी दो कृतियाँ और हैं, आदिपुराण और पार्श्वीभ्युद्य काठ्याइनमें श्रादिपुराख पौराखिक ग्रंथ होते हुए भी उच्च-कोटिका एक महाकाव्य है जो भव्य, मधुर, सुभाषित और रस-ग्रलंकारादि कान्योचित गुर्गोंसे अलंकत है। रचना सौष्ठव देखते ही बनता है। रचना सुक्तम ऋर्थ और गृढ़ पदवाली है। यह प्रंथ ऋध्रा रह गया था जिसे उनके शिप्य गुणभद्रने १६२० रखोक बनाकर पूरा किया है श्रीर फिर उत्तरपुराणकी रचना स्त्रयं की है पार्श्वाभ्युदय कान्य तो ग्रपनी कोटिका एक ही है, उसमें मेघदतके विरही यक्तकी कथा और पद्योंको कितने अच्छे ढगसे समाविष्ट किया गया है यह देखते ही बनता है।

जयधवलाकी इस प्रशस्तिमें पद्मसेन, देवसेन श्रीर श्रीपाल नामके तीन विद्वानोंका उक्लेख किया गया है। जिससे वे जिनसेनके सधर्मा श्रथवा गुरुभाई जान पड़ते हैं श्रीर जयधवलाको तो उन्होंने श्रीपालके द्वारा सम्पादित भी बतलाया है। इससे श्रीपाल श्राचार्य उस समयके सिद्धांतज्ञ सुयोग्य विद्वान जान पड़ते हैं।

१२४ वीं प्रशस्ति 'श्राराधना पताका' की है, जिसके कर्ता वीरभद्रा-चार्य हैं। प्रस्तुत ग्रंथमें ११० गाथाएँ पाई जाती हैं श्रीर ग्रन्थका रचनाकाल विश्वासंग १००८ दिया है। वीरभद्राचार्यकी गुरुपरस्परा क्या है श्रीर वे कहाँ के निवासी थे, यह उक्त प्रशस्ति परसे कुछ ज्ञात नहीं होता। १२६ वीं और १२७ वीं प्रशस्तियों कमशः 'रिप्ट समुख्यय-शास्त्र' और 'ग्रार्घकाण्ड' की हैं, जिनके रचयिता दुर्गदेव हैं जो संयमसेन मुनीन्द्रके शिष्य थे। संयमसेनकी बुद्धि षट्दर्शनोंके ग्रभ्याससे तकमय हो गई थी, वे पंचांग शब्द-शास्त्रमें कुशल तथा समस्त राजनीतिमें निपुण् थे और वादिरूपी गजोंके लिये सिंह थे, तथा सिद्धांत समुद्रके रहस्यको पहुँचे हुए थे। उन्हींकी ग्राजासे 'मरणकरिषडका' ग्रादि श्रनेक प्राचीन प्रंथोंका उपयोगकर 'रिप्ट समुख्यय' नामकं इस प्रन्थकी रचना की गई है। यह प्रंथ वि॰ संवत् १०८६ की श्रावण शुक्ला एकादशीको मूलनचत्रके समय लच्मी निवास श्रीनिवास राजाके राज्यकालमें कुम्भनगरकं शांतिनाथ मंदिरमें बनकर ममाप्त हुन्ना है। प्रशस्तिमें दुर्गदेवने ग्रपनेको 'देशयती' बतलाया है, जिससे वे श्रावकके वर्तोके श्रनुष्ठाता चुल्लक साधु जान पढ़ते हैं। इस प्रंथकी कुल गाथा मंख्या २६१ है और यह प्रंथ बादको 'सिंघी जैन सीरीज' में प्रकाशित भी हो चुका है।

इनकी दूसरी कृति 'स्त्रघेकांड' है जिसकी गाथा संख्या १४६ है, जो वस्तुओं की मन्दी-तेजों के विज्ञानको जिए हुए हैं। यह इस विषयका मह-स्वपूर्ण प्रन्थ जान पड़ता है। प्रन्थमें रचनाकाल दिया हुआ नहीं है। यह प्रन्थ स्त्रभी स्त्रप्रकाशित है स्त्रीर प्रकाशनके योग्य है।

तीसरा ग्रन्थ मत्रमहोद्धि' है जिसका उल्लेख 'बृहत्टिप्पणिका' भें 'मंत्रमहोद्धि पा० दिगंबर श्री दुर्गदेवकृत—मू० गा० ३६' इस रूपमें किया गया है। यह श्रमीतक श्रमाप्य है। इसके श्रन्वेषणकी श्रावश्यकता है।

१२ म्वीं ग्रीर १२६वीं प्रशस्तियां क्रमशः 'प्रमागमसार' ग्रीर 'भाव-संप्रह' ग्रंथों की हैं, जिनके कर्ता श्रुतमुनि हैं। श्रुतमुनि मूलसंव. देशीयगण् ग्रीर पुस्तकगच्छकी इंग्लेश्वर शालामें हुए हैं। उनके ग्राण्यत गुरु बालेंदु या बालचंद्र थे, महावतगुरु श्रमयचद्र से द्वांतिक थे श्रीर शास्त्रगुरु श्रम-यस्रि तथा प्रभाचंद्र नामक मुनि थे, जो सारत्रयमें—समयसार प्रवचनसार

१ देखो, जैन साहित्य संशोधक प्रथमखरड, श्रंक ४ पृ० १४७

स्रोर पंचास्तिकायसारमें—निपुण थे। श्रुतमुनिने चारुकोर्ति नामके मुनिका भी जयघोष किया है जो श्रवणबेलगोलकी भट्टारकीय गहीके पट्टघर थे स्रोर चारुकीर्ति नाम उनका रूढ हुआ जान पड़ता हैं। क्योंकि उस गही पर बैठनेवाले सभी भट्टारक 'चारुकीर्ति' नामसे सम्बोधित होते हैं। भावसंग्रहकी प्रशस्ति-में उसका रचनाकाल दिया हुआ नहीं है, किन्तु परमागमसारकी प्रशस्तिमें उसका रचनाकाल शक सम्वत् १२६३ (वि० सम्वत् १३६८) वृष-सम्वत्सर मगमिर सुदी सप्तमी गुरुवारके दिन बतलाया गया है। जिस-सं श्रुतमुनि विक्रमकी १४वीं शताब्दीके उत्तराह के विद्वान जान पड़ते हैं।

१३०वीं प्रशस्ति 'त्रायज्ञानितलक' मटीक की है, जिसके कर्ता भट्ट-वोसिरि हैं जो दिगम्बराचार्य श्रीदामनन्दीकं शिष्य थे। यह प्रश्न शास्त्रका एक महत्वपूर्ण प्रन्थ है जिसमें २४ प्रकरणोंमें ४१४ गाथाएँ दी हुई हैं। प्रन्थकर्ताकी स्वोपज्ञ वृत्ति भी साथमें लगी हुई है, जिससे विषयको सम-मनेमें बहुत कुछ सहायता मिल जाती है। यह महत्वपूर्ण प्रन्थ प्रभी तक श्रप्रकाशित ही हैं। प्रन्थकी रचना कब हुई श्रीर यह टीका कब बनी इनके जाननेका श्रभी कोई स्पष्ट श्राधार प्राप्त नहीं है।

हाँ, यह बतलाया गया है कि भट्टवोसिरके गुरु दामनन्दी थे । यह दामनन्दी वे ही प्रतीत होते हैं जिनका उल्लेख श्रवणबेल्गोलक शिलालेख नं० ४४ में पाया जाता है। जिसमें लिखा है कि दामनन्दीने महाबादी 'बिष्णुभट्ट' को वादमें पराजित किया था। इसी कारण लेखमें उन्हें विष्णु-भट्ट जैसे विशेषणसे उल्लेखित किया है । उक्क लेखके श्रनुसार दामनन्दी उन प्रभाचन्द्राचार्यके सधर्मा श्रथवा गुरुभाई थे जिनके चरण धाराधोश्वर जयसिंह द्वारा पूजित थे श्रीर जिन्हें उन गोपनन्दी श्राचार्यका सधर्मा भी बतलाया गया है जिन्होंने कुवादि देंत्य 'धूर्जीट' को वादमें

भगगाले हु सहस्से विसय-तिसट्ठी १२६३ गदे दु विसवरसे ।
 मगिसर सुद्ध सत्तिम गुरवारे गंथ संपुरुखो ॥

⁻⁻⁻परमागमसार प्रशस्ति ।

पराजित किया था। 'धूर्जिटि' का अर्थ महादेव भी होता है श्रतः यह संभव प्रतीत होता है कि यह महादेव वही हों जिनका उल्लेख टीकामें किया गया है।

यदि उक्र दामनन्दी शिलालेख-गत ही हैं जिसकी बहुत कुछ सम्भा-बना है तो इनका समय श्राचार्य प्रभाचन्द्रके समकत्त विक्रम की ११ वीं शताब्दी होना चाहिये श्रीर इनके शिष्य भट्टवोसरिका विक्रम की १२ वीं शताब्दीका पूर्वार्ध श्रथवा दस-पांच वर्ष पीछेका हो सकता है। क्योंकि प्रभाचन्द्र का समय १२ वीं शताब्दीके पूर्वार्ध तक पहुंचता है।

१३ १वीं प्रशस्ति 'ऋध्यात्म तरंगिग्गी टोका' की है, जिसके कर्ता मुनि ग्राधरकीर्ति हैं। श्रध्यात्म तरंगिणी नामक संस्कृत भाषाका एक छोटा सा प्रन्थ है जिसकी श्लोक संख्या चालीस है। इस प्रन्थका नाम बम्बईके ऐ॰ पन्नालाल दि॰ जैन सरस्वती भवनकी प्रतिमें, तथा श्री महा-वीरजीके शास्त्र भणडारकी प्रतिमें भी 'योगमार्ग' दिया हुन्ना है। चुंकि प्रन्थमें 'योगमार्ग' श्रीर योगीका स्वरूप बतलाते हुये श्रात्म-विकासकी चर्चा की गई है। इस कारण प्रन्थका यह नाम भी सार्थक जान पड़ता है। इस प्रन्थके कर्ता हैं श्राचार्य सोमदेव । यद्यपि सोमदेव नामके श्रनेक विद्वान हो गए हैं; परन्तु प्रस्तुत सोमदेव उन सबसे प्राचीन प्रधान श्रीर लोकप्र-सिद्ध विद्वान थे। सोमदेवकी उपलब्ध कृतियाँ उनके महान पाण्डित्यकी निदर्शक हैं। संस्कृत भाषा पर उनका श्रमाधारण श्रधिकार था. वे केवल कान्यमर्मज्ञ ही न थेः किन्तु राजनीतिके प्रकार्ड परिडत थे। वे भारतीय काब्य-प्रन्थोंके विशिष्ट श्रध्येता थे। दर्शनशास्त्रोंके मर्मज्ञ श्रीर व्याकरण शास्त्रके ऋच्छे विद्वान थे उनकी वाणीमें खोज, भाषामें सौष्ठवता श्रीर कान्य-कलामें दत्तता तथा रचनामें प्रयाद श्रीर गाम्भीय है। सोमदेवकी स्क्रियाँ हृदयहारिणी थीं। इन्हीं सब कारणोंसे उस समयके विद्वानोंसे श्राचार्य सोमदेवका उल्लेखनीय स्थान था।

माचार्य सोमदेव 'गौड़संघ' के विद्वान म्राचार्य यशोधरदेवके प्रशिष्य

श्रीर नेभिदेवकं शिष्य थे। सोमदंवने श्रपना यशक्तिलक चम्पू नामका काष्य प्रन्थ बनाकर उस समय समाप्त किया था, जब शक सम्मत् मम् (विक्सं १०१६) में सिद्धार्थ संवत्सरान्तर्गत चेंत्रशुक्ला त्रयोदशीके दिन, श्रीकृत्लदेव (तृतीय), जो राष्ट्रकृट वंशके राजा श्रमोघवर्षके तृतीय पुत्र थे, जिनका तृसरा नाम 'श्रकालवर्ष' था, पाण्ड्य, सिंहल, चोल श्रीर चेर श्रादि राजाश्रोंको जीतकर मेल्पाटी (मेलािइ नामक गाँव) के सेना शिविरमें विद्यमान थे। उस समय उनके चरण्कमलोपजीवी सामन्त बहिगकी जो चालुक्यवंशीय राजा श्ररिकेसरी प्रथमके पुत्र थे—गंगधारा नगरीमें उक्र ग्रंथ समाप्त हुश्रा था%।

शक सम्वत् मम्म वि० सं० १०२३) के श्रिरिकेसरी वाले दानपश्रसे, जो उनके पिता विद्यादेवके बनवाए हुए शुभधाम जिनालयके लिए श्राचार्य सोमदेवको दिया गया था। उससे यह स्पष्ट है कि यशस्तिलकचम्पूकी रचना इस ताम्रपत्रसे सात वर्ष पूर्व हुई हैं×।

यहाँ पर यह जान लेना श्रावश्यक है कि जैन समाजके दिगम्बर श्वेताम्बर विभागोंमेंसे श्वेताम्बर समाजमें राजनीतिपर सोमदेवके 'नीति-वाक्यामृत' जैसा राजनीतिका कोई महत्वपूर्ण प्रन्थ लिखा गया हो यह ज्ञात नहीं होता, पर दिगम्बर समाजमें राजनीति पर सोमदेवाचार्यका 'नीति-वाक्यामृत तो प्रसिद्ध ही है। परन्तु यशस्तिलकचम्पूमें राजा यशोधरका

शकनृपकालातीतसंवत्सरशतेष्वप्टस्वेकाशीत्यधिकेषु गतेषु (मन् १)
सिद्धार्थसंवत्सरान्तर्गतचैत्रमास - मदनत्रयोदश्यां पायद्य - सिंहल-चोलचेरमप्रभृतीन्महीपतीन्प्रसाध्य मेलपाटी प्रवर्धमानराज्यप्रभावे सित तत्पादपद्मोपजीविनः समधिगत पद्धमहाशब्दमहासामन्ताधिपतेश्चालुक्यकुलजन्मनः
सामन्तच्डामणेः श्रीमदरिकेसरिणः प्रथमपुत्रस्य श्रीमद्वचगराजस्य लच्मोप्रवर्षमान वसुधारायां गङ्गधारायां विनिर्मापितमिदं कान्यमिति ।

[—]यशस्तिलकचम्पू प्रशस्ति

[🗴] देखो, एपिप्राफ्तिका इंडिका पृष्ठ २८१ में प्रकाशित करहाड ताम्रपत्र ।

चरित्र चित्रण करते हुए कविने उक्त प्रन्थके तीसरे श्राश्वासमें राजनीतिका विशद विवेचन किया है। परन्तु राजनीतिकी वह कठोर नीरसता, कवित्यकी कमनीयता श्रीर सरसताके कारण प्रन्थमें कहीं भी प्रतीत नहीं होती श्रीर उससे श्राचार्य सोमद्वकी विशाल श्रज्ञा एवं प्रांजल प्रतिभाका सहजही पता चल जाता है।

सोमदेवाचार्यके इस समय तीन प्रन्थ उपलब्ध होते हैं, नीतिवाक्यामृत, यशस्तिलकचम्पू श्रीर श्रध्यात्मतरंगिणी। इनके श्रतिरिक्त नीतिवाक्यामृतकी प्रशस्तिसे तीन प्रन्थोंके रचे जानेका श्रीर भी पता चलता है—युक्तिचिता-मणि, त्रिवर्गमहेन्द्रमातिलसंजल्प श्रीर परणावितप्रकरण। इसके सिवाय, शकसंवत् मन्म के दानपत्रमें श्राचार्य सोमदेवके दो प्रन्थोंका उल्लेख श्रीर भी है जिसमें उन्हें 'स्याद्वादोपनिषत्' श्रीर श्रनेक सुभाषितोंका भी कर्ता बतलाया है। परन्तु खेद है कि ये पंचों ही प्रन्थ श्रभी तक श्रनुपलब्ध हैं। सम्भव हे श्रन्वेषण करने पर इनमेंसे कोई प्रन्थ उपलब्ध हो जाय। उपर उिद्धाखित उन श्राठ प्रन्थोंके श्रतिरिक्त उन्होंने श्रीर किन प्रन्थोंकी रचना की है यह कुछ ज्ञात नहीं होता।

श्राचार्य सोमदेवक इस अध्यात्मतरं गिणी अन्थ पर एक संस्कृत टीका भी उपलब्ध है, जिसके कर्ता मुनि गणधरकीर्ति हैं। टीकामें पद्य गत वाक्यों एवं शब्दोंके श्रथंके साथ-साथ कहीं-कहीं उसके विषयको भी स्पष्ट किया गया है। विषयको स्पष्ट करते हुए भी कहीं-कहीं प्रमाणरूपमें समन्तमद्भ, श्रक्तंक श्रीर विद्यानंद श्रादि श्राचार्योंके नामों तथा प्रन्थोंका उल्लेख किया गया है, टीका श्रपने विषयको स्पष्ट करनेमें समर्थ है। इस टीकाकी इस समय दो प्रतियां उपलब्ध हैं, एक ऐलक पश्चालाल दिगंबर जैन सरस्वती भवन कालरापाटनमें श्रीर दूसरी पाटनके श्रवेताम्बरीय शास्त्रभंडारमें, परन्तु वहां वह खण्डित रूपमें पाई जाती है—उसकी श्रादि श्रन्त प्रशस्ति तो खण्डित है हो। परन्तु ए० पन्नालाल दि० जैन सरस्वती-भवन कालरापाटनकी प्रति श्रपनेमें परिपूर्ण है। यह प्रति संवत् १४३३

श्रारिवन शुक्ला २ के दिन हिसारमें (पेरोजाप तन) में कुतुबखानके राज्य-काल में सुवाच्य श्रक्तोंमें लिखी गई है, जो सुनामपुरके वासी खंडेलवाल वंशी संघाधिपति श्रावक 'कल्हू' के चार पुत्रोंमेंसे प्रथम पुत्र घीराकी पत्नी धनश्रीके द्वारा जो श्रावकधर्मका श्रनुष्ठान करती थी, श्रपने ज्ञानावरणीय कर्मके क्यार्थ लिखाकर तात्कालिक भद्दारक जिनचंद्रके शिष्य पंडित मेधावीको प्रदान की गई है है । इससे यह प्रति ४०० वर्षके लगभग पुरानी है।

टीकाकार मुनि गण्धरकीर्ति गुजरात देशके रहने वाले थे। गण्धर-कीर्तिने अपनी यह टीका किसी सोमदेव नामके सज्जनके अनुरोधसे बनाई है, टीका संजित और अन्थार्थकी अवबोधक है। टीकाकी अन्तिम प्रशस्तिमें टीकाकारने अपनी गुरुपरम्पराके साथ टीकाका रचनाकाल भी दिया है। गुरु परम्परा निम्न प्रकार है:—

सागरनं दी,स्वर्णनंदी,पद्मनंदी,पुष्पदंत कुवलयचंद्र श्रीर गराधरकीति।

गण्धरकीर्तिने ग्रपनी यह टीका विक्रम संवत् ११८६ में चैत्र शुक्ला पंचमी रविवारके दिन गुजरातके चालुक्यवंशीय राजा जयसिंह या सिद्धराज जयसिंहके राज्यकालमें बनाकर समाप्त की है—जैसाकि उसके निम्न पद्योंसे प्रकट है:—

एकादशशताकीर्णे नवाशीत्युत्तरे परे । संवत्सरे शुभे योगे पुष्पनत्त्रत्त्रसंज्ञके ॥१७॥ चैत्रमासे सिते पत्तेऽथ पंचम्यां रवौ दिने । सिद्धा सिद्धिप्रदा टीका गणभूत्कीर्तिविपश्चितः ॥१८॥ निस्त्रिंशतजिताराति विजयश्रीविराजनि । जयसिंहदेवसौराज्ये सज्जनानन्ददायिन ॥१६॥

क्ष सम्बत् १४३३ वर्षे श्रासोज सुदि २ दिने हिसार पेरोजापत्तने लिखितमिति। प्रन्थवृद्धिके भयसे प्रशस्ति पद्य नहीं दिये हैं। १३२वीं प्रशस्ति 'चन्द्रप्रभपुरागा' को है जिसके कर्ता पं० शिवाभिराम हैं। जिनका परिचय ४८ वीं 'षट् चतुर्थवर्तमानजिनार्चन' की प्रशस्तिमें दिया हुचा है।

१३४ वीं प्रशस्ति 'दूठ्यसंप्रहृवृत्ति' की है जिसके कर्ता पं॰ प्रभाचन्द्र हैं जो समाधितंत्रादिके प्रसिद्ध टीकाकार प्रभाचन्द्राचार्यसे भिन्न जान पढ़ते हैं। क्योंकि इस प्रशस्तिके श्रादि मंगल पद्यको भी वृत्ति दी गई है, जिसमें इस प्रन्थका नाम 'घट्रद्रठ्यिन्एय' बतलाया गया है। प्रभाचन्द्राचार्यने श्रपने प्रन्थोंके मंगलपद्योंकी कहीं पर भी कोई टीका नहीं की है। ऐसी स्थितिमें उक्त 'द्रव्यसंप्रहृवृत्ति' उन प्रभाचन्द्राचार्यको कृति नहीं हो सकती, वह किसी दूसरे ही प्रभाचन्द्र नामके विद्वानको कृति होनी चाहिए। हाँ, यह हो सकता है कि घट्द्रव्यनिर्णय नामका कोई विवरण प्रभाचन्द्राचार्यका बनाया हुश्चा हो, जो ग्रंथके मंगलाचरणमें प्रयुक्त हें श्रीर मंगलाचरण वाले पद्यकी वृत्ति बनाने वाले कोई दूसरे ही प्रभाचंद्र रहे हों श्रीर यह भी संभव है कि उक्त पद्य भी वृत्तिकारका ही हो, प्रभाचन्द्राचार्यका नहीं हो। क्योंकि इस नामके श्रनेक विद्वान हो चुके हैं। पं॰ प्रभाचंद्र कब हुए, उनकी गुरु परम्परा क्या है श्रीर उन्होंने इस वृत्तिकी रचना कब की ? यह कुछ ज्ञात नहीं होता।

१६१वीं, १६६वीं, १६७वीं श्रीर १६८वीं ये चारों प्रशस्तियाँ क्रमशः 'पंचास्तिकाय-प्रदीप', 'श्रात्मानुशासनितलक', 'श्राराधनाकथाप्रबंध' श्रीर 'प्रवचनसरोजभास्कर' नामके प्रंथांकी हैं जिनके कर्ता प्रभाचन्द्राचार्य हैं, जिनका परिचय ६४ वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

१३१ वीं प्रशस्ति 'त्रेलोक्यदीपक' की है, जिसके कर्ता पं॰ वामदेव हैं। जो मूलसंबके भट्टारक विनयचन्द्रके शिष्य-त्रेलोक्यकीर्तिके प्रशिष्य धीर मुनि लच्मीचन्द्रके शिष्य थे। पंडित वामदेवका कुल नैगम था। नैगम या निगम कुल कायस्थोंका है, इससे स्पष्ट है कि पंडित वामदेव कायस्थ थे। श्रनेक कायस्थ विद्वान जैनधर्मके धारक हुए हैं। जिनमें हरिचंद्र,

पद्मनाम श्रीर विजयनाथ माथुर श्रादिका नाम उल्लेखनीय है। पण्डित वामदेव प्रतिष्ठादिकार्योंके ज्ञाता श्रीर जिनभक्तिमें तत्पर थे। उन्होंने नेमि-चन्द्र सिद्धान्त चक्रवर्तीके त्रिलोकसारको देखकर इस प्रन्थको रचना की है। इस प्रनथकी रचनामें प्रेरक पुरवाडवंशमें कामदेव प्रसिद्ध थे उनकी परनीका नाम नामदेवी था. जिनसे राम लच्मायके समान जोमन श्रीर लच्माय नामके दो पुत्र उत्पन्न हुए थे। उनमें जोमनका पुत्र नेमदेव नामका था, जो गुणभूषण श्रीर सम्यक्त्वसं विभूषित था. वह बड़ा उदार, न्यायी श्रीर दानी था। उक्र नेमदेवकी प्रार्थनासे ही इस प्रन्थकी रचना की गई है। इस प्रन्थमें तीन श्रधिकार हैं जिनमें क्रमशः श्रधः, मध्य श्रीर ऊर्ध्वलोकका वर्णन किया गया है। प्रन्थमें रचनाकाल दिया हम्रा नहीं है जिससे यह निश्चित बतलाना तो कठिन है कि वामदेवने इस प्रन्थकी रचना कब की है। परन्तु इस प्रन्थकी एक प्राचीन मूल प्रति संवत् १४३६ में फीरोजशाह तुगलकके समय यागिनीपुर (देहली) में लिखी हुई ८६ पत्रात्मक उपलब्ध हैं। वह श्रतिशय चेत्र श्रीमहावीरजीके शास्त्रभण्डारमें मौजूद हैं । श्रीर जिससे उक्त ग्रंथका रचनाकाल सं० १४३६ से बादका नहीं हो मकता। बहुत सम्भव है कि उक्क प्रंथ संवत् १४३६ के श्रास-पास रचा गया हो । ऐसी स्थितिमें वामदेवका समय विक्रमकी १४ वीं शताब्दीका पूर्वार्ध है। इनकी दूसरी कृति 'भावसंग्रह' है जो देवसनके प्राकृत भाव संप्रहका संशोधित, श्रानुवादित श्रीर परिवर्धित रूप है। यह प्रन्थ माणिकचंद्र दि॰ जैन अथमालामें छपा हुन्ना है न्नार इनकी क्या रचनाएँ हैं यह निश्चित रूपसे कुछ ज्ञात नहीं होता। यहाँ यह बात खास तौरसे नाट करने लायक है कि मुनिश्री कल्याण्विजयजीने 'श्रमण भगवान महवीर' नामक पुस्तकके जिनकल्प श्रीर स्थविरकल्प नामक प्रकरणके पृष्ठ ३१४ में वामदेवका समय सोजहवीं शताब्दी श्रीर रत्ननंदीका समय १७वीं शताब्दी लिखा है, जो उक्रप्रन्थमें की गई ऐतिहासिक भूलोंका नमूना मात्र है,

इंक्लो, महावीर श्रतिशय चेत्र कमेटी द्वारा प्रकाशित श्रामेर शास्त्र भरदार, जयपुरकी ग्रंथ सूची ए० २१८, ग्रन्थ नं० ३०६, ग्रति नं० २।

उन्होंने इस प्रकरणमें जो भद्दी भूलें की हैं उन्हें यहां दिखलानेका अवसर नहीं हैं। वस्तुतः वामदंवका समय १६ वीं शताब्दी नहीं हैं बिल्क विक्रमकी १४ वीं शताब्दीका पूर्वार्घ हैं। इसी तरह भद्रबाहु चरित्रके कर्ता रन्ननंदीका समय १६ वीं शताब्दीका द्वितीय तृतीय चरण है, १७ वीं शताब्दी नहीं हैं।

१४० वीं प्रशस्ति 'त्र्यादिपुराग्यटीका' के ४३ से ४७ पर्वी तक की टीका की है, जिसके कर्ता भट्टारक लिलतकीर्ति हैं जिनका परिचय १४ वीं प्रशस्तिमें दिया जा चुका है।

१४१वीं प्रशस्त 'वाग्भट्टालकारावचूरि-कांघचिंद्रका' की है जिसके कर्ता किव वादिराज हैं। जो तक्षकपुर (वर्तमान टोडानगर) के निवासी थे श्रीर वहांके राजा राजसिंह के मन्त्री थे, जो भीमसिंहके पुत्र थे। इनके पिताका नाम पोमराजश्रेण्डी था श्रीर ज्येण्ट श्राताका नाम पं० जगकाथ था, जो संस्कृत भाषाके विशिष्ट विद्वान श्रीर अनेक प्रन्थोंके रचयिता थे। इनकी जाति खण्डेलवाल श्रीर गोत्र सोगानी था। इनके चार पुत्र थे, रामचन्द्र, लालजी, नेमिट्रास श्रीर विमलदास। विमलदासके समय टोडामें उपद्रव हुश्रा था श्रीर उसमें एक गुटका लुट गया श्रीर फट गया था, बादमें उसे छुड़ाकर, सुधार तथा मरम्मत कराकर श्रच्छा किया गया। था। किवने राज्यकार्य कितने समय किया, यह कुछ जात नहीं होता।

कविकी इस समय दो रचनाएँ उपलब्ध हैं वाग्मटालंकारकी उक्त टीका श्रीर ज्ञानलोचन स्तोत्र नामका एक स्तोत्र प्रन्थ । दूसरा प्रन्थ माणिक चन्द्र दिगम्बरजैन प्रन्थमालासे प्रकाशित मिद्धान्तसारादि संश्रहमें सुद्धित हो चुका है श्रीर पहला प्रन्थ श्रमीतक श्रप्रकाशित है। कविने उसे सम्वत् ५७२६ को दीपमालिकाके दिन गुरुवारको चित्रा नज्ञत्र श्रीर वृश्चिक लग्नमें बनाकर समाप्त किया है। कविवर वादिराजने श्रन्थ किन-किन प्रन्थोंको रचना की, यह श्रभी कुछ ज्ञात नहीं है। यह श्रपने समयकं सुयोग्य विद्वान श्रीर राजनीतिमें दच्च सुयोग्य मन्त्री थे। १४२वीं प्रशस्ति 'रामचरित्र' की है जिसके कर्ता ब्रह्माजिनदास हैं। जिनका परिचय ७वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

५४३ से १६६वीं तककी २४ प्रशस्तियों, ज्येष्ट जिनवरकथा, रविव्यतकथा, सप्तरसम्थानवतकथा, मुकुटसप्तमीकथा, श्रन्तयनिधि व्यतकथा, षोडशकारण्कथा, मेघमालाव्यतकथा, चन्द्रनषष्ठीकथा,लिधिविधानकथा, पुरन्दरविधानकथा, दशलाज्ञणीव्यतकथा, पुष्पांजलिव्यतकथा, श्राकाशपंचमीकथा, मुक्रावलीव्यतकथा, निर्दुःखसप्तमीकथा, सुगन्धदशमीकथा, अवणद्वादशिकथा, रन्नत्रयवतकथा, श्रनन्तव्यतकथा, श्रशोकरोहिणीकथा, तपोलच्चणपंक्रिकथा, मेरूपंक्रिकथा, विमानपंक्रिकथा, श्रीर पल्लविधानकथा की हैं। जिनके कर्ता व्यक्षभ्रतसागर हैं, जिनका परिचय १०वीं प्रशस्तिमें दिया गया है।

१६७वीं प्रशस्त 'ळून्दोऽनुशासनको है जिसके कर्ता किव वाग्भट × हैं जो नेमिकुमारके पुत्र थेः व्याकरण, छन्द, अलंकार, काव्य, नाटक, चम्पू श्रीर माहित्यके मर्मज्ञ थेः कालीदाम, दण्डी, श्रीर वामन श्रादि विद्वानोंके काव्य-प्रन्थोंसे खूब परिचित थे श्रीर श्रपने समयके श्रीखल प्रज्ञालुश्रोंसे चूड़ामणि थे, तथा नृतन काव्यरचना करनेमें दन्त थे। अ इन्होंने श्रपने रिता नेमिकुमारको महान् विद्वान् धर्मात्मा श्रीर यशस्वी बतलाया है श्रीर खिला है कि वे कान्तय कुलरूपा कमलोंको विकसित करने वाले श्रद्वितीय भास्कर थे श्रीर सकल शास्त्रोंमें पारङ्गत तथा सम्पूर्ण लिपि भाषाश्रोंसे

× वारभर नामके श्रनेक विद्वान हुए हैं। उनमें श्रप्टाङ्गहृदय नामक वैद्यक प्रन्थके कर्ता वारभर सिंहगुप्तक पुत्र श्रीर सिन्धुदेशके निवासी थे। नेमिनिर्माण कान्यके कर्ता वारभर प्राग्वार या पोरवाइवंशके भूषण तथा छाहड़के पुत्र थे। श्रीर वारभरालङ्कार नामक प्रन्थके कर्ता वारभर सोमश्रे-प्टीकेपुत्र थे। इनके श्रविरिक्न वारभर नामके एक चतुर्थ विद्वानका परिचय उपर दिया गया है।

नन्यानेकमहाप्रबन्धरचनाचातुर्यविस्फूर्जित स्फारोदारयशःप्रचारसत्तन्याकीर्याविश्वत्रयः।

परिचित थे श्रीर उनकी कीर्ति समस्त कविकुलों से मान सन्मान श्रीर दानसे लोकमें ज्यास हो रही थी। श्रीर मेवाइदेशमें प्रतिष्ठित भगवान पार्श्वनाथ जिनके यात्रामहोत्सवसे उनका श्रद्भुत यश श्रिखल विश्वमें विस्तृत होगया था। नेमिकुमारने राह्डपुरमें अगवान नेमिनाथका श्रीर नलोटकपुरमें वाईस देवकुलकाश्रों सहित भगवान श्रादिनाथका विशाल मन्दिर बनवाया था ×। नेमिकुमारके पिताका नाम 'मक्कलप' श्रीर माताका नाम महादेवी था, इनके राहड श्रीर नेमिकुमार नामकं दो पुत्र थे, जिनमें नेमिकुमार लघु श्रीर राहड ज्येष्ठ थे। नेमिकुमार श्रपने ज्येष्ठ श्राता राहडके परम भक्त थे श्रीर उन्हें श्रादर तथा प्रेमकी दिल्से देखते थे। राहडने भी उसी नगरमें भगवान श्रादिनाथके मन्दिरकी दिल्ला दिशामें वाईस जिन-मन्दिर बनवाये थे, जिससे उनका यशरूपी चन्द्रमा जगतमें पूर्ण हो गया था—ज्यास हो गया था +।

कवि वाग्भट्ट भक्तिरसके श्रद्धितीय प्रेमी थे, उनकी स्वोपज्ञ काव्यानु-शासनवृत्तिमें श्रादिनाथ नेमिनाथ श्रीर भगवान पार्श्वनाथका स्तवन किया

श्रीमन्नेमिकुमार-सूरिरखिलप्रज्ञालुच्हामणिः। काव्यानामनुशासनं वरमिदं चक्रे कविर्वाग्भटः॥

छन्दोनुऽशासनकी श्रन्तिम प्रशस्तिमें भी इस पद्यके ऊपर के तीन चरण ज्योंके त्यों पाये जाते हैं, सिर्फ चतुर्थ चरण बदला हुन्ना है, जो इस प्रकार है—

'इन्दःशास्त्रमिदं चकार सुधियामानन्दकृहाग्भटः'।

- आन पड़ता है कि 'राहडपुर' मेवाइदेशमें ही कहीं नेमिकुमारके ज्येष्ट
 आता राहडके नामसे बसाया गया होगा।
- × देखो, कान्यानुशासनटीकाकी उत्थानिका पृष्ट १ ।
- + नाभेयचैत्यसदने दिशि दिच्चणस्यां, द्वार्विशति विद्धता जिनसन्दिराणि । मन्ये निजायजवरप्रभुराहडस्य, पूर्णीकृतो जगति येन यशः शशांकः । —काष्याजसाशन पृष्ट ३४

गया है। जिससे यह सम्भव है कि इन्होंने किसी स्तुति ग्रन्थकी भी रचना की हो: क्योंकि रसोंमें रित (श्वंगार) का वर्णन करते हुए देव विषयक रितके उदाहरणमें निम्न पद्य दिया है—

> नो मुक्त्यै स्वृह्यामि विभवैः कार्यं न सांसारिकैः, किंत्वायोज्य करौ पुनरिदं त्वामीशमभ्यर्चये । स्वप्ने जागरणे स्थितौ विचलने दुःखे सुखे मन्दिरे, कान्तारे निशिवासरे च सततं भक्तिर्भमास्तु त्विय ।

इस पद्यमें बतलाया है—'कि हे नाथ ! में मुक्रिपुरी की कामना नहीं करता और न सांसारिक कार्योंके लिये विभव धनादि सम्पत्ति) की ही साकांचा करता हूँ: किन्तु हे स्वामिन् हाथ जोड़कर मेरी यह प्रार्थना है कि स्वप्नमें, जागरणमें, स्थितिमें, चलनेमें दुःख-सुखमें, मन्दिरमें, बनमें, रात्रि और दिनमें निरन्तर आपकी ही भिक्त हो।'

इसी तरह कृष्ण नील वर्णोंका वर्णन करते हुए राहडके नगर श्रीर वहां प्रतिष्ठित नेमिजिनका स्तवन-सूचक निम्न पद्य दिया है— सजलजलदनीला भातियस्मिन्वनाली मरकतमिणकृष्णो यत्र नेमिजिनेंद्रः। विकचकुवलयालि श्यामलं यत्सरोम्भःप्रमुद्यति न कांस्कांस्तत्पुरं राहडस्या।

इस पद्यमें बतलाया है—'कि जिसमें वन-पंक्तियां सजल मेघके समान नीलवर्ण मालूम होती हैं और जिस नगरमें नीलमणि सदश कृष्णवर्ण श्री नेमिजिनेन्द्र प्रतिष्टित हैं तथा जिसमें तालाब विकसित कमलममृहसे पृश्ति हैं वह राहडका नगर किन-किनको प्रमुद्ति नहीं करता।

महाकवि वाग्महकी इस समय दो कृतियां उपलब्ध हैं छुन्दोऽनु-शासन श्रीर काव्यानुशासन । उनमें छुन्दोऽनुशासन काव्यानुशासनसे पूर्व रचा गया हैं; क्योंकि काव्यानुशासनकी स्वोपज्ञवृत्तिमें स्वोपज्ञछुन्दोऽनुशासनका उल्लेख करते हुए लिखा है कि उसमें छुन्दोंका कथन विस्तारसे किया गया है। श्रतएव यहांपर नहीं कहा जाता &।

अप्रयं च सर्वप्रपंचः श्रीवाग्भद्दाभिधस्वोपज्ञ्चन्दोऽनुशासने प्रपंचित
 इति नात्रोच्यते।

जैनसाहित्यमें झन्दशास्त्र पर 'छन्दोऽनुशासन+, स्वयम्भूझन्द १ झन्द कोष २ श्रीर प्राकृतिपंगल ३ श्रादि श्रनेक झन्द प्रन्थ लिखे गये हैं। उनमें प्रस्तुत झन्दोऽनुशासन सबसे भिन्न है। यह संस्कृत भाषाका झन्द प्रन्थ है श्रीर पाटनके श्वेताम्बरीय ज्ञानभराहारमें ताइपत्र पर लिखा हुश्रा विद्यमान है ४। उसकी पत्रसंख्या ४२ श्रीर श्लोक संख्या ४४० के करीब है श्रीर स्वोपज्ञ दृत्ति या विवरणसे श्रलंकृत है। इस प्रन्थका मंगल पद्य निम्न प्रकार है—

- + यह छुन्दोनुशासन जयकीर्तिके द्वारा रचा गया है । इसे उन्होंने मांडब्ब पिंगल, जनाश्रय, संतव, पूज्यपाद (देवनन्दी) श्रीर जयदेव श्रादि विद्वानोंके छुन्द प्रन्थोंको देखकर बनाया है । यह जयकीर्ति श्रमलकीर्तिके शिष्य थे। सम्वत् १९६२ में योगसारकी एक प्रति श्रमलकीर्तिने लिखवाई थी इससे जयकीर्ति १२वीं शताब्दीके उत्तराई श्रीर १३वीं शताब्दीके पूर्वार्थके विद्वान जान पड़ते हैं। यह प्रन्थ जैसलमेरके श्वेताम्ब-रीय शानभण्डारमें सुरचित है। (देखो गायकवाड़ संस्कृतसीरीजमें प्रकाशित जैसलमेर भाण्डागारीय प्रन्थानां सूची।)
- १ यह श्रपभ्रं शभाषाका महत्वपूर्ण मीलिक छन्द प्रन्थ है इसका सम्पादन एख॰ डी॰ वेलंकरने किया है। देखो बम्बई यूनिवर्मिटी जनरल सन् ११३३ तथा रायल-पृशियाटिक सोसाइटी जनरल सन् ११३४)
 - २ यह रत्नशंखरसूरिद्वारा रचित प्राकृतभाषाका छन्दकोश है ।
- ३ पिंगलाचार्यके प्राकृतिपंगलको छोड़कर, प्रस्तुत पिंगल प्रन्थ प्रथवा 'छुन्दोतिचा' कविवर राजमलकी कृति हैं जिसे उन्होंने श्रीमालकुलोत्पन्न विगक्पित राजा भारमञ्जके लिये रचा था। इस प्रन्थमें छुन्दोंका निर्देश करते हुए राजा भारमञ्जके प्रताप यश चौर वेभव च्रादिका अच्छा परिचय दिया गया है। इन छुन्द प्रन्थोंके च्रतिरिक्त छुन्दशास्त्र वृत्तरत्नाकर चौर अतबोध नामके छुन्दप्रन्थ चौर हैं जो प्रकाशित हो चुके हैं।
 - * See Patan Catalague of Manuecripts P. 117.

विभुं नाभेयमानम्य छन्दसामनुशासनम्। श्रीमन्नेमिकुमारस्यात्मजोऽहं वच्मि वाग्भटः

यह मंगल पद्य कुछ परिवर्तनके साथ कान्यानुशासनकी स्वोपज्ञवृत्तिमें भी पाया जाता है, उसमें 'छ्न्द्सामनुशासनं' के स्थान पर 'कान्यानुशा-सनम्' दिया हुन्ना है।

यह छुन्द्रप्रन्थ पाँच श्राध्यायों में विभन्न है, संज्ञाध्याय १, समवृत्ताख्य २, श्रर्थसमवृत्ताख्य ३, मात्रासमक ४, श्रीर मात्रा छुन्दक ४। प्रन्थ सामने न होनेसे इन छुन्दोंके लच्चणादिका कोई परिचय नहीं दिया जा सकता श्रीर न यह ही बतलाया जा सकता है कि प्रन्थकारने श्रपनी दूसरी किन-किन रचनाश्रोंका उल्लेख किया है।

काव्यानुशासनकी तरह इस प्रन्थमें भी राहड श्रीर नेमिकुमारकी कीर्तिका खुला गान किया गया है श्रीर राहडको पुरुषोत्तम तथा उनकी विस्तृत चैत्यपहृतिको प्रमुद्तित करने वाली प्रकट किया है। यथा——

> पुरुषोत्तम राहुडप्रभो कस्य न हि प्रमदं ददाति सद्यः वितता तव चैत्यपद्धतिर्वातचलध्वजमालभारिस्हो ।

श्रपने पिता नेमिकुमारकी प्रशंमा करते हुए लिखा है कि 'घूमने बाले अमरसे कम्पित कमलके मकरन्द्र (पराग समृहसे पूरित, भडींच श्रथवा भृगुकच्छनगरमें नेमिकुमारकी श्रगाध वावड़ी शोभित होती है। यथा—

> परिभमिरभमरकंपिरसरहृहमयरंदपु जपंजरिश्रा। वावी सहइ श्रगाहा ऐमिकुमारस्स भरुत्रच्छे ।।

इस तरह यह छन्दप्रन्थ बड़ा ही महत्वपूर्ण जान पड़ता है स्रौर प्रकाशित करने के योग्य है।

कान्यानुशासन नामका शस्तुत ग्रन्थ मुद्रित हो चुका है। इसमें कान्य-सम्बन्धी विषयोंका—रस, श्रलङ्कार छन्द श्रीर गुण, दोष श्रादिका—कथन किया गया है। इसकी स्वोपज्ञवृत्तिमें उदाहरण-स्वरूप विभिन्न श्रन्थोंके श्रनेक पद्य उद्धत किये गये हैं जिनमें कितने ही पद्य ग्रन्थकर्ताके स्वर्निमित भी होंगे, परन्तु यह बतला सकना कठिन है कि वे पद्य इनके किस ग्रन्थके हैं। समुद्धत पद्योंमें कितने ही पद्य बड़े सुन्दर श्रीर सरस मालूम होते हैं। पाठकोंकी जानकारीके लिये उनमेंसे दो तीन पद्य नीचे दिये जाते हैं:—

> कोऽयं नाथ जिनो भवेत्तव वशी हुं हुं प्रतापी प्रिये हुं हुं तिहं विमुद्ध्य कातरमते शौर्यावलेपिकयां। मोहोऽनेन विनिजितः प्रभुरसौ तिकङ्कराः के वयं इत्येवं रितकामजलपविषयः सोऽयं जिनः पातु वः।।

एक समय कामदेव श्रीर रित जङ्गलमें विहार कर रहे थे कि श्रचानक उनकी दृष्टि ध्यानस्थ जिनेन्द्रपर पड़ी, उनके रूपवान् प्रशान्त शरीरको देखकर कामदेव श्रीर रितका जो मनोरंजक संवाद हुआ है उसीका चित्रण इस पद्यमें किया गया है। जिनेन्द्रको मेरुवन् निश्चल ध्यानस्थ देखकर रित कामदेवसं पूछती है कि है नाथ ! यह कीन है ? तब कामदेव उत्तर देता है कि यह जिन हैं,—राग-द्रं पादि कमशत्रुश्रोंको जीतने वाले हैं—पुनः रित पूछती है कि यह तुम्हारे वशमें हुए ? तब कामदेव उत्तर देता है कि हे प्रिये! यह मेर वशमें नहीं हुए : क्योंकि यह प्रतापी हैं। तब फिर रित पूछती है यदि यह तुम्हारे वशमें नहीं हुए तो तुम्हें 'त्रिलोक-विजयो' पनकी शूरवीरताका श्रममान छोड़ देना चाहिए। तब कामदेव रितसे पुनः कहता है कि इन्होंने मोह राजाको जीत लिया है जो हमारा प्रभु है, हमतो उसके किञ्कर हैं। इस तरह रित श्रीर कामदेवके संवाद-विषयभृत यह जिन तुम्हारा संरच्चण करें।

शठकमठ विमुक्तामावसंघातचात-च्यथितमपि मनो न प्यानतो यस्य नेतुः। श्रचलदचलतुल्यं विश्वविश्वैकधीरः,स दिशतुशुभमीशःपार्श्वनाथोजिनोवः

इस पद्यमें बतलाया है कि दुष्ट कमठके द्वारा मुक्त मेघसमूहसे पीइत होते हुए जिनका मन ध्यानसे जरा भी विचलित नहीं हुआ वे मेरके समान अचल और विश्वके अद्वितीय धीर, ईश पार्श्वनाथ जिन तुम्हें कल्याण प्रदान करें। इसी तरह 'कारणमाला' के उदाहरण स्त्ररूप दिया हुआ निम्न पद्य भी बड़ा ही रोचक प्रतीत होता है । जिसमें जितेन्द्रियताको विनयका कारण बतलाया गया है श्रीर विनयसे गुणोत्कर्ष, गुणोत्कर्षसे लोकानुरंजन श्रीर जनानुरागसे सम्पदाकी श्रीभवृद्धिका होना सूचित किया है, वह पद्य इस प्रकार है—

जितेन्द्रियत्वं विनयस्य कारणं, गुणप्रकर्षो विनयादवाप्तते । गुणप्रकर्षेणजनोऽनुरज्यते, जनानुरागप्रभवा हि सम्पदः॥

इस प्रथकी स्वोपज्ञवृत्तिमें कविने श्रपनी एक कृतिका 'स्वोपज्ञ ऋषभ-देव महाकाठ्ये' वाक्यके साथ उल्लेख किया है श्रीर उसे 'महाकाव्य' बतलाया है, जिससे वह एक महत्वपूर्ण काव्य-प्रन्थ जान पढ़ता है, इतना हो नहीं किंतु उसका निम्न पद्य भी उद्धत किया है—

यत्पुष्पदन्त-मुनिसेन-मुनीन्द्रमुख्यैः, पूर्वैः कृतं सुकविभिस्तदहं विधित्सुः । हास्यायकय ननु नास्ति तथापि संतः,शृरुचंतु कंचन ममापि सुयुक्तिसूक्तम्।

इसके सिवाय, कविने भन्यनाटक श्रीर श्रलंकारादि कान्य बनाए थे। परन्तु वे सब श्रभी तक श्रनुपलब्ध हैं, मालूम नहीं कि वे किस शास्त्र-भण्डारकी काल कोटरीमें श्रपने जीवनकी सिसकियों ले रहे होंगे।

ग्रंथकर्ताने अपनी रचनाओं में अपने सम्प्रदायका कोई समुल्लेख नहीं किया श्रीर न यही बतलानेका प्रयत्न किया है कि उक्त कृतियों कब श्रीर किसके राज्यकालमें रची गई हैं ? हों, कान्यानुशासनवृत्तिके ध्यानपूर्वक समीक्षणसे इस बातका श्रवश्य श्राभास होता है कि कविका सम्प्रदाय 'दिगम्बर' थाः क्योंकि उन्होंने उक्त वृत्तिके पृष्ठ ६ पर विक्रमकी दूसरी तीसरी शताब्दिके महान् श्राचार्य समन्तभद्रके 'बृहत्स्वयम्भू स्तोत्र' के हितीय पश्रको 'श्रागम श्राप्तवचनं यथा' वाक्यके साथ उद्धत किया है । श्रीर पृष्ठ १ पर भी 'जैनं यथा' वाक्यके साथ उक्न स्तवनका

प्रजापितर्यः प्रथमं जिजीविषुः शशास कृष्यादिषु कर्मसु प्रजाः ।
 प्रयुद्धतस्यः पुनरद्भुतोदयो ममत्वतो निर्विविदे विदांवरः ॥२॥

'नयास्तव स्यात्पद्सत्यलां छिता रसोपविद्धा इव लोह्घातवः । भवन्त्यभिन्नेत्रगुणा यतस्ततो भवन्तमार्याः प्रणता हितेषिणः ॥' यह ६१ वां पद्य समुद्धत किया है। इसके सिवाय पृष्ठ ११ पर ११ वीं शताब्दीके विद्वान श्राचार्य वीरनन्दीके 'चन्द्रममचिरत' का श्रादि मझल-पद्य+ भी दिया है श्रीर पृष्ठ १६ पर सज्जन-दुर्जन चिन्तामें 'नेमिनिर्वाण काब्य' के प्रथम सर्गका निम्न २० वां पद्य उद्धत किया है—

> गुणप्रतीतिः सुजनांजनस्य, दोषेष्ववज्ञा खलजल्पितेषु । स्रतो ध्रुवं नेह मम प्रबन्धे, प्रभूतदोषेऽप्ययशोऽवकाशः ॥

उसी १६वें पृष्टमें उश्चिखित उद्यानजलकेलि मधुपानवर्णनं नेमिनिर्वाण राजीमती परित्यागादौं इस वाक्यके साथ नेमिनिर्वाण श्रौर राजमती परित्यागा नामके दो प्रन्थोंका समुल्लेख किया है। उनमेंसे नेमिनिर्वाणके परे संगमें जलकीड़ा श्रौर १० वें संगमें मधुपानसुरतका वर्णन दिया हुश्रा है। हाँ, 'राजीमती परित्याग' नामका श्रम्य कोई दूसरा ही काक्यप्रम्थ है जिसमें उक्र दोनों विषयोंके कथन देखनेकी सूचना की गई है। यह काव्यप्रम्थ सम्भवतः पं० श्राशाधरजीका 'राजमती विप्रलम्भ' या परित्याग जान पड़ता हैं। क्योंकि उसी सोलहवें पृष्ठ पर 'विप्रलम्भ वर्णनं राजमती परित्यागादौ वाक्यके साथ उक्र प्रम्थका नाम 'राजमती परित्याग' सूचित किया है। जिससे स्पष्ट मालूम होता है कि उक्र काव्यप्रम्थमें 'विप्रलम्भ' विरहका वर्णन किया गया है। विप्रलम्भ श्रोर परित्याग शब्द भी एकार्थक है। यदि यह कल्पना ठीक है तो प्रस्तुत प्रम्यका रचनाकाल १३ वीं शताब्दीके विद्वान पं० श्राशाधरजीके बादका हो सकता है।

इन सब प्रन्थोल्लेखोंसे यह स्पष्ट जाना जाता है कि प्रन्थकर्ता उन्नि खित विद्वान् ग्राचार्योंका भक्त ग्रीर उनको रचनाग्रोंसे परिचित तथा उन्हींके द्वारा मान्य दिगभ्बरसम्प्रदायका ग्रनुसर्ता ग्रथवा ग्रनुयायी था। ग्रन्थथा

⁺ श्रियं क्रियाद्यस्य सुरागमे नटत्सुरेंद्रनेत्रप्रतिधिंबलांक्षिता। सभा बभी रत्नमयी महोत्पलैः कृतोपहारेव स वोऽप्रजो जिनः॥

समन्तभद्राचार्यके उक्र स्तवन पद्यके साथ भक्ति एवं श्रद्धावरा 'ब्रागम श्रीर श्राप्तवचन' जैसे विशेषणोंका प्रयोग करना सम्भव नहीं था।

श्रव रही 'रचना समयको बात' सो इनका समय विक्रमकी १४ वीं शताब्दीका जान पड़ता हैं; क्योंकि काव्यनुशासनवृत्तिमें इन्होंने महाकवि दण्डी वामन श्रीर वाग्मटादिकके द्वारा रचे गये दश काव्य-गुणोंमेंसे सिर्फ माधुर्य श्रोज श्रीर प्रसाद ये तीन गुण हो माने हैं श्रीर शेष गुणोंका इन्हीं तीनमें श्रन्तर्भाव किया है । इनमें बाग्मटालक्कारके कर्ता वाग्मट विक्रमकी १२ वीं शताब्दीके उत्तरार्थके विद्वान हैं। इससे प्रस्तुत वाग्मट वाग्महलंकार के कर्तासे परचाद्वर्ती हैं यह सुनिश्चित है। किन्तु ऊपर १३ वीं शताब्दीके विद्वान पं० श्राशाधरजीके 'राजीमती विश्वलम्भ या परित्याग' नामके ग्रन्थ का उल्लेख किया गया है श्रीर जिसके देखनेकी प्ररेगा की गई है। इस प्रम्थालकेखमे इनका समय तेरहवीं शताब्दीके बादका सम्भवतः विक्रमकी १४ वीं शताब्दीका जान पड़ता है।

१६८ वीं प्रशस्ति 'ष्रगावित्तेत्रपालपूजा' की है जिसके कर्ता मुनि विश्वसेन हैं, जो काष्टारुंघके नन्दीतट नामक गच्छके रामसेनके वंशमें हुये थे। प्रन्थकर्ताने प्रशस्तिमें उमका रचनाकाल नहीं दिया है जिससे साधन-मामग्रीके श्रभावमें यह बतलाना कठिन है कि मुनिविश्वसेनने इस प्रन्थकी रचना कब की है। फिर भी दूसरे श्राधारसे उनके समय सम्बन्धमें विचार किया जाता है:—

भद्दारक श्रीभूषण्ने श्रपने शान्तिनाथ पुराण्में श्रपनी गुरू-परम्पराका उक्लेख करते हुए जो गुरु परम्परा दी है उसमें काप्ठासंघके नन्दीतट गच्छ श्रीर विद्यागण्के भद्दारकोंकी नामावली देते हुए भद्दारक विशालकीर्तिके

इति दिण्डवामनवाग्भटादिप्रणोता दशकान्यगुणाः । वयं तु माधुर्यौ-जशसादलक्षणास्त्रीनेव गुणा मन्यामहे, शेषास्तेष्वेवान्तर्भवन्ति । तद्यथा— माधुर्ये कान्तिः सौकुमार्यं च, श्रोजिस श्लेषः समाधिरुदारता च । प्रसादेऽर्थ-व्यक्तिः समता चान्तर्भवति । काव्यानुशासन २, ३१

शिष्य भ० विश्वसेनका नामोल्लेख किया है श्रीर उन्हें गुणीजनोंमें मुख्य, वीतभय, विख्यातकीर्ति, कामदेवको जीतने वाले, तथा श्रपने तर्कके द्वारा मायाचार या छल-कपटको विनष्ट करने वाले लिखा है %। इनके पट्टघर शिष्य भट्टारक विद्याभूषण थे, जो श्रीभूषणके गुरु थे। भ० श्रीभूषणने श्रपने उक्र पुराणकी रचना वि० सं० १६५६ मगसिर शुक्ला त्रयोदशीके विन समाप्त की है।

बड़ी दाके बाड़ी मुहल्लेके दि० जैनमन्दिरमें विराजमान भगवान पार्श्वनाथकी मूर्तिको प्रतिष्ठा मं० १६०४ में भट्टारक विद्याभृष्णके उपदेशसे हूंबडवंशी अनन्तमतीने कराई थी। इससे स्पष्ट है कि विद्याभृष्णके पट्टार गुरु विश्वसेनका समय विक्रमकी १६ वीं शताब्दीका उत्तरार्ध जान पड़ता है।

१६६ वीं प्रशस्ति 'वैद्यकशास्त्र' की हैं जिसके कर्ता वैद्य हरपाल हैं। प्रन्थ-कर्ताने अपनी गुरुपरम्परा श्रादिका कोई उल्लेख नहीं किया हैं। किन्तु प्रन्थके अन्तमें उसका रचनाकाल विक्रम सं० १३४१ उद्घोषित किया है। जिससे उक्त प्रन्थ विक्रमकी १४वीं शतान्दीके मध्यकालका बना हुआ है। प्रन्थकर्ताकी दूसरी कृति 'योगसार' हैं जिसकी रचना इससे पूर्व हो चुकी थी। यह प्रन्थ श्रभी श्रप्राप्त है, प्राप्त होने पर उसका परि-चय दिया जायगा।

१७० वीं प्रशस्ति 'बृहन्सिद्धचक्रपुजा' की है जिसके कर्ता बुध बीरु हैं। जिनका परिचय १३ नं० की धर्मचक्रपुजा की प्रशस्तिमें दिया गया है।

१७१ वीं प्रशस्ति यशोधर चरित्र' की है । जिसके कर्ता भट्टारक ज्ञानकोर्ति हैं, जो मूलसंघ कुन्द्रकुन्दान्वय सरस्वती गच्छ श्रौर बलात्कार-

विशालकीर्तिश्च विशालकीर्तिः जम्बू दुमांके विमले स देवः । विभाति विद्यार्ग्यं एव नित्यं, वैराग्यपाथोनिधिशुद्धचेताः ॥ श्रीविश्वसेनो यतिवृन्दमुख्यो विशाजते वीतभयः सलीलः । स्वतकीनर्नाशितमर्विष्टिम्भः विख्यातकीर्तिजितमारमुर्तिः ॥५५॥ गणके मटारक वादिभूषणके पटधर शिष्य थे सौर पद्मकीर्तिके गुरुभाई थे। इन्होंने इसे बंगदेशमें स्थित चम्पानगरीके समीप 'श्रकच्छपुर' (श्रक-बरपुर) नामक नगरके श्रादिनाथ चैत्यालयमें वि॰ सम्वत् १६४६ में माध-शुक्ला पंचमी शुक्रवारके दिन बनाकर पूर्ण किया। साह नान् वेरिकुलको जीतने वाले राजा मानसिंहके महामात्य (श्रधानमंत्री) स्वयंदेखवाल वंशभूषण गोधागोत्रीय साह रूपचन्दके सुपुत्र थे। साह रूपचन्द जैसे श्रीमन्त थे वैसे ही समुदार, दाता, गुणज्ञ श्रीर जिनपूजनमें तत्पर रहते थे। साह नान्की शार्थना श्रीर बुध जयचन्द्रके श्रामहसे इस ग्रन्थकी रचना हुई है।

श्रष्टापदशैन (कैलाश) पर जिस तरह भरत चक्रवर्तीने जिनालयोंका निर्माण कराया, उसी तरह साह नान्ने भी सम्मेदशैन पर निर्वाण प्राप्त बीस तीर्थंकरोंके मन्दिर बनवाणु थे श्रीर उनकी श्रनेक बार यात्रा भी की थी।

महारक ज्ञानकीर्तिने सोमदेव, हरिषेण, वादिराज, प्रभंजन, धनंजण, पुष्पदन्त ग्रीर वासवसेन ग्रादि विद्वानोंके द्वारा विस्ते गए बशोधर महाराजके चरितको ग्रनुमव कर स्वल्पबुद्धिसे संदिसरूपमें इस प्रन्थकी रचना की है। प्रन्थकी ग्राच प्रशस्तिमें भ० ज्ञानकीर्तिने ग्रपनेसे पूर्ववर्ती उमास्वाति, समन्तभद्र, वादीभसिंह, पूज्यपाद, महाकलंक ग्रीर प्रभाचंद्र इस्वादि विद्वानोंका स्मरण किया है। प्रस्तुत ग्रंथ ६ सर्गोमें समाप्त हुन्ना है ग्रीर उसे साह नानुके नामांकित किया गया है।

-परमानन्द जैन

प्रस्तावनाकी नाम-सूची

विषय	वृष्ठ	विषय	पृष्ठ
श्र कलं क	१ 5	श्रपशब्द्खर्डन	३०
श्रकलंकदेव	४१, ४६	श्रभयचन्द्र	88
त्रक्लंक (भट्ट)	६०	श्रभयचन्द्रसैद्धान्तिक	88
श्रकच्छरपुर (श्रकबरपुर)	993	श्रभयदेव	२६
श्रचयराम (पंडित)	२४, २६	श्रभयनन्दी ३६	, ४४, ८४
श्रचयनिधि दशमीक्या	२२	ग्रभयराज	ં ૭૬
श्रज्ञयनिधिव्रतकथा	98, 90	श्रभयसूरि	83
श्रप्रवाल (वंश)	६४, ७६	श्रभिमन्यु (पुत्र पं० रामच	द्ध) २६
श्रजमेर	5	श्रभिषेकपाठटीका	90
श्रजितपुरः ग	88	श्रमरकीर्ति	६, ७२
ग्रजितसेन (भ्राचार्थ)	४६	श्रमरकोपटीका	., .
ग्र जितसेन ।चार्य	६१	श्रमरसिंह	
भ्रव्यात्मतरंगियाी २६,	३०, १५		. ب
श्रध्यात्मतरंगिणी टीका	88	श्रमसकोर्ति (शिप्य जयकोरि	
श्रध्यातम रहस्य			४२, १०६
श्रध्यात्माप्टकस्तोत्र	8	श्रमलकीर्ति (गुरु कमलकीर्	र्ते)
श्रनगारधर्मामृत स्त्रो॰ टी॰	8		45, ¥8
श्चनन्तकीर्ति	43	श्रमितगति ४३, ६०,	
भ्रनन्तवतजिन पूजा	२८	श्रमीकरा (पार्श्वनाथ चैत्या	लय) १०
-	٥٣, ١٩٦	श्रमृतचन्द्र (श्राचार्य) ४	, ६, ३०,
श्चनन्तवीर्य (श्वाचार्य)	४६, ४७		४४, ७७
	१७, २२	श्रमोघवर्ष (गोविन्द तृतीय	-দুর)
श्रनन्तव्रतपूजा १	२, ४२, ६	न्द, न्	, दद, ६२
ग्रनिरुद्ध	88	श्रमोधवर्ष (तृतीय-ग्रकालव	र्ष) १७
श्चनेकान्त (मासिक पत्र)	२०, ४४	ग्रम्बिकाकल्प	२१, ⊏६

1 ((*)
विषय पृष्ठ	विषय पृष्ठ
त्रयोध्या ७६	श्रंगप्रज्ञप्ति (श्रंगपरणत्ती) ३०
श्रय्यपार्य ४६, ४४	श्रंजनापवनंज्य नाटक ४४, ४६
श्रस्विंशरी (चाल्युक्यवंशी राजा) ६७	श्राकाशपंचमी कथा १२, १४, १७, २२
म्रिरिप्टनेमि भद्दारक-(ने मिनाथ	श्रागरा ७६
त्रैविद्य चक्रवर्ती) ५३	त्रात्मानुशासन तिलक ६४, ६४
त्ररुणमणि (लालमणि) ४१, ४०	£8, 900
ग्ररुंगल (निन्दसंघकी एक शासा) ४	श्राप्तमीमांसा ५१
श्रकीम्बा (माता श्रय्यपार्य) ४४	श्चात्मसम्बोधन
श्रर्घकारड	श्रादित्यशर्मा ७२
श्रर्जु नवर्मा ५	न्नादिनाथचरित २ ६
श्रटेरनगर ३४	श्रादिनाथ चैत्यालय २८, ११३
त्रप्रचेकथानक ७६, ७७, ७ ⊏	श्रादिनाथ फाग 🔻 🔻
न्नर्हनन्दी त्रैविद्य ७१	श्रादिनाथ भवन ३४
श्रवाउद्दीन खिलजी २५	त्रादिनाथ-मन्दिर १०४
श्रवन्तिदेश ६८	त्रादिनाथरास १२
श्रवशंगशाह (श्रीरंगजेब) ४०	म्रादिपुराण २१, ४६, ७१, १३, १०२
त्रशोकरोहिसो कथा १४, १७	श्राभीरदेश ५०
श्रष्टम जनपुराण समह (चन्द्रम	श्रामेर (जयपुर) = = १
पुराख) ४०	श्रायज्ञानतिलक १४
श्रप्टसहस्री ३६	श्राराधना कथाकोश १४
श्रप्टांगहृदयोद्योतिनीटीका ६	श्राराधना कथा-प्रबन्ध १००
श्रसग ५३, ४४, ६०	श्राराधना गद्य कथा प्रबन्ध-
श्रहार (चेत्र) ७१	(कोश) ६४, ६४, ६१
श्रहिञ्जूपुर ७	त्राराधनापताका १३
श्रंकलेश्वर (भड़ींच) २४	श्राराधनासार टीका ह

(११६)

विषय	ধুন্ত	विषय	det.
भावैनम्दी -	80	एकसंधि (महारक)	**
	•		8, 8대
श्रासीचर द, १७,१४,७४,११०,१		एच, डी, बेलंकर १४, ४३,	•
श्रीर्शापरंजी	**	एलाचार्य	
श्रासार्य	₹ ₹	-	•
इंट वर्ग	श्य	भौवार्य चितामिस (स्त्री व वृत्तिर	
इं च्टोपदेशिंटीका	=	कनकसेन (जिनसेन शिष्य)	6 9
इन्द्रनित् योगीन्द्रं ६२,	61	मनक्सेन मुनि	\$?
इन्द्रनिव संहिता	42	कर्नारी	84
इंगलेश्वरभाषा	8.8	कमलकीर्ति (महारक) ४८,४६,	\$ • ,
	•	कंमर्जसागर (ब्रह्मचारी)	44
		करकरहिचेरितं २७, २१, ३	. F.
उप्रदिस्याचीर्य	**		4, 19
उठजैब (मगरी)	88	कर्रणकर (भावक)	*, 14
उ त्तरस्रतीसी	@K		
उत्तरपुरासं ११, ६०,	63	कर्यामृतं पुरायाः १ कर्नाष्टककविष्यरित्र	4, 21
उत्तरपुराणका हिण्यसं	EQ.		
उदबकर र्न	44		६, ⊏१
उदयभूषे ण	병양	कर्मकार्डिदोका (क्रमप्यडी)	
	k٩	k*, k	9, 42
उदयसेन 	•	कर्मदाह-विधि	10
उदितादेवी (पितामही कुशराज)		कर्मनिजरचतुर्वती कथा	**
अंद्ररणदेव (राजा)	Ę	कर्मविपाक	11
उपदेशररनमार्जा	15	कर्मविपाकरास	
उपासकाध्ययन	40	कमात्रपाकराल कमसिंह	18
उमास्वाति ६०, ६६,			14
ऋषमदेव महाकाव्य (स्वोपज्ञ)	306	कर्मसी (वर्षी)	48
	€8	कल्पवल्लीनगर	8 8

(889)

विषय	तृष्ड	विषय	7%
करवालकारक (वैज्ञकप्रम्थ)	काल्यानुसासमयृति	9.8
कल्याण्यितय	101	काच्यालंकार-द्रीका	
करणाणसिंह	€	कारमप (गोन्न)	KK
म्बर् लो ख	* 1	कारहास्वय	有名
करत्तु	8.8	काष्डार्सव २१, २४, ३१,	, ,
कविचन्द्रिका (हीका व्यवसङ्ख		99, 98, ke, ks,	
	2.55	कान्हरसिंह	84, Ko
র-আবদ্ধাপুর	ę,	कीर्विकान	30
कवाचवाहुड	94	कीर्विमागर (महा)	# 2
र्क जिक्सा तकथा	22	कुतुबलान (क्यासखाँ)	8.8
सम्पूर्ण	63	सुन्दसुन्द (झाखार्य)	#K
काल्र (गच)	智力	कुम्ब्कुम्ब्रामार्थ	£,
कामकृत्य (बाह्यवकुत)	24		žo, £0,
कारतहर्ष	•		96, 998
	SK.		89, 89
श्रम राज्यार	49, 48	कुमारतिन	KK
	£8	उमुर्क्त	ÉA
<i>फ</i> र्विके वातु पेकाक्षीचा	19, 909	कुलक्रम्म देव	Ę w
क्रमंडि (मीत्र)	8.6	কুৰপূৰ্ব	98,619
•	K#	कुरतायभद्र	R.O.
समरात्र (म्ह्य) समीरात्र	8.6	कुसराज (महामाव्यवीरमदेव) k
	8.0	श्चिद्वा जव)	RK, RR
	0, 100	कुल्खावती (कानी चन्नकीन)	36
ant/an	3.6	वेकडी	. ⊕ €
	₹ , १० ₹	नेमस्यान नरमासाची	
AND THE PARTY OF T	9 c 🚱	(समगसम्ब पाड)	92

(११८)

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
केवलसेन	50	गुजराती (भाषा)	98
केशरिदे (धर्मपत्नी भगवान	दास) ५०	गुणकरसेन	83
केशवनन्दी	७३, ७४	गुणकोर्ति ४, ७,	२७, ४०
केशवसेनसृरि	२४, ३१	गुणचन्द्र (भ०)	२८
कौशीरा	¥	गुणचन्द्रसूरि	8•
क्रियाकलाप	£	गु ण् धराचार्य	55
क्रियाकलाप टीका	₹ €	गुणनन्दी (मुनि)	६३
चपणासार गद्य	5 3	गुणभद्र ४४, ६०,	६०, ६३
च्रेमकीर्ति (भ०)	३६, ४८	गुणभद्राचार्य २१, २६	, ४१, ६४
न्रेमचन्द्रवर्णी	₹ 0	गुणसेन	४२, 5३
खटोलना गीत	59	गुमटाम्बा	४७
खंडेलवाल २१, ३२, ३८,	48, 88,	गुरुदास (शिष्य श्रीनन्दी)	ᡶ ७, ₹ [⊑]
3	०२, ११३	गुहनन्दी	6 9
खंडेलवालान् य य	88	गृद्धपिच्छ।चार्य	६ <i>४</i> , ८ ४
खेतपी (पंडित)	४६	गोकर्ण	₹0
गजपंथ	9 Ę	गोगा	5 ٤
गदग (तहसील)	६२	गोंडिन्न	3,9
गणधरकीर्ति (मुनि) ६६	, 85, 88	गोधा (गोत्र)	113
	ह, ८७, ६२		,
गग्।पतिदेव [।] (राजा)	Ę	गोनदेव (वसति)	३६
गर्गगोत्री	७६	गोपनन्दी	६७, ६४
गंगसुनि	६३	गोपसेन	४, ४२
गंग या गंगराज	38	गोपादि	Ę
गंगवंशीय	ξ 9	गोपालवर्णी	88
गंगेलवाल (गोत्र)	२१	गोपीपुरा (सूरत)	२१
गुजरात २	४, ४८, ४०	गोम्मटसार	६१, ७६

(११६)

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
गोम्मटसार प्राकृत टिप्पण	* 3	चन्द्रभान	99
गोलापूर्व (जाति)	٥٤, ٤ ٠	चन्द्रमती (रानी)	Ę
गोब्वाचार्य	६७	चन्द्रसूरि	३६
गाविन्द (कवि)	६०	चन्द्रसेन	80
गोविन्द भट्ट	88	चम्पा (माता रायमल्ज)	* 9
गौडसंघ	१ ६	चम्पादेवी	₹ 3
म्रोवापुर	২গ	चम्पा (नगरी)	335
ग्वालियर	Ę	चंगदेव	₹ %
ग्यासशाह	३२	चंदेरी	50
चक्रसेन	30	चाचो (पत्नी भगवानदास)	७६
चतुर्दशी व्यतोद्यापन	२४	चामुरहराय	६१, ८४
चतुर्मु खदेव	६७, ६८	चारित्रपुर	રૂ ૭
चतुर्विशतिजिनस्तोत्र	३६	चारित्रभूषण (भ०)	३६
चतुर्विशति तीर्थंकर पूजा	8.6	चारुकीर्ति (मुनि)	६४
चतुर्विंशतिसंधानस्वोपज्ञ टीका	३८,४०	चित्रकूट	80
वतुर्विशत्युद्यापन पूजा	12	चिन्तामणि-पार्श्वनाथ-स्तवन	88
चतुस्त्रिंशदुत्तरद्वादशशतोद्याप	न १२	चिन्तामणि पूजा	३०
चन्दनषप्ठीकथा	18, 10	चिन्तामणि मन्दिर	२४
चन्दनाचरित	₹, ३०	चेर (देश)	03
चन्द्रकोर्ति (भद्दारक) ४१,	४२, प्रप	चोल	e: 3
चन्द्रनन्दी (जिनचन्द्र गुरु)	३४	चोलदेश	*8
चन्द्रशभचरित २१,३०,	₹8, 19o	ञ्चतरपुर	30
चन्द्रप्रभजिनालय	49	छन्द कोष	१०६
चन्द्रप्रभपुरागः	900	छन्दोनुशासन ४२, १	०३, १०६
चन्द्रप्रभ (भगवान)	83	छन्दोविद्या	१०६

विषय	कुछ	विषय	पृष्ठ
গ্ৰাছ ৰ	o, 5	बहाँगीर (बादशाह)	şe
जगन्की ति	₹ 9	बहानावाद वर्तमान न्यू देहली))
बगतुंग (गोविन्द तृतीय)	& ?		*•
बगतभूषण (म•)	30	जिनगुण् वतोत्तापन	88
जगबाथ (कवि) ३८,३१,४०,	५ १, १०२	जिनचन्द्र (म॰ शुभचन्द्रके पष्ट्रघर)	३ १
जनामय	305	जिनचन्द्र (म०) ३२,४४,५०,५०,	3 3
जम्बृद्दीप पूजा	35	बिनचन्द्र (मुनि) ३४,	ર્ફ
जम्बृद्दीय प्रश्रक्षि	85	बिनद् त	٦Ę
बम्बूस्वामिचरित	8, 11	बिनदास (पंडित) ३२, ३३,	
वक्कीर्ति २१, ३६, ६	•	बिक्दास (बद्धाः ६, ११, १२, १	\$e
जपकुमार चरित	? रू	बिबदासी धर्मपत्नी जिनदास)	₹ ₹
जरकद	223	जिनयञ् कर्ग	ŧ
वस्त्रमन्	85	जिबर ्जकोष	98
•	\$3 .03	विक्राव	30
बनपुर १२,	€2, ⊏1	विवसेव २१, ४१, ६०, ६१,	o į
चवपुराच	3.5	विवसेव सुरि	¥1
वर्गसंह		विस्तेवाचर्य ११, ८७, ८८,	F3
वयसिंह (सन्बई)	28	विनसङ्ख्याम टीका १७,	
जनसिंह (जलुनववंतीय राव	I -	जि वा ष	48
सिद्राव)	\$3	विकेद्रक्रवाय ण्युद्रव	**
ज्यसिंह (पारापीस्वर)	**	विनेद्रमुख (य॰) २७, २८,	
जनसिंह	43	बोक्सव (पंडित)	38
अवसिंहदेव	44	बोक्सब प्रस्तुत्रिक्क	34
व्यक्तेच ४, १२,	₹₹, ₹•	जीवंस स ित २६,	₹•
वस्तेन (चार्चर)	85	केंब (म्हाक्री)	5 §

(१२१)

विषय	पृष्ड	विषय	54
जै तुगदेव	5	डूँ गर सिंह	Ę
बैन्पा ख	¥	व्यक्तपुर (दोडानगर)	308
जैनसाहित्य श्रीर इतिहास		वस्त्रज्ञानवरंगिणी ४	i, ko, ks
ै नेन्द्र महान्वास	£ 8	तस्तत्रय प्रक्रशिका	90
जैसक्सेर	83	वस्वदीषिका (श्रवचनसारटी	का) ६
जै स्वाब	*	वलसार टी क	45
जोगन	1-1	तत्त्वार्थवृत्ति १४	, 34, 60
ज्ञानकीर्वि ११	2, 112	त्रस्वार्थवृत्तिपद्	=k
ज्ञाबदोक्कि	8	तस्वार्थवृत्तिपद् विवरस् ६१	
ज्ञानमूच्य (४०) ७, २३,	£0, 80,	वाद्यां सूत्र	₹ ₺, 5€
40, 49, 00,		वपामच्छ (अझ १)	88
ज्ञानसम्बर (अस)	99	क्योबस्य पंक्रिक्या	14, 99
द्मानसाग्र महारक (श्री द्वान	रभूषण-	क्र्वाही जि॰ बीजापुर	**
शिष्ट)	8.8	वाराच्य्य (प्रधानमंत्री सव	
इम्बर्गोद्द बटक	21, 55	जयसिंह)	~ **
श्रानार्थकपत्रटीस -	~~*	वारासिंह	83
(तस्तत्रव प्रस्तविका)	12.32	Land to the second seco	9 8
ज्येष्ट विस्वर क्या १४,		तुं गीमिर	16
ज्वेष्ट विनयस्थवीयापन	3.5	नेक्यास विद्वय	ફ ર
ज्योतिमसद एम॰ ए०	E1	देशक्वी बड़ा मन्द्रित (क्वर्	
	£5, 03	तेरागंथी मन्दिर	28 28
मासरामस्य	85		
बेर	81	खेमर (र्द्ध)	**
येशनपर टोशनपर	₹9, ₹€	बीसन (देश)	**
र् क्ट्र	81	बीसन देश	30
E			30

(१२२)

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
त्रिपंचाशन्कियाव तो द्यापन	83	दिगम्बरचार्यं	83
त्रिभंगीसारटीका	२६	दिल्ली ६, २१, ३६,	89, 98
त्रिलोककीर्ति	35	दिविजदुर्ग	83
त्रिलोकप्रज्ञप्ति	४४	दिव्यनयन	૭ ફ
त्रिलोकसार	८४, १२१	दीपचन्द्र पारुड्या	3,8
त्रिलोकसारटीका	२७	दुर्गदेव	8 8
त्रिवर्ग महेन्द्रमातलिसंजल्प	*5	दुर्गा (षत्नी दिव्यनयन)	૭ ફ
त्रिवर्णाचार	२६	दुल्लकपुर	58
त्रिविक्रम	9	देवकी (माता पं० रामचन्द्र)	२६
त्रिषप्ठिस्मृतिशात्र	3	देवकीर्ति मुनि	28
त्रिलोककीर्ति	२३	देवगिरि	४२
त्रैलोक्यकीर्ति	900	देवचनद्र (कवि)	85
त्रैलोक्यदीपक	900	देवचन्द्र (मुनि)	8 @
त्रैलोक्यदी पका	8	देवदस (दीशित)	३४, ६३
त्रैलोक्यनन्दी	६४	देवनन्दि (गुरु नेमचन्द्र)	२३
थानमल्ल	99	देवनन्दि (पूज्यपाद्)	६४,5४
द्विण प्रान्त	40	देवपाल	5
दगडी	१०३	देवरवल्लभ	ધ્ય
दरियापुर	७६	देवागमस्तोत्र	४४
दरियावाद	७६	देवेन्द्रकीर्ति (भट्टारक) ३१,	14, 18
दशलचण्यतकथा	१२	२६, ३६, ४३, ४४	
दशलचिग्गीवतकथा १	४, ७१, २२,	देशीगण ४७, ६७,	६८, ६४
दामनन्दी	६४, ६६	देवस्रि	६६
दोमोदर	58	देवसेन	ধ্ব
दिगम्बर	83	देवसेन	६३, १०१

	(१३	₹)	
विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
देहली म, १७३म, २०,	ξ ೪,	धर्मपरीचारास ७०	७२
देहली-पंचायती मन्दिर	88	धर्मप्रश्नोत्तर श्रावकाचार	99
द्यालपाल (नागराजके पिता)	45	धर्मरत्नाकर ४,	४३
द्रवणाधीरवर	६३	धर्मश्री (पत्नी धर्मदास)	३२
द्रविडसंघ	8	धर्मसेन ४, ७, ४८, ४०, ४२,	50
द्राविष्ठ (संघ)	¥0	धर्मोपदेशपीयूपवर्ष १३, १४,	35
	900	धंग	¥६
द्रोपदि नामक प्रबन्ध	४३	धरवाड	६२
द्विसंघानकाव्य-टीका (पदकौमुदा)	23	धरसेन (पं०	३६
धनकलशकथा	२२	धारा (नगरी) ६४, ६८, ६६,	52
धनजी सवा	२४	धीरा कल्हू पुत्र)	3 3
धनपालरास	12	धूर्जीट ६४,	, १६
धरसेन	55	ध्यानस्तव	३४
धरसेनाचःर्यं	**	नन्दीसंघ १८, ३०, ७४,	, ७१
धवला ८८	, ६०	नन्दी (गण्)	६७
धनंजय २३, ४८, ६०,	993	नन्दीतटगच्छ ३१, ४२, ४८,	111
धन्यकुमारचरित्र ११, १४, ४१	, ४४	नन्दीश्वरकथा	३०
धर्मकीर्ति (भ०) २८, २६	. ૭ફ	नन्दीश्वर पूजा	६४
धर्मचकपूजा ६३, ६४,	,	नन्दीश्वरिवधान	४२
धर्मचन्द्र १३, ३३		नन्दीश्वरवतकथा	२२
धर्मदास (ब्रह्मचारी)	99	नयनन्दी ६४, ६६	, 90
धर्मदास (बिंमराज पुत्र)	३ २	नयसेन	58
धर्मदेव	54	नयामन्दिर धर्मपुरा (देहली)	२७
धर्मपंचविंशतिका (धर्मविलास)	99	नरवदा (नदी)	७३
धर्मपरीचा	૨૭	नरसिंहाचार्य	88

(१२४)

विषय	रुष्ट विषय	<i>বূৰ</i>
नरेन्द्रकीर्त (भट्टारक) १६,		5
गरेन्द्रसेन ग्राचार्थ ४२,४२,६१,	म् इ विभिक्तमार	902, 908, 908
	∙ भ विकिक्त	RI
मत्रकार पैतीसपूजा	४४ निमिचन्द्रसिद्धान्त	
मनाज प्रमुख	R R	303
मामकुमारचरित्र	क्ष निमक्त्राचार्य	90
नागकुमार र्यमीकथा	5.5	12,93,94, 94, 69
बागकाद्रसूर्व ४७,	ka नेमिड्रास (वाहिश	जसुत्र) ३६,१०३
	वैभिदेव	80, 909
मागराज (समन्त्रभद्रभारतीस्त्रेत्र)	न मिमरेन्द्र स्तोत	स्वीयम्) ४०
	०७ मेजिमाथ	F9, 904
माथसर्मा	नेजिनाशपुराव्	12, 14, 44
	र्भ नेमिन(थरामा	E0, 53
मानु (साहमहामान्य राजामानिहर)	नेजिनियास्त्रिक्ष	9, 98, 990
,	विमिन्नास्यक्त्याः १३	ey readi
• •	विक्रिक्तिम	35,44.
	मेमीएकास्त्रार	**
	है है जम (कुल)	100
मास्के (नक्कानुहर)	म मोक्क मनर	88
•	^{१६} न्यासकुमुहकप्र	(सवीयलावडीका)
मिला महोस्रोग		£8, 90
मिद्धुः स स्वयोगमा १२,१४, १७,		
निर्देशियसम्बद्धाः ।	२ पहुमति (त्रसमी	FRM #2
	१ पद्मानी	89
मो विकारपा सुस ४७, १	८ परार्थरीतिम	\$6
भीसमी ग	३ का (केकी)	28

(१२४)

विषय	યુ લ્ક	विषय	पृद
पंचकीति -	993	परीचामुख	8 8
पद्मचरित	रम	पर्वट (महामात्य सिन्धुरा	a) ४३
पग्नचरितडिप्पम्	59	पर्यविधानकथा	14, 10
पद्मनिव	93	पत्योपम विधानविधि	३०
पद्मनम्दी १४, १६, १८	, 29, 20,	पवनदूत	**
24, 21, 81, 81		पहंपा (सानपतियुत्र)	50
पद्मनन्दी (मुनि-प्रभाषन्त्र ।		पहादपुर	80
पद्मनन्दी (सेद्धान्तिक)	44, 40	पंचकत्याण क्रेशापनविधि	8.8
पद्मनाभ (कायस्थ)	٧, ٩	पंचित्थिपाहुड	44
पद्मनाभ	909	पंचनमस्कार दीपक	२२
पद्मपुराण ६	६, २८, ४२	ंच मङ्ग का पाठ	50
पश्चसिंह	89	पंचपरमेष्ठिवर् यन	12
पद्मसेन	47, 43	वंच परमेष्ठिपूजा	₹≒
पद्मश्री	80	पंचमेरूपूजा	88
पद्मावती (देवी)	12	पं च संग्रह	۵۰, ۵۲
पनशोकात्रजी	y o	पंचसंग्रह (संस्कृत)	40
पन्नालाल दि० जैन सरस्वती	भवन ७४.	पंचस्त्पनिकाय	80
44, 45,	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	पंचस्त्पाम्बय	45
प्पौरा	•4	पंचरतोत्र-दीका	85,49
परमागमसार	44, 44	पंचायती मंदिर [देहती]	88, 03
परमार्थोपदेश	k 1	पंचास्तिकाय	3.8
परमार्वि (राजा)	**	पंचास्तिकाय प्रवीप ६४,६३	(, ६ 8 , 9 0 0
परम।विंदेव	44	पं चारि तकायसार	44
परमार्दि (परमाद्धिवेव	44	पागड्य	80
परमाल (परमादिदेव)	44	पायङ्गराजा	88

विषय	पृष्ठ	विषय पृष्ठ
पारडव पुरास १८, २४,	•	पुष्पसेन (मुनि) १५
	४८, ४१,	पुष्पांजिलवतकथा १४, १७, २२
पार्श्वनाथकाव्य-पंजिका	२१,३०	पुहमीपुर म१
पारवनाथ	80	पूज्यपाद (देवनंदी) ४४, ६०, १०६,
पार्श्वनाथ [भ०]	४८	913
पार्श्वनाथचरित्र	8	पूरणमञ्ज ३३
पारर्वनाथजिन	808	पृथ्वीराज चौहान ४६
पार्श्वनाथजिनालय २४	, ४२, ४०	पेज्जदोसपाहुड (कषायप्राभृत) पप
पार्श्वनाथजिनेन्द्र	305	पेमार्दि (जोगमका पुत्र) ४४
पार्श्वनाथपुराण	33	पेरोजशाह (बादशाह) २०,३२
पारवनाथमन्दिर रोहितासपु	(F) (F)	पोमराज (श्रेष्ठी) १०२
पार्श्वनाथ-स्तवन	35	पौरपाटान्वय (परवारकुल) ५४
पार्श्वपुराण २४, ४१, ४२,	90, E9,	प्रकृतिसमुत्कीर्तन ७५
, ,	55, 83	प्रतिप्ठातिलक ४६
पिंगल	१०६	प्रतिप्ठापाठ ११
पिंग लाचार्य	908	प्रद्युम्नचरित्र ३१, ४३, ४१
पुरयास्त्रवकथाकोश	७३	प्रचुम्नरास १२
पुरवाड-वंश	303	प्रभंजन ११३
पुरंदरविधानकथा	२२	प्रभाचन्द्र १३, ४७, ६४, ६६, ६७
पुस्तक गच्छ	४७, १४	६८, ६१, ७०, ८४, ८६, १४, १६
पुष्कर (गच्छ)	२३, २६,	112
पुष्करगण २१, ४०	, ४८, ६४	प्रभाचन्द्र पण्डित ६६, १००
	, 52, 55	प्रभाचन्द्राचार्य ६४, १००,
पुरुषार्थानुशासन	६०	प्रमासनयतत्त्वालोक ६६
पुष्पदन्त मम, मह,	१०६, ११३	प्रमाणनिर्णय ४, ३१,

(१२७)

विषय	पुन्ड	विषय	पृष्ड
प्रमेयकमलमार्तग्ड ्परीचार्	दुखटीका)	बरला नगरी (चोलदेश)	48
	ξ ξ, 9 ο	बत्तशास्त्र (बतात्कारगण)	88
प्रमेयरत्नाकर	3	बलात्कार (गण्) १३,१४,२८	,२१,३०
प्रवचन सरोजभास्कर ६४,६	५,६६,१००	बलात्कारगण, २८, ४०७४,	9 ह _, ५२,
प्रव च नसार	३१,६४	992	
प्रवचनसेन (पंडित)	5 2	बागड	१०,५३
प्रह्लाद	२०, ४४,	बागड देश (बाग्बर)	२४,४०
पंचसंग्रह (प्राकृत) टीका	98	बाढी-मुहल्ला (बड़ीदाका)	82
प्राकृत पिंगल	१०६	बावर (मुगल बादशाह)	६४
प्राकृतलक्त्रण सटीक	२६, ३०	वाराबंकी	७६
प्राकृत शब्दानुशासन	99	बालेन्दु (बालचन्द्र)	88
प्राग्वाट (पोरवाड)	9	बाल्हीक नगर	58
प्रायश्चित समुच्चय सर्चृत्तिव	ब्रृत्ति ५७	बाहुबली (भोजराज महात्म्य)	58
प्रियंकर	3 0	बिंभ (वैद्यराज)	३२
प्रीतिंकर महामुनि चरित	98	बीजाव	६३
प्रेम (धर्मपत्नी सोमद्व)	२०	वुन्देलखण्ड	30
फतेहपुर	ર ૧	वृह्दिप्पणिका	€ 8
फारसीतवारीख	9 Ę	बृहत्योडशकारण पूजा	88
फीरोजसाह तुरालक	25,909	वृहित्सद्धचक पूजा	9 2
बटेश्वर (शौरोपुर)	२=	ब्रह्मदास	30
बडवानी	७३	वहाशील	4
बहाली	90	ब्रह्मसेन	४२
बडौदा	४८	बाह्मण् (कुल)	80
बहिग	8 9	भक्रामरस्तवनपूजन	88
वनारमीदास	७६,७६	भक्रामरस्तोत्र वृत्ति	49

विषय	पृ न्ड	विषय	पृष्ठ
मगवती श्राराधना	दर ,७३	मुक्तव (कुशराज पितामह)	*
भगवती श्राराधना-पंजि	का १६	सुवनकीर्ति ३३	, to, 50
भगवानदास (स्पचन्द	पिता) ७६, ७८,	भूतवजी	55,
50	•	भृतिक्षकमागापुरी	२४
भ टाक संक	998	भूपति	• 6
भडौंच (मृगुकच्छ नगर		भूपाजचतुर्विन्यति-टीका	=
भदौरिया (राजा)	. 38	भैरवपद्मावतीकस्प-सटीक	६१,७२
भद्रबाहु	89, 940	भोज (धाराधीरवर) राजा ६	¥.4°.45,
भद्रवाहु चरित्र	908		wo, wa,
भरतेरवराम्युदव		भोजराज (राजा)	53
भवराज	४, २०	मोजराज मंत्री (रावभागजी) 98
भविष्यद् तकथा	४२	मक्तय	308
भविष्यदृत्तचरित्र	२६	मविसागर	8
भानुकीर्ति	80	मदनपराजय	5.0
भानुभूपति	9.6	मदनपुर	44
भावनापद्धति (भावनाच	ातु स्त्रिशिका	मध्क नगर	२३
भारतीय ज्ञानपीठ	३५	मबय (देश)	43
भारमञ्ज राजा)	908	मरण करविडका	§ 8
भावकीर्ति (श्रसग विद्य	।।गुरु) ४४	मजयकीर्ति	६०
भाव शतक	٤٣	म स्जिनाय	92
भाव संप्रह	88, 84, 101	मिक्सनाथ चरित्र	9 9
भावसेन	४, ४०, ४२		, १४, ७२
भास्कर नन्दी	३४, ३६	मिक्सिपेस (ग्राचार्य) ६१	
भीमसिंह	१६, १०२	म र ुलुगित .	३७
भीमसेन (भ०)	३१	मल्लू इकवालखां	Ę

(358)

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
मरहणा (धर्मपरनी पं० राम	चन्द्र) २६	माणिकचन्द्र प्रनथमाला	35,909,902
मसूतिकापुर	6 0	माणिक्यनन्दी	६४, ६६, ७०
महापुराण	६१, ८२,	माणिक्यसेन (मुनि)	**
महाश्रमिषेक	30	माधुर (गच्छ)	२१, ४०, ४५
महादेवी		माधुर	ξ 0
महापुरागा	६१, ७२	माथुर (संघ)	६६
महापुराण-संस्कृत टीका	₹9	माधुरान्वय	४८, ६४
महाराज	२०	माधवचन्द्र (भ० शुभः	बन्द्र शिप्य) = ४
महाराष्ट्र	40	माधवचन्द्र (व्रती)	5 8
महाराष्ट्र ग्राम	₹8	माधवचन्द्र (त्रैविद्यदेव)	5 8
महावीरजी	१ ६	माधवचन्द्र (श्राचार्य	4 3
महासेन (ग्राचार्य)	83	मानसिंह (राजा)	993
महासेन (भगवानदास पुत्र)	50	मानिनी	5 4
महीपाल (वैश्य)	ર ૬	मान्यखेट (मलखेड़ा)	६३
महीपाल चरित	३६	मामट (पितामह्)	9 Ę
महेन्द्रकोर्ति (भ०)	59	मालव (देश)	80
महेन्द्रदत्त (पुत्र विमल्)	२०८	मालवा	18
महेन्द्रभूषण (भ०)	२८	मित्रसेन	98, 50
महोबा	४६, ७१,	मुकुटसप्तमीकथा	18, 10, 22,
मह्म (रायमञ्ज पिता)	* 3	मुक्तावलीवतकथा	18, 20
मंगल (ब्रह्म)	२४	मुडासा	3.4
मंगलदास (ज्येष्ट भ्राता कृष्	णदास) ३३	मुनिचन्द्र	80
मन्त्र महोद्धिः	88	मुनिचंद्रसूरि '	28
माइन्द्र (ठक्कुर)	३८	मुनिसुव्रतपुराग्	इ इ
मांडवगढ (मांडू)	5	मुनिसेन	301
मांडन्ब	908	मुहम्मदशाह (हितीय)	9 6

(१३०)

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
	95.	मौजमाबाद (जयपुर)	* 9
मुअ (धाराधिप)	83	मौनव्रतकथा	२ ८,४०
मुआ (राजा)	8.5	यशसेन (भट्टारक)	् ६४
मुभदेव	•	1.	, २६, ४०,
मूलगुन्द	६१,६२	यशस्तिलकचन्द्रिका	90
मूलसंघ, १३, १४, १८,	42, 74,		
२८, ३१, ४४, ४७,		यशस्तिलकचम्पू ४, ११	
६४, ६७, ७४, ७६,	50, 80,	यशोधरा (ध॰ प॰ मित्रसे	
88, 900, 99R		यशोधर (राजा)	Ę
मूलसंघान्वयी	४४	यशोधर चरित्र ४, ४, ७, ९	
मूलसंघी	* 8	२४, २६, ३१, ४३	
मूलाचार	10	यशोधर देव	8 8
मृ्लाचार-प्रदीप	9 9	यशोधर महाकान्य-पंजिका	* 8
मूलाराधनादर्पण है.	७४, दर,	यशोधर रास	9 २
मेघदूत	8 8	युक्ति चिन्तामणि	23
मेचमालावतकथा	98,90	योगदेव (८०)	80
मेघमालोद्यापन पूजा	12	योगसंत्रहसार	४६
मेदपाट (मेवाड्)	3,9	योगसार	104,112
मेथावी	3.3	योगिनीपुर (देहली)	909
मधावा मेधावी (जिनचम्द्र शिष्य)	36,84	रह्भू (कवि)	×=
	14, 10	रज्ञाविधानकथा	` २ २
मेरुपंक्रिकथा		रघुपति (महात्मा)	83
मेल्पाटी (मेलादि नामक गां		रदृदेव (देव)	3 4
मेवाद	2 <i>¥</i>		•
मेवाइ (देश)	308	रणस्तम्भ (रणथम्भीर)	३ २
मैथिली कल्याणनाटक	8 €	रतन (चन्द्र)	२०
मैनपुरी	\$8	रतनचन्द्र (भट्टारक)	3 9
मोच्चसप्तमीकथा	35	रत्नकरगडश्रावकाचारटीका	₹ €

(१३१)

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
रत्नकीर्ति (भ०) ७, १३,	35, 25,	राजावलीकथे	४४
	३६, ४२		
रत्नकोर्ति (मुनि)	48	राजेन्द्र चन्द्र	યુહ
रत्नत्रयव्रतकथा १४,	१७, २२,	रात्रि भोजनत्यागकथा	७६, १३, १४,
रत्नत्रयविधान	3	राम [चन्द्र] (नागदेव पु	(त्र) ३७
रत्ननम्दी ३६, १०	1, 902	रामकीर्ति (भ॰)	२१, ४२
रत्नभूषण	२४	रामचन्द्र	908
रत्नपाल (बुध)	88	रामचन्द्र (पं॰)	3 \$
रत्नमाला	50,82	रामचन्द्र (वादिराज पुत्र) ३६
रत्नसागर	२७	रानचन्द्र (मुनि)	२७, ७२, ७४
रत्नशेखरस्र्रि	१०६	रामचन्द्र (मुमुच्च)	93, 98
रत्नाकरसूरि	३६	रामचरित्र	ह,११,१०३
रल्लो	Ł	रामनगर	२४
रविभद्ग (ग्रनन्तवीर्यगुरु)	४६	रामनन्दी (गर्णा)	६४
रविव्रतकथा	18, 19	रामसेन (भट्टारक)	३१,३३.४२,
रविषेण (श्राचार्य)	२८, ६०		85, 111
राघव (बुध)	88, 40	रामसेनान्वय (ग०)	2,9
राघवपारडवीयकाव्य	२३	रायमञ्ज (ब्रह्म)	29
राचमल	5 8	रायत्न पृशियाटिक सोसा	्टी जनरता १०।
राचमह	६१	रावर्णपार्श्वनाथस्तोत्र	२०
राजकुमार	३८	राव नारायणदास	9 &
राजमल	१०६	राव पुञ्जो जी	9 &
राज (जो) मती विप्रलम्भ		राव भागाजी (राजा)	१४,१६
(परित्याग) ६,११०,१११		राप्ट्रकूटवंश	७३
राजश्री (शिष्या यशसेन)	६४	राहड	308
राजसिंह (राजा)	905	राहदपुर	808

(१३२)

		,	
विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
रिखश्री (माता जिनदास)	33	बाबजी (बाबजीमब पु	त्र बादिराज)
रिष्टसमुरवय	8.8		3 &
रूपचन्द्र (पं०) ७६, ७१,	993	लाल (ड) बागड (संघ)	४, ४३
रूपचन्द पांडे ७	9,50	लाड बागडसंघ	४२,६६,६२
रूपचन्दशतक	50	लूग्करग् (पं०)जीकाशा	स्त्र भंडार ६२
रूरा	२८	लूगकरण (००)	82
रेखा (पुत्र धर्मदास)	३ २	लोगा	¥
रेराज	×	लोहपत्तन (नगर)	\$ 3
रोहिग्गिवत कथा	\$ \$	लोहाचार्य अन्वय	¥0
रोहितासपुर (रोहतक)	६४	वघेरवाल (जाति)	5,28
जय मण (साह्)	÷ 0	वहकेर	& 0
जर मण्	303	वत्स (गोत्र)	88
लक्मी (मातानागराज)	ኣ ካ	वनमाली	88
लच्मीचन्द्र १३,१	४,१७	वप्पनन्दी	६२
सम्मीचन्द्र (मुनि)	900	वर(नर)देव	54
लक्मीभूषण	38	वर्षमान	88
ल प मग्रशी	×	वर्धमानचरित्र	99
ज्ञच्मीसेन ३	1,85	वर्धमानटोला	15
ज स्मसेन	•	वद्ध मानचरित्र	21
त्तव्धिविधानकथा १४९	६,२२	वद्धं मान चरित्र	*3
ब्रालितकीर्ति २८,२६	,१०२	वसुनन्दी	**,**
स्रातितकीर्ति (भ०) २१,२२,३		व गदेश	912
बाबितपुर	* \$	वागडदेश	80
	8,28	वागइसंघ	8
संबकंचुक (समेच्) ४	₹,5₹	बाग्भट (ह) कवि	,१०३,१०४

(१३३)

वि षय	पृष्ड	विषय	पृष्ड
वाग्भट (भावक)	=40	विद्वसदेवी	8.0
वाग्भद्रालंकार	•	विद्यागक्	¥5,
वाग्भटालंकारावचृरि-व	विचन्द्रिका १०२	विद्या (गण्)	111
वाग्वर (वागइ)	४ ३०३२	विद्यानन्द	23
वाण्स (कुल)	७२	विद्यानन्दि १२, १	३, १४, २४, ७२
वाणी (सरस्वती) गर	ख ३६	विद्यानुवाद	4.5
वादिचनद्रसूरि	23,55	विद्याभूषण (भद्दारक) ४२, ४८, ४६,
वादिभूषण	112	112	
वादिराज (श्राचार्य) ४	,20,40,00,992	विनयचन्द्र	८,२३,१००,
वादिराज (भ्राता जगह		विनयदेवी (पत्नी भी	ोजराज) १६
वादिराज (मंत्री राज		विनयश्री (श्रार्या)	90
वादिराज सूरि	85	विन्ध्य वर्मा	5
वादीभसिंह	७३, ११३	विमबदास	३१, १०२
वामदेव	100,101,102	विमलश्री (भार्या) 30
वासवनन्दी (पंडित)	ं ६२	विमन्नसेन	४८
वासवसेन (मुनि)	9	विमलसेन गण्धर	45
वासवसेन	993	विमानपंक्रिकथा	14, 19
वासाधार (साहू)	₹•	विरुवट्ट (चुरुलक)	53
वासुपूज्य जिनालय	२७	विलासपुर	**,*\$
वाहबाबच्ठीव्रतकथा	9 ?	विशासकीर्त्ति	12,21,80,111
विकान्त कौरव नाटक	8£	विश्वभूषण (भ०)	२७,३४
विजयकीर्ति (भट्टारक)	15,20	विश्वसेन (भ०)	७८,७२
विजयनाथ माथुर	40, 101	विश्वसेन (मुनि)	111, 112
विज यस ार	83	विषापहारस्तोत्रटीका	४७, ४८
विजोििया	3 €	विष्णु भट्ट	88
विज्जातादेव	+ 4	वीका (धर्मपत्नीपद्र	रसिंह) ४१

(१३४)

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
वीरशगस्तोत्र	20	बोसरि (भट्ट)	६५,६६
	0,990	शकुन्तला	७२
वीरभद्राचार्य	. 83	शहाबुद्दीन गौरी	5
वीर भोजदेव (राजा)	२००	शब्दाम्भोजभास्कर	६४,६ ६
वीरमदेव	¥,६,	शब्दाम्भोरुह भास्कर	Ęø
वीयराय	1 4	शङ्कदेवाप्टक	80
वीरसेन ४२, ८३, ८८, १०,	. 9, 82	शाकवाटपुर (सागवाडा)	30
वीरसेन (श्राचार्य)	ંહ્ર	शांतिकविधि	58
वीरसेनाचार्य	£3	शान्तिजनस्तोत्र	२०
वीरिका	٠ <i>٩</i> ٧	शान्तिनाथ चैत्यालय	£3
वीरिका (माता कृष्णदास)	33	शान्तिनाथ जिनालय	88
वीरु (कवि)	६४	शान्तिनाथ पुराग ३४, ४३	,
•	1, 112	४६,८८	
वेंकट रंगनाथ शर्मा	ં હર	शान्तिनाथ मन्दिर	8.8
वृत्तरत्नाकर	908	शान्तिनाथ स्तवन	15
वृषभ-चरित्र (म्रादिनायपुराण)	11	शान्तिषेख	8,43
	,82,55	शारदा स्तवन	88
बृहती (भार्या विमलू)	२८५	शाहजहां (जहांगीर पुत्र)	9 8
वृहत्कितिकुण्डपूजा	88	शिवकोटि	६०)
	8,992	शिवाभिराम (पं०)	80,900
वृहद्गुर्जरवंश े	83	शीतलनाथ	31
व्रतकथाकोष	9 2	शुभकीर्ति	93
व्रतिधिनिर्णय	२३	शुभचन्द्र (महारक) १ ^८	, 18, 23,
वैजेगी	₹६	28, 20, 88, 88	, 44, 45,
वैचकशास्त्र	115	४ ६, ८४, ८४, ८६	
वैरित्ति (श्रसगकी माता)	४३	शुभधाम जिनासय	8 9

(१३४)

श्रकारसमुद्रकाव्य ४० श्रीपाल ६ श्रकारमञ्जरी ४० श्रीपाल माख्यान २ शेरशाह (बादशाह) ३३ श्रीपालचरित(त्र) ११,१३,१४,१७,१ श्रीरिपुर ३४ श्रीपाल (त्रैविद्य) ४ श्रमण्भगवान महावीर १०१ श्रीपालदेव	¥ =
श्रकारमञ्जरी ४० श्रीपाल माल्यान २ शेरशाह (बादशाह) ३३ श्रीपालचरित(त्र) ११,१३,१४,१७,१ शौरिपुर ३४ श्रीपाल (त्रैविद्य) ४	5
शौरिपुर ३४ श्रीपाल (त्रैविद्य) ४	
शौरिपुर ३४ श्रीपाल (त्रैविद्य) ४	5
भागामानान गुनानीर १०० श्रीपालटेव	
श्रमण्भगवान महावीर १०१ श्रीपालदव	8
श्रवण द्वादशी कथा १४.१७ श्रीपालरास १२,४	2
श्रवणबेलगोल ६७,८४,६४ श्रीपाल (वर्णी)	•
श्रावकाचार सारोद्धार १८,१६ श्रीपुराण	Ę
श्रीकुमार ४५ श्रीमृष्ण (भट्टारक) ३०, ४१, ४३	₹,
श्रीघोषर १६ ४८,४६,८८,११	9
श्रीकृत्यादेव (तृतीय) १७ श्रीमास (कुल) १०	
	5
श्रीचन्द्र १७, ६२, ६३,६६ श्रीवत्स (गोत्र) ४	9
श्रीचन्द्र-टिप्पस ६२ श्रुतकीर्ति (भट्टारक) ४६,४	•
श्रीदत्त ८४ श्रुतबोध १०	Ę
श्रीदेव पं०) ४६ श्रुतमुनि ६४,६	Ł
श्रीदेवताकरूप ५३ श्रुतसागर (ब्रह्म) ६३,१४,१४,१६,१६	,
श्रीधन (सुनि-विद्याधर) १८ ३४७	
श्रीघर (विबुध) २६ श्रुतस्कंधकथा .२	2
श्रीनाथ (राजा) ४४ श्रुतस्कंधपूजा १	9
श्रीनन्दी (नयनन्दी गुरु) ४७ श्रीणकचरित्र २६-३।	•
श्रीनन्दी (बलास्कारगयाचार्य) ४७ श्रेगिकरास १	₹
श्रीनन्दी चतुर्थ) ४८ श्वेताम्बर ६	9
श्रीनन्दी ६४,८२ श्वे ज्ञानभंडार-जैसलमेर १०	Ę
श्रीनन्दी गुरू ४७ श्वेताम्बरीयज्ञानभंडार ६८,१०	
श्रीनिवास (राजा) ६४ षट्खयडागम ७१,३	

(१३६)

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ड
षट्चतुर्थवर्तमानजिनार्चन	80, 900	समन्तभद्र-भारती	ধ্ব
षट्दर्शनप्रमागप्रमेयसंप्रह		समवसरणपाठ	७६,८०
षट्द्रव्यनिर्णय	300	समाधितन्त्र	300
षर् पाहुडटीका	30	समाधितंत्र(शतक)टीका	६१
षट्रसकथा	२२	सम्मेदशिखर	३२,३४
षरग्वतिचेत्रपालपूजा	999	समयसार	३६
षरण्वतिप्रकरण	४८	सम्यक्त्वकौमुदी	२२
षोडशकारण कथा	18,90,22	संयमकीर्ति	と ち
षोडशकारग्रवतोद्यापन	24	संयमसेन	88
षोडशकारग्रयन्त्र	38	सरस्वतिगच्छ ६,१३,१	४, १८,२३
सकरू (तू) साहू	= = =	२६,३१,४०,७४,७१	१,८०,११२
सकलकीर्ति (भट्टारक)	٤,٩٠,٩٩,	सरस्वति-स्तवन	২ গ
	18,28,40	सरस्वती	5
सकलचन्द्र (भट्टारक)	३१,८४	सरस्वती(भारतो)-कल्प	६१,७२
सकलभूषण (भट्टारक)	१८,२६	सर्वसाधु	३४,३६
सकलविधिविधान (कान्य)	६ ६	सल्लन्न्	5
सकीटनगर (एटा)	독 長	सलेमपुर	७६
सजनचित्तवत्त्रभ	६२	सहस्रकीर्ति (भट्टारक) २७	, २६, ४०
सतना	२०	सहस्रनामस्वोप॰ टी॰	
सत्यवाच्य	85	सन्तोष (जैसवाल)	¥
सद्भाषितावली	99	संशयवद्न विदारण	30
सप्तब्यसन-कथा-समुच्चय	₹0	साकुम्भरी	३२
सपाद्वाच	5	सागपत्तन (सागवाड़ा)	32
सबलीकरहाटक	¥	सागरचन्द्र (मुनि)	8
समकितरास समन्तभद्ग (च्याचार्य)	१२ ४१,४४,६०	सागरनन्दी	33
	,908, 593	सागरसेन (मुनि)	5 2
• •	. ,	10	•

(१३७)

विषय	पृष्ड	विषय	पृथ
सागवादा	25,40	सिंहपुरा	8
सागारधर्मामृत (स्वोपः	त्रटीका-सहित)	सिंहव	03
	8	सुकमालचरित्र	99
साङ्गसिद्धशब्दानुशासन	9 2	सुखनिधान	३८,४०,८१
सानपति (साहू)	50	सुखबोधवृत्ति (तत्त्वार्ध	
सामन्तर्सिह	89	सुगंधदशमीकथा	14,10,22
यारचतुर्विशतिका	99	सुदर्शनचरित	12, 18,00
साद्ध द्वयद्वीपपूजा	12	सुदर्शनसार	१२
मालपुरारेंज	७३	सुदंसग्चरिड	44
सप्तपरमस्थानकथा	18,90,22	सुनामपुर	8.8
सांतिरसन्वा (श्रायिका)	€ 3	सुभग (रामचन्द्र पिता)	78
सिद्धचककथा	88	सुभगसुलोचना-चरित	28,55
सिद्ध चक्रपाठ	२२	सुभटवर्मा	5
सिद्धचकमन्त्रीद्वार स्तवन	ा-पूजन ४६	सुभद्राहरण	84
सिद्धचकाष्टकटीका	30	सुभाषितरत्नसन्देह	88
सिद्धभक्तिटीका	90	सुभौमचिकचरित्र	31
पिद्धभूपद्धतिटीका	80,89	सुमतिकीर्ति (भद्दारक)	15,25, 40,
सिद्धान्तसारदीपक	3 9	3 · · · · · · · · · · · · · · · · ·	¥9,02,0¥
सि द्धा न्तसार	4 २,४३,5३	सुमतिसागर (भद्दारक)	88
सिद्धान्तसार-भाष्य	* 3	सुलोचनाचरित्र	28,24
सिद्धान्तसारादिसं प्रह	302	सुहृज्जन	29
सिद्धिविनिश्चय-टीका	४ ६	सूपकारसार (शास्त्र)	4 4
सिं घीजैनसीरी ज	88	सूरजमल्ल	14
सिंधुराज	४३	सूरत	
सिंहकीर्ति	હ	सेठकूचा मन्दिर दिल्ली	14,81
सिहनन्दी	18,73	सेतव	५२ १०६
	,		• - 4

(१३५)

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ड
सोमकीति (भट्टारक)	३१,५३	स्वयंभूस्तोत्र	908
सोगानी (गोत्र)	38,902	स्वयंभूस्तोत्र-टीका	3 3
सोजित्रा	૪૧,૪૨	स्वरूपसम्बोधन-वृत्ति	३०
सोनिक	= 4	हनुमच्चरित	92
सोमदेव (गोकर्ण-पुत्र)) २०	हनुवन्तकथा	* ?
सोमदेव	४,६०,११३	हमीरदे (धर्मपत्नी हेमराज)	३२
सोमदेव (श्रावक)	3 3	हरखचन्द दुर्गादास	२८
सोमदेव (सूरि)	२६	हरदेव (चंगदेव पुत्र)	30
सोमदेव (यति)	388	हरपाल (वैद्य)	112
सोमदेव (ग्राचार्य)	18,88,89,85	हरिचंद्र	£0,900
सोमवार (ग्राम	۳Ł	हरितनु	81
सोमेश्वर तृतीय (स	गोलंकी राजा) ४४	हरिपति	३२
सोरठ देश	59	इरिराज	₹0,9€
सोलहकारग्रवतकथा	12	हरिवंश	50
सेनगग्	80	हरिवंशपुराया ६,११,२८,२	8,88,45
सेनवंश	६२	इरिवंशरास	11
सेनसं ध	• 3	हरिषेगा	२१३
स राज	¥	हर्ष (कृष्णादास पिता)	33
सौराष्ट्र (देश)	¥0	हर्षसागर (ब्रह्म)	२७,३४
सौर्यपुर (सूरत)	8 %	हस्तिमल्ल	84.44
स्वर्णंनन्दी	8.8	हंस (वर्णी)	40
स्त्रर्गाचल-माहात्म्य	३४, ६३	हंसराज	¥
स्तोत्र (तर्क ग्रंथ)	30	हिसार (पेरोजापत्तन)	
स्मरपराजय	३८	हीरालाल एम. ए.	8 9
स्याद्वादोपनिषत्	8 5	हींगा (कविगोविन्द पिता)	Ęo
स्वयंभूद्धन्द	108	हुँवड (जाति)	₹9,85

(१३६)

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
हूबड (वंश)	*1	हेमराज	*
हुँमड (वंश)	₹5,99२	हेमराज पाटनी	३२
हेम प्राम)	£ 3	हेलाचाय े	६२,६३
हेमकीति	४ न,न६	होत्तिकाचरित्र	२४
हेमचन्द्र (नागदेव पुत्र)	30	होलीरेणुकाचरित्र होय्यसल (वंश)	३२, ३३ ४५
हेमचन्द्र	88,48	हैदराबाद	83
हेमचन्द्राचाय ं	७२	हेहय (वंश)	**

शुद्धि-पत्र

वृष्ठ	पंकि	श्रशुद्ध	গু ৱ
¥	3 8	चवकवालः	चक्रवातः
12	२०	जिखते	त्तिखन्ति
13	95	स्मण	स्मरण
14	95	गुरुणा मुप- -	गुरूकासुप-
3 €	2	यशोधरचरित	सुदर्शनचरित
15	14	सुगर	सुगुरू—
,,	35	सकल गुण्तिषेः	सकलगुण्निधि-
22	२०	दोषैरवासोकित-	दोषैरनालोकित-
"	58	हु मान् (?)	महान्
२३	२४	(3208)	(1558)
3.5	3	विजयनिवरस्नं	विजयिनि वररतनं
3.8	8	विश्वभूषगा-विश्चिते	विश्वभूषण्-पट्टाभरण्-
	" "		जिनेन्द्रभूषण्-विरिचते ।
35	ξ	कर्यो	कार्यो
3.8	5	कोविदः	कोविदाः
81	15	भुवनत्रये	भुवनत्रयम् ॥
४३	8	वृषभाङ्कित ।	वृषभाङ्कितम् ।
51	3 8	संस्ते	स्तुते
85	18	तदाः • • ब्ह्री	तदाज्ञया श्री
**	२४	काब्य * * * जिका	काब्यपंजिका
४७	Ψ.	कवित्तमदृतः	कवित्वमदतः
38	२३	स्रिश्च ••• न्द्रादि-	सुरे न्द्रचन्द्रा दि
X•	98	महान ॥१७१	महान् ।
,,	3	सदा ॥१७२॥	सदा ॥१७१॥₩

इससे आगेके सब श्लोकनम्बर एक श्रद्ध कम जानने चाहिए !

(188)

वृष्ठ	पंक्ति	त्रगुद्ध	যু द্ধ
43	२०	बाल सबुद्धये	बालसंबुद्ध ये
*8	8	गुण्गेय (?) कीर्त्ति-	गुणिगेयकोर्त्ति-
,,	98	समाप्तेदं	समाप्तमिदं
وب	90	यथागमः	यथागमम् ।
"	58	जयत्परं ।	जयत्यरं ॥
45	14	(₫)	(सदासु)
& 9	10	गुरुभवन	गुरुभु वन-
६३	15	संसुतां	संस्तुतां
E 9	•	मवेद्	भवेद्
>>	94	शास्त्रेऽस्मिश्नादितं	शास्त्रेऽस्मिन् गदितं
45	3	कनकच्चार संछायं	कनकाञ्चनसच्छायं
>5	•	श्रीयशःकीर्त्तिरेनः (?)	श्रीयशःकीत्तिरेष:।
98	9 8	यश्यांशदेशेप्सित-	बस्यांसदेशे स्थित-
9 8	94	(जिनदेव)	(नागदेव)
७ इ	9 9	यदामलपद्पद्मं	यद्मलपदंपद्म
99	24	(जिन ?)	×
50	5	तस्माच्चि(न्त्य)तिमिदं	तस्माच्चिन्त्यमिदं
53	२३	सिद्धाचरेंके:	सिद्धाचरै: स्वकैः
52	¥	शिवाभिरामात्र	शिवाभिरामाच्च
5 3	93	विद्याचियो (?)	विद्याचणो
,,	23	समस्यलं (?)	समस्यतप् ।
59	93	परदेव तत्र (?)	परदेवताऽत्र ।
,,	99	लक्मादिचन्द्रो—	लक्स्यादिचन्द्रो
59	₹₹	भद्धाकं	श्रद्धाङ्क
58	94	मंडलं	मंडले
,,	"	वनीसेवति (?)	बनीसंविते

<u> মূপ্ত</u>	पंक्ति	ষ য়ুদ্	যু ক্ত
६२	9	चि सेनाचाल मेव	चित्ते नाचलमेव
"	5	निःकाशित	नि:काषित
,,	28	समाप्ताः	समाप्ता
8 8	2	माश्रुबभ्या (?)	माशु लब्ध्वा।
,,	30	सर्वे	सर्वैः
900	10) ॥६॥ चम्पावतीत्याभिधा ।
"	12	वादीन्दुकं ॥७॥	. वादीन्दुकम् ॥६॥%
"	58	दर्शज्ञान	दर्शनज्ञान
103	13	बेत्ता	बेत्ता
,,	90	चारित्र	चरित्र
103	11	ग्याटवाभडः	बाटवाग ड्ः
308	10	सद्दृष्टिवन्तो (वान) !	
,,	२३	प्र प्टादशतार्थेन	प्रप्टादशतीर्थाय
304	5	श्रीमते (?)	श्रीमत्
,,	;;	मे दुरांमतिः ?)	मेदुरां मतिम्
905	¥	परमा	परया
333	30	गिषाः	गर्गा
992	5	कल्याभ्युद्ये	कल्याणाभ्युद्ये
993	२०	स्वनादिर्प्यति	स्वनादीर्प्यति
3 5 3	Ę	विरहति दनिशः (?)	विहरति ह्यनिशं
"	8	भात	भाति
19	30	दुर्जयदाभुयंग	दुर्जनताभुजंग-
,,	15	कृतानागरः (?)	कृताऽऽननगरः
355	3 €	तत्तत्त्वोसारोप	तत्त्वसारोप

[🕸] इससे आगे एक अंक कम समक्तना चाहिए।

इष्ठ	५ कि	अशुद्ध	शुद्ध
122	२४	गामितं मसंग्निलित् (?)	गामि-संतमससंग्लपित्
123	34	गगगाऽपगाः	गगनाऽऽपगाः
358	3 5	शुकुन	शकुन
334	₹ 9	गृहिता	गृहीता
135	53	सरसिबबन्	सरःसज्ञिजवत्
385	34	प्रवर्त ते (तु ?)	प्रवत (ताम् 🗀।
383	90	स्वामि विनेयानां	स्वामी विनेयानां
385	२२	नरोचनाकातः (१)	लोचनका न्तः
388	15	त्रासाद्यसुदा [?]	म्रासाच चुसदां
382	9	मुरगोपेता	मुद्गरोपेता
145	30	कृत्वा	कृता
145	5	तुच्छतमा (?) ग्र	(खलु) तुच्छतमेन
150	8	शीलनिधि शलीलं (१)	शीलनिधः सुशीला
१६३	¥	घनाथ तारकाः (?)	घनाघनोऽथ तारकाः
368	8	वर्णालंकाहारिणी	वर्णालंकारधारिणी
384	Ę	नेमिचचन्द्रं	नेमिचन्द्रं
,,	3 €	पटिय दुप्ट (?)	पटिष्ठ-
95	3=	गमकि	गमक
,,	२२	माधवेनः सूइवंडात्मक	माधवेन षट्खंडात्मक
165	5	पर्याम,	पर्याय-
**	38	मन्नमप्रतिमबोधं	मम लप्रतिमप्रबोधं
988	२३	द्वाप्टे	द्वयप्टे
300	3 8	विशस्य ? दूरीकृतलागुण	? विज्ञस्यादूरीकृतकलागुण्
101	२२	गुरुणामवदेशो (?) न	गुरूणामुपदेशेन

ঠ ন্ত	पंक्ति	त्रशुद्ध	शुद्ध
902	92	ग्रायंवे (?) सुरसित्रये ।	आर्थवर्षे सुरिप्रये
9'93	₹8	विदुषो	विज्ञो यो
908	93	शक्रो	शुक्र
900	Ę	जयात्युच्चकै: (?)	जयस्युच्चकेः
308	38	जिनभूतिराम्यं (?)	जिनभूतिरम्यं
150	२२	देवेन्द्रस्त्वद्यशः पेतुः करैः	
,,	"	धृत्वास्ववकीम् (?)	धृत्वा स्ववल्लकोम् ।
97	२३	તે	तं
151	×	विदो मथत् (?)	विदोऽभवन् ।
154	38	यत्करणी	यत्कर्णी
150	9	निर्लोडितान्यगम-	निर्जोडितान्यागमं
355	,,	महरिगो	महरिसिणो
955	99	करगाण्	कर्गाए
358	98	तावेत्थो महीफलंमि विदिट्टं	तावत्थेय महीयलम्मि विदिढं
,,	94	ग्यरगए (?)	ग ्यरगाहे
982	93	नामिऊण	र्नामऊण्
,,	18	सब्दन्नं	सब्दर्गुं
988	99	नवासीत्युत्तरे	नवाशीत्युत्तरे
185	5	विऽद्वेष	विद्वेष
295	35	सद्ग्वाक्य-	सद्गुरुवास्य —
२२४	94-98	रखोक नं० १६ दुवारा छप	गया है। अत: उसे निकाल
		कर भ्रागे के रखोक नम्बर	



जैनग्रन्थ-प्रशस्तिसंग्रह

(त्राद्यन्तादिभागसंचयात्मक)

--*o:*:0*-

१. न्यायविनिश्रय-विवरणम् (वादिराजसूरिः)

श्रीमञ्ज्ञानमयो द्योन्नतपद्व्यको!विविकां जगत्

त्रादिभाग :---

कृर्वन्सर्वतन्त्रमदीन्त्ग्सस्वैविश्वं वचोरिश्मिभः।
व्यातन्वन्भुवि भव्यलोकनिलनीपंडेष्वय्वंडिश्रयं
श्रेयः शाश्वतमातनोतु भवतां देवो जिनोऽहर्पतिः॥१॥
विस्तीर्ग्य-दुर्नयमय-प्रवलान्धकार-दुर्बोध-तत्त्विमिह् वस्तुहितावबद्धं।
व्यक्तीकृतं भवतु नः सुचिरं समंतात् सामंतभद्रवचनस्कुटरत्नदीपैः॥२॥
गृहमर्थमकलंकवाङ्मयागाधभूमिनिहितं तदिर्थनाम्।
व्यञ्जयत्यमलमनन्तवीर्यवाक् दीपवितिरिनशं पदे पदे॥३॥
यत्स्कसारसिललस्नपनेन संतश्चेतो मलं सकलमाशु विशोधयन्ति।
लंब्यन्न यत्यदमतीवगमीरमन्यैस्ते मां पुनस्तु(न्तु)मितसागरतीर्थमुख्याः॥४
प्रिण्यत्य स्थिरभक्त्या गुरून्परानप्युदारबुद्धिगुणान्।
न्यायविनिश्चय-विवर्ण्यमिरमणीयं मया क्रियते॥॥॥

विद्यासागरपारगैर्विरचितास्मंत्येव मार्गाः परे ते गंभीर-पद-प्रयोग-विषया गम्याः परं तादृशैः । बालानां तु मया सुखोचितपदन्यासक्रमश्चिन्त्यते मार्गोऽयं सुकुमारवृत्तिकतया लीलाऽऽगमाऽन्वेपिणाम् ॥६॥ श्चम्यस्त एव बहुशोऽपि मयेव पन्था जानामि निर्गममनेकमनन्यदृश्यं । तन्मामिद्दाद्रवरोन कृतप्रचारं के नामदूपगणशरैः परिपन्थयन्ति ॥७॥

श्रथवा येषामस्ति गुर्गेषु सस्यहमितयें वस्तुसारं बिदुः तेषामत्र मनः प्रविष्टमसङ्कत्तृष्टिं परां गच्छति । ये वस्तु-व्यवसाय-शून्य-मनसो दोषाभिदित्सा पराः क्रिश्नंतोऽपि हिते न दोषकिंग्यकामध्यत्र वक्तुं च्रमाः ॥८॥

श्रपि च-

यस्य हृद्यमलमस्ति लोचनं वस्तुवेदि सुजनस्त मद्यति । मत्सरेस् परिमद्यते परो विद्यया तु परया न मद्यते ॥६॥

तदास्तां प्रस्तुतमुच्यते— जयित सक्त-विद्या-देवतारत्नपीटं हृदयमनुपलेपं यस्य टीर्घं स देव:। जयित तदनु शास्त्रं तस्य यत्सर्वभिष्यासमय-तिमिरघाति-ज्योतिरेकं नरागुाम् १०

श्रन्तभाग :--

श्रीमन्न्यायविनिश्चयस्तनुभृतां चेतोहगुवींनलः सन्मार्गे प्रतिबोधयन्नपि च तान्निःश्रेयसप्रापण्ं। येनाऽयं जगदेकवस्तलिधया लोकोत्तरं निर्मितो देवस्तार्किक-लोकमस्तकमिण्भ्यात्स वः श्रेयसे ॥१॥ विद्यानंदमनन्तवीर्यसुखदं श्रीपूज्यपादं द्या— पालं सन्मतिसागरं कनकसेनाराध्यमभ्युद्यमी। शुद्धयत्रीतिनरेन्द्रसेनमकलंकं वादिराजं सदा श्रीमत्स्वामिसमन्तभद्रमतुलं वंदे जिनेन्दं सुदा ॥२॥ भ्योभेदनयावगाहगहनं देवस्य यद्वाङ्मयं कर्स्ताद्वस्तरतो विविच्य विद्तुं मंदः प्रभुमीहराः । स्थूलः कापि नयस्तदुक्तिविषयो व्यक्तीकृतोऽयं मया स्थेयाच्चेतिस धीमतां मितमल-प्रजालनेकज्मः ॥३॥ व्याख्यानरत्नमालेयं प्रस्फुरन्नयदीधितः । क्रियतां हृदि विद्वद्विस्तुदंती मानसं तमः ॥४॥ श्रीमित्सहमहीपतेः परिपदि प्रग्यातवादोन्नति— स्तर्कन्यायतमोपहोदयगिरः सारस्वतः श्रीनिधः । शिष्यः श्रीमितसागरस्य विदुषां पत्युस्तपःश्रीमृतां मर्तुः सिहपुरेश्वरो विजयते स्याद्वादिवद्यापितः ॥५॥

इत्याचार्यवर्य-स्याद्वाद्विद्यापति-विर्वाचतायां न्यायविनिश्चय-तारपर्याव-द्योतिन्यां व्याख्यानरत्नमालायां तृतीयः प्रस्तावः समाप्तः । समाप्तं च शास्त्रं ।

२. धर्मरत्नाकर (जयसेनसूरि)

आदिभाग:--

लच्मीं निरस्तनिखिलापटमाप्नुवन्तो लोकप्रकाशरवयः प्रभवन्ति भव्याः । यत्कीर्तिकीर्त्तनपरा जिनवर्धमानं तं नौमि कोविदनुतं सुधिया सुधमम् ॥१॥

श्रन्तभागः--

यस्या नैवोपमानं किमपि हि सकलद्योतकेषु प्रतक्यं— मंत्येनैकेन नित्यं श्लथयति सकलं वस्तुतत्वं विवद्यं । ऋन्येनान्त्येन नीतिं जिनपतिमहितां संविकर्षत्यजस्रं, गोपी मंथानवद्या जगति विजयतां सा सखी मुक्तिलद्भ्याः ॥६६॥

इति श्रीसूरिश्रीजयसेन-विरिचते धर्मरत्नाकरे उक्ताऽनुक्त-शेषविशेष-सचको विशतितमोऽवसरः॥

> श्रीवर्धमाननाथस्य मेदार्यो दशमोऽजनि । गणभृदश्यधा धर्मो यो मूर्तो वा व्यवस्थितः ॥१॥ मेदार्येण महर्षिभिविंहरता तेपे तपो दुश्चरं

श्रीखंडिल्लकपत्तनान्तिकरणाम्यद्धिप्रभावात्तदा । शाट्येनाप्पुपतमृता मुरतस्प्रच्या जनानां श्रियं तेनागीयत साडवागड इति त्वेको हि मंघोऽनघः ॥२॥ धर्मस्योत्स्नां विकिरति सदा यत्र लच्मी-निवासाः प्रापुश्चित्रं सकलकुमुदायत्युपेता विकाशम् । श्रीमान्सोभून्मुनिजननुतो धर्मसेनो गर्णाद्र— स्तिस्मन् रत्नित्रयसदनीभृत्योगीन्द्रवंशे ॥३॥

मंजन्वादीन्द्रमानं पुरि पुरि नितरां प्राप्तुवन्तुयमानं तन्वत् शास्त्रार्थदानं रुचि रुचि रुचिरं सर्वथा निर्निदानं । विद्यादशीपमानं दिशि दिशि विकिरन स्वं यशो योऽसमानं तेभ्यः श्री(तस्माच्छ्री) शांतिषेगाः समजनि मुगुरुः पापधृली-समीरः ॥४॥

यत्रास्पदं विद्धती परमागमश्रीरात्मन्यमन्यन्मतीत्विमिदं तु चित्रम् । बृद्धाः च नंततमनेकजनोपभोग्याः श्रीगोषसेनगुरुराविरभूसं तस्मात् ॥५॥

उत्पत्तिस्तपसां परं च यशमामन्यो रिवस्तेजमामादिः सद्दचमां विधिः मृतरसामासीन्निधिः श्रेयसां ।
श्रावासो गुणिनां पिता च शिमनां माता च धर्मात्मनां
न ज्ञातः किलना जगत्सुविलना श्रीभावसेनस्ततः ॥६॥
ततो जातः शिष्यः सकलजनतानंदजननः(कः)
प्रसिद्धः साधूनां जगति जयसेनाख्य इह सः ।
इदं चक्रे शास्त्रं जिनसमय-सारार्थ-निचितं
हितार्थे जंनूनां स्वमतिविभवाद्गर्व-विकलः ॥७॥
यावद्योतयतः सुधाकररवी विश्वं निजाशृत्करेर्यावल्लोकिममं विभित्तं धरणी यावच्च मेठः स्थिरः ।
रत्नांशुच्छुरितोत्तरंगपयसो यावत्पयोराशय—
स्तावच्छास्त्रमिदं महर्षिनिवहैः स्तात्पाठ्यमानं श्रिये ॥८॥
इति श्रीस्रिजयसेर्नावरचितं धर्मरत्नाकरनामशास्त्रं समाप्तम् ।

३. यशोधरचरित्र (पद्मनाभ कायस्थ)

त्रादिभागः--

परमानन्दजननीं भवसागरतारिणीं । सतां हि तनुतां ज्ञानलक्ष्मीं चन्द्रप्रभः प्रभुः ॥१॥

अन्तभाग:--

उपदेशेन ग्रंथोऽयं गुणकीर्तिमहामुनेः। कायस्थ-पद्मनाभेन रचितः पूर्वस्त्रतः ॥१०७॥ संतोष-जैसवालेन संतुष्टेन प्रमोदिना। ग्रातिश्लाघितो ग्रंथोऽयमर्थमंग्रहकारिणा ॥१०८॥ साधार्विजयसिंहस्य जैसवालान्वयस्य च सतेन पृथ्विराजेन ग्रंथोयमनुमोदितः॥१०६॥

इति श्रीयशोधरचरित्रे द्यासुन्द्राभिधाने महाकाव्ये साधुश्रीकुशराज-कारापिते कायस्थ-श्रीपद्मनाभ-विरचितं ग्रभयरुचिप्रभृतिसर्वेषां स्वर्गगमनं ﴿ स्वर्गगमनवर्णनो नाम) नवमः मर्गः।

> जातः श्रीवीरसिहः सकलरिपुकुलबातिनर्यातपातां धंशे श्रीतोमराणां निजविमलयशांच्याप्तदिक् चवकवालः । दानैर्मानैविवेकैने भवति समता येन साकं नृपाणां केपामेषा कवीनां प्रभवति धिपणा वर्णने तद्गुणानां ॥१॥ ईश्वरचृडारतं विनिहतकरघातृहत्तसंहातः चन्द्र इव दुग्धसिधोस्तस्मादुद्धरणभूपतिर्जनतः ॥२॥ यस्य हि नृपतः यशसा सहसा शुश्लीकृतित्रभुवनेऽस्मिन् । केलाशति गिरिनिकरः ज्ञीरति नीरं शुचीयते तिमिरं ॥३॥ तत्पुत्रो वीरमेन्द्रः सकलवसुमतीपालच्डामिण्यंः प्रख्यातः सर्वलाके सकलबुषकलानंदकारी विशेषात् । तस्मिन् भूपालरत्ने निखिलनिधिग्रहे गोपदुर्गे प्रसिद्धि भुजाने प्राज्यराज्यं विगतिरपुभयं सुप्रजःसेव्यमानं ॥४॥

वंशेऽभृष्जैसवाले विमलगुणनिधिर्भूलणः साधुरत्नं साधुश्राजैनपालोभवदुदितयास्तत्सुतो दानशीलः । जैनेन्द्राराधनेषु प्रमुदितहृदयः सेवकः सद्गुरूणां लोगाख्या सत्यशील।ऽर्जान विमलमतिर्जनपालस्य भार्या।।५।। जाताः पट् तनयास्तयाः मुकृतिनोः श्रीहंसराजोभवत् तेषामाद्यतमस्ततस्तद्नुजः सैराजनामाऽजनि । रैराजो भवराजकः समजनि प्रख्यातकीर्तिर्महा-साधुश्रीकुशराजकस्तदनु च श्रीच्रमराजो लघुः ॥६॥ जातः श्रीकुशराज एव सकलद्मापालचुडामणः श्रीमत्तोमर-वीरमस्य विदितां विश्वासपात्रं महान् । मंत्री मंत्रविचत्त्रणः त्रुणमयः त्रीणारिपत्तः त्रुणात् क्षांग्रीमीक्णरक्णक्म[म]तिजैनेन्द्रपूजारतः ॥७॥ स्वगस्पद्धिसमृद्धिकातिविमलश्चेत्यालयः कारिता लोकानां हृद्यंगमां बहुधनैश्चन्द्रप्रभस्य प्रभाः ! येनेतत्समकालमेवरुचिरं भन्यं च काव्यं तथा साधुश्रीकुशराजकेन सुधिया कीर्तेश्चिरस्थापकं ॥<॥ तिस्रस्तस्यैव भार्या गुणचरितयुपस्तासु रल्होभिधाना पत्नी धन्या चरित्रा वतनियमयुता शीलशौचेन युका। दात्री देवाचनाट्या ग्रहकृतिकुशला तत्सुतः कामरूपो दाता कल्यागसिंहो जिनगुरुचरगाराधने तत्परोऽभृत ॥६॥ लच्चगुश्री: द्वितीयाभृत्सशीला च पतिवता कौशीरा च तृतीयेयमभृद्गु एवती सती ॥१०॥ शांतिहें शस्य भृयात्तदनु नरपतेः सुप्रजानां जनानां वक्तृणां वाचकानां तथैव (१) ॥११॥ यावत्कूर्मस्य पृष्ठे भुजगपतिरयं तत्र तिष्ठेद्गरिष्ठे यावत्तत्रापि चंचद्विकटर्फाणफणामंडले ह्योगिरेषा ।

यावत्कोगो समस्तित्रदशपितृतृत्वारुचामीकरादि-स्तावद्भव्यं विशुद्धं जगित विजयतां काव्यमेतिक्वराय ॥१२॥ कायस्थ-पद्मनाभेन बुधपादा जरेगुना । कृतिरेषा विजयतां स्थेयादा चन्द्रतारकं ॥१३॥ [इति श्रीपद्मनाभ-कायस्थ-विरचितं यशोधरचरित्रं समाप्तम्]

यशोधरचरित्र (वासवसेन मुनि)

आदिभाग:-

जितारातीन् जिनान्नत्वा सिद्धान् सिद्धार्थसंपदः ।
सूरीनाचारसंपन्नानुगाच्यायांस्तथा यतीन् ॥१॥
जनन्या समवेतस्य यशोधर-महीभुजः ।
चरितं पावनं वच्ये यथाशिक यथागमं ॥२॥
सर्वशास्त्रविदां मान्यैः सर्वशास्त्रविशारदैः ।
अभं जनादिभिः पूर्वे हरिषेण्-समन्वितैः ॥३॥
यदुक्तं तत्कयं शक्यं मया वालेन भाषितुं ।
तथापि तत्क्रमांभोज-प्रणामार्जित-पुण्यतः ॥४॥
प्रोच्यमानं समासेन संसाराक्षात्यातनं ।
वदतां शृण्वतां यज्ञ तस्तंतः शृणुताद्यत् ॥५॥

श्रन्तभागः ---

मारिदत्तादयश्चान्ये त्रार्यातंत्रं तथैव च । सौधर्मादिकप्रैवेयपर्यंतं नाकमाश्रिताः ॥१८७॥ भैंकतिर्वासवसेनस्य वागडान्वयजन्मनः ।

१ यह प्रशस्ति-पद्य जैनसिद्धान्तभवन त्राराकी सं० १७३२ वाली एक प्रतिमें नहीं है किन्तु दूसरी सं० १५८१ की लिखी हुई उस प्रतिमें पाया जाता है जो रामसेनान्वयी भ० श्रीरत्नकीर्तिके प्रपष्टधर श्रौर भ० लखमसेन के पष्टधर भ० घमसेनके समयमें लिखी गई है।

इमां याशोधराभिख्यां संशोध्याधीयतां बुधैः ॥१००॥"

इति यशोधरचरिते मुनिवासवसेनकृते काव्ये श्रमयरुचिमद्वारक-श्रमय-मत्योः स्वर्गगमनो चंडमारी-धर्मलाभो यशोमत्यादयोन्ये यथायथं नाकनिवा-सिनो नाम श्रष्टमः सर्गः समाप्तः ।

नेमिनिर्वाणकाव्य (कविवाग्भट)

त्राद्भाग:--

श्रीनाभिसूनोः पदपद्मयुग्मनखाः सुखानि प्रथयंतु ते वः । समन्नमन्नाकि-शिरःकिरोट-संबद्द-विस्नस्तमणीयितं यैः ॥१॥

श्रन्तभाग:--

भिल्लो विध्यनगे विश्वित्रगुण्श्चेम्यादिकेतुः सुरः । चितायाति खगे महेन्द्रसुमना भृपांऽपरादिर्जितः । सांऽज्यादच्युतनायको नरपितः स्वादिप्रतिष्ठोऽप्यह-मिन्द्रो यश्च जयंतके सुरवरो नेमीश्वरः पातु वः ॥८६॥ ऋहिछ्रत्रपुरोत्पन्न-प्राग्वाट-कुलशालिनः । छाह्डस्य सुतश्चके प्रबन्धं वाग्भटः कविः ॥८७॥

इति श्रीनेमिनिर्वाणे महाकाव्ये महाकविश्रीवाग्भटविरचिते नेमि-निर्वाणाभिधानो नाम पंचदशमः सर्गः समाप्तः ।

६. भूपाल-चतुर्विंशति-टीका (पं० त्राशाधर)

त्रादिभाग:---

प्रणम्य जिनमज्ञानां सज्ञानाय प्रचत्तं । **ऋाशाधरो** जिनस्तोत्रं श्री**मृपालकवेः** कृतिः ॥१॥

१ ये श्रन्तके दोनों पद्य निर्णयसागर बम्बई से प्रकाशित हुए ग्रन्थमें नहीं है किन्तु श्रारा सि॰ भवन तथा देहलीकी प्रतियोंमें पाये जाते हैं।

श्रन्तभाग:--

उपशमइव मूर्तिः पूतकीतिः स तस्मा-द्जिन विज(न)यचंद्रः सम्बकोरैकचंद्रः। जगदमृतसगर्भाः शास्त्रसंदर्भगर्भाः शुचिचरितसहिष्णोर्यस्य धिन्वंति वाचः॥२६॥

विनयचन्द्रस्यार्थामत्याशाधरविरचिता भूपालचतुर्विशतिजिनेन्द्रस्तुतं-ष्टीका परिसमाप्ता । [जयपुर प्रति

७. जम्बूस्वामिचरित्र (ब्रव्य जिनदास)

ऋादिभाग:--

श्रीवर्धमानतीथंशं वंदे मुक्तिवधूवरम् । कारुएयजलिधं देवं देवाधिप-नमस्कृतम् ॥१॥

श्रन्तभाग:--

श्रोकुंद्रकुंदान्वयमौलिरत्नं श्रीपद्मनंदी विदितः पृथिव्याम् । सरस्वतीगच्छ विभूषणं च बभूव भव्यालिसरोजहंसः ॥२३॥ ततोभवत्तस्य जगत्प्रसिद्धे पट्टे मनोजे सकलादिकीर्तिः । महाकविः शुद्धचरित्रधारी निर्मेथराजा जगति प्रतापी ॥२४॥

जयति सकलकीर्तः पट्टपंकेजभानु-जंगति भुवनकीर्तिविश्वविख्यातकीर्तिः। बहुयतिजनयुक्तः सर्वसावद्यमुक्तः कुसुमशर्गविजेता भव्यसन्मार्गनेता॥२५॥ विबुधजननिषेत्र्यः सत्कृतानेककाव्यः परमगुणनिवासः सद्वतालीविलासः। विजितकरणमारः प्राप्तसंसारपारः स भवतु गतदोषः शर्मणे वः सतोषः॥२६॥ षष्ठाष्टमादेस्तपसो विधाता, च्माभिधः श्रीनिलयं घरित्र्याम् । जीयाजितानेकपरीपहारिः, संबोधयन् भव्यगणं चिरं सः ॥२७॥ भ्रातास्ति तस्य प्रथितः पृथिव्यां, सद्ब्रह्मचारी जिनदासनामा । तेनेति तेने चरितं पवित्रं, जंब्बादिनाम्नो मुनिसत्तमस्य ॥२८॥ देशे विदेशे सततं विहारं, वितन्वता येन कृताः मुलोकाः । विशुद्धसवज्ञ मत-प्रवीणाः, परोपकारव्यतत्तपरेण् ॥२६॥ स ब्रह्मचारी किल धर्मदासस्तस्यास्तिशिष्यः कविबद्धसख्यः । संजन्यवल्लीजलदः कृतोयं, तद्योगतो व्याकरणप्रवीणः॥३०॥ कविमहादेव इति प्रसिद्धस्तिमत्रमास्ते द्विजवंशारत्नम् । महीतले नृनमसौकृत(ति)भ साहाय्यतस्तस्य सुधर्महेतोः ॥३१॥ ग्रंथः कृतोऽयं जिननाथभक्त्या गुणानुरागाच महामुनीनाम् । पृज्ञाभिधानाद्रहितेन नित्यं(नृनं)महाप्रशस्तः परमाथंबुद्धचा ॥३२॥

× × × × × × ×

एकविंरातिप्रमाणानि शतानि च चरित्रके ।

त्रिंशचुक्तानि श्लोकानां शुभानां संति निश्चितम् ॥३०॥

इति श्रीजम्बूस्वामिचरित्रे भ० सक्लकीर्तिशिष्य-ब्रह्मजिनदास-विरचिते
विद्युच्चर-महामुनि-सर्वार्थसिद्धिंगमनो नामैकादशमः सर्गः ॥११॥

प्त. सुदर्शनचरित्र (विद्यानंदी मुमुत्तु)

श्रादिभाग:--

ज्ञानरत्नान्धितारेशं सर्वविद्याधिपं प्रभुं । ज्यादिदेवं नमस्यामि भव्यराजीवभास्करं ॥१॥ चंद्रप्रभोः द्युतिः पायात्सतामंतःप्रकाशिनी । नित्यं करोति चंद्रस्य न कृष्णो साततोधिका ॥२॥ कर्मारातिजये शूरं वंदे शांतिं शिवश्रिये । संसारवनदावागनी पतज्जीवेषु तायिनं ॥३॥

समरादीनां विजेतारं तं वीरं प्रणमाम्यहं। ज्ञानलद्भ्या हि भत्तारं निःप्रत्यूहं च शंकरं ॥४॥ शत्रणां ये विजेतारश्चाभ्यंतरनिवर्त्तिनां। प्रणमामि जिनान शेषान् सर्वपापापनुत्तये ॥५॥ सुदर्शनमुनिं वंदे धीरं सद्बह्यचारिएं ! येन कर्मारिमाइत्य प्राप्तं सिद्धत्वमद्भतं ॥६॥ तनुतां गुरवः सर्वे पूज्या मे शर्मसंपदम्। सर्वविष्नहरा वंद्यास्तुत्याः सुरनराधिपैः ॥७॥ जिनराजमुखात्पन्नां विभलां ज्ञानसपदम् । दायिनीं शारदां स्तोष्ये मुहरशानहानये ॥८॥ मोहांधकारतरिशिं तपस्तेजोऽनुसारिशं। गरोशं गीतमं वंदे संयतं जगदुत्तमं ॥६॥ कवित्व-नलिनीग्राम-निबोधन-सुधाघृणि । वंद्येवेद्यमहं वंदे कुंद्कुदाभिधं मुनि ॥१०॥ यस्य यशारवर्नेष्टा कृष्णास्या बौद्धकौशिकाः । स्त ध्येऽकलंकसूरिं तं माह-सारंग-कन्धरम् ॥११॥ क्रोधसारंगकीलालं जिनसेनमहाकर्वि । क्रवादिहंससारंगं वंदेऽहं तद्गुणाप्तये ॥१२॥ श्रावश्यकलता कन्द-प्रसारग्-घनागमं । रत्नकीर्तिमहं भक्त्या स्तौमि गच्छाधिपं विभं ॥१३॥ परवादि-महाकव्याद्वारणे लच्मणाग्रजं। वागर्थमिह वंदेऽहं प्रभेन्दुं स्रिसत्तमं ॥१४॥ न्नमा-सर्वस्व-धरिए बोधबीजस्य भूमिकां। मुनीन्द्रं गतसन्देहं पद्मानन्दिं स्तुवेऽनिशम् ॥१५॥ जीवाजीवादितस्वानां देशकं च गुणार्णवं। देवेन्द्रकीर्ति भक्त्याऽहं मुनि नौमि मुनीश्वरम् ॥१६॥ विद्यानन्दि-मुर्नान्द्रेण् तस्य शिष्येण् धीमता । स्वस्यान्यस्योपकाराय दिने जातु मनोहरं ॥१७॥ चिन्तितं मानसे श्रेयो यतिना तत्कथं भवेत् । शुभोपदेशतोऽस्माकं पुनस्तस्य च योगतः ॥१८॥ (युग्मं) येन श्रुतेन भन्यानामधं याति भवार्जितं । मुदर्शनमुनेवु त्तंवच्येऽहं तत्समासतः ॥१६॥

अन्तभाग:-

योगत्रयेषु निष्णातः विशालकीतिशुद्धधीः। श्री**कृंद्कृंद्**संताने वभ्व मुनिसत्तमः ॥६८॥ तत्पट्टे ऽजनि विख्यातः पंचाचारपवित्रधीः। शुभकी तिमुनिश्रेष्टः शुभकोतिः शुभप्रदः ॥६६॥ धर्मचन्द्रस्तता रत्नकीर्तिः शुद्धवचोनिधिः । प्रभेन्दुः पद्मनन्दिश्च ख्यातः कामाहिमद् नः ॥१००॥ भारतीगच्छपंकेज-विकाशन-दिवाकरः। देवेन्द्रनामकी र्स्यते की स्याते लोकाविश्रुतः ॥१०१॥ विद्यानन्दिमुनिख्यातस्तस्य शिष्यो गुणाप्रणीः। सुदर्शनस्य तेनेदं चरितं शर्मणे कृतं॥१०२॥ तनुतां साधवः सर्वे चतुःसंघसमुद्भवाः। मया कृति(त)मिदं शोध्यं लोके तैर्विशदाशयैः ॥१०३॥ य लेखयंति लिखते पठंति पाठयंति च। मुद्रशनमुनरेष चरित्रं ते मुखारन्ते ॥१०४॥ यदत्तरस्वरैमात्राहीनं प्रमादतो इह। तं शोध्यं शुद्धचरितैः मुनिभिः मे कृतं तथा ॥१०५॥ गान्धारपुर्या जिननाथचैत्ये छत्रध्वजाभूषितरम्यदेशे। कृतं चरित्रं स्वपरोपकारकृते पवित्रं हि सुद्शीनस्य ॥१०६॥ नित्यं नमामि तमहं जिनपार्श्वनाथं पद्मावती-धरग्ययः नुतं त्रिकालं । येनाखिलं निर्रासतं किलकर्मजालं नालं समो रचयितं स्तवनं तदीयं ॥१०७॥

वल निरासत किलकमजाल नाल जुमी रचायत स्तवन तदाय ॥१०७ जिनान्तिमं नागनरंद्रवंदां, श्रीवर्द्धमानं गतरागवंधं । श्रंतातिगं सर्वगुणांबुराशिं, वंदे भवाब्ध्युत्तरणैकहेतोः ॥१०८॥ पंचैते परमेष्ठिनः सुखकराः कारुण्यपूर्णाशयाः, साद्धः श्रीजिनधर्म श्रागमयुतः सद्भव्यराशिस्तुतः । चैत्यं श्रीजिननायकस्य सततं चैत्यालयं मेस्य(१) वै, शश्वन्मे शरणं भवाब्धितरणं भृयाद्भवापन्तुदे ॥१०६॥

इति श्रीमुद्रश्निचरित्रे पंचनमस्कारमाहात्म्यप्रदर्शके मुमुत्तुश्रीविद्यानिद्-विरचिते सुदर्शनमहामुनिमुक्तिगमनो नाम द्वादशमः परिच्छेदः समाप्तः। संवत् १७७६ वर्षे शुभं भव। [दिल्ली, धर्मपुरा, नयामिन्दर।

सुद्र्शनचरित्र (मुमुत्तु विद्यानन्द्री)

ऋादिभाग:--

नत्वा पंचगुरून् भक्त्या पंचर्मगतिनायकान् । सुद्र्शनमुनेश्चारुचरित्रं रचयाम्यहं ॥ १ ॥ येपां स्मरग्गमात्रेग् सर्वे विम्ना घना यथा । वायुना प्रलयं यांति तान्स्तुवे परमेष्ठिनः ॥२॥

(इसके बाद वृपभादि चतुर्विशातितीर्थंकरों तथा सिद्धोंका स्मण् है)

जिनेन्द्र-वदनांभोज-समुत्पन्नां सरस्वतीं। संस्तुवे त्रिजगन्मान्यां सन्मतेव सुखप्रदां ॥१८॥ यस्याः प्रसादतो नित्यं सतां बुद्धिः प्रसपति। प्रभाते पद्मनीवोच्चैस्तां स्तुवे जिनभारतीं ॥१६॥ नमामि गुण्यत्नानामाकरान्-श्रुतसागरान्। गौतमादिगणाधीशान् संसाराम्बोधितारकान्॥२०॥

कवित्वनलिनी-ग्राम-प्रबोधन-दिवामगिं। कुंदकुंदाभिधं नौमि मुनीन्द्रं महिमास्पदं ॥२१॥ जिनोक्त-समतत्त्वार्थमूत्रकर्ता कवीश्वरः। उमास्वातिम्निर्नित्यं कुर्यान्मे ज्ञानसंपदां ॥२२॥ स्वामी समन्तभद्राख्यो मिथ्यातिमिरभास्करः। भन्यपद्मौघसंस्कर्ता जीयान्मे(द्यो) भावितीर्थकृत् ॥२३॥ विप्रवंशाऽग्रगीः सुरिः पवित्रः पात्रकेशरी । संजीयाज्जिनपादाञ्जसेवनैकमधुव्रतः ॥२४॥ यस्य वाक्किरणैर्नष्टा बौद्धौघाः कौशिका यथा। भास्करस्योद्ये स स्यादकलङ्कः श्रिये कविः ॥२५॥ श्रीजिनेन्द्र-मतांभोधि-वर्द्धनेकिविधूत्तमं। जिनसेनं जगद्वंद्यं संस्तुवे मुनिनायकं ॥२६॥ मूलसंघाप्रणीनित्यं रत्नकीर्तिगुर्काद्यान । रत्नत्रय-पवित्रात्मा पायान्मां चरणाश्रितं ॥२७॥ कुवादिमत्तमातंग-विमदीकरणे हरिः। गुराभद्रो गुरुजीयात्कवित्वकरणे प्रभुः ॥२८॥ भट्टारको जगत्पूज्यः प्रभाचन्द्रो गुणाकरः। वंद्यते स मया नित्यं भव्यराजीवभास्करः ॥२६॥ जीवाजीवादितस्वानां समुद्योतदिवाकरं । वंदे देवेन्द्रकीतिं च सूरिवर्ये द्यानिधि ॥३०॥ मद्गुरुयोंविशेषेण दीचालच्मीप्रसादकृत्। तमहं मिततो वंदे विद्यानन्दी सुसेवकः ॥३१॥ सूरिराशाधरो जीयात् सम्यग्दृष्टिशिरोमिशः। श्रीजिनेन्द्रोक्त-सद्धर्म-पद्माकर-दिवामिणः ॥३२॥ इत्याप्त-भारती-साधु-संस्तुतिं शर्मदायिनीं। मंगलाय विधायोच्चैः सच्चरित्रं सतां ब्रुवे ॥३३॥

गांधारपुर्या जिननाथगेहे छ्रत्रध्वजाद्यैः परिशोभितेऽत्र ।
कृतं चिरतं स्वपरोपकार-कृते पवित्रं हि सुदर्शनस्य ॥४२॥
श्रीमृलसंघे वरभारतीये गच्छे बलात्कारगणेऽतिरम्ये।
श्रीकुंदकुंदाण्यमुनीन्द्रवंशे जातः प्रभाचन्द्र-महामुनीन्द्रः ॥४७
पट्टे तदीये मुनिपद्मनंती भट्टारको भव्यमराजभानः ।
जातो जगत्त्रयहितो गुण्रत्नसिंधुः कुर्यात्सतां सारमुखं यतीशः ॥४८॥
तत्पट्टपद्माकरभास्करोऽत्र देवेन्द्रकीर्तिमुनिचकवर्ती ।
तत्पट्टपद्माकरभास्करोऽत्र देवेन्द्रकीर्तिमुनिचकवर्ती ।
तत्पट्टपद्माकरभास्करोऽत्र देवेन्द्रकीर्तिमुनिचकवर्ती ।
तत्पट्टपद्माकरभास्करोऽत्र देवेन्द्रकीर्तिमुनिचकवर्ती ।
तत्पट्ट जिनमिल्लभूषण्गुरुश्चारित्रचृडामिणः
संसाराम्बुधितारणैकचतुरिश्चन्तामिणः प्राणिनां ।
सूरिश्रीश्रुतसागरो गुण्यनिधिः श्रीसिंहनन्दी गुरुः ।
सर्वे ते यतिसत्तमाः शुभतरा कुर्वन्तु वो मंगलं ॥५०॥
गुरुणामुपदेशेन सञ्चरित्रमिदं शुमं ।
नेमिदन्तो वती भक्त्या भावयामास शर्मदं ॥५१॥

 इस ग्रन्थके भावित ('भावयामास') होनेसे ही यह नाम बादको दिया गया है ? विद्यानंदिके नामका दूसरा भी यशोधरचरित है जिसकी प्रशस्ति इससे पहले नं॰ पर दी गई है। दोनोंमें विद्यानन्दीको गुरुपरम्परा एक है और पद्योंका कितना ही साभ्य है। फिर भी दोनोंको रचनापरसे सर्वथा एक नहीं कहा जा सकता।

१०. श्रीपालचरित्र (श्रुतसागर)

त्राद्भाग:--

श्चर्हतः संस्तुवे सिद्धान् वंदे निर्प्यथनायकान् । श्रयामि पाठकान् सेवे साधून।राधये मुदा ॥१॥ सिद्धान् जगच्छिरोरत्नप्रायान् वंदामहे सदा । त्रिशुद्धये पां यदाऽध्येति मानवः श्लाघ्यते तदा ॥२॥ संसारसरितानाथ-समुत्तरण्-कारणम् । जिनं नत्वा बुवे वृत्तं श्रीपालनृपतेः शुभम् ॥३॥ (मध्यका कथाभाग गद्यात्मक है)

श्रन्तभाग:--

सिद्धचक्रवतात्सोऽयमीदशाऽभ्युदयो बभौ । निःश्रेयसमितोऽस्मभ्यं ददातु स्वगति प्रभुः ॥१॥ श्रीविद्यानंदिपादाञ्जे मत्तभः गेण्घीमता । श्रुतादिसागरेणे्यं संपत्पालकथा कृता ॥२॥ इति श्रीपालनृपचरित्रं समाप्तं ।

११. श्रीपालचरित्र (ब्र॰ नेमिद्त्त)

आदिभाग:--

नत्वा श्रीमजिनाधीशं सुराधीशार्चितकमं । श्रीपालचरितं वच्चे सिद्धचकार्चनोत्तमं ॥१॥ (श्वमादि २४ तीर्थंकरों, सिद्धों श्रादिके स्मरण्के श्रनन्तर)

एतेषां शर्महेत्नां चरस्स्मृतिमंगलं।
कृत्वाद्रहं तुच्छुबुद्धवापि श्रीपालचरितं बुवे ॥२२॥
यच्चरित्रं सदासर्व्वरोगसंतापनाशनं।
सिद्धचक्रव्रतोपेतं सिद्धोपिषमिवोत्तमं॥२३॥
यत्पुरा रचितं पूर्वस्रिभिः श्रृतसागरेः।
सदहं चापि वद्यामि किमाश्चर्यमतः परं॥२४॥

अन्तभाग:-

गच्छे श्रीमति मूलसंघतिलके सारस्वतीये शुभे। श्रीमहारकपद्मनिष्दुमुनिषां देवेन्द्रकीर्तिस्ततः ॥३२॥ विद्यानन्दिगुरुस्ततो गुर्णानिधः पट्टे तदीये सुधीः। श्रीभद्वारकमल्लिभूषगागुरुः सद्बोधसिंधुर्महान् ॥३३॥ तच्छिष्यो गुण्यत्नरंजितमतिः श्रीसिहनन्दी गुरुः सद्रत्नत्रयमंहितोऽति नितरां भन्योधनिस्तारकः । त्वां पाद्पयोजयुग्ममधुपः श्रीनेमिद्त्तो यती चक्रे चारुचरित्रमेतदुचितं श्रीपालजंशं क्रियात् ॥३४॥ श्रयोतोत्तमवंशमंडनमणिः सद्बद्धचारी शुभः श्रीभद्दारक-मिल्लभूष्यगुरोः पादाञ्जसेवारतः। जीयाद्त्रमहेन्द्रद्त्तसुयती संज्ञानवानिर्मलः सृद्धिः श्रीभृतसागरादियतिनां सेवापरः सन्मतिः ॥३५॥ ज्यानं मालवदेशस्य पूर्णाशानगरे वरे। श्रीमदादिजिनागारं सिद्धं शास्त्रमिटं शुभं ॥३६॥ संवत्सार्द्धसहस्रे च पंचार्शातिसमुत्तरे(१५८५)। श्चापाढे शुक्रपंचम्यां संपूर्णं रिचवासरे ॥३७॥ इति श्रीसिद्ध चक्रपुजातिशय-प्राप्त-श्रीपालमहाराज-चरित्रे

श्रीमल्लिभूषग्शिष्याचार्यश्रीसिंहनंदि ब्रह्मशान्तिदासानुमोदिते ब्रह्म-नैमिदत्त-विरचिते श्रीपालमुनीन्द्रनिर्वाग्गमनवर्णनो नाम नवमो सर्गः ॥६॥

१२. धर्मोपदेशपीयूपवर्ष (ब्रव नेमिट्त)

ऋदिभाग:-

श्रीसर्वज्ञं प्रणम्योञ्चैः केवलज्ञानलोचनं । सद्धम्मे देशयाम्येष भव्यानां शर्महेतवे ॥१॥

श्रन्तभाग:-

इत्यं श्रीजिनभापितं शुभतरं धर्मं जगद्योतकं सदतनत्रयलद्वरां द्वितयमं देवेन्द्रचन्द्राचितं । ये भव्या निजराक्तिभिक्तसिहताः संपालयंत्यादरात् ते नाकीं(के)द्र-नरेंद्र-चिक-पद्वीं भुक्त्वा शिवं यांति च ॥१६॥१ गच्छे श्रीमिति मृल[संघ]तिलके सारस्वतीये शुभे विद्यानंदिगुरुपपृटकमलेक्लासप्रदे। भास्करः । श्रीभृष्टारकमिल्लभूषणगुरुः सिद्धांतसिधुर्महां-स्तिच्छथो मृनिसिहनंदिमुग्रजीयात सतां भृतलें ॥१९॥॥ तेपां पादाब्जयुग्मं निहितनिजमितिनीमदत्तः स्वशक्त्या भक्त्या शास्त्रं चकार प्रचुरमुखकरं श्रावकाचारमुच्चेः । नित्यं मच्येविशुद्धः सकलगुणनिष्यः प्राप्तिदेतं च मत्वा युक्त्या संसेविताऽसी दिशतु शुभतमं मंगलं सजनानां ॥१८न॥ लेखकानां वाचकानां पाठकानां तथेव च । पालकानां सुखं कुर्याक्रित्यं शास्त्रमिदं शुभं ॥१६॥

इति धर्मोपदेशपीयूषवर्षनामश्रावकाचारे मद्दारकश्रीमल्लिभूषश्रिष्य-वसनेमिदत्त-विरचिते सल्लेखनाकम-च्यावर्णनो नाम पंचमोऽधिकारः।

१३. उपदेशस्तामाला (भ० सकलभूषण)

क्यादिभाग:--

अन्तभाग:-

श्रीमृलसंघितलके वरनंदिसंघे गच्छे सरस्वतिसुनाग्नि जगव्यसिद्धे । श्रीकुंद्कुंद्गुरुपट्टपरंपरायां श्रीपद्मनंदिमुनिपः समभूजिताचः ॥२२५॥ तत्पट्टधारी जनचित्तहारी पुराणमुख्योत्तमशास्त्रकारी । भट्टारकः श्रीमकलादिकीर्तिः प्रसिद्धनामाऽजनि पुण्यमृतिः ॥२२६॥ भुवनकीर्तिगुरुत्तत ऊर्जितो भुवनभामनशासनमंडनः । श्राजनि तीवतपश्चरणज्ञमो विविधधर्मसमृद्धिसुदेशकः ॥२२७॥ श्री(सं)शानभूषेण परि(वि)भूपितागः प्रसिद्धपाडित्यकलानिधानः । श्रीज्ञानभूषाख्यगुरुत्तदीयपट्टाद्याद्वाविव भानुरासीत् ॥२२८॥ भट्टारकः श्रीविजयमदिकीर्तिस्तदीयपट्टे परिल्डधकीरिः । महामना मोच्चुखाभिलाषी बभूव जैनावनिपार्श्वपादः ॥२२६॥ भट्टारकः श्रीशुभचन्द्रसृरिस्तत्पट्टपंकेम्हतिग्मरिश्मः । त्रैविद्यवंद्यः सकलप्रसिद्धो वादीभसिंहो जयताद्धरित्यां ॥२३०॥ पट्टे तस्य प्रीणितप्राणिवर्गः, शांतो दांतः शीलशाली सुधीमान् । जीयात्स्रिः श्रीसुमत्यादिकीर्तिर्गच्छाधीशः कप्रकान्तिः कलावान् ॥२३१॥

तस्याभृच्च गुरुश्राता नाम्ना सकलभूषणः।
सूरिजिनमते लीनमनाः संतोषपोषकः ॥२३२॥
तेनोपदेशसद्दत्नमालासंज्ञो मनोहरः।
कृतः कृतिजनानंद-निमित्तं ग्रंथ एषकः॥२३३॥
श्रीनेमिचन्द्राचार्यादियतीनामाग्रहात्कृतः।
सद्वर्धमानाटोलादि-प्रार्थनातो मयेषकः ॥२३४॥
सप्ताविशत्यधिके पोडशशतवत्सरेपु(१६२७) विक्रमतः।
श्रावणमासे शुक्के पच्चे पष्ट्यां कृतो ग्रन्थः॥२३५॥
न मया ख्यातिनिमित्तं न चाभिमानन विरचितो ग्रंथः।
धर्मरताना गृहिणां हिताय च स्वस्य पुण्याय ॥२३६॥

× × ×
सहस्रत्रितयं चैव त्रिशतं व्य(तथैवा)शोति-संयुतम्।

सहस्रात्रतय चव त्रशत ब्यं(तयवा)शातिनस्युतम् । अनुष्टुप्छंदसां चास्य प्रमागां निश्चितं बुधेः ॥२४३॥ श्रीभद्वारकःश्रीशुभचन्द्रशिष्याचार्य-श्रीसकलभृषग्-विर्याचताः

इति श्रीभद्वारकः श्रीशु भचन्द्रशिष्याचाय-श्रीसकलभूषग्-विरोचिता-यामुपदेशरत्नमालायां पुग्यपट्कमेप्रकाशिकायां तपोदानमाहात्म्य-वर्णनेः नामाऽष्टादशः परिच्छेदः समाप्तः ।

१४. श्रावकाचारसारोद्धार (मुनि पद्मनन्दी)

श्रादिभाग:--

स्व-संवेदन-सुब्यक्त-महिमानमनश्वरं । परमात्मानमाद्यंतविमुक्तं चिन्मयं नुमः ॥१॥ श्रीनाभेयो जिनो भूयाद्भूयसे श्रेयसे स व: । जगज्ज्ञानजले यस्य दधाति कमलाऽज्ञति ॥२॥ वंदारु-त्रिदशाधौश-शिरोमिण-विभार्चितं । यदाहिद्वित्यं सोऽस्तु संपदे शशिलांछनः ॥३॥

श्रन्तभाग:--

इति श्रावकाचारसारोद्धारे श्रीपद्मनन्दिमुनिविरचिते द्वादशवतवर्णनी नाम तृतीयः परिच्छेदो समाप्तः ॥३॥

यस्य तीर्थंकरस्येव महिमा भुवनातिगा ।
रत्नकीर्तिर्यातः स्तृत्यः स न केषामशेर्पावत् ॥१॥
त्राहंकारस्कारी भवदमितवेदांतिवेद्यघो—
ल्लसित्यदांतश्रेणी-न्तृपण-निपुणोक्तिद्यृतिभरः ।
त्राधीती जैनेन्द्रेऽजिन रजनिनाथ-प्रतिनिधिः
प्रभाचन्द्रः सान्द्रोदयशमितापद्यतिवरः ॥२॥
महाव्रति-पुरंदरः प्रशमदग्धा(दग्धभवा)ङ्करः
स्फुरत्यपरपौरूषस्थितिरशेषशास्त्रार्थवित् ।
यशोभर-मनोहरीकृत-समस्तविश्वंभरः
परोपकृति-तत्वरो जयित पद्मनन्दीश्वरः ॥३॥
श्रीमत्प्रभेन्दुप्रभुपादसेवा-हेवाकिचेत्ताऽप्रसरत्यप्रभावः ।
सच्छावकाचारमुदारमेनं श्रीपद्मनन्दी रचनां चकार ॥४॥
श्रीलंबकंचुककुले विततांतिरन्ने, कुर्वन् स्वबांधवसरोजविकाशलन्दमीं ।
लुपन् विपन्नकुमुद्वजभूरिकांति, गोकर्णाहेलिहिद्याय लसत्यतापः ॥५॥

भुवि सूपकारसारं पुरुषवता येन निर्ममें कर्मा।
भीमइव सोमदेवो गोकर्गात्संभवत्पुतः।।६।।
सती मतल्लिका तस्य यशः कुसुमवल्लिका।
पत्नी श्रीसोमदेवस्य प्रेमा प्रेमपरायणा।।।।।

विशुद्धयोः स्वभावेन ज्ञानलन्दमी जितेन्द्रियोः । नया इवाऽभवन् सप्तमंभीरास्तनयास्तयोः ॥८॥ वासाधर-हरिराजौ प्रह्लादः शुद्धधीश्च महराजः । भवराजो रत्नाख्यः सतनाख्यश्चेत्यमी सप्त ॥६॥

वासाधरस्याद्भुतभाग्यराशेमिपात्तयोवेंश्मिन कल्पहृद्धः । श्रगण्यपुण्योद्यतोऽवतीणों वितीणंचेतोऽभिमतार्थसार्थः ॥१०॥ वासाधरेण सुषिया गांभीर्याद्यदि ऋणीकृतो नाब्धः । कथमन्यथा स वङकाञ्चलनज्ञ्चलनस्त्रस्थितोद्दलित ॥११॥ सांद्रानन्दस्वरूपाद्यन्तमहिमपरब्रह्मविद्याविनोद्दर्भ्यातं जैनेन्द्रपादाञ्चनविमलविधौ पात्रदानाञ्च पाणि । वाणी सन्मंत्रजापी प्रवचनवचनाकर्णनात्कर्णयुग्मं लोकालोकावलोकान्न विरमित यशः साध्वासाधरस्य ॥१२॥ शीतांश्र्राज्ञहंसत्यमितकुवलयत्युल्लसत्तारकालि— स्तिग्मांशुः स्मेररकोत्थस्थलित जगदिदं चांतरीयत्यशेषं । जंबालत्यंतरिद्धं कनकिगरिरयं चक्रवाकत्युद्यः साधेवासाधरीदार्थगुणनिलय यशो वारिपूरो त्वदीयः ॥१३॥

द्वितीयाप्यद्वितीयो भूद्धं योंदार्यादिभिर्गुणै: ।
पुत्रः सोमदेवस्य हरिराजाऽभिधः सुधीः ॥१४॥
गुणै: सदास्मप्रतिपद्धभृतै: संगं करात्येष विवेकचतुः ।
इतीव सेष्यें ईरिराजसाधुदें षैरवालोकितशीलसिंधुः ॥१५॥
संप्राप्य रत्नत्रितयेकपात्रं रत्नं सुतं मंडनमुर्व्वरायाः ।
श्रीसोमदेवः स्वकुदुम्बभार-निर्व्वाह-चिता-र्राहतो बभूव ॥१६॥
हृष्टं शिष्टजनै: सपत्नकमलै: कुत्रापि लीनं जचाद्यिप्रोद्धतनीलकंठनिवहैश्छ्तं प्रमोदो हु मान् (१)।
तृष्णाधूलिकणोत्करे विंगलितं स्थाने मुनीन्द्रै: स्थिति ।
वृष्टं दानमर्थविन्वति(१) परां रत्नांकरोम्भोधरो ॥१७॥

संतोनाम्ना पल्या जिनराजध्यानकृत्सहरिराजः।
पुत्रं मनःसुखाख्यं घर्मादृत्यादयामास ।।१८।।
सित प्रभुत्वे पि मदो न यस्य रितः परस्त्रीषु न यौवनेऽपि ।
परापकारै किनिधः स साधुर्घर्मात्सुखः कस्य न माननीयः ।।१६॥
जैनेंद्राहिसराजमिक्तरचला बुद्धिविवेकांचिता
लद्मीदींनसमर्पिता सकस्णं चेतः सुधायुग्वचः ।
स्पं शीलयुतं परोपकरण्व्यापारनिष्टं वपुः
शास्त्रं चापि मनःसुखे गतमदं काले कलौ दृश्यते ।।२०॥
संघभारधरो घीरः साधुर्वासाधरः सुधीः ।
सिद्धये श्वावकाचारमचीकरदमुं मुदा ।।२१॥
यावत्सागरमेखला वसुमती यावत्सुवर्णा चलः
स्वर्णररी कुलसंकुगमितं(१) ।।
चिन्तास्क(१) ।।
चिन्तास्क(१) ।।
श्वाकेन्द्रते वासाधरः श्रावकः ।।२२॥
श्वाकनंद्रते पुत्र-पौत्रसिहतो वासाधरः श्रावकः ।।२२॥

१५. महापुराग-टीका (भ० ललितकीति)

आदिभाग:--

नत्वा श्रीमज्जिनेशानं लोकालोकप्रकाशकम् । टीकां महापुरागस्य कुवे स्वाभीष्टसिद्धये ॥१॥

त्रय श्रीमिष्जनसेनाचार्यः श्रीमद्गुणभद्राचार्यवर्यसंसेवितपाद-पंकेरहयुग्मो रत्नत्रयमंडितमूर्तिनिःशेषविष्नसमाप्त्यर्थे भगवन्नमस्क्रियारूपं भंगलमाचष्टे।

अन्तभाग:-

वर्षे सागरनागभोगिकुमिते (१८७४) मार्गे च मासेऽसिते पद्मे पद्मति-सत्तिथौ सविदिने टीका कृतेयं वरा । काश्यसंघवरे च माथुरवरे गच्छे गये पुष्करे देव: श्रीजगदादिकी तिरमवरूवातो जितातमा महान् ॥१॥ तिच्छुष्येण च मंदतान्वितिथया महारकत्वं यता शुंभद्वे लितादिकी स्यमिध्या ख्यातेन लोके ध्रुवम् । राजच्छी जिनसेनभाषितमहाकाव्यस्य भक्त्या मया संशोध्येव सुपठचतां बुधजनैः स्रांति विधायादरात् ॥२॥

१६. पंचनपस्कार-दीपक (भ॰ सिंहनन्दि)

आदिभाग:--

नमाम्यहन्तं देवेशं लच्मीरात्यंतिकी स्वयं। यस्य निर्द्धृत-कर्मेन्ध-धूमस्यापि विराजते॥१॥

श्रन्तभाग:-

श्रीमृतसंघे वरपुष्कराख्ये गच्छे सुजातः शुभचन्द्रसूरिः। तस्याऽत्र पट्टेऽजनि सिंहनन्दिर्भद्वारकोऽभूद्विदुगां वरेख्यः॥५३॥

तेनेदं रचितं ग्रंथं नाम्ना पंचनमस्कृति-दीपकं विस्तरिभया संज्ञिप्तं चाल्पमेधसा ॥५४॥ श्रब्देस्तस्वरसर्तुचंद्रकलिते (१६६७) श्रीविक्रमादित्यंजे मासे कार्तिकनामनीह धवले पच्चे शरत्संभवे । बारे भास्वति सिद्धनामनि तथा योगेषु पूर्णातियौ नच्चत्रेऽश्विनिनाम्नि तत्त्वरसिकः पूर्णीकृतो ग्रंथकः ॥५५॥ श्लोकं सहस्रगणितं वक्तुः श्रोतुः सुखप्रदं । ग्रन्थस्य पंचनत्याख्यदीपकस्याऽस्य तिष्ठतां ॥५६॥ इति बहुतरमि फलविषयं पंचनमस्कारम्न्ये संविष्य पूर्णीकृतं ।

१७. द्विसंधानकाव्य-टीका (पं० नेमिचन्द्र)

श्रादिभाग:--

श्रीमान् शिवानन्दनयीशवंद्यो भूयाद्विभूत्ये मुनिसुत्रतो वः । सद्धर्मसंभूतिनरेन्द्रपृष्यो भिन्नेन्द्रनीलोल्लसदंगकांतिः ॥१॥ जीयान्मृगेन्द्रो विनयेन्द्रनामा संवित्सदाराजितकंठपीटः । प्रचीववादीभ-कपोलभित्तं प्रमाच्चरैः स्वैनंखरै विदार्य ॥२॥ तस्याथ शिष्योऽजिन देवनन्दी सद्ब्रह्मचर्यव्रत-देव-नन्दी । पादाम्बुजद्वंद्वमनिद्यमच्ये तस्योत्तमांगेन नमस्करोमि ॥ ३ ॥ त्रेलोक्यकीर्तेश्वरणारविंदं पारं भवाणोधितटीं प्रणम्य । पिपासतां राघव-पाडवीयां टीकां करिष्ये पदकौमदी ता ॥४॥

श्रन्तभाग:---

इति निरवद्यविद्यामण्डनमण्डित-पण्डितमण्डिली-मण्डितस्य पट्तर्क-चक्रवर्तिनः श्रीमद्विनयचन्द्रपण्डितस्य गुरोरंतेवासिनो देवनन्दिनाम्नः शिष्येण् सकलकलोद्भव-चारुचातुरी-चंद्रिकाचकारेण् नेमिचन्द्रेण् विर-चितायां द्विसंधानकवेर्धनं जयस्य राघ्वयांडवीयापरनाम्नः काव्यस्य 'पद-कौमुदी'नाम द्धानायां टीकायां श्रीरामकृष्णयुधिष्ठराभ्युद्यवर्ण्नं ने नामाष्टा-दशः सर्गः समाप्तः ।।१८।।

१८. ज्ञानसूर्योदय-नाटक (भ० वादिचन्द्र)

श्रादिभाग:--

श्रनाद्यनन्तरूपाय पंचवर्णात्ममूर्त्तये । श्रनंतमहिमाप्ताय सदौंकार नमोस्तु ते ॥१॥

- १ 'पारे नयाणोंदिधसं' इति आरा सि॰ भ॰ प्रतौ पाठः।
- २ 'राघवपांडवीयाभिधानस्य' इति स्रारा सि० भ० प्रती पाठः।
- ३ 'नायकाभ्युदय-रावण-जरासंघ-वर्णनं'इति स्रा सि भ प्रतौ पाठः ।

तस्माद्भिन्नरूपस्य वृषभस्य जिनेशतः । नत्वा तस्य पदाभोजं-भृषिताऽखिलभृतलं ॥२॥ भूपीठभ्रांतभृतानां भूयष्ठिानंददायिनीं । भजे भवापहां भाषां भवभ्रमणभंजिनीं ॥३॥ येपां ग्रन्थस्य संदभों प्रोस्फुरीति विदां हृदि । ववंदे तान् गुरून् भूयो भक्तिभारनमन्छिरः ॥४॥

नाद्यंते सूत्रधारः—ग्रादिष्टोस्मि ।

ब्रह्मश्रीकमलसागर—ब्रह्मश्रीकीर्तिसागराभ्यां सकलागमामवारिधि-चंद्रावताराणां सरस्वतीगच्छ्रश्टं गारहाराणां श्रीमन्मूलसंघोदयाद्विपकटन-प्रभाकराणां चंचिंच्छिखि-शिखंडशोभितकरकमलानां त्रिविद्यविद्याचकवर्तिनां दिगम्बरिशरोमणीनां श्रीमत्प्रभाचन्द्रस्रीश्वराणां शिष्यैरस्मद्गुदिभिश्च श्रीमद्वादिचन्द्रस्रिभिनिर्माय ज्ञानस्यौद्यं नामनाटकं प्रदत्तमासीत् तत्सभ्यानां पुरतोऽभिनेतन्यं श्रास्ति चाधुना सर्वेषां कुत्इललालसं चेतः। इति प्रस्तावः।

श्रन्तभाग:--

मृलसंघे समासाद्य ज्ञानभूषं बुघोत्तमाः ।
दुस्तरं हि भवांभोधि सुतरिं मन्वते दृदि ॥१॥
तत्पद्दामलभूषणं समभवद्दे गम्बरीये मते
चंचद्वर्ष्ट्रकरः स भाति चतुरः श्रीमत्प्रभाचन्द्रमाः ।
तत्पद्टेऽजनि वादिवृन्दतिलकः श्रीवादिचन्द्रो यतिस्तेनायं व्यरचि प्रबोधतरिण्भिव्याब्जसंबोधनः ॥२॥
वसुवेदरसाब्जांके (१६४८) वर्षे माघे सिताष्टमी-दिवसे ।
श्रीमन्मधूकनगरे सिद्धोऽयं बोधसंरंभः ॥३॥ १८३॥

इति स्रिश्रीवादिचन्द्रं विरचिते ज्ञानस्योदयनाटके चतुर्थोऽध्यायः॥४॥ संपूर्णोयं ग्रन्थः । स्वस्ति ।

१६. षोडशकारणव्रतोद्यापन (केशवसेन सूरि)

श्रादिभाग:-

श्रीमंतं घरणीश्वरार्व्चितपदं पापापहं हंसमं हंसास्य हरिहंसदोदयमहं स्तुत्वार्षभं देवता । भक्त्या पोडशकारणार्च्चनविधि विद्वज्जनोल्लासकं । कुर्वे केशवसेनस्रिरतुलश्रीयम्मेणे सन्मणिः ॥१॥

श्रन्तभाग:--

दिक्संघेऽभ्द्रामसेनकमेण श्रीमान् विद्वद्रत्नभूषो भदंतः । चारित्रांभो जातभानुश्रकास्ति, तत्पट्टे वे श्रीजयाद्यंतकीर्तिः ॥१३॥ वेदनंदरसचंद्रवत्सरे (१६६४) मार्गमासि सितसप्तमीविधौ(तिथौ)। रामनामनगरे मया कृताच्चीन्यपुण्यनिवहाय स्रिणा ॥१४॥ श्रीमत्केशवसेनस्रिरगिद्तां पूजां पटंत्येव ये

श्रामतकरोपतमञ्जूरगावता पूजा पठापप प श्राप्वन्ति त्वथ पाठयन्ति सुनरा नार्यश्च सद्भावतः । ये चात्रेव लिखाप्य पुस्तकमथ प्रायः सुगत्राय वे दास्यत्यर्थमिनप्रतापमखिलैश्वर्ये लभंतेऽन्तके ॥१५॥ इति श्रीश्राचार्यकेशवसेन-विरचितं षोडशकारणव्रतोद्यापनं संपूर्णं ॥

२०. चतुर्दशीव्रतोद्यापन (अन्तयराम)

श्रादिभाग:--

श्रीवीरं शिरसानम्य वच्चे संचेपतस्तरां । चतुर्दश्युपवासानामष्टपष्टिशतप्रमां ॥१॥

श्रम्तभाग:--

शास्त्राब्धेः पारगामी परममुनिरभूनमंडलाचार्य्यमुख्यः श्रीविद्यानन्दिनामा निखिलगुग्गनिधः पुण्यमूर्तिः प्रसिद्धः । तिब्छुष्यो संप्रधारी(१)विबुधजनमनोहर्षसंदानदत्तो
दत्तांऽपैरामनामा विधिरमुमकरोत्यूजनाया विधेश्च ॥१॥
श्रीजयसिंहभूपस्य मंत्रिमुख्योऽप्रणाः सतां।
श्रावकस्ताराचंद्राख्यस्तेनेदं व्रतसमुद्धृतं॥२॥
तदवसरमुद्दिश्य पूर्व्यशास्त्रानृत्रृत्तितः।
व्रतोद्योतनमनेन कारिनं पुण्यहेतवे ॥३॥
त्रब्दे द्विशुन्याष्टैकांके (१८००) चैत्रमासेसिनं दले।
पंचम्यां च चतुर्दश्या व्रतस्योद्योतनं कृतं॥४॥
इति प्रतिमासान्तचतुर्दशीवतोद्यापनिविधि-पूजा जयमाला संपूर्णे।

२१. त्रिभंगीसारटीका (सोमदेवसूरि)

चादिभाग:--

सर्वज्ञं करुणाण्यं त्रिभुवनाधीशार्च्यपादं विभुं
यज्जीवादिपदार्थसार्थकलने लन्धप्रशंसं सदा ।
तं नत्वाऽिखलमंगलास्पदमहं श्रीनेिमचन्द्रं जिनं
चच्चं भव्यजनप्रवोधजननीं टीकां सुवोधाऽिभधां ॥१॥
जिनेन्द्रवक्त्राम्बुरुहाद्विनिर्गतां स्याद्वादरूपां गुण्धाालिनीं सदा।
निरस्य जाङ्गं प्रददाति या मितं तां भारतीं नौमि परंपित्रत्रां ॥२॥
कर्माद्रुमान्मूलनदिक्करीन्द्रं सिद्धान्तपाथोनिधिदृष्टपारं ।
पट्तिशदाचार्यगुण्धः प्रयुक्तं नमाग्यहं श्रीगुणभद्रसूरिं ॥३॥
या पूर्वो श्रुतटीका कर्णाट[सु]भाषया विहिता ।
लाटीयभाषया सा विरच्यते सोमदेवेन ॥४॥
श्रुतीन्द्रियसुखप्राप्त्ये निर्मृक्तैर्जन्मसंततेः ।
भाविता जायते सम्यग्मावना वंधमोद्धयोः ॥५॥
प्रिण्यत्य नेिमचन्द्रं वृषमाद्यान् वीरपिक्षमाञ्जिनान् सर्वान् ।
बच्चे सुभाषयाऽहं विशदां टीकां त्रिभंग्यायां ॥६॥

श्रन्तभाग :--

श्रमितगुणगणः साध्वीभदेवाब्धिसोमः
विजयनिवरतं कामसुद्योतकारी ।
गतकलिलकलंकः सर्वदा यः स्वृत्तः
स जयित जिनविवस्थापनाचार्यचार्याः(वर्यः) ॥१॥
यथाऽमरेन्द्रस्य पुलोम[जा]िप्रया नाराय[ण]स्याब्धिसुता बभूव ।
तथाभदेवस्य वैजैििणनाम्नी प्रिया सुधर्मा सुगुणा सुशीला ॥२॥
तथाः सुतः सद्गुणवान् सुवृत्तः सोमोऽभिधः कौमुदृबृद्धिकारी ।
व्याधेरवालंबुनिधः सुरत्नं जीयाच्चिरं सव्वजनीनवृत्तिः ॥३॥
श्रीमिज्जनोक्तानि समंजसानि शास्त्राणि लेभे स यथान्मशक्त्या ।
श्रीमृलसंघाब्धिविवर्द्धनेन्दोः श्रीपृज्यपाद-प्रमुसत्यमादान ॥४॥

न ज्ञातृत्वाभिमानेन न यशःप्रसरेच्छ्या ।
इ.तिः किन्तु मदीयेयं स्वबोधायेव केवलं ॥५॥
शब्दशास्त्रविरोधं यत् यदागमविरोधि च ।
न्यूनाधिकं च यत्प्रोक्तं शोधितं तन्मनीपिभिः ॥६॥
श्रीमद्माद्वियो जिनस्य नितरां लीनः शिवाशाधरः ।
मोमः सद्गुण्भाजनं सविनयः सत्पात्रदाने रतः ॥
मद्रजत्रययुक् सदा बुधमनो(जना)ह्मादी चिरं भृतले ।
नंद्यायेन विवेकिना विर्याचता टीका मुनोधाभिधा ॥

इति त्रिभंगीमाग्टीका समाप्ता ।

२२. यशोधरचरित्र (भ० श्रुतसागर)

श्रादिभाग:--

विद्यानंदीश्वरं देवं नाभिराजसमुद्भवं। स्तुवेहं सरुदेव्यंगसंभवं वृषभं जिनं॥शा श्रकलंकं जिनाधीशमजितं विजयात्मजं।
जितरानुमहाराजनंदनं प्रण्माम्यहं॥२॥
समंतभद्रं सर्वज्ञं स्वस्ति श्रावस्तिसंभवं।
हढराज-सुषेणोत्थं संभवं चितयाम्यहं॥३॥
शिवकोटिप्रदं वंदे शरण्यमभिनंदनं।
स्वयंवर-महाराज-सिद्धार्था-स्वामिनी-सुते॥४॥
उमास्वामिनमहंतं श्रयामि सुमतीश्वरं।
श्रीमेघरथराजेंद्र-मंगलाजं सुमंगलं॥॥॥
भद्रबाहुं जगद्धद्रं भजे पद्मप्रमं विभुं।
कौशांबी-घरणाधीश-सुसीमा-सुतन्द्भवं॥६॥
गुप्तिगुमं पुरीकाशीपतिश्रीप्रतिष्ठितं।
सुपारवं पृथिवीषेणा-सुतनीलांग[मं] भजे॥॥।
(ग्रन्थ सामने न होनेसे श्रयाले पद्म नहीं दिये जा सके।)

द्यन्तभाग:--

श्रीमद्वीरजिनेन्द्र-शासन-शिरोरत्नं सतां मंडनं सालादल्यमोल्कारि करुणाकुन्मृलसंघेऽभवत् । वंशे श्रीमत्कुंद्वुंदविदुपो देवेन्द्रकीर्तिर्गृटः पट्टे तस्य मुमुत्तुरल्यगुणो विद्यादिनंदीश्वरः ॥२७१॥

त्तत्पादपावनपयोग्हमत्तर्भगः श्रीमल्लिभूष्णगुर्कारिमप्रधानः। अंग्रेरितोहममुनाभयरूच्यभिष्ये भट्टारकेण् चरिते श्रुतसागराख्यः॥२७२॥ चात्याजवादिगुण्वेशम तपोनिधानं चारित्रसद्य करुणानिधिराप्तपृष्यः। सद्धर्ममूर्तिरिह सोपि महेन्द्रकीर्तिराचार्यवर्यावनुतो [ऽनु]मतं चकार॥२७३॥

> विद्यादिनंदिगुरुपूर्विगरा च भक्त्या। संप्रार्थितश्च मुनिनाऽमरकीर्तिनाम्ना। श्रीरत्नराज-ऋषिगा गुरुभक्तिभाजा राजाधिराज-नत-पादकज-द्वयेन ॥२७४॥

तर्कः व्याकरणार्हत-प्रवित्तसित्धांतसारामल-छंदोलंकृतिपूर्वनव्यकृतधीसंश्रव्यकाव्योच्चये। चंचारुधिया प्रमोदितमितर्भूयः कृताभ्यर्थनः साधुश्रीमितिसागरेण कृतवानेतच्चरित्रं शुभं॥२७५॥ गंधारसारनगरे मंघाभ्यच्चनमनेकशः शुचा(श्रुत्वा)। श्रुतसागरेण रचितं शास्त्रमिदं सिद्धिदं भवतु ॥२७६॥

इति श्रीभद्दारकश्रीविद्यानंदि-प्रियशिष्यस्रिश्रीश्रुतसागर-विरचिते यशोधरमहाराजचिरते ग्रभयरुच्याऽभयमित-मारदत्त-यशोमिति-कल्याग्मित्र-कुसुमावली-श्रीसुदत्तभद्दारक-स्वर्गगमनवर्ग्न नाम चतुर्थः परिच्छेटः । [ग्रामेर-प्रति

२३. भविष्यदत्तचरित्र (विबुध श्रीधर)

श्राद्भाग:--

श्रीमतं त्रिजगन्नाथं नमामि वृषभं जिनं ।
इन्द्रादिभिः सदा यस्य पादपद्मद्वयी नता ॥१॥
(त्रागे चन्द्रप्रभ, शान्ति, पार्श्व, महावीर त्रादिकी स्तुति है)
यिजनेन्द्रमुखोद्गीतं यद्गणेशप्रकाशितं ।
यन्मुनीन्द्रगणेप्रेये कथितं ग्रंथवेदिभिः ॥८॥
श्रेमद्देदोमयूतायां(१)स्थितेन नयशालिना ।
श्रीलंबकंचुकाऽन्कनभोभूषणभानुना ॥६॥
प्रसिद्धसाधुधामैकदनुजेन द्यावता ।
प्रवरोपासकाचार विचाराहित-चेतसा ॥१०॥
गुरुदेवार्चनादानध्यानाध्ययनकर्मणा ।
साधुना लद्मणाख्येन प्रेरितो मिक्तसंयुता ॥११॥
तदहं शिक्ततो वद्ये चरितं दुरितापहं ।
श्रीमद्भविष्यदन्तस्य कमलश्रीतन्भुवः ॥१२॥

समोपरोश्वतः संतः शृ्यवंतु स्थिरमानसाः । निःश्रेयसाय मुचंतु खलभावं खलाहदः (१)॥१३॥

श्रन्तभाग:--

चन्द्रप्रभस्य जगतामिषपस्य तीथें यातेयमद्भुतकथा कविकंठभूषा । विस्तारिता च मुनिनाथगर्णैः क्रमेण ज्ञाता मयाप्यपरसूरिमुखाम्बुजेम्यः ॥५१॥ भक्त्य।ऽत्र ये चरितमेतदनूनबुद्धचा श्रग्वंति संसदि पठंति च पाठयंति । दत्वा धनं निजकरेण च लेखयंति व्युद्ग्राह्मावरिहताश्च लिखंतिसंतः॥५२॥ ते भवंति बललज्ञ्णशुद्धाः श्रीधरामलमुखा जनमुख्याः । प्राप्तचितितसमस्तमुखार्थाः शुभ्रकीर्तिधवलीकृतलोकाः ॥५३॥

इति श्रीभविष्यदत्तचरिते विबुधश्रीधर-विरचिते साधुलद्मग्ग-नामांकिते श्रीवर्द्धन-नंदिवर्द्धन-मोद्धगमनवर्णनं नाम पंचदशः सर्गः समासः ॥

२४. त्रिलोकसार-टीका (सहस्रकीर्ति)

श्रादिभाग:--

यस्योक्ति-शीतलसुधारसविद्यसंगाजन्माग्नितापपरितापित-भव्यजीवः । निर्वान्ति नेमिमवनम्य मुनीन्द्रचन्द्रं त्रैलोक्यसारवरवृत्तिमहं करिष्ये ॥२॥

सकलसैद्धान्तिकचकचूडामिश्-श्रीनेमिचन्द्रभट्टारकोऽभिमतदेवता-श्री-नेमिजिननमस्कारप्रतिपादनार्थं निविन्नाभिषेतार्थसिद्धचर्यं च स्वशास्त्रादे। नमस्कारमाह ।

श्रन्तभाग:---

श्वसापल्यां मुखीः माधुर्वासुवृज्य-जिनालये । महस्रकीर्तिराख्याती नानाभव्यावदीधनः ॥१॥

१ इस प्रन्थकी एक जीर्णप्रति, संवत १४८६ स्त्रापाट वदि ह गुरुवार-की जिल्बी हुई, देहली-धर्मपुराके नया मन्दिरमें मौजूद है, जिसमें प्रारंभके दो पत्र नहीं स्त्रीर कुळु पत्र जीर्गोद्धार द्वारा नये भी शामिल किये गये हैं।

लेनाकृते त्रिजगती वय-बुद्धि-वृद्धा वृत्तिर्दिगम्बरधराणैववर्णकीणी। यावज्जगद्धृतिमदं मरूतां श्रयेण तावत्ततामियमलं मुदमातनोतु ॥२॥ इति त्रैलोक्यसार-टीका समाप्ता।

२५. धर्मपरीचा (रामचन्द्र मुनि)

आदिभाग:-

प्राणिपस्य जिनं भक्तया स्याद्वादवरनायकम् । कथां धर्मपरीच्चास्यामभिषास्ये यथागमम् ॥१॥

कान्तभागः---

इति श्रीरामचन्द्रेश मुनिना गुणशालिना ।
ख्याता धर्मपरीचा सा कृता कृतिरियं ततः ॥१॥
श्रीपृज्यपादसदंशे जातोऽसी मुनिपुगवः ।
पद्मनन्दी इति ख्याता भव्यव्यूह-प्रवन्दितः ॥२॥
तिन्छुप्यो रामचन्द्राख्यो भद्रश्चाच्युणान्वितः ।
वेदिता सर्वशास्त्राणां ख्यातो धर्मरताशायः ॥३॥
स च शुद्धवतोषेतः समयादिविवर्जितः ।
समयः सर्वसंत्वानां तत्प्रार्थनवशादरः ॥४॥
यावद्वयोग्नि प्रवर्त्तन्ते शशांकरवितारकाः ।
तावद्धर्मपरीचेयं वर्तिष्यति सदाराये ॥॥॥
पद्मनिवासभृता हि कथा पद्मायनी वरा ।
तथा धर्मपरीचा च मिथ्यात्वाज्ञानध्यसिनी ॥६॥
इति धर्मपरीचाकथा समाप्ता ।

२६. करकरहुचरित्र (भ० जिनेन्द्रभूषण)

भादिभाग:--

पार्श्वनाथजिनं वन्दे विश्वविद्योगनारानम् । कमठोपसर्ग-देत्यारिनाशनं सौग्य-कारणम् ॥१॥

श्रन्तभाग:--

वक्तं सर्वमिह स्तमः किल भवेत्कस्योत्तमा भारती ॥१५॥ इति श्रीमुमुद्धुः सिद्धान्तचक्रवति-श्रीकुन्दकुन्दाचार्यानुक्रमेण श्रीभद्यारकन्विश्वभूषण्-विरचिते श्रीमिक्किनेन्द्रपुराणान्तर्गत-भगवत्पूजाफल-व्यावर्णने श्रीकरकण्डु-सहस्रारकप्तिवर्णनो नाम चतुर्थोधिकारः सम्पूर्णः । करकण्डुकथा सम्पूर्णा ।

२७. अनन्तजिन-त्रतपूजा (भ० गुणचन्द्र)

श्रादिभाग:--

श्रीसर्वज्ञं नमस्कृत्य सिद्धं साधूंस्त्रिधा पुनः। स्रानन्तत्रतमुख्यस्य पूजां कुवें यथाक्रमम् ॥१॥

श्रन्तभाग:--

इत्यनंतिवधेः पृजां व्यरचद्गुग्ग्चंद्रकः ।
क्ष्ठोकः सप्तराती पंचसप्तत्यूना यतीश्वरः ॥१॥
संवत्पोडशिवंशत्रेष्यफलके(१६३३) पत्तेऽवदाते तिथौः
पत्तत्यां गुरुवासरे पुरुजिनेट्-श्रीशाकमार्गे पुरे ।
श्रीमद्भुम्बद्धवंशपद्मसविता हर्षास्यदुर्गी विग्क् सोयं कारितवाननंतिजनसत्पृजां वरे वाग्वरे ॥२॥

सायं कारितवाननंतिजनसरपूजा वरं वाग्वरं ॥२॥ श्रीमूलसंघेघविवातिनीह प्रद्योतमानेऽन्यमतानि नेशुः । सम्स्थानो गच्छ इहेव नंदात् श्रीमद्धलात्कारगणाभियुक्ते ॥२॥ श्रीरत्नकीर्तिभगवज्ञगतां वरेण्यश्चारित्ररत्नीनवहस्य वभार भारम् । तद्दीन्नितो यतिवरो यशकीर्तिकीर्तिश्चारित्ररंजितजनोहिहता सुकीर्तिः ॥४॥

तिन्छिण्यां गुणाचंद्रसृरिरभवन्चारित्रचेतोहर-स्तेनेदं वरपूजनं जिनवरानन्तस्य युक्त्याऽरिच । येऽत्र ज्ञानविकारिणो यतिवरास्तैः शोध्यमेतद्ध्रुवं नंद्यादारिवचंद्रमद्ययतरं संघस्य मांगल्यकृत् ॥५॥ इत्याचार्यगुण्चंद्रविरिचता श्रीत्रमन्तनाथिजनपूजा उद्यापनसहिता समाप्ता ।

२८. पदापुरास (भ० धर्मकीर्ति)

आदिभाग:-

शकाली-मौलि-रत्नाशु-वारिधौत-पदाम्बुजं'। जानादिमहिमव्यासविष्टपं विष्टपाधिपं ॥१॥ सुनिसुव्रतनामानं मुक्ताराधितकमं । वंदे मिक्तभरानमः श्रेयसे श्रेयमि स्थितं ॥२॥

अन्तभाग :--

श्रयाभवन्मूलमुसंघ एव गच्छे सरस्वत्यधिके(भिषे) गरा च। बलारकृतौ श्रीमुनिपद्मनन्दी श्रीकुंदकुंदान्वयजप्रस्तिः ॥२४॥ देवेन्द्रकीर्तिश्च बभृव तस्य पट्टे महिष्टे सुमहानुभावः । त्रिलोककीर्तिस्तर तत्र(एव) दीचो भद्दारकस्तरपदलच्यनिष्ठः ॥२॥॥ सहस्रकीर्तिमुनिचन्द्सेव्यस्तत्पष्टपाथोधिनशाधिनाथः। तदीयशिष्यः पद-पद्मनन्दी वभूव नाम्ना मुनिपद्मनन्दी ॥२६॥ पट्टे तदीयेऽखिलसंघसेव्यो यशःसुकीर्तिः शुभकीर्तिसिधुः। बभूव भद्दारक-सत्पद्स्थो मुनिः स्मरारेः इनने प्रवीगाः ॥२७॥ तल्यूपंकेजविकाशनेयः साम्यं विभन्तींह सहस्रभानोः । इतस्मराजितदुःकषायां(१) विनष्टदुर्भावचयो महात्मा ॥२८॥ यं वीद्त्य लोके व्रतमासुरांगं तपस्विनं शास्त्रविदं मुनीशं । भजंति मिथ्यात्वचयं न जातु क्रियापरं शीलनिधिं सुशांतं ॥२६॥ यं सेवमाना सततं सुशिष्या विज्ञात-तन्त्र-व्रत-भामुरांगाः १ भवंति नूनं जगती-प्रकाशास्त्रपःकृशांगा रिवर्गा गुगोषे: वि३०॥ व यं सेवमानः समकुद्धिजातं मृनीशमासीचुद्धररवपालः । 'पद्रत्व-वाग्मित्व-कवित्त्व-वेत्ता' ' ' ' सद्गुण्रक्षेपात्रं ॥३१॥ 'एवं विधोऽसौ मुनिसंघसेव्यो भद्दारको भासितदिकसमृहः। संघस्य कल्यागतिः प्रदेया नाम्ना गुरुः श्रीललितादिकीर्तिः ॥३२॥ तिकुष्यस्तत्पदस्थो व्रतिचययुतो जैनपादाब्जभृंगो
नाम्ना धर्मादिकीर्तिर्मुनिविमलमनास्तेन चैतत्पुराणं।
स्वल्पप्रज्ञेन दृब्धं निजदुरितचय-प्रद्मयाय हिताय
भव्यानां च परेषां श्रवण्-मुपठने प्रोद्यतानामजलं॥३३॥
मूलकर्ता पुराण्स्य श्रीजिनश्चोत्तरस्तथा।
गणीशो यतयोन्ये च उत्तरोत्तरकर्तृ काः॥३४॥
इदं श्रीरविषेण्स्य पुराणं वीद्त्य निर्मितः।
चिरं स्थ्यात् चित्तौ भव्यैः श्रुतं चाधीतमन्वहं॥३५॥
संवत्सरे द्वष्यप्टशते मनोज्ञे चैकोनसतत्यधिके(१६६६) सुमासे।
श्रीश्रावणे सूर्यदिने तृतीयातियौ च देशेषु हि मालवेषु ॥३६॥
× × × ×

इति श्रीपद्मपुरागे भट्टारकश्रीधर्मकीर्तिविरचिते पद्मदेवनिर्वागगमनं नाम चतुश्चत्वारिशः पर्वः ॥४४॥

२६. हरिवंशपुराण (भ० धर्मकीर्ति)

आदिभाग:-

श्रीमंतं त्रिजगन्नाथं नेमिनाथं जिनाधिपम् । श्रारिष्टस्तंडने नेमि वन्देऽनन्तगुणार्णवम् ॥१॥ पुरुदेवादि-वीरान्तान् शेषांस्तीर्थकरान्मुदा । वन्देऽनन्तगुणालीदान्प्रातिहार्यादिभृषितान् ॥२॥ सप्तत्यप्रशतचेत्र्यान्सतो भृतान्भविष्यतः । नमामि श्रीजिनान् घातिकर्मसंघातघातकान् ॥३॥ सिद्धानष्टगुणोपेतान्पंचाचारादिसंगतान् । श्राचार्यान्गठकान्वंदे तथासाधृंस्तपोधनान् ॥४॥ जिनेन्द्र-वक्त्र-संजातां सुरासुरमुनोडिताम् । भारतीं नौमि दुर्जाडय-नाशिनीं विश्वदीपिकाम् ॥५॥ वन्दे वृषभसेनादीन् गीतमान्तान् गणेशिनः । चतुर्जानधरान्सम्यक् पूर्वाङ्ग-रचनोद्यतान् ॥६॥ कुन्दकुन्दादिकाचार्यान् कवीन्द्राज्ञौमि भिक्ततः । प्रदीपायितमेतत्र (१) यैर्मिध्यात्वतमोत्रते ॥७॥ तथा ललितकीर्त्याख्यमीडे भट्टारकं गुरुम् । कियते यत्प्रसादेन कृतिरेपा बुधोचिता ॥८॥

श्रन्तभाग:-

वीरेगोक्तं पुरा चैतद्गीतमाद्यैस्ततोऽखिलम्। श्रुतकेविलिभिस्तद्वत्ततः श्रीगुणभद्रकैः॥६०॥ संद्येपेण च तद्वीद्य प्रोक्तं तच्च मया पुनः। उक्तमेतिच्चरं नंद्यात्पठितं पाठितं बुधैः॥६१॥

नानाकथातत्त्वरहस्यपृर्णे पूजावतत्याग-तपोगुणाद्वयम् । स्वर्गोपवर्गोक्तिदानभूतं पुराणमेतत्सुचिरं प्रजीयात् ॥६२॥ श्रीमृलसंघेऽजित कुन्दकुन्दः सूरिर्महात्माखिलतत्त्ववेदी । सीमंधरस्वामिपदप्रवन्दी पञ्चाह्ययो जैन-मत-प्रदीपः ॥६३॥ तदन्वयेऽभूद्यशकीर्तिनामा भट्टारको भाषितजैनमार्गः । तत्पट्टवान् श्रीलिलतादिकीर्तिर्भट्टारकोऽजायत सिक्रयावान् ॥६४॥

जयित लितकीर्तिर्शाततत्त्वार्थसाथीं
नय-विनय-विवेक-प्राज्वलां भव्यवन्धः।
जनपदशतमुख्ये मालवेऽलं यदाज्ञा
समभविद्द जैन-द्यातिका दीपिकेव ॥६५॥
तत्पद्वाम्बुजहर्ष-वर्ष-तरिण्मद्वारको भासुरो
जैनग्रन्थविचार-केलिनिपुणः श्रीधमकीर्त्याह्वयः।
तेनेदं रिचतं पुराण्ममलं गुर्वाज्ञया किञ्चन
संचेपेण् विबुद्धिनापि सुद्धदा तरशोध्यमेतद् भूवम् ॥६६॥

यशोलाभाभिमानार्थे न ग्रन्थोऽयं कृतो मया । स्वश्रेयसे तथान्येषामुपकाराय केवलम् । १६०॥ एतद्ग्रन्थकृतं वांक्रे फलं कर्मद्यं प्रुवं । ततः संसारवाराब्धः सुतरो मे भविष्यति । १६८॥ होनाधिकमभू तिंकि विद्यदिह विदुषांवरे-स्तव्छोध्यं कृपया तत्र हास्यः कर्यों न मे मनाक् । १६६॥ को हेयो विदुषामनाहतिरथ कः पोषणीयोऽपि कः । को मासो गदितश्च का वरनदी कि पाठनीयं पुरा ।। निद्या का महता तथा जिनपतेः का पूजनीया सुदा । ज्ञातव्यस्त्रिकवर्णनामसुगतैर्मध्याद्धरै ग्रंथकृत् ॥ १००॥

श्रधमः । कार्मणः । स्वकीयः । कार्तिक । यमुनाः । गणितः । विकृतिः । प्रतिमा । धर्मकीर्तिमुनिकृति ।

> वर्षे द्वचष्टशते न्वैकाग्रससत्यधिके(१६७१) रवौ । ऋाश्विने कृष्णुपंचम्यां ग्रन्थोऽयं रचितो मया ॥१०१॥

३०. हरिवंसपुराग (पं० रामचन्द्र)

व्यादिभाग :—

श्रीमते नेमिनाथाय केवलशानमूर्तये। स्याद्वादवादिने नित्यं नमोस्तु भवहारिए।।।१।। यल्लोकेन्द्रानलं नेमि प्रह्वीकृत्य गुणार्णवम् । हरिवंशपुराणस्य समासो वर्ण्यते मया ।।२।। जिनसेन-समुद्रस्य पारं गन्तुं न पार्यते। मध्यैः कालप्रभावेन तद्र्य-श्रुति-सुन्दरः ।।३।। सम्बकंचुकवंशेऽसौ जातो जन-मनोहरः। शोभनाङ्गी सुभगाख्यो देवकी यस्य वल्लभा।।४।। तदात्मनः कलावेदी विश्वगुण्विभूषितः ।
रामचन्द्राभिधः श्रेष्ठी मल्हणा वनिता प्रिया ॥५॥
तत्सूनुर्जनविष्यातः शोलप् नायलंकृतः ।
श्राभिमन्युर्महादानी तत्पार्थनवशादती ॥६॥
श्रुण्वन्ति य इदं भक्त्या भव्याः सुकृतमूर्तयः ।
प्राप्नुवन्ति महाभोगान्तपो(तो)ऽपवर्गमच्युतम् ॥७॥
चारुवाक्यप्रबोधेन कथां संकलनात्मना ।
प्रोच्यते जिनसेनेन श्रुण्वन्त भुवि कोविदः ॥८॥

ज्ञन्तभाग :--

यादवान्वय-विभूषिणी-भुवा दान-पूजन-विनोद-चेतसा । कारितेयमिभमन्युना मुदा सान्वयश्रवणहेतुका कथा ॥३॥ यदुक्तं जिनसेनेन स्रिणा भव्यवंधुना । तन्मया रामचन्द्रेण संचेपेणैव भाषितम् ॥४॥ यावद्रत्नाकरो लोके यावन्मेरधुरीशिता । तावद्यं समासो हि तिष्ठतां महदाशये ॥५॥

इति श्रीहरिवशपुराणसमासे श्रमिमन्युश्रेष्टिनामांकिते नेमिनाथ-परिनि-त्रीणवर्णनं पंचमाऽधिकरणं समाप्तं ॥

३१. जयपुराग (ब्रह्म कामराज)

आदिभाग:

श्रीमन्तं श्री(त्रि)जगन्नाथं वृष्यमं तृसुराचितम् । भव-भीति-निहन्तारं वन्दे नित्यं शिवासये ॥१॥

मन्तभागः — प्रकथ्यतेऽन्वयोऽथात्र ग्रंथकृद्ग्रंथभक्तयः । मृतसंघे वरे बीरपारंपर्याञ्चतुगुँगो ॥७६॥

श्रम्द्गणं बलात्कारः पद्मनन्दादिपंचसु ।
नामास्मिन् च मुनिश्रावशारदाबलवाचकात् ॥८०॥
श्राचार्यात्कुन्द्कुन्दाख्यात्तस्मादनुक्रमादभूत् ।
स सकलकीर्तियोगीशो ज्ञानी भट्टारकेश्वरः ॥८१॥
येनो[द्]भृतो गतो धर्मो गुर्जरे वाग्वरादिके ।
निग्नेंथेन कवित्वादिगुणेनेवाहता पुरा ॥८२॥
तस्माद्भुवनकीर्तिः श्रीज्ञानभूषस्ययोगिराट् ।
विजयकीर्त्ययोऽभूवन् भट्टारकपदेशिनः ॥८३॥
तेभ्यः श्रीशुभचन्द्रः श्रीसुमितिकीर्तिसंयमी ।
गुण्कीर्त्याद्वया त्रासन् बलात्कारगणेशवराः ॥८४॥
ततः श्रीगुण्किर्तियः पट्ट-व्योमदिवाकरः ।
वादिनां भूषणो भट्टारकोऽभृद्वादिभूषणः ॥८५॥
तत्यद्टाधीश्वरो विश्वव्यापिनिश्वेतकीर्तिभृत् ।
रामकीर्तिरभूदन्य[द्]रामो वा सुखदैर्गुणैः ॥८६॥

वस्त्राणां त्यजनक्षोऽस्य यतिनो वंशादिवालस्यविद्-धृत्वामे समरादिसिंहन्यितः खङ्गं पुरस्येति सः । प्राहाऽसिं प्रवितीर्यं मां मुनिवर त्वं चाम्बराणि प्रमो राजन्यं कुरु संप्रयह्य स तदा स्वाङ्गीकृतान्नाचलत् ॥८६॥ गिरिपुराधिपतिन्र पपुंगवस्तमभिवीच्यमुदोल्लसते प्रमुः । गिरिधरादिमदाससमाह्यः जलधिरम्बुचयेन विधुं यथा ॥६०॥ तदुपदेशवशेन तदीयसत्प्रवर्पुण्यमराकृतसाहसं ।

जयपुराणमिदं तनुबुद्धिना रचितमंगजनाथसुवर्णिना ॥६१॥

नाप्रध्रवंशभव-पंडितजीवराज-मेधाबलात्सकलसौख्यकरकृतोयं।
जैनालयः स्थपित-बुद्धिभरादपूर्वो ग्रंथानु वा जयभृतो जिनदर्शनोव्यं(१)॥६२
भद्वारकस्य गुरुबन्धुरभूत्प्रसिद्धो मेधावतः सुमितकीर्तिमुनेर्गुणार्च्यः ।
ग्राचार्यमुख्यसकलादिमभूषणाख्यस्तिच्छिष्यसूरिरभवत्सनरेन्द्रकीर्तिः॥६३
पूर्णस्य वक्तृकवितादिगुणैरदभ्रैः शिष्यो बभूव नृपमान्यनरेन्द्रकीर्तेः।
वर्णीस्मराभवपुषः सहिलाद्रकाख्यः शिष्योस्ति तस्य जयसेवककामराजः॥६४

मात्रा-संधि-विभक्ति-लिङ्ग-वचनालंकार-रीत्यादिभिः प्रोक्तं यद्वहितं सरस्वित मया ग्रंथेत्र स्रीश्वरं:। निर्वाद्यो चिदभावतः चम मिय त्वं तद्धिते बालके मातेवास्फुटवाग्रते शिवकरा तारुएयकालादुते(१)॥६५॥ दुःसंघ्यादिमलं विनाश्य गुणिनः संवीच्य यूयं बुधा हर्षेतः कविचिल्लवं कुरुत मो ग्रंथदुहं स्वातमिन । शुद्धं सज्जनतागुणादुदमिवाकृतादिनैर्मल्यदं गंभीरं पृथुलं त्रिवगसिललं पंकं शरद्धाशराः(१)॥६६॥

भूवात्पुरागरचनाभवपुण्यतो मे सम्यक्षदेन सहितो भवसौख्यवर्गात् । अन्योत्थकर्मजनकाद्विमुखस्य दक्चिचारित्ररत्ननिचयो न हितस्वतोन्यः॥६७॥

श्रमृतवार्द्धिखभूमिसुदर्शना विजयनामनगाचलमंदिर(?)।
चपलरूकसमृहैः सहिता दुमे(?) जयतु यावदिदं भुवनत्रये ॥६८॥
शिल्पिरुत्पादयत्येव जिनविम्बं तथा कविः।
शास्त्रं तन्मान्यतामेति मान्यं तन्मानितं जनैः॥६६॥
राष्ट्रस्यैतत्पुराणं शकमनुजपतेर्मेद्पाटस्य पुर्या
पश्चात्संवत्सरस्य प्रर्राचतमटतः पंचपंचाशतो हि।
श्राश्चात्संवत्सरस्य प्रर्राचतमटतः पंचपंचाशतो हि।
श्राश्चात्मेवसंवच्छरनिकरयुजः(१५५५) फाल्गुणे मासि पूर्णे
मुख्यायामीद्यायां सुकविविनयिना लालजिष्णोश्च वाक्यात्॥१००॥
सकलकीर्तिकृतं पुरुदेवजं समवलोक्य पुराणिमयं कृतिः।
जयमुनेर्गुणपालसुतस्य च बृहदलं जिनसेनकृतं कृता ॥१०१॥

इति श्रीजयाङ्के जयनाम्नि पुरागे भटारक-श्रीपन्ननंदि-गुरूपदेशाद्ब्रह्म-कामराजविरचिते पंडितजीवराजसाहाय्यात् त्रयोदशमः सर्गः।

३२. कार्तिकेयानुप्रेत्ता-टीका (भ० शुभचन्द्र)

त्रादिभागः--

शुभचंद्रं जिनं नत्वाऽनंतानंतगुणार्णवम् । कार्तिकेयानुप्रेचाष्टीकां वच्ये शुभक्षिये ॥१॥

अन्तभाग:--

श्रीमृलसंघेऽजनि नन्दिसंघो वरो बलात्कारगणः प्रसिद्धः । श्रीकुंदकंदो वरस्रिवयों विभाति भाभूषणभूषितांगः ॥२॥ तदन्वये श्रीमुनिपद्मनन्दी ततोऽभवच्छीसकलादिकीर्तिः। तत्पद्धधारी भुत्रनादिकीर्तिः श्रीज्ञानभूषो वर्राचत्तभूषः ॥३॥ तदन्वये श्रीविजयादिकीर्तिस्तत्पदृधारी शुभचंद्रदेवः। तेनेयमाकारि विशुद्धटीका श्रीमत्सुमत्यादि सुकीर्तिकीर्तिः ॥४॥ स्रिश्रीशुभचंद्रेण वादि-पर्वत-विश्वणा । त्रिविद्येनानुप्रेद्धाया वृत्तिर्विरचिता वरा ॥५॥ श्रीमद्विक्रमभूपतेः परिमित्ते वर्षे शते पोडशे माचे मासि दशाप्रवन्हिसहिते(१६१३) ख्याते दशम्यां तिथौ। भीमच्छीमहिसार-सारनगरे चैत्यालये श्रीगुरो: श्रीमच्छीशुभचंद्रदेव-विहिता टीका सदा नन्दतु ।।६॥ वर्णिश्रीचेमचंद्रेण विनयेन कृतप्रार्थना । शुभचंद्रगुरो स्वामिन् कुरु टीकां मनोहरां ॥॥॥ तेन श्री शुभचन्द्रेण त्रैविद्येन गणेशिना। कार्तिकेयानुप्रेद्धाया वृत्तिर्विरचिता वरा ॥८॥ त्तथा साधुसुमत्यादिकीर्तिना कृतप्रार्थना। सार्थीकृता समर्थेन शुभचन्द्रेण स्रिखा ॥६॥

भट्टारक-पदाधीशा मूलसंघे विदांवराः। रमा-वीरेन्दु-चिद्रूप-गुरवो हि गणेशिनः॥१०॥ लद्दमीचंद्रगुरुः स्वामी शिष्यस्तस्य सुधीयशाः। वृत्तिर्विस्तारिता तेन श्रीशुभेन्दुप्रसादतः॥११॥

इति स्वामिकार्तिकेयानुप्रेज्ञा-टोकायां त्रैविद्यविद्याधर-षड्भाषाकवि-चक्रवर्तिभद्वारकश्रीशुभचंद्र-विरचितायां धर्मानुप्रेज्ञायां द्वादशोऽधिकारः ॥

३३. चन्द्रप्रभचरित (भ॰ शुभचन्द्र)

श्रादिभाग:--

श्रीवृषं वृषभं वन्दे वृपदं वृपभाङ्कितं। वृपभादिसमाशिलष्ट-पाददितयपंकजं॥१॥

(इसके स्रागे चन्द्रप्रभादिकी स्तुतिके स्राठ पद्य हैं।)
स्नानभूषान् जिनान् शेषान् सदर्थप्रतिपादकान्।
सुक्तयङ्गनासमाशिलष्टानीडेऽनन्तसुशर्मणे।।१०॥
सप्तभंगीविधि प्राप्तां गां जैनी वैष्णवी स्तुवे।
यस्य प्रसादतः सर्वे बोबुध्यन्ते जनाः समे॥११॥
गुरूनखिलसन्माग-चातकान् ज्ञानभूषणान्।
विजये कीर्तिसंप्राप्तांस्तोष्ट्रवीमि स्वसिद्धये॥१२॥
जिनसेनादयः पूर्वस्रयः स्रसिक्नमाः।
मया संस्ते शिवं दद्यः परमात्मध्यानवेदिनः॥१३॥
तद्ध्वनि विक्तामो गंतु शक्तिविवर्जिताः।
स्थाने तत्स्रसंद्योत्ये मार्गे गच्छंति तारकाः॥१४॥

श्रम्तभाग:--

श्रीमृ्लसंघेऽजिन पद्मनन्दी तत्पदृधारी सकलादिकीर्तिः। तत्पदृधारी भुवनादिकीर्तिजीयाच्चिरं धर्मधुरीणदत्तः॥५६॥

१ व्यापनशीलां ।

तत्पट्टेऽजिन बोधबुद्धिनिखिलन्यायादिशास्त्रार्थकश्चिद्ध्पामृतपानलालसमितः श्रीज्ञानभूपो जयी।
जीयात् पंचमकालकल्पशिखरी तत्पट्टधारी चिरं
श्चामक्त्रीविजयादिकीर्तिमुनिपो जीयाच्च शास्त्रार्थवित् ॥५७॥
सोमप्रभः सोमसमानतेजाः श्रीसोमसल्लांछन इद्धकांतिः।
सोमः सुमूर्तिश्च करोतु साम्यं श्रीशीभचंद्रस्य सुयोगिनः सः॥५८॥
यः संश्रुणोति भजते निखिलं चरित्रं

यः कामयति प्रथयतीन्दुनिभस्य भावात् । यः पाठयन् पठयति जिनभक्तिरागात् स सिद्धिभीरमुखपंकजमश्नुते हि ॥५ ॥ श्लोकाः पष्ठयधिकाः सर्वे शतपंचदशामलाः । प्रमाग्रमस्य विज्ञेयं लेखकैः पाठकैः सदा ॥६०॥

इति श्रीचन्द्रप्रभचरिते भट्टारकश्रीशुभचन्द्रविरचिते भगवतो निर्वाणः गमनो नाम दशमो सर्गः ।

३४. पार्श्वकाव्य-पंजिका (भ० शुभचन्द्र)

श्रादिभाग:--

श्रीपारवै पार्श्वमानम्य सुपार्श्व-निहितोत्तमम् । पद-वैपम्य-संमेत्री वस्ये तत्काव्यपंजिकाम् ॥१॥

श्चन्तभाग:--

श्रीमृ्लसंघेऽजिन निन्दसंघस्तत्राभवच्छीसकलादिकीर्तिः । शास्त्रार्थकारी खलु तस्य पट्टे भट्टारकः श्रीमुवनादिकीर्तिः ॥१॥ तत्पट्टादयपवंते रिवरभूत् श्रीज्ञानभूषो यतिः मिथ्यामार्ग[महा]न्धकारतरिणश्चारित्रचूडामणिः । सम्यक्स्वीकृतशास्त्रसद्वतभरः सच्छामलीलायुतः पायाद्वो भवदुःखतिस्त्रजगित प्रख्यातनामा मुनिः ॥२॥ प्रकटतत्पद्पंकजभानुमान् सकलतार्किकवंदितपद्युगः । विजयकीर्ति[गुर्गा] गुग्गसागरः स भवताम[व]ताद्यतिनायकः ॥३॥

तदीय-पट्ट-पर्वत-प्रचएड-चर्राडदीधितः
स्फुरद्यशाः मुघीधनः कृपापरः परोदयः।
सुनव्य-भव्य-गद्य-गीति-रीति-वेदकः
मुशीभचन्द्रसन्मुर्निर्गणाधिषः पुनातु नः॥४॥
वादिवद्याविनोदेन रिज्जितानेकभूपितः।
सौभद्रः(शौभेन्दुः) मे श्रियं देयाद्वाचा तपित-सजनः॥५॥

विजित-वादिगणो गतमत्सरः सकलस्रिगुणोदयसुन्दरः । शममयः सुकज्ञः सुविदांवरः सुशुभचन्द्र गुरुगुण्यवेधुरः ॥६॥

दुर्व्याख्येदं मंद्घीभिः पार्श्वकाव्यं सुभाकरम् । मत्वेति मतिमांस्तस्य पंजिकामकरोद्गणी ॥७॥ श्रीभूषणः स्वस्य गुरोः सुशिष्यः स्राः स्वयं शास्त्रविदां मतश्च । तदाः " च्ह्रीशुभचन्द्रदेवः चक्रे सुपंजी जिनकाव्यवाएयाः ॥८॥

विश्श्रीपालनामा मितमतमहितो मार्गसर्गो निसर्गा—
दमस्त्रैविद्यविद्याविधिविकचसरो जातभास्वद्विवस्वान् ।
सार्थ ग्रंथार्थवेत्ता विशदमिदमरं पुस्तकं प्राक् मुपार्श्व—
काव्यस्य वै मुपंज्याः लिग्वितलितवाक् वाग्मिनां चोपजीव्यः॥६॥
पंजिकेयं चिरं चित्ते स्थ्यात्मद्विदुपां स्थिरम् ।
कृता श्रीशुभचन्द्रेश् श्रीभूषगाममाग्रहात ॥१०॥
श्रीपार्श्वपूज्यपादां गिर्गगण्विनुतः श्रीप्रभाचन्द्रदेवः
सिद्धः श्रीवर्धमानो वर्शवजययशाः ज्ञानभूषोऽकलंकः।
दिव्यश्रीभूषगोमवर्शविधिवदुषां शाश्वतश्रीशुभेन्दुः
श्रीपालः पातु पापात्र्यमितिषरिग्रित्विदिशाजश्च युष्मान ॥११॥

इति श्रीपार्श्वनाथ-काव्य- जिका समाप्ता ।

३४. श्रेणिकचरित्र (भ० शुभचन्द्र)

आदिभाग:--

श्रीवर्द्धमानमानंदं नौमि नानागुणाकरं ।
विशुद्धध्यानदीप्तार्चिद्वं तकर्मममुचयं ॥१॥
बाल्येपि मूनि-संदेह-निर्नाशाद्यो जिनेश्वरः ।
सन्मतित्वं समापन्नः सन्मत्याख्यां समाश्रितः ॥२॥
श्रमराहिफ्णामद्दांन्महावीरसुनामभाक् ।
बाल्ये यो बलतां प्राप्तो वीराणां वीरतां गतः ॥३॥
जरनृण्मिवात्यंतं राज्यं प्राच्यं नरेश्वरं (च नश्वरं)।
मत्वा त्यक्त्वाश्रितो दीन्नां यो वीरो विश्ववंदितः ॥४॥

चन्तभाग:--

जयतु जितविपत्तो मूलसंघः सुपत्ती

हरतु तिमिरभारं भारती-गञ्छवारः (बाग्ः=प्रकाशःः?) ।

नयतु सुगतमार्गे शासनं शुद्धवर्गे

जयतु च शुभचंद्रः कुंद्रकुंद्रो मुनीन्द्रः ॥१७॥
तदन्वये श्रीमुनिपद्मनंदी विभाति भव्याकर-पद्मनन्दी ।
शोभाधिशाली वरपुष्पदंनः सुकांति-मंभिन्न-सुपुष्पदन्तः ॥१८॥
पुराग्-कान्यार्थ विदांवरत्वं विकाशयन्मुक्तिविदांवरत्वं ।
विभातु वीरः सकलाद्यकीर्तिः कृतापकेनौ(?) मकलाद्यकीर्तिः ॥१६॥
भुवनकीर्नियत्विजयताद्यमी भुवनप्रितकीर्तिचयः सदा ।
भुवनिव्यक्तिनागमकारग्रां भव-नधाम्बुद-वातभरः परः ॥२०॥
तत्यष्ट्रांव्यप्वतं रिवरमुद्धव्याम्बुवं भासयन्
सन्नेत्रास्त्रहरं तमी विष्यद्यन्नानाकरै भीसुरः ।

भन्यानां सुगतश्च विग्रहमतः श्रीज्ञानभूषः सदा चित्रं चंद्रकसंगतः शुभकरः श्रीवर्द्धमानोदयः ॥२१॥

नगति विजयकीर्तिः पुरुयमूर्तिः सुकीर्तिः जयतु च यतिराजो भूमिपैः स्रुष्टपादः । नय-नलिन-हिमांशुर्ज्ञानभूषस्य पट्टे विविध-परविवादि-इमाधरे वज्रपातः ॥२२॥ तिच्छिष्येण शुभेन्दुना शुभमनः श्रीज्ञानभावेन वै पूतं पुरायपुरागमानुषभवं संसारविष्वंसकः। नो कीर्त्या व्यर्गच प्रमोहवशतो जैने मते केवलं नाहंकारवशात्कवित्तमद्तः श्रीपद्मनाभेहितं ॥२३॥ इटं चरित्रं पटतः शिवं वै श्रोतुश्च पद्मे श्वरवत्पवित्रं। भविष्णु संसारस्यं नृदेवं संभुज्य सम्यक्त्वफलप्रदीपं ॥२४॥ चंद्राऽर्क-हेर्मागरि-सागर-भू-विमानं गंगानदीगमन मिद्धशिलाश्च लोके । तिष्टंति यावदभितो वरमर्त्यशेवा(देवा १) स्तिष्ठंतु कोविद्मनोम्बुजमध्यभृताः ॥२५॥ इति श्रीश्रेणिकभवानुबद्ध-भविष्यत्यद्मनाभपुराणे पंचकल्याणवर्णन माम पंचदशः पर्वः ।१५॥

३६. पार्खवपुरास (भ० शुभचन्द्र)

श्रादिभाग :--

सिद्धं सिद्धार्थसर्वस्वं सिद्धिदं निद्धिसत्पदं । प्रमारा-नय-संभिद्धं सर्वज्ञं नौमि सिद्ध्ये ॥१॥ वृषमं वृषमं भातं वृषभांकं वृषोन्नतं । जगत्सृष्टि-विधातारं वन्दे ब्रह्मारामादिमं ॥२॥ चन्द्रामं चन्द्रशोभादयं चन्द्राच्यं चन्द्रसंस्तुतं । चन्द्रप्रमं सदाचन्द्रमीडे सच्चन्द्रलांछनं ॥३॥

शान्तिं शान्तेविधातारं सशांतं शांतिकल्विषम्। तन्नमामि निरस्ताऽघं मृगांकं पोडशं जिनम् ॥४॥ नेमिर्धर्भरथेनेमिः शास्तु मंशितशासनः। जग(जीया)जगतत्रयीनाथो निजितानगसम्मदः ॥५॥ वर्धमाना महावीरो वीरः सन्मति नामभाक । स पातु भगवान विश्वं येन बाल्ये जितः स्मरः ॥६॥ गीतमा गीतमा गीष्या गरोशा गरानायकः। गिरः गरानतो नित्यं भानु भा-भारभूपितः ॥७॥ युधि छिरं कर्मशत्रु युधिस्थिरं स्थिरात्मकं। द्धे धर्मार्थसंसिद्धं मानसे महित मुदा ॥८॥ भीमं महामृनि भीमं पापारिचयकारणे। संसारासातशान्त्यर्थे द्धे हृदि धृतोन्नति ॥६॥ श्चर्जनस्य प्रमिद्धस्य विशुद्धस्य जितात्मनः । स्मरामि स्मरमुक्तस्य स्मरह्यपस्य सुसमृतेः ॥१०॥ नकुला वै सदा देवैः सेवितः शुद्धशासनः । सहदेषो बली कौल्यमलनाशी विभाति च ॥११॥ भद्रबाहर्महाभद्रो महाबाहर्महातपाः। स जीयात् सकलं येन श्रुतं ज्ञानं कलो विदा ॥१२॥ विशाग्वो विश्रुता शाखा मुशाखो यस्य पातु मां। स भूतले भिलन्भौलिइस्तभूलोक-संस्तुत: ॥१३॥ कुन्दकुन्दो गर्गा येनार्जयंत्रगिरिमस्तके। मोऽवताद्वादिना बाह्मी पापाण्यदिना कलौ ॥१४॥ समन्तभद्रे। भद्रार्थी भातु भारतभूपणः। देवागमेन येनाऽत्र व्यक्तो देवागमः कृतः ॥१५॥ पूज्यपादः सदा पृज्य-पादः पृज्यैः पुनातु मां। च्याकरणार्णवं। येन तीर्णी विस्तीर्णमद्गुणः ॥१६॥ 'अकलकोऽनलंकः स कलौ कलयतु अतं ।
'पादेन ताडिता येन मायादेवी घटस्थिता ॥१०॥
जिनसेना यतिजीयाजिनसेनं कृतं वरं ।
'पुराखपुरुषाख्यार्थे पुराणं येन धीमता ॥१८॥
गुणभद्रभदन्तोऽत्र भगवान् भातु भृतले ।
पुराणादौ प्रकाशार्थे येन सूर्यायितं लघु ॥१६॥
तत्पुराणार्थमालोक्य घृत्वा सारस्वतं श्रुतम् ।
मानसे पाण्डवानां हि पुराणं भारतं ब्रुवे॥२०॥

× × × × × × विरो विश्वगुणाश्रितो गुणगणा वीरं श्रिता सिद्धये।
वीरेणैव विधीयते व्रतचयो वीराय स्वस्त्यस्तु च ।।
वीराह्वर्तत एव धर्मनिचयो वीरस्य सिद्धिवरा।
वीरे याति जगत्त्रयं जितमदं संजायते निश्चितं ॥१५४॥

इति श्रीपाराडवपुरासे महाभारतनाम्नि भट्टारकश्रीशुभचन्द्रप्रसाति ब्रह्मश्रीपाल-साहाय्यसापेदो श्रीस्पकस्य जिनबन्दनोत्साहवर्सनं नाम प्रथमं पर्व ॥१॥

अन्तभाग:---

श्रीमूलसंघेऽजिन पद्मनन्दी तत्पदृधारी सकलादिकीर्तिः । कीतिः कृता येन च मर्त्यलोके शास्त्रार्थकर्जी मकला पवित्रा ॥१६७॥ भुवनकीर्तिरभृदभुवनाधिपभृवनभासनचारमितः स्तृतः । वरतपश्चरखोद्यतमानमा भवभयादिक्योट् चितिवत चमी ॥१६८॥ चिद्रृपवेत्ता चतुरश्चिरन्तर्भ्यस्थिनपद्पद्यकः । स्तृरश्चर न्तर्भियन्तर्भ्यस्थिनातु व चारित्रशुद्धि खलु नः प्रमिद्धिदा ॥१६६॥ विजयकीर्तियतिर्मुदितात्मको जितता(१)ऽन्यमतः सुगतैः स्तृतः । श्रवतु जैनमतः सुमतो मतो नृपतिभिभवतो भवतो विभुः ॥१७०॥ पद्दे तस्य गुखाम्बुधिर्व तथरो धोमान् गरीयान् वरः

श्रीमच्छ्रीशुभचन्द्र एव विदितो वादीमिनिहो महान ॥१७१॥ तेनेट चरित विचारमुकर चाकारि चंचद्रुचा। पांडो: श्रीशुभांसिद्धमातजनकं मिद्धचै मुतानां मदा॥१७२॥ चन्द्रनाथचरितं चरितार्थं पद्मनाभचरितं शुभचन्द्रं। मन्मथस्य महिमानमतंद्रो जीवकस्य चरितं च चकार॥१७३॥ चन्द्रनायाः कथा येन दृष्धा नान्दीश्वरी तथा। श्राशाधरकृता चीयाः वृत्तिः सद्वृद्धसिद्धार्चनमाव्यथत्त। स्रारखतीयार्चनमत्र शुद्धं चितामणीयार्चनमुञ्चरिप्षुः॥१७५॥ श्रीकर्मदाहिषिवंधुरसिद्धसेवां नानागुणीय गणनाथसमच्चनं च। श्रीपार्थनाथवरकाच्यमुपंजिकां च यः संचकार शुभचन्द्रयतीन्द्रचन्द्रः१७६

उद्यापनमदीपिष्ट पत्योपमिवधेश्च यः । चारित्रशुद्धितपसश्च चतुस्त्रिद्धिदशात्मनः ॥१७७॥ संशिवदनविदारणमपशब्दसुखडनं परं तर्के । सतत्त्विनर्णयं च वरस्वरूपसंबोधनीं वृत्ति ॥१७८॥ अध्यातमपश्चवृत्तिं सर्वाधीपृत्रंसवतोभद्रम् । योऽकृत सद्व्याकरणं चिन्तामणिनामधेयं च ॥१७६॥ कृता येनाऽङ्गप्रज्ञप्तिः सर्वाङ्गार्थं-प्ररूपिका । स्तोत्राणि च पवित्राणि षड्वादाः श्रीजिनेशिनां ॥१८०॥

तन श्रीशुभ चन्द्रदेवविदुषा सत्पाग्छवानां परं दीप्यद्वंशिवभूपणं शुभभग्भाजिष्णुशोभावरं । शुभद्भारतनाम निर्मलगुणं सच्छब्दिनतामणि पुष्यत्पुण्यपुगण्मत्र सुकरं चाकारि प्रीत्या महत् ।(१८९)। श्रीपालवर्णिना येनाकारि शास्त्रार्थसंग्रहे । साहाय्यं स चिरं जीयाद्वरविद्या-विभूषणः ।।१८२।।

× × × ×

श्रीमदिक्रमभूपतेद्विकहते स्पष्टाष्ट्रसंख्ये शते रम्येऽष्टाधिकवत्सरे(१६०८) सुलकरे भाद्रे द्वितीया-तिथौ । श्रीमद्वाग्वर नीवृतीदमतुले श्रीशाकचाटे पुरे श्रीमच्छीपुरुधाम्म च विरचितं स्थेयातपुराणं चिरं ॥१८६॥

इति श्रीपांडवषुराणे भारतनाम्नि भष्टारक-श्रीशुभचन्द्र-प्रण्ति ब्रह्म-श्रीपालसाहाय्यसापेचे पांडवोपसर्गसहन-फेवलोत्पत्ति-मुक्ति-सर्वार्थसिद्धिगम्म-श्रीनीमनिर्वाणगमन-वर्णनं नाम पंचविशतितमं पर्व ॥२५॥

३७. जीवंधरचरित्र (भ॰ शुभचन्द्र)

खादिभाग:-

श्रीसन्मतिः सतां कुर्यात्समीहितफले परं ।
येनाप्येत महामुक्तराजस्य वरवैभवः ॥१॥
(इसके बाद मिद्धादि परमेष्ठि-स्मरणके ४ पद्य हैं ।)
गौतमं धर्मपारीणं पृज्यपादं प्रबोधकं ।
समंतभद्रमानंदमकलंकं गुणाकरं ॥६॥
जिनसेनं शुभासीनं ज्ञानभूषं परं गुढं ।
शुभचंद्रं प्रणम्योच्चैर्वच्ये श्रीजीवकोद्भवं ॥७॥
इति श्रीजीवंधरस्वाम्चिरिते काष्ट्रांगार-वर्णनो नाम प्रथमोल्लासः ।

अन्तभाग:-

ये(ते)पां धर्मकथासुयोगसुविधिज्ञानप्रमोदागमा—
चार-श्रीशुभचंद्र एप भविनां संसारतः संभवं ।
मार्गादर्शनकोविदं इतिहतं तामस्यभारं सदा
छिद्राद्वाक्तरणेः कथंचिदतुलैः सर्वत्र सुन्यापिभः ॥८५॥
श्रीमूलसंघो यतिमुख्यसेन्यः श्रीभारतीगच्छविशेषशोभः।
मिथ्यामतध्वान्त-विनाशदद्यां जीयान्चिरं श्रीशुभचन्द्रभासी॥८६॥

श्रीमद्विक्रमभूपतेर्वमुहतद्वैतेशते ^{५६००} सप्तह^७(के १) वेदै ^४ न्यूनतरे समे (१६०३ १)शुभतरे मासे वरेएये शुचौ । वारे गीष्पतिके त्रयोदशतिथौ सन्तृतने पत्तने श्रीचंद्रप्रभधाम्नि वै विरचितं चेदं मया तोपतः ॥८७॥ श्राचंद्राके चिरं जीयाच्छुभचंद्रेण भाषितं । चरितं जीवकस्याऽत्र स्वामिनः शुभकारणं॥८८॥

इति श्रीमुमुत्तु-ग्रुभचंद्रविरचिते श्रीमज्जीर्यंघरस्वामिचरिते जीवंधर-स्वामिमोत्त्-गमनवर्णनं नाम त्रयोदशो लंभः ॥१३॥

३८. चंदनाचरित (भ॰ शुभचन्द्र)

अप्रदिभाग:--

चकार कम्णाकांतः कृतिं कर्मटकर्मणः। यस्तं केवित्तनं कामं चेकियेहं कृतार्थकं ॥१॥ सिद्धध्यानाः सदासिद्धाः मिद्धिकृद्धिसमृद्धयः। एधंते स्म विशुद्धा नः शुद्धि दृदतु धर्मिणां ॥२॥

श्रन्तभाग:-

जयित जितविपद्धः पालितानेकपद्धः कृतसकलसुशिद्धः प्राप्तदीय्यन्सुदद्धः । विहितसमितिरद्धो मृलसंघाव्यलद्धः जिनपटकरपद्धो ध्वस्तपायाकरेद्धः॥६३॥

> स्वगुरुविजयकीर्तिः प्रस्फुरत्नोमकीर्ति-भवजलिषमुतुर्तिः शास्त्रा(श्ववार)ब्धिपृर्तिः । जिनपतिमतवर्तिर्विश्वदुःस्वारिहृर्ति-र्जयतु जनसुभूर्तिनृष्ठकष्टोत्तरातिः ॥१४॥

शास्त्राण्यनेकान्यवगाहय कृत्वा पुराणसल्लक्ष्णकानि भूरि । सच्चंद्नाचारुचरित्रमेतञ्चकार च श्रीशुमचन्द्रदेवः ॥६५॥ श्रीज्ञानभूषणपदे विजयादिकीर्तिस्तत्पादपंकजमधुवत एव सेव्यः । श्रीमृलसंघपदभृत् शुभचन्द्रदेवः शोलेशशीलमहिमानमिमं चकार ॥६६॥ श्रकृत-सुकृत-कर्ता सर्व्य-सावद्य-हर्ता राम-दम-यम-हर्ता(भर्ता) शोभचन्द्र: सुभर्ता । चरितममलवर्ता चंदनायाश्च पर्ता जनन-जर्लाधभर्ता कर्मकामारिशर्ता ॥६७॥ शोलं सर्वगुणान्वितं वरगुणाः शीलं बुधाः कुर्विते शोलोनेव समाप्यते परगुणः स्वस्त्यस्तुशीलाय वै । शीलात्सद्वतसंच्यः सममयाच्छीलस्य सर्वे गुणाः शीलं चित्तमहं द्ये पृतिधरे हे शील मां पाहि वै ॥६८॥ श्रीचंदनायाश्चरितं पवित्रं ये चिन्वतं चेतिस चित्स्यभावाः ॥२६६॥ बाग्वरे वाग्वरे देशे बाग्वरे चिद्ते चित्तौ । चंदनाचरितं चक्रे शुभचंद्रो गिरोपुरे ॥२००॥

ा शीलतो जयति चंद्नवालिकेयं वीरस्य संसदि समाप जयं जयंती। म्मोरिपचमिखलं च समेष्यतीद्धं मोद्धं परं परमका दशकांगवेत्री ॥२०१॥

इति श्रीशीलविलासे चंदनाचिरते भट्टारक-श्रीशुभचंद्र-विरचित्रे च्दनार्थकादिभवान्तरवर्णनं नाम पंचमपर्व ॥ इति चंदनाचिरत्रं संपूर्णम्

३६. प्राकृतलच्या-सटीक (भ० शुभचन्द्र)

त्रादिभाग:-

श्रीज्ञानभूषणं देवं परमात्मानमव्ययं । प्रणम्य बालसञ्जद्धचे वस्ये प्राकृतलच्चणं ॥१॥

श्रन्तभाग:---

यदुक्तं स्त्रतन्त्रेऽस्मिन् शब्दिचन्तामणी स्कृटं । विचार्ये बुद्धिसंसिद्धये शुभचन्द्रेण स्रिणा ॥१॥ श्रीमृत्तसंघे शिवसाधुसंघे श्रीकुन्दकुन्दान्वयपद्मस्यः । निरस्तमोदः सकतादिकीर्तिर्जीयात्मदा श्रीभुवनादिकीर्त्तः॥२॥ तत्पट्टपद्मे रिवविद्वभाति विभासुरो भौगभवारिभेदौ ।
श्रीज्ञानभूषो नरलोकलोक्यो लोकायलोकोत्तमलोकनेच्छः ॥३॥
विजयकीर्तियतिर्जगतां गुरुर्गरिमगीमदितांगिगणो गखी ।
गिरित गां गुणिनो गतयेऽप्रणीः सुगुरुणां रिवगुः समगुः समः॥४॥
श्रद्धत्र्वंचुचरणोद्धतवादिमत्तमातङ्गकुम्भमदभेदनपंचतुण्डः ।
श्रीमच्छुभेन्दुगण्पो गुण्गेय(१)कीर्तिश्चिन्तामणि विशदशब्दमयं चकार॥५॥
शुभचन्द्रमुनीन्द्रेण लच्चणांब्ध विगाह्म वे ।
प्राकृतं लच्चणां चके शब्दिचन्तामणी रफुटं ॥६॥
शब्दिचन्तामणि धीमान् योऽध्येति धृतिसिद्धये ।
प्राकृतानां सुशब्दानां पारं याति सुनिश्चितं ॥७॥
प्राकृतं लच्चणां रम्यं शुभचन्द्रेण भाषितं ।
योऽध्येति वे सुशब्दार्यधनराजो भवेन्नरः ॥८॥

इति मुमुत्तु-भट्टारक-श्रीज्ञानभूपण्पट्टोदयाचलयुमिण्-सक्तताकिकचूडा-मिण्-भट्टारकश्रीविजयकोत्तिपट्टप्रकटत्रेविद्यविद्याविश्वदभट्टारकश्रीशुभचंद्रविर-चितायां खोपज्ञराब्दिचिन्तामिण्डित्तौ तृतीयस्याऽध्यायस्य चतुर्थपादःसमाप्तः।

समाप्तेदं प्राकृतव्याकरणम् ॥

४०. अध्यात्मतरङ्गिणी (अ० शुभचन्द्र)

त्रादिभाग:--

जयतु जितविपद्यः पालिताशेषशिष्यो विदितनिजस्वतत्त्वश्चोदितानेकसत्तः। अमृतविधुयतीशः कुन्दकुन्दो गणेशः शुतसुजिनविवादः स्याद्विवादाधिवादः।।

श्रन्तभाग:--

सम्यक्संसारवल्लीवलय-विदलने मत्तमातङ्गमानी पापातापेभकुम्भोद्गमनकराकुरठकरठीरवारिः विद्वद्विद्याविनोदाकलितमतिरहो मोहतामस्य सार्था(१) विद्वपोद्गासिचेता विदितशुभयतिर्द्शानभूषस्तु भूयात् ॥२॥ वि तयकीर्तियतिर्जगतां गुरुविधृतधर्मधुरोद्वृतिधारकः । जयतु शासन-भासन-भारतीमयमितदेलितापरवादिकः ॥३॥ शिष्यस्तस्य विशिष्टशास्त्रविशदः संसारभीताशयो भावाभावविवेकवारिधितरस्त्याद्वादिवद्यानिधिः । टीकां नाटकपद्यजां वरगुणाध्यात्मादिस्रोतस्विनीं श्रीमक्षीशुअचनद्र एष विधिवस्तंचकरोति स्म वै ॥४॥

त्रिभुवनवरकीर्तेर्जातरूपात्तमूर्तेः शमदममयपूर्तेराग्रहान्नाटकस्य । विशद्विभवदृत्तां वृत्तिमाविश्वकार गतनयशुभचन्द्रो ध्यानसिद्धवर्थमेव ॥॥।

विक्रमवरभूपालात्पंचांत्रशते त्रिसप्तितव्यधिके(१५७३)।
वर्षेऽप्याश्विनमासे शुक्ते पत्तेऽथ पंचमी-दिवसे ॥६॥
रचितेयं वरटीका नाटक-पद्यस्य पद्ययुक्तस्य ।
शुभचन्द्रेगा सुजयताद्विद्यासवलं(१) न पद्मांकात् ॥७॥
......पातिकाभिश्च भिन्नभिन्नाभिः ।
जीयादाचन्द्राके स्वाऽध्यात्मतरिक्वणी टीका ॥८॥
इति कुमतद्वममूलोन्मूलन-महानिर्भरणोश्रीमदध्यात्मतरंगिणी टीका
समाता ।
समाप्तश्चायं ग्रन्थः ।

४१. कर्णामृतपुराण (केशवसेन सूरि)

श्रादिभाग:---

लीलावासमलचं च श्रीपति परमेश्वरं ।
सुलचं ज्ञानिनां वंदे पुरुं पावन-शासनं ॥१॥
मातरं जगतां ज्ञान-विधान-परमोदयां ।
ध्यासामि मनसि प्रायो गिरं श्रीशर्महेतवे ॥२॥
ग्रज्ञानतिमिरं येन दारितं ज्ञान-दीसिमिः ।
मित्रेणेव सदा तस्मै गुरुवे स्वान्नमस्कृतिः ॥३॥
﴿ ग्रागे सबन, खल, वका, श्रोताके स्वच्या १० पद्योमें है ﴾

दानिनां चिकणां तीर्यकृतां शील्वतां सतो । राम-कृष्ण-मनोज्ञानां कथा तच्छास्त्रमुच्यते ॥१४॥ श्रमृताख्यपुरागोऽस्मिन कर्णसाकस्यमुच्यते। मरीचिभवपाचुर्योकुरः सम्यक्त्वसत्प्रलं ॥१५॥ बहुनां प्रेमयुकानां दानशीलवतां वतं। कामदेवचरित्रं श्रीश्रीपालकथानकं ॥१६॥ तपःपूजा-नुभावानां कुभावानां कथानकं। श्राणां विरहाकान्तदेहिनो वृत्तमित्यलं ॥१७॥

[त्रिभिः] कुलकं। इति पुराणद्वारं ।

श्रगाचोऽयं पुराग्निधर्मतिमंऽल्या प्रवर्शते । तथापि तर्तुमिन्छामि गगनं पित्रराडिव ॥१८॥ सिद्धोक्त-नीतिसारादि-पुराणोद्भू तसन्मति । विधास्यामि प्रसन्नार्थे ग्रंथं संदर्भगर्भितं ॥१६॥ संनामिरसवागेन्दुश्लोकसंख्या(१५६३००) प्रसृत्रिता। नीतिसारपुराणस्य सिद्धसेनादिसुरिभिः॥२०;; पूर्वाचार्योद्धृतं तत्त्वं निरीच्य परमात्मनः। प्रसादेन सदानन्दं करिष्यामि मनोज्ञ(ग)तं ॥२१॥

इति श्रीकर्णामृतपुरागे धर्मशास्त्रे तत्त्वोद्धारे भ०श्रीरत्नभूषणाम्नाया-लंकार-ब्रह्मश्रीमंगलाप्रज-श्रीपूरमल्लापति-स्थविराचार्य-श्रीकेशवसेन-विर्विते बहावर्द्धमानसहाय्यसापेचे श्रीभगवदागमनं नाम प्रथमः स्कन्धः ॥१॥ श्रन्तभाग:--

> काष्ट्रासंघे गरिष्ठे प्रवलमुनियुते रामसेनो भदन्तः श्रीमानासीत् क्रमेग्रेन्दुकविशदयशा रतनभूषाभिधानः। तत्पादाभोजभृ गो विमलतरमितः श्रीजयाद्यन्तकीर्ति-रास्ते विद्वजनानां प्रथम इह जिनाराधनैकस्वभावः ॥६८॥

बाग्वरे जनपदे च वीरिका-कान्त-हर्ष इति नाम तत्सुतः। कृष्टणदासमुनिपो विराजते प्रेमपूरपरमो दयान्तरः ॥८६॥ नीतिसंप्रहपुराणसागरादुद्धतोऽखिल हिताय मेऽप्यं(?)। धर्मशास्त्रमणिरुत्तमोऽप्रहाः श्राव्य एव नितरां मनस्विभिः ॥६०॥ केवलं सुमनसा मया कृतो ग्रन्थ एप परमार्थबुद्धितः। श्रीपुराग् गुरुष-प्रसादतः कृष्ण्दासकविवेधसा शुभः । ६१॥ मालवे जनपदे मनारमे भाति भूतिलकभागा पुरी। स्वर्गपस्य भ्रंशपूरिव पावना परमपावनैर्नरः ॥६२॥ तत्र पार्श्वजिनालयं शुभे माघमासि उडुनविवसारे(१)। सत्तिथौ प्रतिपदि प्रभासिनाऽकार्ययः(१) च कविता यथागमः ॥६३॥ शोधयंतु निपुणा इदं सदा कर्णदेवसुपुराणमादरात्। ये विरोधरहिता विचारिगाः सन्तु तेल(?) हितकारगाम् ॥६४॥ लेलिहान-वसु-षड्-विधुप्रमे(१६८८) वत्सरे विविधभावसंयुतः । एष एव रचितो हिताय मे ग्रंथ श्रात्मन इहाखिलांगिनां ॥६५॥ श्राकर्णयन्ति खलु ये मुनरा नतांगा श्रीकर्णभूपतिपुराग्यमिदं पवित्रं । पुत्रं लभंत इह ते परमां रमां च कृष्णेन चन्द्रवदनेन निरूपितार्थे ॥६६॥ श्लोकसंख्या समाख्याता खखाम्बरचतुःप्रमा(४०००)। सदोदयैः सतां श्रेष्ठैः केशवाद्यन्तसूरिभिः ॥६७॥ श्रागंगासागरं यस्य दिस्ति गूर्जरे तथा। मालवे मेदपाटे च यशो जयति सत्कवेः॥६८॥ दिशां " " " "शिविकाधिरूढो भट्टारकस्थापकसूरिमंत्री। भद्वारकाचार्यं इहास्ति कृष्णुके नः पृथिव्यां यत ईशपूज्यः ॥६६॥ नृपैर्भद्वारकाचार्यपदं दत्तं च दिवाणे। यस्य स कृष्णासेनाख्यः कविनाथोजयस्परं ॥१००॥ इति श्रीकर्णामृतपुराणे धर्मशास्त्रे भ०श्रीरत्नभूषणाम्नायालंकार-वृषभ-जिनवरण-परिशीलन-लब्धप्रताप-ब्रह्ममंगलाग्रज-राजराजेश्वरपूरमह्मेष्ट-

ब्रह्मचारीश्वर-स्थिवसचार्य-श्रीकेशवसेन-कृष्ण्जिष्णु-विर्याचते ब्रह्मवर्धमान-साह्यय्यसापेचे श्रीकर्ण् देवातिशय-निर्वाण-वर्णनं नाम चतुर्विशतितभः स्कन्धः समाप्तः ॥२४॥

४२. सप्तव्यसनकथासमुच्चय (भ० सोमकीर्ति)

चादिभाग:--

प्रणम्य श्रीजिनान सिद्धान् श्राचार्यान् पाठकान् यतीन् । सर्वद्वन्दिविर्मुकान् सर्वकामार्थदायकान् ॥१॥ ततोपि शारदादेवीं कल्याणावित्ववल्तरीं । जिनेन्द्रवदनोद्भूतां नत्वा भक्त्या प्रमोदितः ॥२॥ गुरूणां चरणं(णौ) नत्वा वद्दये बुद्धश्वानुसारतः । सप्तानां व्यसनानां हि कथां भव्यहिताय वै ॥३॥

अन्तभाग:--

नन्दीतटाके विदिते हि संघे श्रीरामसेनास्य पद-प्रसादात्। विनिर्मितो मंद्रिषया ममायं विस्तारणीयो भित साधुसंघैः ॥६६॥ यो वा पठित विमृश्यित भन्योपि [सु]भावनायुक्तः। स्वभते स सौख्यमनिशं प्रन्थं [श्री]सोमकीर्तिना रचितं॥७०॥

रसनयनसमेते वाण्युक्तेन चन्द्रे(१५२६)
गतवित सित नृनं विक्रमस्यैव काले ।
प्रतिपदि धवलायां माघमासस्य सोमे
हरिभदिनमनोज्ञे निर्मितो ग्रन्थ एषः ॥७१॥
सहस्रद्धयसंख्योऽयं सप्तषष्ठिसमन्वितः (२०६७) ।
सप्तैव व्यसनाद्यक्ष कथासमुञ्चयो ततः ॥७२॥
यावत्सुदर्शनो मेर्घ्यावच्च सागरा धरा ।
तावक्षन्द्त्वयं लोके ग्रन्थो मव्यजनाश्रितः ॥७३॥

इतिश्री इत्यार्षे भट्टारक-श्रीधर्मसेनाभः-श्रीभीमसेनदेवशिष्य-ग्राचार्य-

सोमकीर्ति-विरचिते सप्तव्यसनकथासमुच्चये परस्त्रीव्यसनफलवर्णनो नाम सप्तमः सर्गः । इति सप्तव्यसनचरित्रकथा संपूर्णा ।

४३. प्रद्युम्नचरित्र (भ॰ सोमकीर्ति)

त्रादिभाग:--

श्रीमंतं सन्मति नत्वा नेमिनाथं जिनेश्वरं ।
विश्वजेताऽपि मदनो बाधितुं नो शराक यं ॥१॥
वद्धमानं जिनं नत्वा वद्धमानं सतामिह ।
यद्भपदर्शनाजातस्सहस्रनयनो हरिः ॥२॥
प्रगम्य भारतीं देवीं जिनेन्द्रवदनोद्धतां ।
कृष्णपुत्रस्य चारित्रं वच्ये स्त्रानुसारतः ॥३॥
यदुक्तं चात्र विद्धद्धिमहासेनादिसूरिभिः ।
तत्कथं शक्यते नूनं मया बालेन भापितुं ॥४॥
तथापि तत्कमांभोजप्रगामार्जितपुर्यतः ।
श्रीप्रद्युम्नाभिधं ग्रन्थं प्रवक्तं मे श्रमो न हि ॥५॥

× + ×

जिनसेनादिभिः पूज्यैराचायैयंत्रिरूपितं । करोमि शक्तिहीनोऽहं तत्पादाम्बुजसेवनात् ॥१२॥

अम्तभाग:--

नन्दीतटाख्ये विमले सुगच्छे श्रीरामसेनो गुण्वारिराशिः । बभूव तस्यान्वयशोभकारी श्रीरत्नकीर्तिर्दु रितापहारी ॥१६६॥ श्रीलिद्मसेनोत्र ततो बभूव शीलालयः सर्वगुणैष्पेतः । तस्यैव पट्टोद्धरणैकधीरः श्रीभीमसेनः प्रगुणः प्रवीरः ॥१६७॥ श्रीभीमसेनस्य पदप्रसादात् सोमादिसत्कीर्तियुतेन भूमौ(लोके) । रम्यं चरित्रं विततं स्वभक्त्या संशोध्य भव्यैः पठनीयमेतत् ॥१६८॥ संवत्सरे सित्तिथिसंज्ञके वै वर्षेऽत्र त्रिशैकयुते (१५३१) पवित्रे । विनिर्मितं पौषसुदेश्च(?)तस्यां त्रयोदशी या बुधवारयुक्ता ॥१६८॥ (श्रागे ३ पद्म त्र्राशीवादादिके हैं)

इति श्रीप्रद्युम्नचरित्रे श्रीसोमकीर्त्याचार्य-विरचिते श्रीप्रद्युम्न शंबर-श्रमुरुद्धादिनिर्वाणगमनो नाम षोडशः सर्गः समाप्तः ॥१६॥ सर्वसंत्रस्य-कल्याणमस्तु । प्रन्थाप्रंथ ४८५० ॥

[नोट—ग्राराके जैनसिद्धान्तभवनमें इस प्रन्थकी जो प्रति संवत् १७६६ ज्येष्ठ शुक्क ६ की लिखी हुई सन् १६२० में नं० १४७ पर दर्ज है उसके ग्रान्तमें सुर्खीसे यह एक लाइन लिखी हुई है :—
"संवत् १७६५ वर्षे फाल्गुणमासे सुकलपत्ते द्वादसी दिने नादरसाह बादसाहने दिल्लीमें कतलाम कीया मनुष्योंका प्रहर तीन ३"]

४४. सुभौग-चिक्र-चरित्र (भ० रत्नचन्द्र)

आदिभाग:--

श्रीमंतं त्रिजगन्नाथं प्राप्तानंतचतुष्टयं ।
सरताऽरं जिनाधीशं ससारोत्तारकारणं ॥१॥
(श्रागे शेष तीर्थेकरों तथा सिद्धादिके स्मरणके ६ पद्य हैं)
वन्दे वृषभसेनादीन् गौतमान्तान् गणेशिनः ।
दीससप्तर्द्धदीप्राक्षांश्चतुर्थावगमत्विषः ॥८॥
गुरवः कुन्दकुन्दाचा गुण्चन्द्रा गुण्णकराः ।
ध्यानोष्मप्रहतोप्राधरौत्यास्ते सन्तु सिद्धये ॥६॥
श्रीरत्नकीतये नित्यं नमः श्रीयशकीत्ये ।
नमः श्रीगुण्चन्द्राय जिनपूर्णेन्दवे नमः॥१०॥
कृत्वेति मंगलं भव्यं क्रियमाणार्थसिद्धिदं ।
समुद्धत्य पुराणाव्येश्चरित्रं रच्यते मया ॥११॥

श्चरतीर्थकृतस्तीर्थे वर्तमानेऽजनिष्ट तत्। सत्सपारशुरामीयं सीभीमं चरितं वरम् ॥१२॥

श्रन्तभाग:--

श्रथासीनमूलसंघेस्मिन् गन्छेसारस्वताभिषे । मुनिश्रीकुन्द्कुन्दाख्यः श्रीसीमंघरतीर्थगः ॥१॥ तस्यान्वये विदां मान्यः पद्मनन्दी यतीश्वरः । भव्यांगि पद्मनंदीव समभूत्तपमां निधिः ॥२॥ भद्दारकवरेण्योऽस्य पट्टे सकलकीर्तिवाक्(भाक् १)। धर्माः प्रकाशितो येन सजीयाज्जगदीश्वरः ॥३॥ गुरुभेवनकीर्स्याख्यस्तत्यहोदयभानुमान् । जातवान जानतानन्दो वनवासी महातपः ॥४॥ गुरुभ्राता तदीयोऽभूद्ररत्नकीर्तिर्गणाऽप्रणीः। स्थविरो मंडलाचार्य्यपदभाग्धर्मकार्यकृत् ॥५॥ तत्पट्टे मंडलाचायों यशःकीर्तिर्यशोनिधि-रजायताऽऽगमाध्यातमपुरागार्थविचन्नगः ॥६॥ वादित्वस्य परं सीमा गमकस्य परं पदं। कवित्वादेः परं धाम गुगाचन्द्रस्तदन्वये ॥७॥ जिनचन्द्रो जयत्वत्र बलात्कारगणाग्रणी-स्तत्पट्टे सर्वयैकान्तनिर्जिताशेषवाक्स्रारः(वादिनः१) ॥८॥ तलहे सकलचन्द्रोऽभूत्तदीये विपुलोदये। सैद्धान्तिकः मतां वंद्यः सूरिवर्यो विदाम्बरः ॥१॥ तस्य पट्टे वरीवतिं भट्टारकपदस्थितः। रत्नचन्द्रो विदामान्यः स्याद्वाद्मकलार्थवित् ॥१०॥ सम्वत्षोडशाख्याते त्र्यशीतिवत्सरांकिते(१६८३)। मासे भाद्रपदे श्वेतपंचम्यां गुरुवास्के ॥११॥

पत्तने पाटलीपुत्रे मगधांतःप्रवतिनी । स्वर्धुनीतटगे पार्श्वे सुदर्शनालयमाश्रिते ॥१२॥ मलमसाहिसद्राज्ये सर्वग्लेच्छाधिपाधिषे । रक्तयत्र धराचकं निजिताखिलविद्विषि ॥१३॥ श्रीमत्प्रभाचन्द्रगणीन्द्रपट्टे भट्टारकश्रीमुनिचन्द्रकीर्तेः। पट्टांबरोद्धासनभानुमाली भट्टारकोऽभृद्दिविजेन्द्रकीर्तिः ॥१४॥ तिन्छुष्यदाम्रायकौ हि सुभगौ खराडेलवालान्वयौ। श्रीते जपाल-हेमनामपरमौ धनराज-रेखांगजौ। संप्रीत्यौ गुरुभक्तिभाजनपरौ सद्दर्शनालंकृतौ । चकाते सभौमचिकचरिते साहाय्यसाचेपतां ॥१५॥ सीमण्यगोत्रे तेजाख्यो बुधाद्पदसंयुतः। पट्टिशागोत्रजो हेमपट्टशो च तदन्वये। सम्मेदाचलयात्रायै रःनचन्द्रास्समागताः। जगन्महन्नात्मजाचार्य्य जयकीर्तिभिरन्यतः ॥१६॥ श्रीमत्कमलकीत्याह्नैः स्रिभिश्च सुवर्णिभिः। कल्याग-कचराख्यान-कान्ह्जी-भोगिदासकैः।।१७॥ श्रीमद्हुम्बङजातीय-महीस्रच्चिर्णक्पतिः। चम्पाकु जिसमुत्पन्नो रतनचन्द्रो व्यरीरचन्।।१०(त्रिभि: कुलकं) श्रीमत्खंडेलवालेषु श्र्यप्रवालेषु दानिषु । जैसवारेषु मद्भक्तिकुर्वन्सु श्रावकेषु च ॥१६॥ धनगङ्-केसि-पुत्रस्य तेजपालविपश्चितः। साह।य्याखिलसामग्रीसापेच्य स्वेप्सितप्रदं ॥२०॥ श्रीमत्वडेलवालाय्यों हीराख्यभ्रातृजान्वतः। हमीरदेपतिहेमराजः काग्तिवानिदं चरितं ॥२१॥(युग्मं) श्राद्यवाग्वरदेशस्य सागपत्तन-वासिनः। हेमारूय-श्रेष्टिनः पुत्री जयतान्मङ्गलाभिधः ॥२२॥

बहुत्राणकृष्णदासस्य चित्रयान्वयसन्मणेः।
महोजनी कुमारी स्त राजसिंहऽमराऽभित्री ॥२३॥
भीमावाह्वाननः चत्राकःयं श्रीहेमकीर्तयः।
यं पट्टे स्थापयामासूररनेन्दुं संघसादरात्॥२४॥
तेनेदं चरितं वर्णिजेसराज-प्रसादतः।
वादिचन्द्रानुभावाद्याऽऽचन्द्राकं जयताद्यिरं॥२५॥

एकोऽपि सिंहसदृशस्तकत्तावनीशो हत्वा पितुर्वधकृतो नरक प्रपद्य । दुःखं प्रभुज्य बहुधा भरतेऽत्र तस्मान्निर्गत्य तीर्थपदभाग्भविताऽस्तु सिद्धये २६

इति श्रीसुभौमचि त्रि स्रिशीसकलचन्द्रानुचर-भट्टारकश्रीरतनचन्द्र-विर-चिते विवुधश्रीतेजपालसाहाय्यसापेच्ये श्रीखरडेलवालान्वयपट्टिण्गोत्राम्ब-रादित्य श्रेष्ठिश्रीहेमराजनामांकिते मुभौमनरकप्राप्तिवर्णनो नाम सप्तमसर्गः ।

४५. होलीरेगुकाचरित्र (पं० जिनदास)

श्रादिभाग:-

श्रीसर्वज्ञं नाभिसूनुं जिनेन्द्रं भक्त्या वंदे मोहवल्ली-गजेन्द्रं । स्वात्मज्ञानैः सद्वशीभृतखेन्द्रं लच्म्या युक्तं कामपद्मद्विजेन्द्रं ॥१॥ सद्धर्माणां कल्पवल्लीं कवीनां भूयो नत्वा शारदां पारदां च । संसागब्धेमेन्यलोकानुकूलां नित्यां वंद्यां दायिनीं मन्मतेश्च ॥२॥ सर्वेदेवैः संसुतां चेन्द्रमुख्येन्निगेन्द्राद्येः संनुतां पूजितां च । मत्येंल्लोके चिक्रमुख्येः किमुक्तं प्राज्येनार्यां वाचयाऽगोचरां च ॥३॥ सत्याचारान् गौतमादीन् गुरुंश्च मद्धम्मीणां मंगलानां च दातृन् । वच्चे होलीपठ्वं धृलेश्च पर्व्व सम्यग्दर्श्टीनग्मर्कत्वाय स्वस्य ॥४॥

× × × × × ×
लित्तकी तिंमुनीश्वर नीदितस्तदिष सञ्चरितं रचयाम्यहम् ।
न हि कथं समुदेति कलंकयुक् शशधरी विमक्ते गगनाङ्क्षे ॥०॥

श्चन्तभाग:--

पूर्वे हरपतिनीम्ना लब्ध-पद्मावती-वरः। पेरोसाहिनरेन्द्राप्त-सत्यंडितपदोऽप्यभूत् ॥२६॥ पद्माऽभिधः पद्मविशालनेत्रः तदीयषंशांबरभानुरासीत् । येन प्रदत्तं बहुधा जनेभ्यो दानं सदानेकगुणालयेन ॥३०॥ ज्याससाहिनरेन्द्राच येनासा बहुमान्यता। साकुंभरीपुरे रम्यं कारितं जिनमन्दिरं ॥ ११॥ श्राज्ञा यस्य न लोपिता चितितले कैश्चित्ररेन्द्रैरपि दुष्टव्याधिगजेन्द्रपंचवद्नो मिथ्यात्विध्वंसकः। नित्यं यः कृतचान् जिनेश्वरमहाकल्याणकानां विधि सत्पारिष्डत्यपटस्थितश्चतुरताहंसीसरो भासुरः ॥३२॥ तत्पुत्रो विभानामाभृत् प्रसिद्धो भुचि वैद्यराट् । नसीरसाहिभूपाल-लब्धोत्कर्षो विशालधीः ॥३३॥ माननीयो नरेन्द्राणां भूपतिर्विणजामिव। दान-पूजाद्वितीयश्च सर्वविद्याधिदांघरः ॥६४॥ त्र्यं चिरं स्थिरीभृय गृहे वैभवसयुते। पश्चाद्धि वतिको नूनै समभूत्कर्महानये ॥३५॥

द्वितीयपुत्रीपि सुदृज्जनाख्यो विवेकवाम्वादिगजेन्द्रसिंह:। स्रासीत्सदासर्वजनोपकारी खानिः सुखानां जिनधर्मचारी ॥३६॥ भट्टारक-श्रीजिनचन्द्रपट्टे भट्टारकोऽयं समभृद्गुशादधः। प्रभेन्दुसंज्ञी हि महाप्रभावः त्यक्त्वा विभृति नृपराजसाम्यां॥३७॥

विंमाभिषस्य तनयो धर्मदासाह्ययोप्यभूत् । ग्रिभमानहिरण्याद्विवीदिनस्त्रशास्करः ॥३८॥ विवेकिनो वै महमूद्साहि-नृपेण दत्ता बहुमानता हि । श्रस्यापि सद्वैद्यशिरोमणेश्व पद्मावतीदत्तवरस्य नित्यं ॥३६॥ श्रयं विख्यातकीर्तिश्च रूपनिर्जितमन्मथः ।
सर्वलोकोपकारी च द्यालुर्वेद्धिसागरः ॥४०॥
यत्समो दृश्यते नैव कोप्यन्यः पृथिवीतले ।
महाभाग्यश्च सद्देशो बहुना भाषितेन कि ॥४१॥
धर्मश्रीरितिनामतोऽस्य वनिता देवादि-पूजा-रता ।
सौभाग्यादि-गुणान्विताऽतिविमला विख्यातकीर्तिः खलु ।
श्रासीत्सर्विहिता सुवाक्यकथका दानाऽद्वितीया परा
सम्यग्दृष्टियुता प्रफुल्लवदना दीनोपकारान्विता ॥४२॥

विवेकसत्त्रेत्रस्य परा सीमेव याऽभवत् ।
रोक्संतापितानां च शरदश्चन्द्रिकेव हि ॥४३॥
रेम्बानामास्ति पुत्रो वरगुण्निलयो ह्यं तयोः सत्प्रतापो
वैद्याधीशः प्रसिद्धो विविधजननुतो धैर्यमेकः सदैव ।
भोगाढ्यो बुद्धिनिधुः शशधरषदनः स्वर्णकांतिः समार्हः
सद्विद्यालंकृतांगो विविधमुखनिधिः भाग्यवांश्चोपकारो ॥४४॥

सन्मानितो रग्गन्तंभे दुर्गेऽयं बहुसंपदः ।
शेरसाहिनरेन्द्रेग् गांभीयंगुणसागरः ॥४५॥
माननीयो नरेद्राग्गां बहुनां विण्जां तथा ।
साइसी चास्त्यसी न्नमहंकारसुरालयः ॥४६॥
यस्य हंतं न मर्यादां चमः कं।ऽपि न दश्यते ।
नरः प्रियतमस्याऽपि सर्वेषां च विवेकिनां ॥४७॥
सौन्द्यं-जितकन्दर्णः सुदृद्ज्जिदिवाकरः ।
योऽस्ति दुर्जननचत्रहंमां विमलमानसः ॥४८॥
वांद्रितार्थप्रदो योऽस्ति सेवकानां हितार्थिनां ।
कलाचयप्रवीग्रश्च सन्मनुष्यशिरोमणिः ॥४६॥
भार्याऽस्य सद्गुणोपेता नाम्ना रिपसिरि स्मृता ।
एहे दच्च। च दीनानां कल्पवल्लीव निर्माला ॥५०॥

सदाचाररता नूनं महाविनयकारिग्री। ख्यातिनम्लकोर्तिश्च शोलसम्यक्त्वसंभृता ॥५१॥ विद्यते ह्य तयोः पुत्रो जिनदासाभिघो वरः। बुधः सजनमर्यादा माननीयो मनीषिगां ॥५२॥ श्रधीती बहुविद्यासु श्रायुर्वेदे विशेषतः। श्रपि योऽस्ति महाधीमान् वरिष्ठो हि विवेकिनां ॥५३॥ नाम्ना भर्तुर्जवणाद(एए।दे १)इति ज्ञानदयान्विता । जिनदासाऽभिधानस्य भार्या स्याच्छीलसंभृता । १५४॥ सती सीतासमा साऽपि भर्तारमनुसारिणी। धर्मदान-क्रियायुका दम्पत्योर्वरयोस्तयोः ॥५५॥ पुत्रोऽस्य(स्ति)नारायणदाससंज्ञो विराजते निर्मललच्चणैहि । स्वर्णप्रभः पंकजपत्रनेत्रः पितामहादृष्टिपयोजभानुः ॥५६॥ स्वकीयवंशाम्बरपूर्णचन्द्रः सुबुद्धिमान् यः शुकनाश(स)कोस्ति । सहजनानंदकरो वरिष्ठो दरिद्रवल्ली द्विरदः प्रहृष्टः ॥५७॥ श्रीरणस्तंभसद्दुर्ग-समीपस्ये सुखप्रदे। नानावृद्धैः समाकीर्णे सरोभिः सकजैस्तथा ॥५८॥ जिनागारयुते रम्ये नवलक्तपुरे शुभे। वासिना जिनदासेन पंडितेन सुधीमता ॥५६॥ दृष्ट्रा पूर्व्वकथामेकपंचाशत्(५१)श्लोकसंयुतां। पुरे सेरपुरे शांतिनाथचैत्यालये वरे ॥६०॥ वसुखकायशीतांशुमितं(१६०८) संवत्सरे तथा। ज्येष्ठमासे सिते पत्ते दशम्यां शुक्रवासरे ॥६१॥ श्रकारि ग्रंथः पूर्णोऽयं नाम्ना दृष्टिप्रबोधकः। श्रेयसे बहुपुरायाय मिध्यात्वापोहहेतवे ॥६२॥ महारक-प्रभाचनद्र-शिष्यो यो विद्यते भुवि। अनेकगुर्वसम्पन्नो धर्मचन्द्राभिधो मुनिः ॥६३॥

सम्पूर्णं सिद्धांत-विचारणैकः धीरो वरो ज्ञातमहाविवेकः। चारित्रपात्रं विधिपृतगात्रः स मे क्रियाद्वाधयुतो रमां हि ॥६४॥ ग्रस्यास्ति शिष्यो ललितादिकीर्तिः मुनिः सदा भन्यजनैश्च पूज्यः। दयाद्विचतो विनयेन युक्तः प्रभाववान् शीलपरश्च विद्वान् ॥६५॥ जिनेन्द्रपादांबुज-सत्प्रसादाजीयाञ्चिरं श्रीजिनदाससंज्ञः। साकं हि नारायणदास-नाम्ना पुत्रेण सल्लच्चणसंयुतेन ॥६६॥

जिनेन्द्रचरणांभोजपूजनं च मवेद्भुवि । यावत्तिष्ठति हेमाद्रिर्यावच्चंद्रदिवाकरौ ॥६७॥ जिनेशवाणी सुखदा च यावत्संतः कृपार्द्राश्च महीतलेऽपि । सुरापगा श्रीजिनदेवभक्तिर्महासुनीनां निवहः कृपार्द्रः ॥६८॥

> यावत्पंचनमस्कारमंत्रस्तावदयं शुभः । ग्रंथस्तिष्ठतु पुण्याय वाच्यमानो बुधेर्जनैः ।।६६॥ शांतिः श्रीजनमार्गस्य नरेंद्रस्य तपोभृतां । प्रजानां काव्यकर्तृ णां भवतात्सुदृदोऽपि च ॥७०॥ यिकंचिदधिकं न्यून शास्त्रेऽस्मिनादितं मया । जाङ्चात्तिजन चंतव्यं दयासागरवारिज ॥७१॥ त्रिवाद्विवसुसंख्यैरनुष्टुप्रलाकैः(८४३)प्रमाणता। ग्रंथस्यास्य सुविद्वद्विजनदासैः कृता स्वयं ॥७२॥

इति श्रीपंडितजिनदास्य विरचिते मुनिश्रीललितकीर्तिनामाङ्किते होली-रेगुकापर्वचित्रे दशंनप्रबोधनाम्नि धृलिपर्व-समयधर्म-प्रशस्तिवर्णनो-नाम सप्तमोऽध्यायः। [जयपुर प्रति

४६. मुनिसुवतपुराण (बद्ध कृष्णदास)

श्रादिभाग:--

देवेन्द्रार्च्चितसत्याद्-पंकजं प्रग्रमाम्यहं । स्रादीश्वरं जगन्नायं सृष्टिधममंकरं भृवि ॥१॥ कनकच्चारसंछायं वृषभांकं वृषोद्धरं । वृषभं जगतां साज्ञाच्छर्मग्रेऽनंतसिद्धये ॥२॥

श्रन्तभाग:---

काष्ट्रासंघे वरिष्ठेऽजनि मुनिपनुतो रामसेनो भदंत-स्तत्यादांभोजसेवाकत-विमलमातःश्रीभीमसेनः क्रमेख । तत्पद्दे सोमकीर्तिर्यवनपति-करांभोज-संगूजितांहि-रेतत्पट्टांदयाद्रौ जिनचरण्लयी श्रीयशःकीर्तिरेनः(१)॥६१॥ कमलपतिरिवाभूत्सदुद्याद्यंतसेन उदितविशदपट्टे सूर्यशैलेन तुल्ये। त्रिभुवनपतिनाथांहिद्वयासक्तचे ॥-स्त्रिभुवनजनकीर्तिर्नाम तत्वद्रधारी ॥६२॥ रत्नभूषण्भदंत इनामो न्याय-नाटक-पुराग्प-सुविद्यः । वादि-कं जर-घटाकर-सिंहस्तत्पदेऽजनि रंजनभकः ॥६३॥ देवतानिकरसेवितपादः श्रीवृषेशविभुपाद्प्रसादात्। कोमलेन मनसा कृत एप ग्रंथ एव विद्पां हृदिहारः ॥६४॥ शोधयंतु विबुधा विविरोधा यत्पुराग्मद एव मयोक्तं। संभवन्ति सुजनाः खलु भूमौ ते सदा हितकरा हतपापाः ॥६५॥ इन्द्रष्टषट्चंद्रमितेऽथ वर्षे(१६८१) श्रीकार्तिकाख्ये धवले च पत्ते । जीवे त्रयोदश्यपरान्हया में कुड्योन सौख्याय विनिर्मितोऽयं ॥६६॥ लाहपत्तननिवासमहेभ्यो हुष एव विश्वजामिव हर्षः। तत्सुतः कविविधिः कमनीयो भाति मंगल्ल-सहोद्र कृष्णः ॥६७॥ श्रीकल्पवल्लीनगरेगरिष्ठे श्रीब्रह्मचारीश्वर एष कृष्णः। कंठावलंब्यूर्जितपूरमल्लः प्रवर्द्धमानो हितमाततान ॥६८॥ पंचविंशतिमंयुक्तं सहस्रत्रयमुत्तमं (३०२५)। श्लांकसंख्येति निर्दिष्टा कृष्णीन कविवेधसा ॥१६॥

श्लाकसंख्येति निदिष्टा कुट्योन कविवेधसा ॥६६॥ इति श्रीपुरयचन्द्रादये मुनिमुबतपुरायो श्रीपूरमल्लांके हर्ष-वीरिका देहज- ब्रह्मश्रीमंगलदासाग्रज-ब्रह्मचारीश्वर-कृष्णदास-विरचिते रामदेव शिवगमनं नाम त्रयोविंशतितमः सर्गः समाप्तः ॥२३॥

४७. चन्द्रग्रभ-चरित (कवि दामोदर)

व्यादिभाग:--

श्रियं चन्द्रप्रभो नित्यां चन्द्रदश्चन्द्रलांछनः। भव्यकुसुद्चन्द्रो वश्चन्द्र-प्रभो जिनः क्रियात् ॥१₩ कुशामन-वचाबृहजगत्तारम् हेनबे । तेन स्ववाक्य सुरास्त्रेर्धर्मपोतः प्रकाशितः ॥२॥ युगादो येन तीथेशा धर्मतीथः प्रवस्तितः। तमहं वृषभं वन्दे वृषदं वृषनायकम् ॥३॥ चकी तीथकरः कामा मुक्तिप्रयो महाबली। शान्तिनाथः सदा शान्ति करोतु नः प्रशान्तिकृत् ॥४॥ येन विध्वंसितो दुष्टः पद्मुग्नभूपतिर्वरं । मुक्तिसीमंतिनीनाथं वीरं नमामि तं जिनम् ॥५॥ ﴿ इसके बाद शेष तीर्थंकरों तथा मिद्धादिकोंका स्मरख है) गुर्खान्वतां शुभाकारां वृत्तमुक्ताफलाचियाम् । मालामिव सदाभूपां स्वकएठे भारतीं द्वे ॥११॥ जगद्धितकरं मारं विश्वतत्वप्रकाशकं। स्तौमि जिनागमं नित्यं ज्ञानातयेऽधनाशनं ॥१२॥ परहित समुद्युक्तांस्त्रैलोक्ये श्वर संस्कृतान् । गौतमादीन्मुनीन् भक्त्या स्तुवे तद्गुण्मिद्धये ॥१३॥ सीमंधर-मुखात् श्रुत्वागमं येनाऽत्र दु:पमे । प्रवर्त्तितं हितं कुन्दकुन्दाचार्यं नमाम्यहम् ॥१४॥ परमतेभ-नागारियः कवर्गग्-सागरः। त्तद्गुण्सिद्धये तस्मै नमोऽकलङ्क-योगिने ॥१५॥

यद्भारत्याः कविः सर्वोऽभवत्सज्ज्ञान-पारगः ।
तं किवनायकं स्तौमि समन्तभद्ग-योगिनम् ॥१६॥
नाभेयस्य पुराणाव्धिः कृतो येन सुबुद्धिदः ।
स्वसिद्धयौ शिरसा वन्दे जिनसेनकवीश्वरं ॥१७॥
सर्वेषां तीर्थकर्नु णां चिरताव्धिः प्रकाशितः ।
येन तं गुणाभद्राचार्यकविं नौमि संततम् ॥१८॥
चन्द्रप्रभजिनेशस्य चिरतं येन विण्तं ।
तं वोरनन्दिनं वन्दे कवीशं ज्ञानलब्धये ॥१६॥
येऽन्येऽपि कवयोऽभ्वन् जिनगुण-प्रकाशकाः ।
कवित्वसिद्धये सन्तु सर्वे ते मम संस्तुताः ॥२०॥

श्चन्तभाग:--

भव्यांबुजीघदिनकृद्गणभृत्समानो निश्शेषमुन्यधिपतिः शुभमंडलेशः। राजाधिराज-गणसेवित-पादपद्मः ख्यातो बभूव सुवचा भुवि नेभिचन्द्रः।।६८ सुगुण-गण-समुद्रो विष्टपे ख्यातकीर्तिर्मुनिनरपनिवृन्दैः पूजितांघिः सुरूपी। विजितसक्लवादी तस्य पट्टे बभूव महिमितजिनधर्मा श्रीयशःकीर्तिनामा।।

योगीशभूमृद्गण्लब्धपूजः कवीशसेव्यः मुवनप्रमिद्धः ।
पट्टे तदोये जितकाममायः श्रीभानुकीर्तिर्हदशान्तमूर्तिः ॥७०॥
सिद्धान्तादि-पुराण्कोशजलिषः प्रध्वस्त मिथ्यातमः
भव्याभाज-रिवः समस्तगुण्मृद्धम् बिश्चन्द्रोपमः ।
विख्यातो भुवने तपोभरभृतो गच्छाधिराजः शमी
शिष्यस्तस्य सुयोगिसंस्तुतपदः श्रीभूषणो राजते ॥७१॥
भव्याभोजाऽर्कभानुर्मृनिनृपतिगणैः सेवितां िः प्रसिद्धस्तर्कालंकारशास्त्रप्रवचन-पद्धवीर्वस्त-मिथ्यापवादः ।
उद्यद्धानुप्रतापो गुण्गण्निलयो जैनधम्प्रकाशो
तत्यद्देशस्तपस्वी प्रकरमुमहिमा धम् चन्द्रो विभाति ॥७२॥

श्रीमृलसंघमुपतः परिशान्तमूर्तेः चन्द्रप्रभेशचरितं भुवि सारमेतत् । शिष्येण् तस्य चित्तं बहुसीख्यहेतुर्दामोदरेण् विदुषा तनुबुद्धिभाजा ॥७३॥ शिष्येण् तस्य चित्तं वर्द्धसीख्यहेतुर्दामोदरेण् विदुषा तनुबुद्धिभाजा ॥७३॥ शिष्येणशास्त्रनिपुणाः परकृत्यचित्तः कृत्स्नप्रदोषरिता बहुकीर्तिभाजः । चन्द्रप्रभस्य चित्तं परिशोधयन्तु सारं सतां समुद्याः स्वगुणाप्रभुज्याः॥७४॥ जिनकचिद्ददमूलो ज्ञानविज्ञानपीठः शुभवितरणशास्त्रश्चाकशीलादिपत्रः । सुगुण् चयसमृद्धः स्वर्गसौख्यप्रस्नाः शिवमुखफलदो वै जैनधर्मद्वमोऽस्तु ॥८४॥

> भूभृननेत्राचलशशघराङ्कप्रमे(१७२७) वर्षेऽतीते नर्वामदिवसे मासि भाद्रे सुयोगे। रम्ये ग्रामे विरचितमिदं श्रीमहाराष्ट्रनाम्नि नाभेयस्य प्रवरभवने भूरिशोभानिवासे॥८५॥ रम्यं चतुःसहस्राणि पंचदशयुतानि(४०१५) वै। ग्रानुष्टुष्कैः समाख्यातं श्लोकैरिदं प्रमाणतः॥८६॥

इति श्रीमण्डलस्रिश्रीभूषण्-तत्पट्टगच्छेशश्रीधर्मचन्द्रशिष्य-कविदामो-दर-विरचिते श्रीचन्द्रप्रभचरिते श्रीचन्द्रप्रभनिर्वाणगमनवर्णनो नाम सप्त-विश्वतितमः सर्गः।

४८. ज्ञानार्णवगद्य-टीका (श्रुतसागर सूरि)

त्रादिभाग:---

शिवोऽयं वैनतेयश्च स्मरश्चास्यैव कीर्तितः । ऋषिमादि-गुणाऽनर्घ्यरत्न-वाधिनुषेमेतः ॥१॥

श्चन्तभागः :---

त्राचार्येरिह शुद्धतत्वमितिभः श्रीसिहनंद्याह्यः संप्रार्थ्य श्रुतसागरं कृतिवरं भाष्यं श्रुभं कारितम् । गद्यानां गुण्वित्पयं विनयतो ज्ञानाण्वस्यान्तरे विद्यानिदगुष-प्रसाद-जिनतं देयादमेयं सुस्तम् ॥ इति श्रीज्ञानार्णव-स्थित-गद्य-टीका तत्वत्रय-प्रकाशिनी समासा ।

४६. सम्मेदशिखरमाहात्म्य (दीचित देवदत्त)

श्रादिभाग:--

ध्यात्वा यत्यद्पाथोजं मव्याः संसारपारगाः । सारात्सारं सदाधारं तमह्न्तं नमाम्यहम् ॥१॥ गुरुं गगोशं वागों च ध्यात्वा स्तुत्वा प्रणम्य च । सम्मेदशैलमाहात्म्यं प्रकटीक्रियते मया ॥२॥ जिनेन्द्रभूषण्यतिर्यति-धर्मपरायणः । तस्योपदेशात्सम्मेदवर्णने मिद्ररोत्सुका ॥३॥ भहारकपदस्थायी स यतिः सत्कविष्ठियः । भवान्धितरणायेह सत्कथापोतसज्जकः ॥४॥ माहात्म्यपूर्तिसिद्धयर्थं वन्दे सिद्धगणं हृदि । सद्बुद्धि ते प्रयच्छंतु वाणीं मे काव्यरूपिणीम् ॥५॥ सम्मेदशैलहृत्तांतो महावीरेण् भाषितः । गीतमं प्रति भूयः स लोहार्येण् धीमता ॥६॥ तत्सद्धाक्यानुसारेण् देवद्त्ताख्यसत्कविः । सम्मेदशैलमाहात्म्यं प्रकटीकुकतेऽधुना ॥७॥

श्रन्तभाग:-

इति श्रीभगवल्लाहाचार्यानुक्रमेण्-श्रीभद्दारकिनेन्द्रभूपणोपदेशाच्छी-मर्दाज्ञित-देवदत्तकृते श्रीसम्मेदशिखर-माहात्म्ये समाप्तिसूचको एकविंशति-तमोऽध्यायः ॥२१॥ समाप्तोऽयंग्रन्थः ॥

५०. ध्यानस्तवः (भास्करनन्दि)

श्रादिभाग:--

परमज्ञानसंवेद्यं वीतवाधं सुखादिवत् । सिद्धं प्रमाखतस्सार्वे सर्वज्ञां सर्वदोषक(कृत्?) ॥१॥

श्रन्तभाग:--

तस्याऽभवत् श्रुतिनिधि जिनचंद्रनामाशिष्योऽनुतस्य कृति-भारकरनंदिनामा ! शिष्येण संस्तविममं निजभावनार्थं ध्यानानुगं विरचितं सुविदो विदंतु ॥१०० इति ध्यानस्तवः समाप्तः ।

प्रश. पदार्थदीपिका (भ० देवेन्द्रकीर्ति)

त्रादिभाग:---

श्रीसर्वज्ञं जिनं नत्वा सर्वेसत्विह्तावहं । पदार्थदीपिकां सारां टीकां कुर्वे सुकोमलां ।।१।।

श्रन्तभाग:--

वस्त्रष्टयुक्तमप्तेन्दुयुते (१७८८) वर्षे मनोहरे ।
शुक्ले भाद्रपदे मासे चतुर्दश्यां शुभे तिथी ।।१॥
ईसरदेति सद्ग्रामे टीका पृणितामिता ।
भट्टारक-जगरकीर्तेः पट्टे देवेन्द्रकीर्तिना ।।२॥
दुष्कर्महानये शिष्यमनोहर-गिरा कृता ।
टीका समयसारस्य सुगमा तत्त्ववोधिनी ।।३॥
बुद्धिमद्भिः बुधैर्हास्यं कर्तव्यं न विवेकिभिः ।
शोधनीयं प्रयत्नेन नयतां विस्तरतां वजेत् ।।४॥
बुधैः संपाट्यमानं च वाच्यमानं श्रुतं सदा ।
शास्त्रमेतच्छुभंकारि चिरं संतिष्ठतां भुवि ।।५॥
पूज्य-देवेन्द्रकीर्तेशं(तीश-)शिष्येण स्वांतहारिगा ।
नाम्नेयं लिखिता टीका स्वहस्तेन स्वबुद्धये ।।६॥
इति समयसारस्य पदार्थदीपिका टीका समाप्ता ।

४२. नागकुमारपंचमीकथा (पं० धरसेन)

आदिभाग:--

निमि नमत्सुराधीश-मुनाशमनर्घाश्रयम् । नत्वा नागकुमारस्य वच्ये संचेषतः कथा ॥१॥

श्रन्तभाग:--

त्रासीद्भूरिगुणाकरस्य गुणिनः श्रीवीरसेनस्तुतः शिष्यः श्रीधरसेनपंडित इति ख्यातः सतामीशितुः। गोनदेवचिनातपस्य वसतौ तेन प्रशान्तात्मना संवेगार्थिमयं विशुद्धमनसा साध्वी कथा श्रेयसे ॥१॥ सोढदेवाख्य-रट्टाभ्यां सद्धर्मरसिकत्वतः। कारिता पंचमी सेयमाऽऽचन्द्रमभिनन्दत् ॥२॥

इति श्रीधरसेनविरचिते नागकुमारपंचमीकथासमुचये नागकुमार्रानर्वाण गमनवर्णनो नाम श्रष्टमः सर्गः ॥८॥#

५३. महीपालचरित्र (भ० चारित्रभूषण)

श्रादिभाग:-

यस्यांशदेशेष्मितकुन्तलाली दूर्व्याङ्करालीव विभाति नीजा(त्यनीचा १)। कल्याग्यलच्मीवमतिः स दिश्यादादीश्वरी मंगलमालिकां वः ॥१॥ यस्याः क्रमोपास्तिवशाजडोपि विना श्रमं वाड्ययपारमेति । सदा चिदानंदमयस्वरूपा सा शारदा रातु रति परा मे ॥२॥

[#] यह प्रशस्ति त्राजसे कोई ३०-३५ वर्ष पहले सेठ माणिकचन्द् हीराचन्द् जे० पी० बम्बईके 'प्रशस्तिसंग्रह' रिजष्टर न• १ परसे उद्धृत की गई थी। मूल ग्रन्थ सामने न होनेसे इस ग्रन्थकी रचना करानेवाले सोढदेव त्रादिका परिचय नहीं दिया जा सका।

मनोवचःकायकृतोपकाराः जयंति संतः मुकृतिकसाराः । येषां भिया न स्वलते सतां धीहितं करास्तेषि जयंत्यसंतः ॥३॥ ऋजोषि विज्ञाय कृतप्रसादः परापकाराय रसाभिरामं । श्रीमन्महीपाल-नरेश्वरस्य चरित्रमेतद्र वयामि कामं ॥४॥

बन्तभाग:--

नित्यं सच्छुक्लपच्चित्थितिरितिविश्वदे! नाशितश्यामपच्चां । विध्वस्ताशेषदोषो बहुमुनिमहितो भूरिशोमामिरामः । विश्वाल्हादं ददानो हतनिखिलतमाः शश्वदामादया च श्रांमद्वाण्याख्यगच्छो पिविध्वदयं राजते शुद्धवृत्त ॥१॥ कल्याणाविलशालिनोऽत्र सुमनःश्रेणीश्रितो विश्रृतः श्रीमान् मारकरो गणो विजयते यं(यांश) मेर्व्वानश्र्यतः । विश्वालंकरणस्य विस्तृतजुपः सन्नंदतस्याऽन्वहं भाति स्फीतियुतस्य यस्य पुरतः पादा इवान्ये गुणाः ॥२॥ तिस्मन् विस्मयकारिचारुचरितशारित्रचूडामणिः श्रीमान् श्रीविजयेन्दुसृरिरभवद्भव्यांगि-चितामणिः । तत्त्यद्रे समभून्महीन्द्रमहितः श्रीच्रोमकीर्तिगुरुः कांस्कानशेविब्रधान् थिनोति नितरां यत्कल्पवृत्तिस्तथा ॥३॥

> श्रीरत्नाकरस्ययः समभवन् ज्ञानांबुरत्नाकराः कीर्तिस्पीतिमनोहरा शुभगुणश्रेणीलनांभोधरा । यन्नाम्नाऽत्रवलो गणांयमभवद्रत्नाकराख्यां परां ख्यातेन ज्ञितिमंडलेपि सकले सत्यां तमोहारिणा ॥४॥ तस्यानुक्रमपूर्व्वशैलकरिणः कामद्विपोद्यत्स्र्याः स्रीशोऽभयनिद् इत्यजनि सद्योगीन्द्रचूडार्माणः । तत्पट्टे प्रकटप्रभावविदिते विध्वस्तवादिषृं णिः जज्ञे श्रीजयकीर्तिस्रिरसमो भव्यात्मिन्त्नामणिः॥५॥

कीतिर्यस्य निरस्ततापनिवहा सच्छीलदं इश्यिता चंचच्चंद्रकलोज्वला दशदिशां श्वेतातपत्रायते । तत्पद्दे स्फुटकादिकं जरघटासिहो ६दं होत्रजः । स्रोन्द्रो जयताच्चिरं गण्धरः श्रीरत्ननं द्याभिधः ॥६॥ तस्यानेकविनेय-सेवितपदां भोजः 'भव्यावर्ली चंचन्नेत्रचकोरचंद्रमदृशस्थानम् भूमीपतेः । शिष्याण् रचयांचकार चतुरश्चारित्ररम्याऽभिधो । विश्वाश्चर्यंकरं महीपचिरितं नानाविचारोद्धुरं ॥७॥

श्रीरत्ननंदिगुरुगदसरोरुहालिश्चारित्रभूषग्पर्कावयेदिदं ततान । तस्मिन्महीपर्चारते भयवर्णनाख्यः सर्गः समाप्तमगमिकल पंचमोऽयं॥८॥

इति श्रीभद्दार कश्रीरत्ननंदिसूरिशिष्य-महाकविवरचारित्रभृषण्-विरिचिते श्रीमहीपालचरिते पंचमः सर्गः। इति श्रीमहीपालचरित्रं काव्यं संपृर्णे। ग्रन्थ सं• ६६५। संवत्सरे गुण्-रुद्रनेत्र-वसु-चन्द्रयुते १८३६ का भाद्रपदमास-कृष्ण्पच्चष्टयां तिथी। [जयपुर प्रति

४४. **मदनपराजय** (ठक्कुर जिनदेव)

श्रादिभाग:--

यदामलपद्यद्वां श्रीजिनेशस्य नित्यं शतमख-शतसेव्यं पद्मगर्भादिवंदां । दुरितवन-कुटारं ध्वस्तमोहांधकारं सदिखलसुखहेतु त्रिःप्रकारैर्नमामि ॥१॥ यः शुद्ध-रामकुल-पद्म-विकाशनाकों जातोऽर्थिनां सु[र]तकर्भवि चंगदेवः । तन्नंदनो हरिरसत्कविनागसिंहः तस्मा[द्भि]पग्जनपतिर्भवि नागदेवः ॥२॥ तजावुभौ सुन्तिपजाविह हेम-रामौ रामात्प्रियंकर इति प्रियदोऽर्थिनां यः । तज्ञश्चिकित्सित-महांबुधि-पारमासः श्रीमल्लुगिज्ञिनपदांबुज-मत्त-भृंगः ॥३॥

तजोहं नाग(जिन १)देवाख्यः स्तोकज्ञानेन संयुतः। छुंदे ऽलंकार-काव्यानि नाभिषानानि वेद्ग्यहं॥॥

कथा प्राकृतबंधेन हर**देवेन** या कृता। वच्चे संस्कृतवंधेन भन्यानां धर्मदृद्धये॥५॥ × × × ×

इति श्रीटक्कुरमाइंद्सुत-जिनदेव विरचिते स्मरपराजये सुसंस्कृतवंधे मुक्तिस्वयंवरो नाम पंचमः परिच्छेटः।

श्रन्तभाग:--

पाठ्यते यः शृणोतीदं स्तोत्रं स्मरपराजयं ।

तस्य ज्ञानं च मोच्चः स्यात् स्वर्गादीनां च का कथा ॥१॥

तावद्दुर्गतयो भवन्ति विविधास्तावन्निगोद-स्थितिः

तावत्समसुदाक्णा हि नरकास्तावद्दरिद्राद्यः ।

तावद्दुःसहघोरमोहतमसाच्छन्नं मनः प्राणिनां

यावन्मार-पराजयोद्भवकथामेतां च श्र्णवंति न ॥२॥

तथा च-श्रणोति वा वद्यति वा पठेतु यः कथामिमां मारपराजयोद्भवां ।

सोऽमंश्यं वै लभतेऽच्चयं सुखं शीष्रेण कायस्य कदर्थनं विना ॥३

सोऽमंश्यं वै लभतेऽत्त्यं सुखं शोघेण कायस्य कदर्थनं विना ॥३॥ श्रज्ञानेन थिया विना किल जिनस्तोत्रं मया यत्कृतं कि वा शुद्धमशुद्धमस्ति सकलं नैयं हि जान म्यहं। तस्सर्वे सुनिपंगवाः सुकवयः कुर्व्येत सर्वे जमां संशोध्याशु कथामिमां स्वसमये विस्तारयंतु ध्रुवं ॥४॥ इति मदनपराजयं समाप्तं।

५५. श्वेताम्बरपराजय (कवि जगन्नाथ)

त्रादिभाग:--

बुभुज्ञाचा यमीशानं न हि दुःखयितं ज्ञमाः । श्चनंतसुखसद्भावात्तसमें श्री नेमये नमः ॥१॥ पटांबुज-मधुकतो भुवि नरेन्द्रकीर्त्तेर्गुरोः सुवादिपदसृद्बुधः प्रकरणं जगन्नाथवाक् । सिताम्बरपराजयाह्नयमिदं हि चेकीयते जिनागम-विशालघी-विबुध-लालजीकाज्ञया ॥२॥ पंचसहस्रयायुक्तं सांशयिकैर्यत्कुयुक्तिबलतस्तत् । सर्वे प्रत्याचष्टे घीरो वाटी जगन्नाथः ॥३॥

इइ हि नेमिनरेन्द्रस्त्रोत्रे खोपज्ञे-

''यदुत तव न भुक्तिर्न्नष्टदुःखोदयत्वादसनमपि न चांगे वीतरागत्वतश्च । इति निरुपमहेतू न ह्यसिद्धाद्यसिद्धौ विशदविशददृष्टीनां हृदिलः(१)सुयुक्तये''-

इति पद्ममाकर्ण्यं लालजीनामवर्णिभिरवादि पद्मस्यास्य वृत्तिकरण्-मिवा(षा)त्पंचसहस्रीमतं सांशयिककल्पितं खंडनीयं ततस्तिन्निमत्तमासाद्य सिताम्बरपराजयं नाम प्रकरणं कुरुते । तत्र तावत् केवलिनि कवलाहारवत्वेन विरोधमिधत्ते—

श्रन्तभाग:---

इति दर्पता प्रवलतमयुक्ति-कुलिश-चूर्णिताखिलैकान्त-वादिभूधरै-र्दिगम्बरसुरवरैमी विवादेनेति ।

> वत्से गुणाभ्रवीतेन्दुयुते (१७०३) दोपोत्सवं दिने । भुक्तिवादः ममाप्तोयं सितम्बर-कुयुक्तिहा ॥१॥

इति श्वेताम्बरपराजये कवि गमक-वादि-वाग्मित्वगुणालंकृतेन खांडिल्ल वंशोद्भव पामराजश्रेष्ठिसुतेन जगन्नाथवादिना कृते केवलिभुक्तिनिरा-करणं समाप्तम् ।

४६. चतुर्विंशतिसन्धानकाच्य-सटीक (कवि जगन्नाथ)

च्चादिभाग:---

श्रेयान् श्रीवासुपृज्यो वृषभजिनपतिः श्रीद्रुमांकोऽय धर्मो हर्यंकः पुष्पदन्तो मुनिसुत्रतिजनोऽनेतवाक् श्रीसुपार्श्वः। शांतिः पद्मप्रभोऽरो विमत्तविभुरतौ वर्द्धमानोप्यजांको मल्जिनेमिनमिर्मा सुमतिरवतु सच्छीजगन्नाथधीरं॥१॥ (स्रग्धरा छुन्दात्मक इसी पद्यको २५ वार लिखकर उनका २५ प्रकारसे अर्थ किया है, एक एक प्रकारमें २४ तीर्थकरोंकी स्तृति अलग अलग और २५ वें में समुचय स्तुति २४ तीर्थकरोंकी की है।)

> प्रग्रम्यांत्रियुग्मं जिनानां जगन्नाथपूज्यांत्रिपाथोरहागां। वरैकाद्धरार्थैर्महायुक्तियुक्तैः सुवृत्ति च तेपां नुतेश्चर्करोमि ॥१॥ वाग्देवतायाश्चरणाम्बुजद्वयं स्मरामि शब्दांबुिघपारदं वरं। यज्ञाममात्रस्मरणोद्धयुक्तो(द्यतानि १)हरंत्यत्रं कोविदमानसानि ॥२॥

श्रप्रसिद्धनिनादेषु नात्र कार्या विचारणा।

एकाच्तरसुकोषस्य पद्यं दृष्ट्वाऽवगम्यता।।३॥

पद्यस्य यस्य कस्यापि वाच्ययुग्मं हि चित्रकृत्।

चतुर्विशतिसद्वाच्येरेतत्कुर्वीत किं न शं॥४॥

इति प्रस्तावना । चतुर्विशतिजिनानामेकपद्यं कृत्वा तस्य चतुर्विशति-भिर्थेजेगन्नाथस्तान् स्तौतीति तावदादिजिनस्य वृषभस्य स्तुतिः। तथा हि— श्रमौ लोकोत्तरः वृषभजिनपतिः।

इति श्रीचतुर्विशतिजनस्तुतावेकात्त्रर-प्रकाशिकायां भट्टारकश्री-नरेन्द्रकीति-मुख्यशिष्य-पंडितजगन्नाथ-विर्राचतायां प्रथमतीर्थंकरश्रीष्टृषभना-थस्तुतिः ममाप्ता ।

श्रन्तभाग:---

नयनय(नवनव ?)धररूपांके(१६६६) मुवत्से तपोमान स इह विशद्पंचम्यां च सत्सौरिवारे । विहित्रजिनमहोंवावत्पुरे सौधशुभ्रे मुजिननुतिमकार्षीच्छीजगन्नाथनामा ॥२६॥

इति श्रीमदेकाच्ररप्रकाशिका चतुर्विशतिजिनस्तुतिः समाप्तमगमत् श्रीरस्तु । श्रथ काव्यफलं स्वरूपं च वच्मः ॥ पद्येस्मन् मयकाकृतां नुतिमिमां श्रीमचतुर्विशति-तोर्थेशां कलुषापहां च नितरां तावद्भिरथेँवेरैः । प्रत्येकं किल वाच्य-वाचकरवैर्वोध्यांबुधेर्नु त्तितः पूर्वोह्मादिषु यो ब्रवीति लभते स्थानं जगन्नाथतः ।।१॥ काव्येऽस्मिन्मुवि कोविदाः स्तुतिमये तीर्थेकराणां वरे । सल्लभ्ये बुधिचचमस्कृतिकरे चित्तं दधीध्वं सदा । वाक्याशुद्धवचोषि यद्भिणितितः कुर्वीध्वम(१)त्रापि सत्(शं १) तस्माचि(न्त्य)तिमिदं समस्तमुखदं न ज्ञायते किं फलं ॥२॥ जननि भारति सज्जिनतुण्डजे मुसति लोकलतावन(१)तत्परे । भव सरस्वित मे कलुषापहा तव पदांबुजभिक्तयुजः सदा ॥३॥ इति श्रीचतुर्विशतिजन स्तुतिः कविजगन्नाथकृता पूर्णा ॥

५७. मौनवतकथा (गुणचन्द्र सूरि)

श्रादिभाग:--

सकलज्ञानसम्पूर्णान् नत्वा श्रीजिननायकान् । मौनव्रतकथां वद्ये भव्यानां हितसिद्धये ॥१॥

अन्तभाग:-

श्रीमूलसंघेऽघविधातिनीह प्रद्योतमानान्यमतानि नेगुः।
सारस्वतोगच्छ इहैव नंद्याच्छ्रीमद्भूलात्कारगणाभियुक्तः॥२६॥
श्रीरत्नकीर्तिरभवजगतावरेण्यश्चारित्रस्निनवहस्य बभार भारं।
तर्द्याचितो यतिवरः कृतिदेवकीर्तिः चारित्ररंजितजनोद्द्रहितासुकीर्तिः॥२७
तद्ग्रशि(तिच्छ)ण्यो गुण्चन्द्रस्रिरभवचारित्रचेतोहरस्तेनेयं रचितां कथा व्रतवतां पुण्यांकुरोत्पादिका।
श्रीमत्पंचमतीर्थचैत्यसद्ने सद्दागलेन्द्रंगके(१)
श्रीमौनव्रतस्यलार्थकथका नन्दत्वियं भूतले ॥२८॥
इति मौनव्रतकथा समाप्ता।

ध्र. षट्चतुर्थ-वर्षमान-जिनार्चन (पं० शिवाभिराम)

श्रादिभाग:-

स्रथ षट्चदुर्थवर्तमानिजनार्चनं समुदीरयामः । यशः समानंद्ति विष्टपत्रयं यदुग्रतेजः प्रसरत्प्रभामिरं । नरेडिव प्रस्वलिताहितवुतेर्जिनेशिनस्तं हृद्येऽनिशं द्षे ॥१॥

अन्तभाग:--

श्चभवद्जितविद्यो मन्मथारातिभक्तो नृपनिकरशिरोग्मौलिरत्नप्रभार्च्यः। पुषद्वनिपसृतुर्यः शिवार।मनाम्ना व्यरचि जिनवराचीवृत्तरत्नप्रभार्केः॥१ १॥ परममुखविचित्रं शुद्धसद्भावजातं गुणगणितविनाशं कमेकांतारदावं। विभय-विभवसारं शुद्धजीवावतारं जिनवरपट्मक्तेर्यातु भक्त्यास्पटं भोः ॥१२॥ भवतु विभवभूरिर्मृक्तिकांतार्चकानां भवतु विभवभूरिस्तद्रतानंदितानां। भवतु 'विभवभूरिः सद्गुरूणां जनानां भवतु विभवभूरिः सर्वजीवात्मकानां॥१३॥ विशद्विजयसारमालवाख्याख्ययाख्ये दिविजनगरदुर्गभाति देवालयो वा जिनवर-पद-भिक्तविद्यते यजनानां न तु कुमतकुत्रुत्तिग्रथपंथात्मकाना ॥१४॥ त्र्यरिकुलवनदाहो यत्र सामंत्रसेनः स्वकुलगतमुत्रुत्तिस्कंघसालंबभृतः। हरितनुजतनूजो वानुरुद्धः पृथिव्यामिव कविकुलपालां राज्यरामां बभार॥१५ तद्खिलवरराज्यप्राज्यसाहाय्यसाने रघुपतिरिति नामाभून्महेल्यो महात्मा । तद्खिलकुलभूपस्तत्सुतो धन्यराजो मम परममुभक्तो सोत्र साहाय्यकोभृत्॥१६॥ रहितिषिभवभूपास्त्यक्ततारस्वदेशाः जिनवरपद्भक्तिमात्रसम्यग्धनादृषाः । शिवगर्ताजनभूमेर्वेदनासक्तिचत्ताः मुचिरतर्गवहारं कुर्महे धर्ममिद्धये ॥१७॥ नवशि(१)च नयनाख्ये कर्मयुक्तेन चंद्रे गतिवर्तत सति जंती विक्रमस्यैव काले । निपतदतित्यारे माघचद्रावतारे जिनवरपदचर्चासिद्धये संप्रसिद्धा ॥१८॥

गुणभद्रभदतोक्त्या स्वयंसिद्धाचरै * * कैः। जातयं वीतरागाची नमस्कर्तव्यमत्र वै ॥१६॥ यावत्सजनिचत्तिश्वलधरा यावजलश्रीधरा यावचक्रधरा सुरेश्वरधरा पातालपाताधरा । यावचन्द्रदिवाकरपृथुधरा यावच धर्मस्थिति-स्तावच्छीजिनराजचंद्रचरणपूजा समानंदतु ॥२०॥। सरामाय शिवाभिरामं शिवाभिरामात्र शिवाभिरामैः

शिवाभिरामाय शिवाभिरामं शिवाभिरामात्र शिवाभिरामैः। शिवाभिरामप्रदक्षं भज त्वं मुहुर्मुहुर्मो वद कि वदामि ॥२१॥

इति श्रीषट्चतुर्थवर्तमानजिनार्चा शिवाभिरामावनिपस्नुकृताऽद्भुततरेर्के समाप्ता ।

४६. पारवपुरागा (भ० चन्द्रकीर्तिः)

त्रादिभाग:--

मुक्तिस्त्रीहृद्याशिलप्टं केवलश्रीविभूषण् । श्रीसर्वज्ञमहं वन्दे प्राप्तानंतचतुष्टयम् ॥१॥

× × × × स्वाधांवरनभोंशुमान् । भद्दारकः सदाश्रेष्टः शब्दशास्त्राव्धिपारगः ॥३०॥ महापुरागासत्काव्य-कीर्तनान्निचितं यशः ।

भूतले यस्य जीयात्म जिनसेनो यतीश्वरः ॥३१॥ यदुक्तरपुराणस्य कर्ता नैयायिकः सुधीः।

स्रिः श्रीगुराभद्रास्यो भ्(जी)याद्भृमंडले कविः ॥३२॥।

श्रन्तभाग:-

स्वस्ति श्रीमित काष्ट्रसंघितिलके गच्छे सुनन्दीतटे वादीन्द्रोकसुपण्डितेन्द्रकविसच्चन्द्रावलीभूषिते । श्रासीदन्वयमण्डितो गुण्निधिविद्यागणाधीश्वरः स्रिः श्रीयुतरामसेन इह वै विद्यानवद्यः सदा ॥६५॥। यस्मिन्निवासं विद्धे प्रसिद्धा स्याद्वादविद्या सततं मनोज्ञा । वृत्तं प्रवृत्तं विशदं च यत्र विज् भते तस्य कथं न कीर्तिः ॥६६॥ तदन्वयेऽभूत्किल धर्मसेनः स्रिस्तपोभूषितधर्मसेनः। नमत्पदाम्भोजसुरेन्द्रसेनः स्याद्वादविन्निजितबाद्सेनः ॥६७॥ विशदपाद[सु]पंकजभास्करः सकलशास्त्रसुपीतरसोत्करः। श्राखिलसूरिवरस्तपसां निधि**र्विमलसेन**मुनिः समभूत्सुषीः॥६पा। तत्पद्टपूर्वाचलचरडरोचिः स्रीश्वरोऽभूत्सुविशालकीर्तिः। यद शनाकर्णनतः प्रहृष्टा बुधा न मुहर्यान्त सुधारसेऽपि ॥६८॥ तत्पद्वारानिधिशीतरोचिर्भद्वारकोऽभूत्किल दिव्यरोचिः। बभूव गच्छेश्वरविश्वसेनः स्वदेशनारंजितसद्वसेनः ॥७०॥ काष्ठासंघे गच्छनन्दीतटीयः श्रीमद्विद्याभूषग्।ाख्यश्च स्रि:। त्रासीत्पट्टे तस्य कामान्तकारी विद्यापात्रं दिव्यचारित्रधारी ॥७१॥ तत्पद्टाम्बरभूषगौकतरिणः स्याद्वादिवद्याचिगो(१) विद्वद्षृन्दकुलाभिमानशिखरीप्रध्वसतीवाशनिः। मचारित्रतपोनिधिर्मतिवरो विद्वत्मु शिप्यैर्युतः । श्रीश्रीभूषग्रस्रिराट् विजयते श्रीकाष्टसंघाग्रग्री: ॥७२॥

श्रीश्रीभूषगास्रिराट् विजयते श्रीकाष्टसंघाग्रणीः ॥७२॥ यदम्तो नैति गुर्क्युक्तवं श्लाध्यं न गच्छत्युशानोऽपि बुद्धणा । भारत्यपि नैति माहात्म्यमुग्रं श्रीभूषणाः स्रिक्रः स पायात् ॥७३॥ वाणी यस्योत्कृष्टपीयूषजेत्री रूपं यस्यानन्तसौन्दर्यहारी । भन्ते बुक्ताद्यो गणे शाभमानं श्रीश्रीभूषाख्यश्च स्रि: स जीयात्॥७४॥

तस्य श्रीजयविच्छप्यां जाड्यपात्रं समस्यलं(१)।

त्राचार्यश्रीचन्द्रकीर्त्याग्यो रोलंबोऽह्रंत्पदाखुने ॥७५॥ श्रीपाश्वनाथस्य पुरागमुक्तमं सन्तोपकृक्तेन सतां तदुक्तमम् । विनिर्मितं भाववतो न भूरिणा श्रीचन्द्रकीर्त्याख्यकवीन्द्रस्रिणा ॥ भूरिशास्त्रनिपुणा विमत्ससः शोधयन्तु सुधियश्च सन्तराः । कूटमच भणितं च यन्मया पाश्वनाथसुपुरागासागरे ॥७७॥ अशिमद्देविगिरी मनोहरपुरे श्रीपार्श्वनाथालये
वर्षेव्धीषुरसैकमेय(१६५४) इह वै श्रीविक्रमांकेस(१व)रे ।
सप्तम्यां गुरुवासरे श्रवणमे वैशाखमासे सिते
पार्श्वाधीशपुराण्मुत्तमिदं पर्याप्तमेवोत्तरम् ॥
यावद्धरामेरुकुलाचलेन्द्रमन्दािकनीमुख्यपदार्थवर्गाः ।
तिष्ठंतु तावत्यरमं पुराणं नन्द्यादिदं पार्श्वजिनेश्वरस्य ॥
द्वेसहस्रे तथा सप्तशतीपंचदशोत्तरे(२७१५) ।
स्रस्येव प्रन्थराजस्य मानमुक्तं कवीशिनः ॥
इति श्रीत्रजगदेकचूडामणिश्रीपार्श्वनाथपुराणे श्रीचन्द्रकीत्याचार्थन्
प्रणीते भगवित्रविण्कल्याण्कव्यावर्णनां नाम पंचदशः सर्गः ।
समाप्तश्चायं ग्रन्थः ।

६०. छन्दोनुशासन (जयकीर्ति)

त्रादिभाग :—

श्रीवर्धमानमानम्य छन्दसां पृवेमक्तरं । लक्यलक्षमावीक्य वक्ये छन्दोनुशासनं ॥१॥ छन्दःशास्त्रं वहित्रं तद्विवक्षोः काव्यसागरं । छन्दो भाग्याश्रयं सर्वे न किंचिछन्दसो विना ॥२॥

श्रन्तभाग:-

मारडव्य-पिंगल-जनाश्रय-सेतवाख्य-श्रीपूज्यपाद-जयदेव-बुधादिकानाम् । छन्दांसि वीद्य विविधानपि सत्प्रयोगान् छन्दोऽनुशासनमिदं जयकीर्तिनोक्तं ॥

इति जयकीर्तिकृतौ छन्दोनुशासनः सम्वत् ११६२ श्रसाद-सुदि १० शनौ लिखितमिदमिति । [जैसलमेर प्रति

६१. प्रद्युम्नचरित (महासेन सूरि)

आदिभाग:--

श्रीमन्तमानम्य जिनेन्द्रनेमिं ध्यानाग्निद्ग्धाखिलधातिकच्चम् । व्यापारयामास न यत्र वाणान् जगद्विजेता मकरध्वजोऽपि ॥१॥ बाल्येपि यस्याप्रतिमं सुरेन्द्रो विलोक्य कपं पुनरीच्चते स्म । चच्छः सहस्रं युगपद्विधाय नत्वा च तं वीरजिनं विरागम् ॥२॥ जिनेन्द्रवक्त्राम्बुजराजहंसीं प्रणम्य शुक्लामथ भारतीं च । उपेन्द्रसूनोश्चरितं प्रवच्ये यथागमं पावनमात्मशक्त्या ॥३॥ कवीन्द्र-सीमानमितैर्यदुक्तं गणेशवराचैरपि विस्तरेण । तत्पादपद्मद्वयभिक्तशक्त्या संज्ञिप्य तद्वक्तुमयं श्रमो नः ॥४॥

श्रन्तभाग:--

श्रीलाटवर्गटनभस्तलपूर्णचन्द्रः शास्त्रार्णवान्तगसुधीस्तपसां निवासः । कांता(कंतोः) कलाविष न यस्य शरै विभिन्नं स्वान्तं वभूव स स्निर्जयसेननामा॥ तीर्णागमाम्बुधिरजायत तस्य शिष्यः श्रीमद्गुणाकर-गुणाकरसेनसूरिः। यो वृत्त-बोध-तपसा यशसा च नूनं प्रापत्परामनुषमासुषमां सुनीनां ॥२॥

> तिच्छिष्यो विदिताखिलोहसमयो वादी च वाग्मी कविः शब्दब्रह्म विचित्रधामयशसा मान्यां सतामग्रणीः । श्रासीत् श्रीमहसेनस्रिरनघः श्रीमुं जराजाचितः सीमा दर्शनवोधवृत्ततपसां भव्यावजनी-वांधवः ॥३॥ श्रीसिन्धुराजस्य महत्तमेन श्रीप्पटेनाचितपादपद्मः । चकार तेनाभिहितः प्रवन्धं स पावनं निष्ठितमङ्गजस्य ॥४॥ श्रीमत्काममहानरस्य चरितं संसारविच्छेदनः श्रद्धाभिक्तपराः प्रबुद्धमनसाः श्रराचन्ति ये सत्तमाः । संवेगात्कथयन्ति ये प्रतिदिनं योऽधीयते संततं भूसामुः सक्लारित्रलोकमहिताः श्रीवल्लभेनदुश्रियः ॥५॥

श्रीभूपतेरनुचरो मघनो विवेकी शृङ्कारभावघनसागररागसारं । काव्यं विचित्रपरमाद्भुतवर्ण-गुम्फ संलेख्य कोविदजनाय ददौ सुवृत्तं ॥६॥ श्रे॰ माणिक्येन लिखितं । सं॰ १५६९ वर्षे फाल्गुणसुदि ६ गुरौ । कारंजा प्रति

६२. त्रिपंचाशत्क्रियावतोद्यापन (भ० देवेन्द्रकीर्ति)

ऋदिभाग:--

श्रीदेवेन्द्रफणीन्द्रवृन्द्विनुतं नत्वा जिनं सन्मतिं हारासारतुपारगौरतनुभां श्रीशारदां शारदाम् । वंदित्वा गुणघारिणो मुनिगणान् श्रीगौतमादीन् बुवे त्रिःपंचाशद्भिकियात्रतिविशिष्टोद्यापनार्चाविधिः ॥ चन्द्रोपकैः शोभितपुष्पमालाजालं लसत्तोरणमुत्पताकं । यो वारकादौः सहितं हिताय विधाय जैनालयमंडपं सत् ॥ धूजोपचारं प्रचुरं पवित्रं पवित्रचित्तः श्रितनीतिवितः । सात्वा गरही वाऽथ महोत्सवेन भव्येर्पुतश्चेत्यगर्हं समेति ॥

× × × ×

साई बीजपयोजमध्यमम् कं कृत्वा शुभं मंडलं ।
त्रिःपंचाशदभीष्टकोष्टकपुतं सत्पंचवणवर्षः ॥ चृणैः रत्नभवे रर(१) कमलसच्छुभ्रवासो युगैः सुस्नातार्चितभृषितेर्जनमहः प्रारम्यते पंडितैः ।

श्चन्तभाग:---

भव्याऽप्रवालसुकुलोत्पलपूर्णचन्द्र-श्रीराजमान्य-सुमहत्तरनाथनाम्नः । श्राद्धक्रियामहिविधिः सदनुप्रहेणः देवेन्द्रनामकविना विहितः श्रियैः स्यात् ॥ पद्मावद्धरणीषरादयविभवः श्रीविक्रम-स्वीकृतः । श्राजत्सम्भवविप्रराजविबुधो देवेन्द्रपूज्यस्य(श्र)यः॥ त्रि:पंचाशद्भिक्रियावतविधिः पूजाक्रमोऽसौ चतु-श्रत्वारिशदिशेव(१)षोडशशतेऽब्दे(१६४४) निर्मितो नन्दतु ॥५॥

विसर्ज पुष्पाच्चतकैस्तदीशान् प्रपूज्य संघं सुखमेधतां सः ॥ इति त्रिपंचाशत् क्रियावतोद्यापमं समाप्तं।

६३. वृहत्योडशकारणपूजा (सुमतिसागर)

ञ्जादिभाग :---

त्रमन्तसौख्यं सुपदं विशालं परंगुणोयं(गौघं १)जिनदेवसेब्यं १ त्रमादिकालप्रभवं व्रतेशं विधाह्नयं षोडशकारगां वै।।१॥

अन्तभाग:--

श्रवन्तिकानामसुदेशमध्ये विशालशालेन विभाति भूतले ।
सुशान्तिनाथोऽस्तु जयोऽस्तु नित्यमुज्जेनिकायां परदेव तत्र(१) ॥१॥
श्रीमूलसंघे विपुलेऽथ दूरे(१)त्रह्माप्तगच्छे बलशालिने गर्गे ।
तत्राऽस्ति यो गीतमनामधेयान्वये प्रशान्तो जिनचन्द्रसूरिः ॥२॥
श्रीपद्मनन्दिर्भवतापहारी देवेन्द्रकीर्ति ''''
। विद्यादिनंदिर्वरमिल्लभूषो लहमादिचन्द्रोऽभयचन्द्रदेवः ॥३॥
तत्पटेऽभयनन्दीशो रत्नकीर्तिर्जगोत्तमः ॥४॥
सुमितसागरो देवश्रके पूजामघापहां ।
खरदेलवालान्वये सेयः प्रल्हादोल्हादवान् सुधीः ॥॥॥
कर्जोपरोघपूजाय (१) मूलसंघिवदाप्रग्णीः ।
सुमितसागरं देवं श्रद्धाकं पोडशकारगं ॥६॥
इति श्रीषोडशकारगोद्यापनपूजा समाप्ता ।

६४. पंचकल्याणकोद्यापनविधि (ब्र॰ गोपाल)

त्रादिभाग :---

श्रीवीरनाथं प्रिणिपत्य मृथ्नी वद्दये जिनानां भुवि पंचकं च । कल्याणकानां।

श्रन्तभाग:--

श्रीहेमचन्द्रसुगुरोः परमप्रसादात्सारा स्तुतिः सकललोकमनोमेर्य(हरेयं १)। नंचादनूरपि(१)च कौचविरं जिनानां (१) एकांतमासगर्गनाविधिरत्र मुख्यः॥१॥

गोपालवर्णिनाकारीषुकल्याग्यकवर्णनं । यदि शुद्धमशुद्धं वा शोधयंतु बहुश्रुताः ॥२॥

इति श्रीब्रह्मभीमाग्रहाद्ब्रह्मगोपालकृत-श्रीचतुर्विशतिजिन्पंचकल्यास्क समुख्योद्यापनविधिरयं संपूर्णः ॥

६५. सिद्धचक्र-कथा (शुभचन्द्र)

श्रादिभाग:-

प्रगम्य परमात्मानं जगदानन्ददायकं । सिद्धचककथां वच्चे भन्यानां शुभहेतवे ॥१॥

श्रन्तभाग:--

श्रीपद्मनंदीमुनिराजपट्टे शुभोपदेशी शुभचन्द्रदेवः। श्रीसिद्धचक्रस्य कथाऽवतारं चकार भन्यांबुजभानुमाली ॥१॥ सम्यग्दृष्टिविशुद्धात्मा जिनधर्मे च वत्सलः। जालाकः कारयामास कथां कल्यास्कारिसीं ॥२॥

६६. ऋंजनापवनंजय-नाटक (किव हस्तिमल्ल)

त्रादिभाग:---

श्रादौ यस्य पुरश्चराचरगुरोरारब्धसँगीतक-श्रके नाटचरसान् कमादभिनयनाखंडलस्तांडवं । यस्मादाविरभृदचित्यमहिमा वागीश्वराद्धारती स श्रीमान् मुनिसुन्नतो दिशतु वः श्रेयः पुरागः कविः॥१॥

नारंते सूत्रधारः । त्रलमतिप्रसंगेन मारिष । इतस्तावत्प्रविश्य पारि-पार्श्वकः । भावं त्र्यम् । सूत्रधारः—त्र्याज्ञापितोऽस्मि परिषदा । यथा । श्रद्य त्वया तत्र भवतः सरस्वतीस्वयं हृतपते भे हारगो विन्दस्वामिनः सृतृना,श्री-कुमार-सत्यवाक्य-देवरवल्लभाद्यभूषणनामार्यमिश्राणामनुजेन कवे-वर्धमानस्यायजेन कविना हस्तिमल्लन विरचितं विद्याधरनिबंधन-। जनापवनं जयनामनाटकं यथावत्ययोगेन नाटयितव्यमिति ।

श्रन्तभाग:--

श्रीमत्पांड्यमहीश्वरे निजभुजादंडावलंबीकृते । कर्णा[टा]वनिमंडलं पदनतानेकावनीसेवति(१) । तत्वीत्यानुसरन् स्वबन्धुनिबहैर्विद्वद्विराप्तैः समं । जैनागारसमेतः गमे श्रीहस्तिमल्लो वसन् ॥ निष्कान्ताः सर्वे।

इति श्रीगोविन्दभद्दारस्वामिनः स्नुना श्रीकुमार-सत्यवाक्य-देवरवल्लभोदय-भूषणानामार्यमिश्राणामनुजेन कवेर्वर्धमानस्याग्रजेन कविना हस्तिमल्लेन विरचिते श्रंजनापवनंजयंनामनाटके सप्तमोऽङ्कः । समाप्तं चेदमंजनापवनं-जयं नाम नाटकं । कृतिरियं हस्तिमल्लस्य ।

६७. शृङ्गारमंजरी (ऋजितसेनाचार्य)

श्रादिभाग:--

श्रीमदादीश्वरं नत्वा सोमवंशमवार्थितः । रायाख्य-जैनभूपने(पार्थें?) वच्चे शृङ्कारमंजरीम् ॥१॥ श्रष्टाविशं शतं तस्याः प्रमाणं श्लोकपद्यतः । श्रमुष्टुप्संख्यया पंचचत्वारिशं शतं मतं ॥२॥ विदोषं सगुणं रीतिरसालंकारगं मुदे । काव्यं कुर्वीत शब्दार्थरचनानिपुणः कविः ॥३॥ × × × × ×

श्चन्तभाग:--

रास्री विट्ठलदेवीति ख्याता शीलविभृषणा । तत्पुत्रः कामिरायाख्यो 'राय' इत्येव विश्रुतः ॥४६॥ तद्भूमिपालपाठार्थमुद्तियमलं-क्रिया । संद्येपेण बुधैह्यं पा यद्यत्रास्ति(१) विशोध्यताम् ॥४७॥

इति श्रीमद्जितसेनाचार्य-विरचिते शृङ्गारमंजरीनामालंकारे तृतीयः परिच्छेदः॥

(दूसरी प्रतिमें) श्रीसेनगणाप्रगण्यतपोलच्मीविराजिताजितसेनदेव-यतीश्वरविरचितः श्रङ्कारमंजरी नामालंकारोऽयम् ॥

६८. शङ्खदेवाष्टक (भानुकीर्ति)

श्रादिभाग:--

शतमखशतवन्द्यो मोज्ञकान्ताभिनन्द्यो दिलतमदनचापः प्राप्तकैवल्यरूपः। कुमतवनकुठारः शङ्करत्नावतारः त्रिभुवननुतदेवः पातु मां शङ्कदेवः॥१॥

श्चन्तभाग:--

जिनपदकमलालिजेंनभ्तेपि कालि-र्मुनिपतिमुनिचन्द्रः शिष्यराजेन्द्रचन्द्रः ।

१ दोनों प्रति ऐ॰प॰ सरस्वतीभवन बम्बईमें हैं। श्रगस्त सन् १६२८ में उन्हीं परसे यह प्रशस्ति ली गई थी।

सकलविमलस्किर्भानुकीर्तिप्रयुक्ति-स्त्रिभुवननुतदेवः पातु मां राङ्कदेवः ॥⊏॥

६६. तत्वार्थसूत्र-सुखबोधवृत्ति (भ० योगदेव)

चादिभाग:---

विनष्टसर्वकर्माणं मोच्चमार्गोपदेशकं ।
तद्गुणोद्भूतिलाभाय सर्वज्ञं जगतो गुरुं ॥१॥
त्रालंबनं भवांभोधौ पततां प्राणिनां परं ।
प्रणिपत्य महावीरं लब्धानंतचतुष्ट्यं ॥२॥
संचेपितागमन्यासां मुग्धबुद्धिप्रबोधिकां ।
सखबोधाभिधां वद्ये वृत्ति तत्त्वार्थगोचरां ॥३॥

पादपूज्य(पूज्यपाद)विद्यानन्दाभ्यां यद्वृत्तिद्वयमुक्तं तत्केवलं ः तर्क्की-गमयोः पाठकैरबलाबालादिभिर्जातुं न शक्यते ततः संस्कृतपाकृतपाठकानां सुखज्ञानकारणवृत्तिरियमभिधीयते ।

(इसके बाद 'मोच्चमार्गस्य नेतारं' इत्यादि मंगल पद्य देकर उसकी व्याख्या की है और उसे सूत्रकारकृत सूचित किया है।)

श्रन्तभाग:--

शुद्धेद्धतपःप्रभावपवित्रपादपद्मरजः किंजल्कपं जस्य मनःकोर्णैक-देशकोडीकृताऽखिलशास्त्रार्थाम्बरस्य पंडितश्रीवन्धुदेवस्य गुर्णप्रवन्धाऽनु-स्मरणाजातानुग्रहेण प्रमार्णनयनिर्णीताखिलपदार्थप्रपंचेन श्रीमद्भुजवल-भीमभूपाल-मार्तेडसभायामनेकधालन्धतन्कं-चक्रांकत्वेनावलाव(बा)लादीना-मात्मनश्चोपकारार्थे न पांडित्यमदिवलासात्मुखबोधाऽभिधां वृत्तिं कृतां महा-भट्टारकेण कुम्भनगरवास्तन्येन पंडितश्रीयोगदेवेन प्रकटयंतु संशोध्य बुधा यदत्रायुक्तमुक्तं किंचिन्मतिविभ्रमसंभवादिति ॥

[इति] श्रीप्रचंडपंडितमंडली-मौनव्रतदीचागुरोयोंगदेवविदुषः कृतौ सुख-बोधाभिधानतत्वार्थवृत्तौ दशमोऽध्यायः समाप्तः।

७०. विषापहार-टीका (नागचन्द्रसूरि)

श्रादिभाग:--

वंदित्वा सद्गुरून् पंचज्ञानभूपग्रहेतवः । व्याख्या विषापहारस्य नागचन्द्रेग् कथ्यते ॥१॥

त्रथातः स्याद्वादिवद्यापूर्वकुत्कीलकोटाकिरणमालिना ग्रहस्थाचार्यकुजरेण धनंजयसृरिणा सामायिकमनुतिष्ठता तदानीमेव स्वकीयपुत्रस्य सर्पदृष्टव-माकर्ण्यापि ततोऽचलता भगवद्गुण्यामदत्तचिन्तेनाचालमेव स्तुवता कृतस्य स्तवस्य प्रभावनिःकाशिततद्गतिपिनपेकोद्रेकस्य तत एव विपापहार इति व्यपदेशभाजोऽतिगहनगंभीरस्य मुखावबोधार्थं वागङ्देशमंडलाचार्यज्ञान-भूषणदेवैमुंहुर्मुहुरुपरुद्धः कार्णाटादिराजसमे प्रसिद्धः प्रवादिगजकेशरीविषद्व-कविमद्विदारी सद्दर्शनज्ञानधारी नागचद्रस्रिधनंजयस्यभिहितार्थं व्यक्तीक-र्त्तुमशक्तुवन्नपि गुरूवचनमलंबनीयमिति न्यायेन तदिमिप्रायं विवरीत् प्रति-जानीते।

श्रन्तभाग:--

इयमर्हन्मतत्त्वीरपारावारपार्वणशशांकस्य मृलसंघदेशीगणपुस्तकग-च्छ-पनशोकावलीतिलकालंकारस्य तौलवदेशविदेश-पांवत्रीकरणप्रवण-श्रीमल्लितकीर्तिभद्दारकस्याप्रशिष्य - गुणवद्गणपोपण-सकलशास्त्राध्ययन-प्रतिष्ठायात्रायुपदेशान्तधर्मप्रभावनाधुरीण - देवचंद्रमुनीन्द्रचरणनस्विकरण-चंद्रिकाचकोरायमाणेन कर्णाय (१) विप्रकुलोत्तंस-श्रीवरमगोत्रपवित्रपार्थन-नाथगुमटाम्बातन्जेन प्रवादिगजकेशरिणा नागचंद्रस्रिणा विषापहार-स्तोत्रस्य कृतव्याख्या कल्पान्तं तत्त्वबोधायेति भद्रम्।

इति विषापहारस्तोत्र-टीका समाप्ताः।

७१. पाएडवपुरासा (श्रीभूषणकृत)

श्रादिभाग:-

प्रणम्य श्रीजिनं देवं सर्वज्ञं संभवं शिवं। कुर्वे हि पारडवानां हि चरित्रं चित्तरंजनम् ॥१॥ (प्रथम पद्यके बाद वृषभ, चंद्रनाथ, शान्ति, नेमि ऋौर महावीर भगवानकी स्तुति करके तदन्तर ब्राह्मीवार्ग्गा, गौतमगग्रधर, युधिष्ठिर, भीम, ऋर्जुन, नकुल ऋौर सहदेवकी स्तुति की गई है।)

> भद्रवाहुर्मुनिर्जीयात् महाज्ञानी महाद्मी । येन कुत्स्नं श्रुतं ज्ञातं पंचमो श्रुतकेवली ॥१२॥ विशाखाचार्यो मां पातु विशाखा भूतलेऽखिले । श्रद्यापि वर्तते शुद्धा देवेन्द्रेर्राप संग्तुतः ॥१३॥ स जीयाद्वामसेनोऽपि प्रतिबोधनपंडितः। दिग्वासा शुद्धचेतस्को निमित्तज्ञानभास्करः ॥१४॥ समंतभद्रो भद्राथौं भानुभाभारभूपितः । येन देवागमस्तोत्रं कृतं व्यक्तमिहावनौ ॥१५॥ श्रमित्यादिगतिवृद्धः (१) शब्दव्याकरणार्णवः । पुनातु पावनामृर्तिर्यस्य संवर्तते चितौ ॥१६॥ श्रकलंकश्चिरं जीयादकलंकोऽवनिश्रतः। पादेन ताडिता येन मायादेवी घटस्थिता ॥१७॥ त्रिपष्टिपुरुपाणां वै पुराणं येन निर्मितम् । स जीयाजिनसेनश्च संदेहध्वांतभास्करः ॥१८॥ गुणादिभद्रपर्यता स्रयो भातु भृतले । पुरारापूर्णंसन्मार्गदर्शका रवयो यथा ॥१६॥ तं पुराणं समालोक्य गौगाभद्रं विशारदं । पुराखं पांडवानां हि बुवे सूत्रानुसारतः ॥२०॥ ने मिसेनश्चरं जीयादियचारिः भवद्वलात्। पद्मावत्यपरं तीर्थमकरोचार्गार्द्धवत् ॥२१॥ रत्नकीर्तिः भवेदत्नराहणाचलवत् सदा । बाल्येपि येन निष्कामकामोपि कृतवान्मुनिः ॥२२॥ श्रन्वर्थो धर्मसेनोऽभूदर्मसेनो गुणावणीः।

वैराग्यरसवारीशो दिकुचेलो दमसंयुत: ।।२३॥ विमलसेनको सूरि: रविरिव विराजते। नानावस्तुकदंबानां द्योतको भुवनोदरे ॥२४॥ विश्वसेनमुनिजीयादिशालः सर्वकीर्तिकः। स्वन्यायचकचक्रेण जितं येनारिमंडलम् ॥२५॥ भाति भूवलये भूरिशोभाभरविभूषितः। विद्याभूषगास्रीन्द्रो प्रथानां प्रथने ज्ञमः ॥२६॥ प्रंथार्णवसुगंभीरः काऽत्र मे बुद्धिलाघवी। भ्रतीऽहं साहसं मेने सर्वेपां हास्यदायकम् ॥२७॥ बहवः कवयांऽभूवन् जिनसेनादिका वराः। त्तत्पदांभोजनमनात्करिष्ये तत्पुरागाकम् ॥२८॥ विवत्तन् इास्यतां याति यथा मुको तथाप्यहं। हास्यस्य भाजनं शास्त्रं विविद्धर्ज्ञानलेशतः ॥२६॥ पगुजिगमिषुमं हमस्तकं निख्लिजेने:। विहस्यतेऽप्यहं शास्त्रं चिकीपुरंजसा तथा ॥३०॥ शास्त्रं कर्तुमशक्तोहं यद्यपि साद्रो यतः। भंदा धेनुर्यथा वत्सं रच्चति चीरदानतः ॥३१॥ पूर्वाचार्यकृते प्रन्थे मार्गनंदर्शनाल्लघु । क्रियते पावनं शास्त्रं मया स्वज्ञानशुद्धये ॥३२॥ सूर्यप्रकाशितो मार्गः दीपः किं न प्रकाशयेत्। पूर्वाचार्यैः कृतो ग्रंथो मया कि न करिष्यते ॥३३॥

(श्रागे दुर्जनादिका तथा कथा, चक्का, श्रोताका स्वरूप वर्णित है।)

भन्तभाग:-

छंदांस्यलंकारगणाच्च वेद्मि स्रनेकशास्त्राणि विवेकजानि । जननद्वमुख्यानि मुलच्चणानि काव्यानि न्यायानि प्रदोधकानि ॥६३॥ गोमट्टसाराणि महार्णवानि त्रैलोक्यसाराणि सुतर्ककाणि। मो विद्मयहं चाष्ट्रसहस्रकानि नानापकाशोद्रमकानि सद्यः ॥१४॥ ईट्टिनिघोऽहं सततं विबुध्य भोः साधुवर्गाः प्रविमुच्य कोप । विशोध्यतां में कृतिमेव बुध्या बाले जने को हि हितं न कुर्यात् ॥६५॥। काष्ट्रासंघाक्रगच्छे जगति स्विद्तः सारनंदीतटांको धर्माधाराऽस्ति शस्तो मुनिगग्रसाहतस्तत्र विद्यागग्गोऽपि । पूज्याः श्रीरामसेना गुरव इह वभूवुः पुरा पौरमान्याः शाब्दांतोक्तोपपत्या चरणमनुपमं ये चरते शरएयाः ॥६६॥ वरो तेषां प्रशस्येऽजनिपत् गुरवो धर्मसेनाभिधाना-स्तत्पट्टे लब्धवर्णः सुविमलपदतः सेनसंज्ञाः मुनींद्राः । स्रीशास्तत्पदेपि प्रचुरगुग्गयुताः श्रीविशालास्युकीर्तं-संज्ञा विज्ञातशास्त्रास्तृग्रमग्रिमुजनार्शमत्रतुल्यस्वभावाः।।६७॥ तेषां पट्टे सुद्ज्ञाः मुनिजनमहिता विश्वसेनाभिधानाः स्रेंदा वै वितंद्रा स्व(त ?)रिएसममहोद्योतिताशा बभूवः। स्रिस्तेषां हि पट्टे सकलगुग्गगगाः प्रौदविद्याविभूषाः ॥६८॥ जीयात्तेषां हि पट्टे सकलगुरणनिधिश्चारुचारित्रभूपः श्रीमच्छीभूषग्गाख्यो विबुधजननुतो जैनतत्वार्थवेदी। शाता दाता सुवका परम[त]सकलान् वेत्ति विशानद्द्यः तस्वातस्वप्रणेता विमलतरगुणश्चारुचारित्रयुक्तः ॥६६॥ श्रुएवंति ये भावधिया पटंति चारित्रमेवं प्रवरं विशालं । लिख्यापयंत्याद्रतो नितातं भजंति ते सौख्यपर्परा च ॥१००॥ (त्रागे दो पद्योंमें त्राशीर्वाद है।)

विद्याविभूषोत्तमपट्टगरी शास्त्रस्य वेत्ता वरिद्यवास्ती। जीयातृथिव्यां जिनधर्मदाता श्रीभूषणोऽसौ यतिराट् नितांतं॥१०३॥ कृतं चरित्रं शुभपांडवानां भटोत्तमानां प्रवरं सुपुर्यं। सुश्यादिभूषेण विशुद्धबोषात् पुरातनं वीद्य पुराणमेव ॥१०४॥ श्रीगूर्जरे सीर्यपुरे विशाले वर्णाश्रये वर्णविवर्णनीये।
इटं चरित्रं कृतमेव भक्त्या श्रीचंद्रनाथालयमाश्रुलभ्या(१) ॥१०५॥
काष्ठासंघमहाल्लोके भाति भूवलये सदा।
श्रीनंदीतटनामांको विद्यागण्गुण्णांवृषिः॥१०६॥
तद्रच्छे रामसेनोभ्न्नेमिसेनो महामृतिः।
तथा श्रीलद्दमसेनश्च धर्मसेनो महायतिः॥१००॥
विमलसेनस्रिश्च विशालकीर्तिः कीर्तिभत्।
विश्वसेनस्रीद्रोभृद्विद्याभूषण्गामभाक्॥१००॥
तत्पट्ट्योधने भानुः श्रीभूषण्णस्रीश्वरः।
जीयाज्जैनरतो धीमान् चारित्राचरणे रतः॥१०६॥
श्रीविक्रमार्वसमयागतपोडशाकें सत्संदराकृतिवरे श्रुभवन्सरे व ।
वर्षे कृतं सुन्वकरं मुपुराग्मेतत् पंचाशदुत्तरमुनस्रयुते(१६५७) वरेर्थ्ये॥११०

पोपमासे तथा शुक्के पद्मे च तृतिया-दिने ।
रिववारे शुभे थोगे चिरतं निर्मितं मया ॥१११॥
श्रास्य ग्रंथस्य विजेयाः स्टोकाः पिद्योकृतास्तथा ।
पट्सहस्रयुताः सर्वे वराः सप्तशतान्वताः (६७००) ॥११२॥
श्रांतिकं कर्तव्या ग्रन्थामे च विचल्लगैः ॥११३॥
श्रीभूषणेन शुद्धेन निर्मितं चिरतं वरं ।
पांडवानां सुप्रयानां सदा मांगल्यकारिगाम् ॥११४॥
पांडवानां पुराणं हि नानाशब्दार्थपृरितं ।
जगत्यस्मन् चिरंजीयात् पवित्रं सौख्यकारकं ॥११४॥

इति श्रीपांडवपुराणे भारतनाम्नि भट्टारक-श्रीविद्याभूषण्-तत्पट्टाभरण्-स्रिश्रीश्रीभूषण्विरचिते पाडवोषसर्ग-केवलोत्पत्ति-मुक्तिगमन-सर्वोर्थसिद्धिग-मन-नेमिनाथमुक्तिगमन वर्णनं नाम पंचविद्यातिपर्व ॥

७२. ऋजितपुराख (पं० सरुगमणि)

चादिभाग:---

अन्तभाग:--

श्रीमच्छ्रीकाष्ठसंघे मुनिगणनातीतदिग्वस्वयु(जु)ष्टे
तिस्मंश्रीमाथुराख्ये वृषभ-वृषयुते गच्छ्रश्रेष्ठाधिपूष्ये ।
तन्मध्ये सर्वश्रेष्ठे परमपदप्रदे पुष्कराख्ये गणे च
बोह्राचार्यान्वये च विगतकजुषितसंयतानेकजाताः ॥११॥
काष्ठसंघगणनायकवीरं धर्मसाधनविधानपटीगं ।
राजते सकलसंघसमेतं धर्मसेनगुरुरेष विदेतं ॥१२॥
धर्मोद्धारविधिप्रवीणमितिकः सिद्धांतपारगमी
शीलादिवतधारकः शम-दम-द्यांति-प्रभा-भासुराः ।
वैभारादिकतीर्थराजरचितः प्राज्यप्रतिष्ठोदयः
तत्यद्दाञ्चविकाशनैकतर्णिः शीभावसेनो गुदः ॥१३॥

कर्मग्रंथ-विचारसास्सरिशी रत्नत्रवस्याकरः श्रद्धावंधुरलोकलोकनिलनी-नाथोपमः सांप्रतम् । तत्पट्टेऽचलचूलिकासुतरिषाः कीर्त्योदिविश्वंभरे नित्यं भाति सहस्रकीर्तियतिपः ख्यातोऽसि(स्ति) दैगंबरः॥१४॥ श्रीमांस्तस्य सहस्रकीर्तियतिनः पट्टे विकष्टेऽभक्त चीणांगो गुणकीर्तिसाधुरनयो विद्वज्जनानंदितः। मायामानमदादिभृधरपत्री राद्धान्तवेदी गर्गी। हेयाहेयविचारचारुधिषणः कामेभकंठीरवः ॥१५॥ जीयाच्छोगु एकीर्तिसाधुरसिकश्चारित्रदृग्ज्ञानभाक् श्रीमन्माथुरसंघपुष्करशशी निर्मृक्तदंभारवः। तत्पद्टे व्रतशीलसंयमनदीनाथो यशःकीर्तिराट दुर्दंडैककुदर्पकाममथनो निर्यन्थमुद्रावरः ॥१६॥ निःपापे जिनपादपंकजधरं विष्णुष्टचेतोगृहः(१)। शास्त्रारंभसुतं डतांडवकरः स्याद्वादसप्रेच्नगः ॥१७॥ तत्पद्दे श्रीजिनचंद्रसूरिवीगी जिनस्येव बभौ बुघेषु । विद्यात्रयी कंठविराजमानः तस्य त्रयीरत्नपवित्रगात्रः ॥१८॥

तिक्छिष्यजातः श्रुतकीर्तिसाधुः श्रुतेषु सर्वेषु विशालकीर्तिः ।
तपामयी ज्ञानमयी च कीर्तिर्यस्यर्षिसंघेषु बभौ शशीव ॥१६॥
तिब्छिष्यजातो बुधराधवाख्यो गोपाचले कारितजैनधामा ।
तपाधनश्रीश्रुतसर्वकीविदः नरेश्वरै वैदितपादपद्मः ॥२०॥
तिब्छिष्यज्येष्ठो बुधरत्नपालो द्वितीयकः श्री वनमालिनामा ।
तृतीयकः कान्हरसिंधसंज्ञः तस्यात्मजो लालमिणः प्रवीणः ॥२१॥
स्वशिक्तमाजा मिणाना सुभिक्तना धियाल्पयोका रिविवंशपदितिः ।
यदत्र किंचिद्रचितं प्रमादतः परस्परव्याहितदोषदृषितं ॥२२॥
तदप्रमादास्तु पुराग्यकोविदाः सुजंतु जंतुस्थितिशांतिवेदिनः ।

प्रशस्तवंशो रविवंशपर्वतः क मे मतिः काल्पतराल्पशक्तिका ॥२३॥

च्युत्सृष्टापरसंघसंतित्वृह्च्छ्रीकाष्ट्रसंघान्वये संप्रा[ता]रुण्रह्मनामकविना लाभाय बोषे पुनः। दृष्टोऽयं रिववंशपुण्यचरितः श्रीपावतः सर्वतो व्याताशामुखमंडलः स्थिरतरः स्थेयात्पृथिव्यां चिरं॥३६॥ रस-वृष-यति-चंद्रे ख्यातसंवत्सरे(१७१६)ऽस्मिन् नियमितसित्वारे वैजयंती-दशम्यां। श्रजितिजनचरित्रं बोषपात्रं बुधानां रचितममलवाग्म-रक्तरत्नेन तेन॥४०॥ मुद्गले भूभुषां श्रेष्ठे राज्येऽवरंगसाहिके। जहानावाद-नगरे पार्श्वनाथजिनालये॥४१॥ [सरसावा-मन्दिर-प्रति

७३. त्रादिनाथ-फाग (भ० ज्ञानभूषण)

प्रादिभाग:--

यो वृन्दारक-बृन्द-विन्दित-पदो जातो युगादौ जयी इत्वा दुर्जय-मोहनीयमखिलं शेषश्च घातित्रयम्। लब्ध्वा केवल-बोधनं जगदिदं संबोध्य मुक्ति गत-स्तत्कल्याग्रक-पञ्चकं सुरकृतं न्यावर्ण्यामि स्फुटं ॥१॥

अन्तभाग:--

सर्वानेव नवोनपट्शतमितान्(५६१)श्लोकान्वबुध्याऽत्र वै शुद्धं ये सुधियः पठित्त सततं ते पाठयन्त्वादरात् । ये केचिन्निपुणा लिखन्ति लिखने ते शुद्धवर्णेः स्वय-मन्यार्थे किल लेखयन्तु च पुरोः कल्याण्-व्यावर्णनम् ॥ विख्यातो भुवनादिकीर्तिमुनिपः श्रीमूलसंघेऽभवत् तत्पद्टेऽजनि बोधभूषण्मुनिः स्वात्मस्वरूपे रतः। जाता प्रीतिरतीव तस्य महता कल्याण्केषु प्रभो-स्तेनेदं विहतं ततो जिनपतेराद्यस्य तहण्नम् ॥

७४. भक्तामरस्तोत्र-शृत्तिः (ब्र॰ रायमल्त)

व्यादिभाग:--

श्रीवर्धभानं प्रिक्तित्य मूर्ध्ना दोषैव्यंपेतं हाविषद्धवाचं । वस्ये फलं तद्वृषभस्तवस्य स्रीप्रकरेर्यत्कथितं क्रमेण ॥१॥

अन्तभाग:---

सकलेन्द्रोगुरीआंद्रजेंसेति वर्णिनः सतः ।
पादस्नेहेन सिद्धेयं वृक्तिः सारसमुञ्चया ।।३।।
(इसके पश्चात् दो श्लोकोंमें काव्योंका फल वर्णन किया है)
शीमद्हूंबह्वंशमंडणमणिर्मह्येति नामा विश्वक् ।
तद्धार्यागुर्शमंडिता वतयुता चम्पामितीताभिषा(१)॥६॥
तत्पुत्रो जिनपादकंजमधुपो रायादिमल्लो वती ।
चक्रे वृक्तिममां स्तवस्य नितरां नत्वा श्री(सु १)वाहींदुकं ॥७॥
सप्तपष्टयं किते क्यें पोडशाख्ये हि संवते(१६६७) ।
श्रापादश्वेतपत्तस्य पंचम्यां बुधवारके ॥८॥
श्रीवापुरे महासिन्धोस्तटभागं समाश्रिते ।
प्रोत्तग-दुर्ग-संयुक्ते श्रीचन्द्रप्रभ-सद्यनि ॥६॥
विश्वनः कर्मसीनाम्नः क्चनात् मयकाऽरचि ।
भक्तामरस्य सद्वृक्तिः रायमल्लेन वर्णिना ॥१०॥
इति श्रीबद्धरायमल्ल-विरचिता भक्तमरस्तोत्रवृक्तिः समाका ।

रिहतक-मन्दिर-प्रति

७५. हरिवंशपुराख (ब्रह्म जिनदास)

व्यादिभाग:--

सिद्धं सम्पूर्ण-भन्यार्थे सिद्धेः कारसम्बन्धसमं। प्रशस्त-दर्शकान-चारित्र-प्रतिपादनम् ॥१॥ सुरेन्द्र-मुकटाश्लिष्ट-पादपद्मांशुकेशरं । प्रयामामि महावीरं लोकत्रितय-मंगलम् ॥२॥* वन्दे नेमीश्वरं भक्त्या त्रिदशाधिप-वंदितं । त्रिजगत्पूज्यपादान्जं समस्ताऽषविनाशनं ॥३॥

× × ×

श्रीवीर जिननाथोको गौतमं गणनायकं ।
सोऽयः प्राप्तः सुषम्में च श्रीजम्बूस्वामिनं ततः ॥४६॥
विद्युच्चरं ततः कीर्तिमनुत्तरिवदं क्रमात् ।
रिवषेणामिषाचार्ये जिनसेनगुरुं ततः ॥४७॥
तद्वास्यरचनां प्राप्य मयाऽत्र क्रियते स्कृटं ।
अन्यं सुखेन मनुजा यया जानंति सत्कथां ॥४८॥
भद्रबाहुं प्रणम्याय यतिसंघनमस्कृतं ।
श्रीकुन्द्कुन्दाचार्यादीन् मुनीन् रत्नत्रयांकितान् ॥४६॥
गुरुसकलकीर्तिं च श्रुतांभोषि महामुनि ।
भन्त्या भुवनकीर्तिं च चंचत्कीर्तिं तपोनिषिं ॥५०॥
निर्मयान् गुद्धचारित्रानित्याद्यानपरानिष् ।
श्रनुक्रमात्यंगमुक्तान् रागद्देषातिगान् सदा ॥५१॥
तन्मया जिनदासेन संद्येषादुच्यतेऽधुना ।
हरिवंशस्य चरितं भव्य-भृति-सुलाकं ॥५२॥

चन्तभाग :---

श्रीमन्ने मिचरित्रमुत्तमिदं नानाकथापूरितं पापध्वान्त-विनाशनैक-तरिणः कारुएयवल्लीवनं ।

 चे दोनों श्लोक मूलतः श्रीरिवषेणाचार्यकृत पद्मचिरतके हैं । स्नन्य पद्मोंकी तरह इन्हें भी अन्थमें उद्भृत किया गया है ।

भव्यश्रेशिमनःप्रमोदसदनं भक्त्याऽनधं कोर्तनं नानासत्पुरुषालिचेष्ठितयुतं पुर्ण्यं शुभं पावनं ॥३२॥ श्रीवर्द्धमानेन जिनेश्वरेण त्रैलोक्यवंद्येन [यदुक्त]मादौ। ततः परं गीतमसंज्ञकेन गगोश्वरेण प्रथितं जनानां ॥३३॥ ततः क्रमाच्छीजिनसेननाम्नाचार्येण जैनागम-कोविदेन। सत्काव्यकेलीसदनेन पृथ्व्यां नीतं प्रसिद्धं चरितं हरेश ॥३४॥ श्रीकुन्द्कुन्दान्वयभूषणोऽथ बभूव विद्वान् किल पद्मनन्दी। मुनीश्वरो वादिगजेन्द्रसिंहः प्रतापवान् भूवलये प्रसिद्धः ॥३५॥ तत्पट्टपंकेजविकाशभास्वान् बभूव निर्प्रनथवरः प्रतापी। महाकवित्वादिकलाप्रवीग्रस्तपोनिधिः श्रीसकलादिकीर्तिः ॥३६॥ पट्टे तदीये गुणवान्मनीषी स्मानिधानी भुवनादिकीर्तिः। जीयाञ्चिरं भन्यसमूहवंद्यो नानायतित्रातनिषेवणीयः ॥३७॥ जगित भ्वनकीर्तिः भूतले ख्यातकीर्तिः श्रुतजलनिधिबेत्ताऽनंगमानप्रभेत्ता। विमलगुर्णनिवासश्छित्रसंसारपाशः स जयति जिनराजः साधुराजीसमाजः।।३८ सद्ब्रह्मचारी गुरपूर्वकोऽस्य भ्राता गुणजोऽस्ति विशुद्धचित्तः। जिनस्य दासो जिनदासनामा कामारिजेता विदितो धरित्र्यां ।।३६॥ श्रीनेमिनाथस्य चारित्रमेतदनेन नीत्वा रविषेग्।(जिनसेन)स्रेः। समुद्धृतं स्वान्यसुखप्रबोधहेतोश्चिरं नंदतु भूमिपीठे ॥४०॥ इति श्रीहरिवंशपुराणे भद्दारक सकलकीर्तिशिष्यब्रहाजिनदास-विरचिते श्रीनेमिनाय-निर्वाणवर्णनो नामैकोनचत्वारिशत्तमः सर्गः।

७६. सिद्धान्तसार (नरेन्द्रसेनाचार्य)

चादिभाग:-

भूर्भुवःस्वस्त्रयीनाथं त्रिगुणात्मत्रयात्मकं । त्रिभिः प्राप्तपरंत्राम बन्दे विध्वस्तकल्मषं ॥१॥ नित्याद्येकान्त-विध्वंसि मतं मतिमतां मतं । यस्य सः श्रीजिनः श्रेयान् श्रेयांसि वितनोतु नः ॥२॥ श्रीमच्छीजिनचन्द्रस्य वर्द्धं मानस्य शासनं । देवैदींप्तगुर्शेर्दं ध्रमष्टमचाऽभिनन्दतु ॥३॥ जैनीं द्विसप्ततिं नत्वाऽतीतानागतवर्तिनीं। तत्त्वार्थसंग्रहं वच्ये दृष्ट्यागमपरम्परां ॥४॥

अन्तभाग:--

श्रीवद्धे मानस्य जिनस्य जातो मेदार्यनामा दशमो गरोशः। श्रीपूर्णतल्लांकि(छि)त-देह-संस्थी यत्राभवत्स्वर्गसमा घरित्री ॥८३॥ कल्पोत्ती(वीं)व्हतुल्याश्च हारकेयूरमण्डिता:। जाता ज्ञाय(त)स्ततो ज्ञाता संघोऽसौ म्याटवागडः ॥८४॥ जातस्तत्र सतां मिनः पदासेनो महामुनिः। यञ्जिष्यकिरणाः सर्वे संप्रतप्यन्ति दुस्सहाः ॥८५॥ श्रीधर्मसेनोऽजिन तत्र संघे दिगम्बरः श्वेततरै गृंगै: स्वैः। च्याख्या सुदन्तांशुभिकल्लसिद्धर्वस्त्रावृतो यः प्रतिभासते स्य(स्म)।|⊏६।।। भंजन्वादीन्द्रमानं पुरि पुरि नितरां प्राप्नुवन्नुद्यमानं तन्वन् शास्त्रार्थदानं रुचि रुचि रुचिरं सर्वथानिर्निदानं। विद्यादशौपमानं दिश्वि दिश्वि विकिरिन् स्वयं(स्वं) यशो योऽसमानं तस्माञ्जोशान्तिषेगाः समजनि सुगुरः पाप-धूली-समीर: ॥८७॥ यत्रास्पदं बिद्धती परमागमश्रीसत्मन्यमन्यतसतीर्त्वामदं तु चित्रं। बृद्धा च संततमनेकजनोपभोग्या श्रीगोपसेनगुरुराविरभूत्स तस्मात् ॥८८॥ उत्पत्तिस्तपसां पदं च यश्वसामन्यो रविस्तेजसा-मादिः सद्वन्तसां विधिः सुतरसामासीनिधिः श्रेयसां । श्रावासो गुणिनां पिता च शमिनां माता च धर्मात्मनां

न ज्ञातः कलिना जगत्सुवलिना श्रीभावसेनस्ततः ॥८६॥

ख्यातस्ततः श्रीजयसेननामा नातस्तपःश्रीन्नतदुःकृतौषः । सत्तकंविद्यार्णव-पारदृष्वा विश्वासगेहं कृष्णस्पदानाम् ॥६०॥ श्राचार्यः प्रशमेकपात्रमसमः प्रज्ञादिभिस्वैंगुंगिः पट्टे श्रीजयसेननामसुगुरोः श्रीष्ठद्वासेनो यतिः । सजल्पाम्बुधिमध्यमग्नवपुषः शश्वदिकल्पोमितः(भिः?) जल्पाका परवादिनोऽत्र विकलाः के के न जाता जितौ ॥६१॥

तस्मादजायत गणी गुणिनां गरिष्टो भन्याम्बुजप्रतिविकाशन-पद्मबन्धः । कंदर्पद्रपद्मते भवनेकमल्लो विख्यातकोतिरवनो कविषीरसेनः ॥६२॥ श्रीवीरसेनस्य गुणादिसेनो जातः सुशिष्यो गुणिनां विशेषः । शिष्यस्तदीयोऽजनि चारुचित्तः सद्दृष्टिवन्तो(वान)त्र नरेन्द्रसेनः ॥६३॥

गुणसेनोदयसेनी जयसेनो सम्बभूवराचार्याः । तेषां श्रीगुणसेनः स्रिजीतः कलाभूरिः ॥६४॥ त्रातिदुःषमानिकटवर्तिनि कालयोगे नष्टे जिनेन्द्रशिववर्त्मनि यो बभूव । श्राचार्यनामनिरतोऽत्र नरेन्द्रसेनस्तेनेदमागमवचो विशदं निबद्धम् ॥६५॥

इति श्रीसिद्धान्तसार(तत्त्वार्थ)संग्रहे त्र्याचार्यश्रीनरेन्द्रसेन-विरचिते द्वादशमः परिच्छेदः ॥१२॥

७७. द्रौपदी-प्रबंध (जिनसेन सूरि)

त्रादिभाग:--

स्रष्ट्रे (सुष्टेः) षोडशतीर्थाय कृतनामेति शान्तये । चक्रेशाय जिनेशाय नमः शान्ताय शान्तये ॥१॥ येन सप्तदशं तीर्थे प्रावर्त्त पृथुकीर्त्तिना । तस्मै कुन्थुजिनेन्द्राय नमः प्राक्चकवर्त्तिने ॥१॥ नमोऽष्टादशतीर्थेन प्राणिनामिष्टकारिणे । चक्रमाणिजिनाऽराय निरस्तदुरितारये ॥३॥ मास्वते इरिवंशादिश्रीशिखामण्ये नमः । द्वाविशत्तीर्थसचकनेमयेऽरिष्टनेमये ॥४॥ त्रिहीननवकोटीनां मुनीनां पादपंकजान् । स्मरामि स्मरजेतृणां तातृणां भववारिधौ ॥५॥ गौतमः श्रीसुधर्मा च जंक्वाख्यां मृतिपुङ्कवाः । त्रयः केवलिनः पूज्या नित्यं नः सन्तु सिद्धये ॥६॥ सृष्टिः(छ्टेः) समयसारस्य कर्ता स्रिपदेश्वरः । श्रीमते(१) कुंद्वुंदाख्यस्तनुते मे दुरांमतिः(१) ॥७॥ समन्तभद्रो भद्रायों भातु भारतभूषणः । देवागमेन येनाऽत्र व्यक्तो देवागमः कृतः ॥८॥ यथा मूको विवद्धः सन् याति हास्यं जगत्रये । तथा शास्त्रं विवद्धः सन् लोकेऽहं हास्यभाजनम् ॥६॥ यथा जिगिमिषुः पंगुः मेकमूद्धीनमुन्नतं । विहस्यते जनैः शास्त्रं चिकीर्षृश्राहमंजसा ॥१०॥ विहस्यते जनैः शास्त्रं चिकीर्षृश्राहमंजसा ॥१०॥

द्यन्तभाग:-

द्वाविशतिसमुद्रायुः श्रप्रवीचारसत्सुखं । कथिता जिनसेनेन द्रौपदीयप्रन्वधके ॥६४॥ वक्ता श्रोता प्रवन्धो शोलसंयुक्तभाग्यः जिनकथितसुमार्गः किद्यते(१) भव्यराशिः । (***) द्रौपद्याल्पचरित्रमेतद्मिहं(ह) पिंडीकृतामासनैः(१) चतुर्विशति पंचशतानि गदिता स्रिस्य(१)जिनसेनवा(१) ॥६५॥

भ॰ शुभचन्द्रके पाएडवपुराण की प्रशस्तिमें भी यही श्लोक पाया जाता है (पृ० ४८)। और इस प्रन्यके कर्ता जिनसेन कौनसे जिनसेन हैं तथा कब हुए हैं, यह अभी निर्णीत नहीं। आदिपुराण तथा हरिवंशपुराण-के कर्ता जिनसेनकी तो यह कृति मालूम नहीं होती।

७८. यशोधर-चरित (भ० सोमकीर्ति)

चादिभाग:--

प्रणम्य शंकरं देवं सर्वज्ञं जितमन्मथं !
रागादिसर्वदोषक्तं मोहनिद्रा-विवर्जितं ॥१॥
श्चार्हतः परमामक्त्या सिद्धान्सूरीश्वरांस्तथा ।
पाठकान् साधव(कां)श्चे ति नत्वा परमया मुदा ॥२॥
यशोधरनरेन्द्रस्य जनन्या सहितस्य हि ।
पवित्रं चिरतं वच्ये समासेन यथागमं ॥३॥
जिनेन्द्रवदनोद्भूतां नर्मााम शारदां परां ।
श्रीगुरुभ्यः प्रमोदेन श्रेयसे प्रणमाम्यहम् ॥४॥
यत्प्रोक्तं हरिषेणाचैः पुष्पदंतपुरस्सरैः ।
श्रीमद्वासवसेनाचैः शास्त्रस्याण्वपारगैः ॥५॥
तचरितं मया न्नं बालेन शक्यते कथं ।
बाहुभ्यां सागरं घोरं केनापि तरितुं यथा ॥६॥
तेषां हि क्रमयोईदं नमस्कृत्यातिमित्ततः ।
समुपार्ज्यं महत्पुर्यं कुर्ने दूरेस पातकं ॥७॥

ष्मन्तभाग:--

नंदीतटाख्यगच्छे वंशे श्रीरामसेनदेवस्य ।
जातो गुणाण्वैकश्च(वश्चेकः) श्रीमाश्च(मान्) श्रीभीमसेनेति॥६०॥
निर्मितं तस्य शिष्येण श्रीयशोधरसंज्ञकं ।
श्रीसोमकीर्तिमुनिना विशोध्याऽधीयता बुधाः ॥६१॥
वर्षे षट्त्रिंशसंख्ये तिथिपरगस्मनायुक्तसंवत्तरे(१५३६) वै ।
पंचम्यां पौषकृष्णे दिनकरदिवसे चोत्तरास्ये(स्थे) हि चंद्रे ।
गोंढिल्यां मेदपाटे जिनवरमवने शीतलेन्द्रस्य रम्ये
सोमादिकीर्तिवेदं नृपवरचरितं निर्मितं शुद्धभक्त्या ॥६२॥

श्रन्थात्रं तु सहस्रेकमण्टादरासमन्वितं(१०१८)। चितेदं चिरं जीयात्पवित्रं पापनाशनं ॥६३॥ इति श्रीयशोधरचिति श्रीसोमकीर्त्याचार्य-विरचिते श्रमयरुचिभद्वा-रक-स्वर्गगमनो नाम श्रष्टमः सर्गः ॥८॥ ग्रन्थाग्रन्थ १०१८॥ इति श्रीयशोधरचितितं समाप्तं ।

७६. वर्धमानचरित (कवि श्रसग)

श्रादिभाग:---

श्रियं त्रिलोकीतिलकायमानामात्यन्तकीं ज्ञातसमस्ततत्त्वम् । उपागतं सन्मतिमुज्ज्वलोक्तिं वंदे जिनेन्द्रं हतमोहतंद्रम् ॥१॥

श्रन्तभाग:--

(प्रथम प्रशस्ति)

मुनिचरण्रजोभिः सर्वदा भू(पू)तधात्र्यां, प्रण्तिसमयलग्नैः पावनीभृतमूर्धा । उपशामइवमूर्तः शुद्धसम्यक्तवयुकः पदुमितिरितिनाम्ना विश्रुतः श्रावकोऽभूत्॥१ तनुमि तनुतां यः सर्वपर्वोपवासैस्तनुमनुमप(पम१)धाः स प्रापयन्संचिनोति । सत्तमिष विभूति भूयसीमन्नदान-प्रभृतिमिष्कपुण्यं कुन्दशुभ्रं यशश्च ॥२॥ भिक्तं परामिवरतां समपन्नपातामातन्वती मुनिनिकायचतुष्ट्येऽपि । वेरित्तिरित्यनुपमा भवि तस्य भार्यां सम्यक्तवशुद्धिरिव मूर्तिमतो सदाऽभृत्॥३ पुत्रस्तयोरसग इत्यवदातकीत्योरासीन्मनोषिनिवइप्रमुखस्य शिष्यः । चन्द्रांशुशुभ्रयशसो भवि नागनंद्याचार्यस्य शब्दसमयार्श्वपारगस्य ॥४॥

सद्वृत्तं दघता स्वभावमृदुना निःश्रेयसप्रार्थिना साधूनां हृदयोपमेन शुचिना संप्रेरितः प्रेयसा । एतत्सादरमाऽऽर्यनंदिगुरुगा सिद्ध्ये व्यथत्ताऽसगः कीर्त्युत्कीर्तनमात्रचादचरितं श्रीसन्मतेः सन्मतेः ॥५॥ इति वर्षमानचरित्रं समाप्तम् ॥#

यह प्रशस्ति पिटर्सन साहबकी चौथी रिपोर्टमें प्रकाशित हुई थी

(द्वितीय प्रशस्ति)

कृतं महावीरचरित्रमेतन्मया पर-स्व-प्रतिबोधनार्थे । सप्ताधिकं त्रिंशभवप्रबंधं पुरूरवाद्यन्तिमवीरनाथं ॥१०३॥ वर्द्धमानचरित्रं यः प्रव्याख्याति श्रुणोति च । तस्येह परलोकेऽपि सौख्यं संजायते तराम् ॥१०४॥

संवत्सरे दशनवोत्तरवर्षयुक्ते(६१०) भावादिकीर्तिमुनिनायकपादमूले । मौद्रल्यपर्वतिनवासव्वत्थ्यसंपत्सच्छावकप्रजनिते सति निर्ममत्वे ॥१०॥॥ विद्या मया प्रपठितेत्यसगाह्यकेन श्रीनाथराज्यमखिलं-जनतोपकारि । प्रापे च चौडविषये वर्त्जानगर्यो ग्रन्थाष्टकं च समकारि जिनोपदिष्टं॥१०६॥

इत्यसगकृते वर्द्धमानचरिते महाकाव्ये महापुराखोपनिषदि भगविन-वीखगमनो नामाष्टादशः सर्गः ॥

नोट—इन दोनों प्रशस्तियोंका विशेष ऊहापोह सम्पादक-द्वारा जैनहितैषी भाग ११ के अन्तर्गत 'पुरानी बातोंकी खोज' शीर्षक लेखमालामें किया गया है (देखो, उक्तलेखमालाका 'श्रसगकृत वर्द्धमानचरित्रकी दो विभिन्न प्रशस्तियाँ' नामका ६ वाँ लेख, ए॰ ३३६ से ३४३)।

श्रोर उन्होंने इसे संवत् १६७६ श्राश्विनमासकी लिखी उस प्रतिपरसे लिया या जो किसी समय मूलसंघी हर्षकीर्त्ति मुनिकी थी (देखो, रायल एशिया-टिक सोसाइटी बम्बई ब्रांचके जर्नलका ऐक्स्ट्रा नम्बर, सन् १८६४)।

* यह प्रशस्ति आरा जैनसिद्धान्तभवनकी एक ताडपत्रीय प्रतिपरसे ली गई है, जिसका प्रथम-सर्गोत्मक आदिभाग खिएडत है। वम्बई के मन्दिरकी प्रतिमें भी यह प्रशस्ति साधारणसे पाठमेद तथा कुछ अशुद्धियों-के साथ पाई जाती है।

८०. शान्तिनाथ-पुरास (कवि श्रसग)

श्रादिभाग:---

श्रियं समग्रलोकानां पायिनीमनपायिनीं । बिभ्रतेऽपि नमस्तुभ्यं वीतरागाय शान्तये ॥१॥ श्रशेषभव्यसत्वानां संसारार्ण्वनारणं । भक्त्या रत्नत्रयं नौमि विमुक्तिसुलकारणं ॥२॥ लीलोत्तीर्णालिलामेयविपुलज्ञेयसागरान् । इन्द्राभ्यर्च्यान् यतीन् वन्दे शुद्धान् गण्धरादिकान् ॥३॥ मुमेधोमिः पुरा गीतं पुराणं यन्महात्मभिः । तन्मया शान्तिनाथस्य यथाशक्ति प्रवद्यते ॥४॥

श्रन्तभाग:--

मुनिचरण्रजोभिः सर्वदाभू(पू १)तघात्र्यां प्रण्वितसमयलग्नैः पावनीभूतमूर्द्वी उपशम इव मूर्तः शुद्धसम्यक्त्वयुक्तः पटुमितिरिति नाम्ना विश्रुतः श्रावकोभृत् । तनुमपि तनुतां यः सर्वपर्वोपवासैस्तनुमनुपमधीः स प्रापयन् संचिनोति सततमि विभूति भ्यसीमजदानप्रभृतिभिरुरपृयं कृंदशुभ्रं यश्च ॥२४३॥ भिक्तं परामविरतां समपज्ञपातामानन्वतो मुनिनकायचतुष्ट्येऽपि । वैरेतिरित्यनुपमा भुवि तस्य भार्या सम्यक्त्वशुद्धिरिव मूर्तिमती पराऽभ्त्॥२४४ पुत्रस्तयोरस्य इत्यवदातकीत्योरासीन्मनीिषिनवहप्रमुखस्य शिष्यः । चंद्रांशुशुभ्रयशसो भुवि नागनंद्याचार्यस्य शब्दसमयार्णवपारगस्य ॥२४५॥ तस्याऽभवद्भव्यवनस्य सेव्यः सखा जिनाप्यो बिनधर्मसकः । ख्यात्यात्रप्रीक्तव्यवनस्य सेव्यः तस्य श्रदा प्रगोष च प्रायवद्धः ।

व्याख्यानशीलत्वमवेच्य तस्य श्रद्धां पुरागेषु च पुर्यबुद्धेः । श्रीचित्यहीनोऽपि गुरौ निवंधे तस्मिन्नहासीदसगः प्रबन्धम् ॥२४७॥ चरितं विरचय्य सन्मतीयं सदलंकारविचित्रवृत्तवंधं । स पुराग्रामिदं न्यभत्त शान्तेरसगः साधुजनप्रमोद-शान्त्ये ॥२४८॥ इत्यसग-कृतौ शान्तिपुराणे भगवतो निर्वाणगमनो नाम षोडशः सर्गः ॥१६॥ [बयपुर प्रति

८१. जिनेन्द्र-कल्यागाम्युद्य (श्रय्यपार्य)

भादिभाग:-

लच्मीं दिशतु वो यस्य शानादशें जगत्रयं। व्यदीपि स जिनः श्रीमान् नाभेयो नौरिवाम्बुधौ ॥१॥ मांगल्यमुत्तमं जीयाच्छरएयं यद्रजोहरं। नि(नी)रइस्यमरिष्नन्तत्पंचब्रह्मात्मकं महः ॥२॥ दोषसंतापशमनी वाग्ज्योत्स्ना जिनचन्द्रजा। वर्षयन्ती अताम्मोषि स्वान्तध्वान्तं धुनोतु नः ॥३॥ मोज्ञलच्म्या कृतं कंष्ठहार-नायक-रत्नतां। रतनत्रयं नुमः सम्यग्दग्ज्ञानाचारलक्त्यां ॥४॥ स्याद्वादाकाशपूर्णेन्दुर्भव्याम्भोरहभानुमान् । दयागुरासुधाम्भोधिर्धर्मः पायादिहाहेतां ॥५॥ श्रहिंसा-स्नृत-स्तेय-ब्रह्मचर्याऽपरिग्रहं। सर्वपापप्रशमनं वर्धतां जिनशासनं ॥६॥ पंचकल्याग्रसम्पूर्णः पंचमज्ञानभासुरः। वः पंचगुरुवः पान्तु पंचमीगतिसाधकाः ॥७॥ घृषभादीनहं वर्धमानान्तान् जिनपंगवान् । चतुर्विशतितीर्थेशान् स्तुवे त्रैलीक्यपूजितान् ॥८॥ षन्दे वृषभसेन।दीन् गिएनो गीतमान्तिमा(का)न्। श्रुतकेविलनः सूरीन् मूलोत्तरगुणान्वतान् ॥६॥ श्रनुयोगचतुष्कादिजिनागमविशारदान् । जातरूपधरान्स्तोष्ये किषदृन्दारकान् गुरून् ॥१०॥

अह्दादीनभीष्टार्थसिद्धये शुद्धित्रयान्वितः। स्तुत्यानन्तगुणोपेतान् ध्यात्वा स्तुत्वा प्रणम्य च ॥११॥ श्रीमत्समंतभद्रादिगुरुपर्वक्रमागतः। शास्त्रावतारसम्बन्धः प्रथमं प्रतिपाद्यते ॥१२॥ पुरा वृषभसेनेन गणिना वृषभाईतः। श्रवधार्याऽभ्यधाय्येतद्भरतेश्वरचिक्रणे ॥१३॥ ततोऽजितजिनेन्द्रादितीर्थकृद्भयोऽवधार्यं गां। तत्तद्गण्धरा लोके धार्मिकाणामिहाऽबुवन् ॥१४॥ ततः श्रीवर्द्धमानाईद्गिरमाकर्यं गौतमः। राज्ञे लोकोपकारार्थे श्रे शिकायाऽब्रवीद्गशाः ॥१५॥ तस्माद्गस्भदाचार्याचनुक्रमसमागतः । नाम्ना जिनेन्द्रकल्याणाभ्युद्योऽयिमहोच्यते ॥१६॥ सेन-वीर-सुवीर्य-भद्र-समाख्यया मुनिप्गवाः नन्दि-चंद्र-सुकीर्ति-भूषण-संज्ञया मुनिसत्तमाः। सिंह-सागर-कंभ-श्राखवनामभिर्यतिनायकाः देव-नाग-सुदत्त-तुंग-समाह्वयैर्भुनयोऽभवन् ॥१७॥ तेभ्यो नमस्कृत्य मया मुनिभ्यः शास्त्रोद्धिस्क्रिमणींश्च लब्ध्वा । हारं विरच्यार्यजनोपयोग्यं जिनेन्द्रकल्याणविधिर्व्यधायि ॥१८॥ वीराचार्य-सुपूज्यपाद-जिनसेनाचार्य-संभाषितो यः पूर्वे गुणभद्रस्रि-वसुनन्दीन्द्रादिनन्धुर्जितः। यश्राशाधर-हस्तिमल्ल-कथितो यश्रकसंधिस्ततः। तेभ्यः स्वाहृत्सारमध्यर्चितः स्याज्जैनपूजाक्रमः ॥१६॥ तर्क-व्याकरणागमादि-लहरीपूर्ण-श्रुतारमोनिधेः स्याद्वादाम्बरभारकरस्य धरसेनाचार्यवर्यस्य च । शिष्येगाऽय्यपकोविदेन रचितः कीमारसेनेमु ने-र्येथोऽयं जयताज्जगत्रयगुरोबिंम्बप्रतिष्टाविधिः ॥२०॥

पूर्वस्माद् परमागमात्ममुचितान्यादाय पद्यान्यहं तत्र प्रस्तुतसिद्धयेऽत्र विलिखाम्येतन्न दोषाय तत् । कल्यागोपु विभूषगानि धनिकादानीय निष्किचनः शोभार्ये स्वतनं न भूषयति किं साराजते नाऽस्य तैः॥२१॥

जिनेन्द्र-वाणी-मुनिसंघ-भक्त्या जिनेन्द्रकल्याणनुति पठित्वा। जिनेन्द्रपूजां रचयन्ति तेऽमो जिनेन्द्रसिद्धश्रियमाश्रयन्ति ॥२२॥

इति विद्यानुवादांगविश्रुतजिनसंहिताश्रयोपासकाध्ययनेऽहँत्प्रतिष्ठासार-संप्रहे जिनेन्द्रकल्याभ्युद्ये शास्त्रावतारसम्बन्धो नाम प्रथमाऽभ्युद्यः॥१॥

अन्तभाग:-

नमस्कृत्य जिनं वीरं नृसुरासुर-पूजितं । गुरुणामन्वयं वद्दये प्रशस्तगुणशालिनाम् ॥१॥ श्रीमृलसंघव्योम्नेन्दुर्भारते भावितीर्थकृद् । देशे समन्तभद्रार्थी जीयात्प्राप्तपदर्द्धिकः ॥२॥ तत्त्वार्थसूत्रभ्याख्यान-गंधहस्ति-विधायकः । स्वामी समन्तभद्रोऽभूद्देवागमनिदेश(दर्श)कः ॥३॥ त्रबदुतटमटति भाटिति स्फुटपदुवाचाटधूर्बटेजि**इ**।। वादिनि समन्तभद्रे स्थितिर्वात का कथाऽन्येषाम् ॥४॥ शिष्यो तदीयौ शिवकोटिनामा शिवायनः शास्त्रविदां वरेग्यौ। कृत्स्नश्रुतं श्रीगुरुपादमूले ह्यधीतवन्तौ भवतः कृतार्थौ ॥५॥ तदन्वयेऽभृद्विदुषांवरिष्ठः स्याद्वादनिष्ठः सकलागमशः। श्रीवीरसेनोऽबनि तार्किकश्रीविध्वस्तरागादिसमस्तदोषः ।।६।। यस्य वाचा प्रसादेन ह्यमेयं भुवनत्रयं। त्रासीदष्ठांगरूपेख गिखतेन प्रमाणितं(नैमित्तज्ञानरूपं दिदां दरं)।।७।। तिन्छपप्रवरो जातो जिनसेनमुनीश्वरः। यद्वाग्मयं पुरोरासीत्पुराग्यं प्रथमं भुवि ॥८॥

तदीयप्रियशिष्योऽभूत गुर्सभद्रः मुनीश्वरः । शलाकापुरुषा वस्य स्क्रिभिर्मृषिताः सदा ॥६॥ गुर्सभद्रगुरोस्तस्य माहात्म्यं केन वस्यते । यस्य वाक्सुषया भूमावभिषिका जिनेश्वराः ॥१०॥ तिन्द्रिष्यानुक्रमे वाते संख्येये विश्रुतो सुवि । गोविन्द्भट्ट इत्यासीद्विद्वान्मिष्यात्ववर्षितः ॥११॥

देवागमनसूत्रस्य भित्या सहरांनान्वितः ।
त्रमेकान्तमतं तत्त्वं बहुमेने विदांषरः ॥१२॥
नन्दनास्तस्य संजाता वर्षितास्त्रिलकोविदः ।
दाचित्यात्याटयन् तत्र स्वर्णयचीप्रसादतः ॥१३॥
श्रीकुमारकविस्तथ्यवाक्यो देवरवल्लभः ।
उद्यद्भवनामा च हरितमल्लाभिधानकः ॥१४॥
वर्धमानकविश्चेति षडभूवन् कवीश्वराः ।
सम्पकत्वं स परीचितुं मदगजे मुक्ते सरण्यापुरे-

श्वास्याः पाराड्यमहीश्वरेरा कपटाइन्तं स्वमन्यागते । शैलूषं जिनमुद्रधारिणमपास्यासौ मद्व्वंसिना श्लोकेनापि मदेशमल्ल इति यः प्रख्यातवान् सूरिभिः ॥१५॥

तद्यथा:-तिर्घ्यक् पश्यति पृष्ठतोपसरित स्तब्धे करोति श्रृती शिखां न समते शिरो विधुनते घंटास्वनादिर्घ्यति । संदिग्धप्रतिहस्तिनं निजमदस्याष्ट्राय गंधं स्वयं चामां हन्ति करेश याति न वशः क्रोधोद्धरः सिन्धुरः ॥१६॥

सोऽयं समस्तजगदूर्जितचारुकीर्तिः स्याद्वादशासनरमाश्रितशुद्धकीर्तिः । जीयादशेषकविराजकचकवर्ती श्रीहस्तिमन्त्व इति विश्रृतपुरयमूर्तिः ॥१७॥

> तस्यान्वये वरगुखो गुज्जवीरस्रिः। साद्यात्तपोबल-विनिर्जित-सम्बरारिः ॥१८॥

धर्मामृताम्ब्रभृत्सक्तनरो विहारी। जैनो मुनिर्जयतु भव्यजनोपकारी ॥१६॥ श्रासीत्तत्प्रयशिष्यः कामक्रोधादिदोषरिपुविजयी। श्रीपुष्पसेननामा मुनीश्वरः कोविदैकगुरः ॥२०॥ श्रीमृतसंघ-भन्या•ब-भानुमान् विदुषां पतिः। पुष्पसेनार्यवर्योऽभूत्यरमागमपारगः ॥२१॥ वश्चार्वाकानजेषीत् सुगत-कण्भुजोर्वाक्यभंगीरभांची-दच्येपीदच्तपादोदितमतमतनीतपारमर्षापकर्ष(१)। शोभां प्राभाकरीं तामपहृतविमतां भाट्ट-विद्यां मनीषी देवोऽसौ पुष्पसेनो जगति विजयते वर्धितार्हन्मतश्रीः ॥२२॥ तिन्त्रिष्योऽन्यमताम्धकारमथनः स्याद्वादतेजोनिधिः साचाद्राधवपाग्डवीयकविताकान्तारमृहात्मनाम् । व्याख्यानांशुचयैः प्रकाशितपदन्यासो विनेयात्मनां स्वान्ताम्भोजविकाशको विजयते श्रोपुष्पसेनार्यमान् ॥२३॥ श्रीमद्षमें गुणानां गण्मिह दयया सम्यगारोप्य रूटो बाह्यान्तस्सत्तपोऽर्वं वतनियमरथं मार्गेखौद्भेर्गुखांकैः। लचीकुर्वन् न लच्यं मनसिजमजयन् मोच्चसंदानचित्त-स्त्रैलोक्यं शासितारं जयति जिनमुनिः पुष्पसेनः सधर्मा ॥२४॥ पुष्पसेनमुनिर्भाति भीमसेनइवाऽकः। वृहत्त्याग-दया-युक्तो दुःशासनमदापहः ॥२५॥ वास्त्रपो धनुधमी गुणा नामावलिगुणः। पुष्पसेनमुनिर्धन्वी शरव्यं पुष्पकेतनः ॥२६॥ तं पुष्पसेनदेवं कलिकालगर्गेशवरं सदा वन्दे। यस्य पद्पद्मसेवा विबुधानां भवति कामदुघा ॥२०॥ तदीयशिष्योऽजिन दान्तिगात्यः श्रीमानद्विजनमा भिषजांवरिष्टः। जिनेन्द्रपादाम्बरहैकमकः सागारधर्मः करुणाकराख्यः॥२८॥

तस्यैव पत्नी कुलदेवतेव पतिव्रतालंकतपुर्यलच्मीः ।
यद्कंमाम्बा जगति प्रतीता चारित्रमूर्तिर्जिनशासनोत्का ॥२६॥
तयारासीत्स्नुस्सदमलगुणादयः सिवनयो
जिनेन्द्र-श्रीपादाम्बुरुह-युगलाराधनपरः ॥
त्रधीतिः शास्त्राणामखिलमिण्मन्त्रीषधवतां ।
विपश्चित्रणेता नयविनयवानाऽऽयं इति यः ॥३०॥
श्रीमूलसङ्खक्थिताखिलसन्सुनोनां श्रीपादपद्मसरसीरुहराज्ञहंसः ।

स्याद्य्यपार्य इति काश्यपगोत्रवयों जैनालपाकवरवंशसमुद्रचन्द्रः ॥३१॥ प्रसन्नकविराहृतैः प्रवचनांगविद्यामृतैः परमतत्त्वधर्मामृतैः सुधाकर इवाऽपरो-ऽखिलकराभिरामः सदा चकास्ति सुकृतोदयः कुवलयोत्सवः श्रीयुतः ॥३२॥

कवितानाम काप्यन्या सा विद्य्षेषु रज्यते ।

केषि कामवमानास्तां क्लिश्यंते इन्त बालिशाः ॥३३॥
स्वस्त्यस्तु सज्जनेभ्यो येषां दृदयानि द्र्यणसमानानि ।
दुर्वचन-भस्म-संगादिषकतरं यान्ति निर्मलताम् ॥३४॥
स्वस्त्यस्तु दुर्जनेभ्यो यदीयभीत्या कविद्युजाः सर्वे ।
रचयन्ति सरसस्तिः कवित्वरचनासु ये कृतिषु ॥३५॥
श्रम्रतां संगपंकेन यदंगं मिलनीकृतं ।
तद्दं धौतुमिच्छामि साधुसंगतिवारिणा ॥३६॥
सुस्वरत्वं सुव्वत्वं साहत्यं भग्यसंभवं ।
बलात्कारेण बन्नीतं स्वाधीनं नैव आयने ॥३०॥
शाब्दशास्त्रमि काव्यलव्णं छंदसः स्थितिमजानना धृ(कृश्)तिः।
श्राकाव्दे विधुनाधिनेत्रहिमगो(१२४१)सिद्धार्थसम्बत्सरे
माषे माति विशुद्धपन्त्दशमी-पुष्पक्र्यवारेऽहिन ।

मंथो **रुद्रकुमार**राज्यविषये जैनेन्द्रकल्याणमाक् संप्र्णोऽभव**देकशैलनगरे** श्रीपालबन्द्य् नन्द्यु वा बन्धृः)र्जितः ॥३९॥ इति सकलताकिक-चक्रवर्ति-समन्तभद्र-मुनीश्वर-प्रमुख-कविवृन्दारक-वृन्द-मानस-सरोवर-राजहंसायमानहत्व्रतिमाभिषेक-विशेष-विशिष्ट-गंघोदक-पवित्रीकृतोत्तमाङ्गेन श्रय्यपार्येन श्रीपुष्पसेनायोंपडेशक्रमेण सम्यग्विचार्य पूर्वशस्त्रेभ्यः सारमुद्धृत्य विरचितः श्रीमिज्जनेद्रकल्याण्म्युद्वापरनाम-षेयोऽयं त्रिंशद्भ्युद्यो ब्रंथः समाप्तः ।। (ग्रन्थ-श्लोकसंख्या ३५६०) श्रवणबेल्गोल-दौर्बलिशास्त्र-प्रति

८२. धन्यकुमार-चरित्र (अ० गुणभद्र)

व्यादिभाग:--

स्वयंभुवं महाकीरं लब्बाऽनंतचतुष्ट्यं ।
शतेन्द्रप्रणतं वन्दे मोद्धाय शरणं सताम् ॥१॥
प्रणमामि गुरुंश्चेव सर्वसत्वाऽभयंकरान् ।
रत्नत्रयेण संयुक्तान्संसारार्णवतारकान् ॥२॥
दिश्यात्सरस्वती बुद्धि मम मन्द्षियो हृदां ।
भक्त्यानुरंजिता जैनी मातेव पुत्रवत्सला ॥३॥
स्याद्धादवाक्यसंदर्भे प्रणम्य परमागमम् ।
श्रुतार्थभावनां वद्दये कृतपुर्येन भाविताम् ॥४॥
समंतु सजनाः सर्वे ये समंजस-बुद्ध्यः ।
शोधयंतु पदं दुष्टं विशुद्धं स्थापयन्तु ते ॥५॥

× × ×

बन्तभागः--

इति षन्यकुमारचरिते तत्त्वार्थभावनाफलदशंके श्राचार्यशीगुण्मद्र-कृते भन्य-बल्हण्-नामांक्किते षन्यकुमार-शालिभद्रयति-सर्वार्थसिद्धिगमनो नाम सप्तमः परिच्छेदः ॥॥॥

यः संसारमसारमुक्ततमितक्कांत्वा विस्कोऽभव-दत्वा मोहमहाभटं शुभमना रागांषकारं तथा। श्रादायेति महावतं भवहरं माशिक्यसेनो मुनि-नैंर्प्रन्थ्यं सुखदं चकार हृदये रत्नत्रयं मएडनं ॥१॥ शिष्योऽभत्पदपंकजैकभ्रमरः श्रीनेमिसेनो विभ्र-स्तस्य श्रीगुरुपंगवस्य सुतपाश्चारित्रभूषान्वतः। कामकोधमदान्ध-गन्धकरिएो ध्वसे मृगाएएपतिः सम्यग्दर्शन-बोध-साम्य-निचितो भव्यांऽबुजानां रवि: गरा। श्राचारं समितीर्रधौ दशविधं धर्मे तपः संयमम् सिद्धान्तस्य गर्गााधपस्य गुणिनः शिष्यो हि मान्योऽभवत् । सैद्धान्तो गुण्भद्रनाममुनिपो मिथ्यात्व-कामान्तकृत् स्याद्वादामलरत्नभूषग्राधरो मिथ्यानयध्वंसकः ॥३॥ तस्येयं निरलंकारा प्रन्थाकृतिरसुन्दरा। श्रलंकारवता दृष्या सालंकाराकृता न हि ॥४॥ शास्त्रमिदं कृतं राज्ये राज्ञो श्रीपरमार्दिनः। पुरे विलासपूर्वे च निनालयैविराजिते ॥५॥ यः पाठयति पठत्येव पठन्तमनुमोदयेत् । स स्वर्गे लभते भव्यः सर्वोत्तसुखदायकं ॥६॥ लम्बकंचुकगोत्रोऽभूच्छुभचन्द्रो महामनाः। साधुः सुशीलवान् शान्तः श्रावको धर्मवत्सलः ॥७॥ तस्य पुत्रो चभूवाऽत्र बल्ह्याो दानवान्वशी। परोपकारचेतस्को न्यायेनार्जित-सद्धनः ॥८॥ धर्मानुरागिणा तेन धर्मकथा-निबन्धनं । चरितं कारितं पुग्यं शिवायेति शिवायिनः ॥६॥ इति बन्यकुमारचरित्रं पूर्णे बातं ॥ देहली-पंचायती-मन्दर प्रति ८३. सिद्धिविनिश्यय-टीका (ब्राचार्य बनन्तवीर्य) ब्राहिभागः—

श्रकलङ्कं जिनं भक्त्या गुरुं देवीं सरस्वतीं ।
नत्वा टीकां प्रवच्यामि शुद्धां सिद्धिविनिश्चये ॥१॥
श्रकलंकं वचःकाले कलौ न कलयाऽपि यत् ।
नृषु लभ्यं क्यचिल्लब्धा तत्रैवाऽस्तु मितम्म ॥२॥
देवस्याऽनन्तवीयोऽपि पदं ब्यक्तं तु सर्वतः ।
न जानीतेऽकलंकस्य चित्रमेतत्परं भुवि ॥३॥
श्रकलंकवचोऽम्भोषेः स्क्षरत्नानि यद्यपि ।
श्रक्तन्ते बहुभिः स्वैरं सद्रत्नाक्षर एव सः ॥४॥
सर्वधर्म[स्य] नेरात्म्यं कथयन्नपि सर्वथा ।
धर्मकीर्तिः पदं गच्छेदाकलंकं कथं ननु ॥४॥

शास्त्रस्यादौ तद्विष्नप्रसिद्धिप्रथनादिकं फलमभिसमीक्य सर्वज्ञामित्यादिमंगलमाह । तस्यायमर्थः ।

(इसके बाद "सर्वज्ञं सर्वतस्वार्थ-स्याद्वादन्यायदेशिनं । श्रीवर्द्धमान-मम्यर्च्यं वच्ये सिद्धिविनिश्ययम्" मूलके इस मंगलपद्यका ऋर्य तथा व्या-ख्यान है श्लीर फिर प्रथम प्रस्तावके श्रन्यपद्योंकी टीका है)।

इति श्रीरविभद्रपादोपजीन्यनन्तवीर्य-विरचितायां सिद्धिविनिश्चय-टोकायां प्रत्यच्चसिद्धिः प्रथमः प्रस्तावः ॥१॥ अन्तभागः—

"ययेन्द्र इत्यादि निद्शंनमत्रैवेत्यं भूतस्येत्यादिना शास्त्रार्थमुपसंहर-नाह—तदेविमत्यादि शास्त्रान्ते मंगलमाह—जीयादित्यादि ॥ इति सिद्धिविनिश्चयटीकायामनन्तवीर्यविरचितायां निच्चेपसिद्धिद्वादशमः प्रस्तावः समाप्तः ॥

(इसके आगे प्रन्थदान-प्रशस्ति है। टीकाकारकी कोई प्रशस्ति नहीं)। [कच्छदेशस्य कोडायप्रामकी प्रति परसे पुरातत्वमन्दिर श्रहदाबादमें कराई गई प्रति

८४. प्रायश्चित्तसमुचय-सचृत्तिक-वृत्ति (श्रीनिव्तिगुरु)

चादिभाग:--

अन्तभाग:--

यः श्रीगुरूपदेशेन प्रायिश्वत्तस्य संप्रहः। दासेन श्रीगुरोर्दं न्धो भन्याशय-विशुद्धये ॥१॥ तस्यैषानूदितावृत्तिः श्रीनंदिगुरूणा हि सा। विरुद्धं यदभूदत्र तत्वाम्यतु सरस्वती ॥२॥

प्रवरगुरुगिरीन्द्र-प्रोद्गता वृत्तिरेषा सकलमलकलंकज्ञालनी सजनानां। सुरसरिदिव शश्वरसेव्यमाना द्विजेन्द्रै:प्रभवतु जनन्ना यावदाचन्द्रतारं॥॥॥ समाप्तोऽयंग्रन्थः। (वृत्तिसंख्या प्रायः २००० श्लोकपरिमाण् है)

८४. योगसंग्रहसार (श्रीनन्दिगुरु)

श्रादिभाग:--

भद्रं भूरिभवाग्भोधि-शोधियो दोषमोषियो । जिनेशशासनायाऽलं कुशासनविशासिने ॥१॥ संयमोद्दाममारामश्रीगुरोः पादपंकजम् । वंदे देवेन्द्र-वृन्दोद्यन्मौलिमालाकराचितम् ॥२॥ खोगीन्द्रो रुन्द्रयोगाग्नि-दग्धकर्मेन्धनोऽङ्किनाम् । विश्वको विश्वदृश्वाऽस्तु मंगलं मंगलाथिनाम् ॥३॥ सद्भाग्वत्त पदन्यास-वर्णालंकारहारिणी। सन्मार्गाक्ति सदैवाऽस्तु प्रसन्ना नः सरस्वती ॥४॥ यस्माद्ध्यानं बुधैरिष्टं साज्ञान्मोज्ञस्य साधनम्। त्रातो मोज्ञार्थिभव्यैभ्यस्तदेवाऽस्माभिहच्यते॥॥॥

जन्तभाग :--

विपुत्त-वाङ्मय-वारिधि-तत्वसन्मिश्य-मयूख-लवांशकलाकृतः।
स्मरग्ममात्रमिदं गदितं मया किमिह दृष्टमहो न महात्मिभः।।१७६॥
नानोपदेशकोशोऽयं सरस्वत्य। मदिर्पतः।
भव्येराधीयमानोऽपि सर्वदास्त्वच्चयिश्यितः।।१७७॥
श्रीनन्दनन्दिवत्सः श्रीनन्दीगुरुपदाञ्जषट्चरगः।
श्रीगुरुदासो नन्दान्युष्यमितश्रीसरस्वतीसूनुः॥१७८॥
इति श्रीनन्दिगुरुकृतः योगसंग्रहसारः समाप्तः।

८६. भावशतक (किव नागराज)

चाद्भाग:--

शुभ्रं क्वचित्क्वचिदतीवसितेतरामं क्वापि प्रफुल्लनवपल्लवसिकाशं। तप्तं क्वचित्क्वचन शीतलमस्तु वस्तु कैवल्यसंस्रुतिपयानुगतं मुद्दे बः ॥१॥ नागराजशतमंथं नागराजेन तन्वता । ऋकारि गतवक(क्त्र)श्रीनागराजो गिरांगुरुः ॥२॥ वसंतकाले चिकता नतांगी विशाय चक्रीकृतचापदंडं। मनोमवं सौरमशौममानैरपूरवत् पाणियुगं प्रस्तैः ॥३॥

चन्तभाग:--

त्रासित्कार्पे टिगोत्रसागर-सुधाधामो मुनिः श्रीधनः श्रीविद्याधरहत्यरोषभुवन-प्रख्यातनामामृतः। यः केदार-पदारविंद-युगल-प्रत्यप्रपूजाविषिः प्राप्तारोषपवित्रमञ्यविभवैः सार्थीकृतार्थी(थिंशु)श्रमः॥६७॥

तत्पुत्रः सर्वेमित्रं सुरसकविकुलश्र्यमागोनुकोर्तिः ।

प्रख्यातोद्यालपादो जगति विजयते शङ्करेशारतंसः॥

विष्णुर्देत्येन्द्रयुद्धवितिकरसफलवृत्तकुनरता(१) स्वभार्या

सद्भीं निव्चिप्य यस्मिन् विरइति दनशः(१)स्वेच्छया स्वस्थचित्तः।।९८॥

तस्माजातमुजातो निजगुणमिणिभः प्रीणताशैषकोकः केकाहंकारिकारिस्मितमहिपसखेष्टंकवंशावतंसः।

भात श्रीनागराजो परतृपतिशिरो दर्शितोद्यत्प्रतापो

राजेतेयं(?)समेते विगलितकलहे वासुपद्मालया(?) च ॥११॥

भारत्ययदिपूरत्वामामरतरुजाते(१) विवादोस्ति चेत्

सांगत्वं यदिमन्मथे सक्लता नित्यं शशांके यदि ।

सिंहे चेन्नरता जितारियशसो भावचनुडामगो(१)

स्तस्तद्गुण्तोपमानघटनागराजप्रभो(१) ॥१००॥

यस्तीच्णायचीर(?) दुद्धरमहाकौच्चेयकाच्चेपणा(?)

चुम्यचार्पात बल्लवोद्रद्रोनिशिजगर्भायते(१)।

सोऽयं दुर्जयदाभुयंगनियत(१)प्रौदप्रता[पा]नल-

ज्वालाज्वालखिलीकृतानागरः(?) श्रीनागराजो जयी ॥१०१॥

इतिश्रीनागराजकृतं भावशतकं सम्पूर्णे ।।

बम्बई ऐ॰प॰स॰ प्रति

नोट-यह प्रति बहुत ही ऋशुद्ध लिखी हुई है तथा त्रुटियोंसे पूर्ण है।

८७. तत्त्वसार-टीका (भ० कमलकीर्ति)

व्यादिभाग:---

यद्शानं विश्व-भावार्थ-दीपकं संशयादि-इन् । तं बन्दे तत्त्वसारशं देखं सर्वेवदावरं ॥१॥ सर्वेविद्-हिमवदुक्त-सरो-द्वार-विनिर्गता । बागगंगा हि भवत्वेषा मे मनोमलहारिखी ॥२॥ गुरूखां पादपद्मं च मुक्तिलच्मीनिकेतनं । मे हुत्सरिस सानंदं क्रीडतामन्तरायहत् ॥३॥ पुनः श्रीगीतमादीनां स्मृत्वा चरखपंकजे । बच्चे श्रीतत्वसारस्य वृत्तिं संचेपतो मुदा ॥४॥

स्वस्ति । ऋथ श्रीनेमीरवरमहातीर्थोदियात्राविद्वारकर्म्भविधाय द्वःचाद्यद्य (१) च श्रीय(प १)यपुरमागत्य महामहोत्सवपूर्वकं धर्मोपदेशं कुर्वतः स सतो मे यथा मेदेतररत्नत्रयात्मकमोत्तमार्ग्ग-भावनां भावय तथैत्वदाज्ञ (१) इमीकृतपरमार्थतरपलक्त्योन ठ० श्रं(सं)ताषतनयेन सितमयेन ठ० श्रीलपूनाम-धेयेनेदं वचः प्रोक्तं-भो कृपावारिसागर चतुर्गतिसंसाराबुधियान भट्टारकश्री-कमलकीर्तिदेव चतुर्विधसंघकृतसेव संसारशरीरभोगनिम्ममो मदीयो सामोऽयं तस्वाऽतस्व-हेयोपादेय-परिज्ञानलालसः ठ० श्रीश्रामरसिंहो वरीवर्तितस्तस्वो-पदेशेन बोध्यते चेत्तदा चरमिताकरयोकुलीभृतमानसे न मुह्विमृह्याल्पमित-नाऽपि मया चितिर्तामति। सर्वे विद्योक्ततस्त्रापदेशे पुरुषं भविष्यति । पुरुषेन तत्तत्त्वोसारोपदेशाख्यं शास्त्रं सम्पूर्णं भविष्यतीति मत्वा तत्त्वसारविस्तराऽवतारं भावनाग्रंथं कर्तुं समुद्यतोऽहमभव ॥छ।। श्रयासन्नीकृतोपारसंसारतीरेण श्रन्त-भीवत-सकत्तविमलकेवलज्ञानमूर्ति-सर्व्ववन्महाबीरेण समाविष्कृतसमय-सार-चारित्रसार-पंचास्तिकायसार-सिद्धान्तसारादिसारेण समूरीकृत-बाह्याभ्यंतरदुद्धरद्वादशविधतपोभारेगा समस्यसितसम्यक्त्वाद्यष्ट्रगुणालंकत-परमात्मस्यभावेन तिरस्कृतासंसारायाताज्ञानोद्भव-लोकमात्रसंकल्पविकल्पा-त्मकविभावेन भस्मीकृतद्रव्यकर्म-भावकर्म-नोकर्ममलकलंकानां सिद्धानां इव्यभावरूपं स्तुतिं कर्त्तुंकामेण मेदोऽभेदरत्नत्रयानुभवोद्भवसम्यग्ज्ञानमहा-भामेन त्रासंसारप्रभावित-मोहमहाराजशीवगामितं मसंग्निलित(१) पदमायमा-नादिमिय्यादर्शनाज्ञानाविरतिभाषादिविषयकषायठकपेटकदुर्ज्जयनिर्जायसर्ववि-द्वोतरागोपदिष्टागमाध्यात्मसिद्धांतशास्त्राऽवतारितोपयोगेन समीप्सितसान्नादपे-

यसंसिद्धिशिष्टाचार-प्रपालन-नास्तिक[ता]परिहार-निर्विष्नपरिसमत्ती(माप्ती) ति फलचतुष्टयेन स्वगततत्त्वपरगततत्त्वमेदिमकं तत्त्वसाराख्यं प्रम्थमध् प्रव-च्यामीति कृतप्रतिज्ञेन परमाराध्यपरमपूज्यभद्वारकभीदेवसेनदेवेन सूत्र-मिदं संवर्ण्यते ॥

इति श्रीतत्त्वसारविस्तरावतारेऽत्यासन्न-भव्यजनानंदकरे भट्टारकश्री-कमलकीर्तिदेव-विरचिते कायस्थमाथुरान्वयशिरोमग्रीभृतभव्यवरपुरुडरीकाऽ-मरसिंहमानसारविन्द-दिनकरे स्वगतपरगततत्त्वलच्चग्यवर्गनं नाम प्रथमं पर्वे।

भन्तभाग:--

प्रन्येऽस्मिन् भावनारूपे पुनष्कस्य दूषणं । भ(भा)विविद्धिनंतद्ग्राह्यं ज्ञानवैराग्य-भूषणं ॥१॥ इति तत्त्वं स्वपरगतं प्रोक्तं संज्ञेपमात्रतोऽपि मया सम्यग्यदि विस्तरतो बूते जिनसन्मतिः सत्यं ॥२॥

इति कतिपयवर्णैर्विणिताऽध्यात्मसारा परमसुखसहाया तत्त्वसारस्य टी[का]। श्रवगतपरमार्थाः शोध्य चैनां पठंतु सुरमृगपतिकंठे हारभूतां सुरम्यां ॥३॥

यावन्मेर-मही-स्वर्ग-कुलाद्रि-गगण्।ऽपगाः । तत्त्वसारस्य टीकेयं तावन्नेद्[तु]भूतले ॥४॥

इति तत्त्वसारविस्तारावतारेऽत्यासन्नभव्यजनानंदकरे भद्दारकश्री-कमलकीर्तिदेव-विरचिते कायस्थ-माथुरान्वय-शिरोमणीभूत-भव्यवरपुंडरीका-ऽमरसिंह-मानसारविन्द-दिनकरे सिद्धस्वरूपवर्णनं षष्ठं पर्व ॥६॥

सिद्धाः सिद्ध(द्वि)प्रदास्ते स्युः प्रसिद्धाष्ट्रगुणैर्युताः । भोऽमत्त्र्यसिंह भो(१)शुद्धाः प्रसिद्धा जगतां त्रयै:(ये) ॥६॥ स्रार्शार्वादः

श्रीमन्माशुरगच्छपुष्करगरो श्रीकाष्ट्रसंघे मुनिः संभूतो यतिसंघनायकमिषाः श्रीक्रेमकीर्तिमहान् । तत्पद्यम्बरचंद्रमा गुणगणी श्रीहेमकीर्तिर्गृदः श्रीमत्संबमकीर्तिपूरितदिशापूरो गरीयानभूत् ॥१॥ श्रभवदमलकीर्तिस्तत्पदांभोजभानुर्मुनिगणनुतकीर्तिर्विश्वविख्यातकीर्तिः। शम-यम-दम-मूर्तिः खंडितारातिकौर्तिर्जगिति कमलकीर्तिः प्रार्थितज्ञानमूर्तिः।२। [देहली-पंचायती-मंदिर प्रति

नोट-यह प्रन्थ प्रति बहुत कुछ अशुद्ध है। और इस प्रतिके शुरू तथा अन्त आदिमें कितने ही पत्र वादको प्रतिलिपि करके बोड़े गये हैं।

८८. यशोधर-महाकाच्य-पंजिका (पं० श्रीदेव)

षादिभाग:--

यशोधर-महाकाब्ये सोमदेवे विनिर्मिते। श्रीदेवेनोच्यते पंजी नत्वा देवं जिनेश्वरं ॥१॥ छुंद-शब्द-निघंट्वलंकृति-कला-सिद्धांत-सामुद्रक-ज्योतिवैंद्यक-वेद-वाद-भरताऽनंग-द्विपाऽश्वायुध-। तक्कोंख्यानक-मंत्र-नौति-शुकुन-दमारह-पुराग्य-स्मृति-श्रेयोऽध्यात्मजगत्वितिप्रवचनी-ब्युत्पत्तिरत्रोच्यते ॥२॥ श्रहं वा काव्यकर्ता वा द्वावेवेश्वराविह। विधु-ब्रध्नातिरेकेण को नामान्यस्तमोपहः ॥३॥ किंच कवेरपि विदग्धोऽहमेतत्स्क्रिसमर्थने। यत्सौभाग्यविधी स्त्रीगां पतिवन्न पिता प्रभुः ॥४॥ प्रयोगास्तमयाच्छुब्देष्वप्रसिद्धिमयं तमः। तत्प्रयोगोदयाकों हि निरस्यत्यसमंबसं ॥५॥ रुष्यत्याकर्षकायाऽन्धः स्वदोषेशा यथा स्वलन् । स्वयमशस्तथा लोकः प्रयोक्तारं विनिदति ॥६॥ नाऽप्रयुक्तं प्रयु जीतत्येतन्मार्गानुसारिभः। निषंदु-शब्दशास्त्रभ्यो नूनं दत्तो बलांबलिः ॥७॥ जहे-पेलवयोन्याद्यान् शब्दांस्तेऽत्र प्रयुंजतां। नाऽप्रयुक्तं प्रयंजीतेत्येष येषां नयो हृदि ॥=॥

नाऽप्रयुक्तं प्रयोक्तव्यं प्रयुक्तं वाऽप्रयुज्यते । इत्येकांतस्ततो नास्ति वागर्थौचित्यवेदिनां ॥६॥ साम्रा दशशतीवाचामपूर्वा समभूदिह । कवेर्बागर्थसर्वंशाद्वर्ण्कत्रिशती तथा ॥१०॥

सुमुखः समाहितमित्हदङ् भुखः प्राङ्मुखा वा कविः सकलैहिकामुत्रिक-व्यवहारव्युत्पत्तिकारणं काव्यमिदं चिकीषुः पुण्यावाप्ति-प्रत्यूह्-व्यूह्-व(व्यु)दास्रो नास्तिकतापरिहारः शिष्टाचारप्रतिपालनं परंपरया परकृतोप-काराय विस्मरणं वेति पंचविधं फलं। श्राशीन्नमिस्कियावस्तुनिह्ंशो वा ऽपि तन्मुखमिति वा मनसि निधाय श्रियमित्यादिकान् श्लोकानाह ॥छ॥ कुवलयमुत्पलं भूमंडलं च। संदर्शनमवलोकनं सम्यग्दर्शनं च। कंतुः कामः। निकेतनं गृहं।

इति श्रीसोम(श्री)देवस्रि-विरचितायां यशोधर-पंजिकायां प्रथम श्राश्वाज्ञः ॥१॥ दिहली-पंचायती-मन्दिर प्रति

नोट १—इस प्रन्थ-प्रतिकी सब संघियोंमें श्रीदेव की जगह मूलप्रन्थकार सोमदेवका ही नाम दे दिया है, जो लिपिकारकृत-श्रशुद्धिका परिणाम जान गड़ता है।

नोट २— इस ग्रन्थप्रतिके श्रन्तमें पंजिकाके कर्ताकी कोई प्रशस्ति नहीं है। यह प्रति संवत् १५३६ फाल्गुण सुदि प्रविवारके दिन लिखान कर मूलसंबी सुनि रत्नकीर्तिके उपदेशसे एक खंडेलवाल कुटुम्बकी श्रोरसें ब्रह्म होला को दान की गई है।

८६. पुरुषार्थानुशासन (पं॰ गोविन्द)

आदिभाग:---

भियं कुर्यात्म वः किश्चहेवो देवेन्द्रविन्दितः। हम्झानसुखवीर्यास्या यस्याऽनंतान्यनन्तवत् ॥१॥ स्वभूविष्णुः शिवो भास्वान् शीतगुः सुगतो गुरूः।

धर्म्मराजश्च देवेन्द्रो जिनेन्द्रः स्वस्तिदोऽस्तु नः ॥२॥ शक्तिव्यक्तिकृताऽनन्तगुणाय परमात्मने । भक्त्यात्मनः सतां शक्त्या गुगानां व्यक्तये नमः ॥३॥ तां नमामि गिरं ब्राह्मीं गुरू श्र ददते ऽक्किनां। हेयादेयोपदेशेन सेविता ये हितं पटं ॥४॥ श्रय मां श्रीपथानामप्रीनाकिपुरीमिव। स्वां श्रियं मर्स्यलोकेऽस्मिन्नाविःकर्तुमितां स्थितं ॥५॥ श्रीमतो नरसिंहस्याऽमरसिंहस्य सन्नयः। तनया विनयोपेत इतिश्रीलहमग्गोऽभगत ॥६॥ (इयं) द्वे लोकद्वयशुद्धयर्थे यशःश्रेयश्च भीमतां। स्वर्जनीयं भवेतां भोः काव्येनेवाऽत्र ते भशं ॥७॥ काव्यं विधीयतां किंचित्पुरुषार्थीपदेशितं । स्वार्थकृत्ये न घीमंतो भवंति यदनुद्यताः ॥८॥ श्रुत्वा तस्येति सुश्लिष्टरचनं वचनं मया। इति संडिमाणि भो युक्तं त्वयोक्तं कित्वितः शृह्य ॥६॥ योगचेमी सुराजाद्वा जायेते ते सुकान्यतः। कुराजादिव तावेव नश्यतस्तु कुकाव्यतः ॥१०॥ क्षाब्यं निराहराचार्या भावं वा कमें वा कवे:। तन्नष्टाऽशेपदोषं स्यात्सुकाव्यं परथा परं ॥११॥ श्रज्ञत्वाद्वा प्रमादाद्वा शब्दादौ स्वलनं कवे:। दोषः स्यात्ते तु शब्दाद्याः प्रभृताः काव्यहेतवः ॥१२॥ तत्तां स्ते जानंते केचिदप्रमत्ताः सुमेधसः। विश्वबाद्ययवाराशेः पारेयेद्यतेगंतं ।।१३॥ ताहशां मादशां येषां नाभूद्योगोपि तेपि चेत्। सुकाव्यायोद्यमं कुर्य्य धृ ष्टत्वं विमतः परं ॥१४॥

किञ्च- भगवन्समन्तभद्रः श्रीमद्भट्टाकलङ्क इत्बाद्याः। चक्रुस्तर्कंग्रन्थान्कुतर्कविद्येपदद्यांस्तान् ॥१५॥ श्रीपूज्यपाद्भगवत्प्रमुखाः विमुखा कुमार्गतो कुर्वन् । व्याकरगानि नृगां वाङ्गल[घ्र?]व्याकरगानिपुगानि ॥१६॥ जिनसेनो गुणभद्रो रविषेणश्चैवमादिकविराजाः। महतां निहतांहांसि व्यधुः पुराखानि पुरुषाखां ।।१७॥ श्रीभट्ट-बट्टकेरादयो दुरंताघपाशशस्त्राणि । सुमधुरगिरो व्यरचयननगाराचारशास्त्राणि ॥१८॥ श्रीशिवकोटिमुनीश्वरपुरोगमाः स्ववगतागमा नृणां। ज्ञानतपश्चारित्रं सदर्शनं दर्शयामासुः ॥१६॥ श्रीकुन्द्कुन्द्स्रिः श्रीमद्उमास्वातिदेव इत्याद्याः । साधु व्यद्धुस्तत्त्वप्रन्थानुद्दिष्टपरमार्थान् ॥२०॥ श्रीसोमदेवपूर्वा ऋकुर्वताऽपूर्वशब्दसर्वस्वाः। निरवद्यगद्यपद्यश्चमपूःकृतबुधशिरःकम्पाः ॥२१॥ श्रीवीरनन्दिदेवो धनञ्जयश्राऽसगो हरिश्चन्द्रः। व्यधुरित्याद्याः कवयः काव्यानि सदुक्तियुक्तीनि ॥२२॥ श्रीजयसेनाचार्योऽमितगतियतिरेवमादयः सदयाः। प्रन्थीकृत्य सदर्थानगारिग्णामुचुराचारान् ॥२३॥ इत्याद्यागमभेदान्विहितमनोवाग्वपुःमलक्षेदान् । सर्वानिप जितदुर्णयचकाः कविचक्रिणश्रकः ॥२४॥ इत्यादिपौरस्यमहाकवीनां रुग्भी रवीनामिव यत्र वाग्भिः। प्रकाश्यते विश्वपदार्थजातं न तत्र भात्यन्यवचः प्रदीपः ॥२५॥ श्रन्यच-भूवाच्यते कलौ जाताः प्रभूताः सांप्रतं खलाः। कुर्वितोऽपकृतीरेव नृग्गमाराधिताश्च ये ॥२६॥ वंद्यानामपि निन्दन्ति ये गिराविमलाः खलाः। मादृशां किन्नते गोष्नाः कृपां कुर्य्यरनासु कि ।।२७॥

तथा च-

द्वित्रा एवात्र ते सन्तो मरायो वा सजातयः। नयंति सुषमाभास्य सुवर्णमपि ये स्वयं ॥२८॥ तावन्त एव ते मन्येऽखवः स्पष्टाः ससर्ज यैः। सन्तोऽसतोऽन्यथा मृज्यान स नास्ति विधिविधीः ॥२६॥ तत्कं काव्यावधानेन यशः श्रेयोऽधिभिन् भिः। कार्यः सदा सदाचारो लभ्येते लघु ते यतः ॥३०॥ सुमनोगतमाख्याय मयीत्युपरते स्रात । सम्मितं स ततोऽवोचल्लदमणः सुविचद्यणः ॥३१॥ नृभिर्विपश्चितां वाच्या न पुरः प्रचुरा गिरः। कथ्यतेऽदस्ततस्तथ्यं संद्वेपेण मया वचः ॥३२॥ भवन्मानसजं काव्यवारिजं निजकर्णयोः। वतंसीकर्तमिच्छामि विधेयस्तदनुग्रहः ॥३३॥ साहाय्यं स्वांघिभक्तानां शारदा वो विधास्यति । काव्यसिद्धौ सतां सैव मातेव हितकारिणी ॥३४॥ तस्येत्यावश्यकं वाक्यं निशम्याऽहं स्वमानसे । वाग्देवीं प्रणमंस्तस्याः प्रसादायेत्यचित्रयं ॥३५॥ वादमहति मे भिक्तविग्देवी तन्मुखोद्भवा। काव्यं मे कुर्वतः किन सा सहायी भविष्यति ॥३६॥ कुर्वे मंदोऽपि तत्काव्यमहं शोचामि किं बहः। सहायं सबलं प्राप्य किं न हीनोपि बलगति ॥३७॥ काव्यसंस्कारकर्तारः संति वा गुरवो मम। शाततद्वेतवः संतश्चिन्तया मम कि तया ॥३८॥ निश्चित्येति च्चणं पश्चादिति चिंतामुपागमं। विचित्रा रचयः पुंसामनुशास्मि तदत्र कि ॥३६॥

इच्छंत्याचेपिणीं श्रोतुं केचिद्विचेपिकी परे। संवेशिनीं कथां केचित्परे निवेदिनीं जनाः॥४०॥ केचिद्धभार्थिनः केचिद्धकामार्थिनोऽक्किनः। सुमुज्ञवोऽन्ये तत्सर्वोन्के रंजयितुमीशते ॥४१॥ प्रायः सर्व्वप्रियं यदा पुरुषार्थानुशासनं । कुर्वेऽइं तत्तथा स्वस्मिन् विते रंजितं बगत् ॥४२॥ इति स्वगतमालोध्य शास्त्रमन्वर्षसंज्ञकं। मया प्रस्यते नाम्ना पुरुषार्थानुशासनम् ॥४३॥ पुरुषार्थश्चतुर्वर्गं उपदेशोऽनुशासनं । चतुर्वर्गश्च घर्माऽर्थ-काम-मोत्तः प्रकीतितः ॥४४॥ चतुवंगोपि मानुष्यैः कैश्चिदद्भुतचेष्टितैः। प्राप्य कालादिसामग्री साध्यते कृतसिक्तयैः ॥४५॥ विना मोद्धं चर्तुर्वर्गस्त्रिवर्गः सद्भिष्टच्यते । स एव साध्यते कैश्विदलञ्जाऽखिल्लाञ्चिमः ॥४६॥ जन्मसाफल्यकृत्पुंसां स्यात्त्रवर्गोपि साधितः। परस्पराविरोधेन सुखश्रेयस्करा यतः ॥४७॥ विरोधयेन्न वा धम्में साधयन्शुद्धधीः परौ । परी तु साधयनबर्मी न हि जातु विरोधयेत् ॥४८॥ नृयां विरोधितावर्यकामी कि किल कुर्व्वतः। धर्मस्तु इति ताबत्रामुत्र चेषद्विरोधितः ॥४६॥ धर्मादेव प्रस्थेते अर्थकामी नृणामिह । सम्यत्नत्रादिव सुज्ञानचरित्रे सुखसाधने ॥५०॥ एक एव समा धर्मः सर्वकल्यास-याजने। एक एव न कि भानुरलं सर्वार्थदर्शने ।।५१॥ उत्कल्लोपि वार्रीशर्बोहुम्यां बातु तीर्यते । न सर्वे अर्ममाहास्म्यं बक्तं केनापि पार्यते ॥ ५२॥

त्रिवर्गसाधने तस्माद्धमं मुख्यतया नृभिः। यतितव्यं सदा जन्मसाफल्यं नेतुमात्मनः ॥५३॥ दुरापं प्राप्य मानुष्यं यैक्षिवर्गो न साधितः। केवलं नेह लोकस्तैः परलोकांऽपि बाधितः ॥५४॥ विना त्रिवर्गसंसिद्धया मानुषस्य पशोरपि। केवलं खुरश्रंगादिकृतो मेदोऽभिवेदितः ॥ १५॥ मानुष्येऽपि न यः स्वार्थसाधनायोद्यतोऽधमः। तं तिरश्चा गति कांचित्प्राप्तं को बोधविष्यति।।५६॥। खार्थसिद्धभवेग्रत्र तिर्यक्रमपि तद्वरं । मानुष्यमपि तनिद्यं स्वार्थभंशो भवेदातः ॥५०॥ यथाऽनर्थकमाप्तत्वं विनाऽनन्तचतुष्ट्यं । पुरुषार्थे विना नृगां पुरुषत्वं तथा वृथा ।।५८।। पुमर्थसाधनोषायमवबुध्य ततः सुधीः। साधयेतं तथा नृत्वं कृतार्थं जायते यथा ॥५६॥ इति कतिचिदुदीर्याऽनिद्यपद्यानि लोक-द्वितयगतसुम्बार्थी श्रोतृशुभूषुताये। जिनपतिमतस्त्रात् कथ्यतेऽथाप्त्युपायः कृतसकलसमृद्धेः सचतुर्वर्गसिद्धेः ॥६०॥

इति पंडितश्रीगोविन्दः विरचिते पुरुषार्थानुशासने कायस्थमाथुर-वैशांऽवतंस-श्रीलद्दमण्नामांकिते कथामुखाऽभिधानोऽयं प्रथमोऽवसरः परः ॥१॥ श्रत्रशोवीदः —

> भोगींद्रो भोगवर्नैः कथमपि विद्तिः प्रस्फुरद्वोगरत्नै-श्रन्द्रोंकेनोडुवृन्दैरपि सुरनिकरैर्द्धं क्सइस्रेण चेन्द्रः । कीत्या यस्य त्रिलोक्यामिव सुरसरिताश्चेतितायां स्वसंगा-च्छीमान्सोऽमर्स्यर्सिहश्चिरसुक्चरितो नन्दतान्नंदनाभ्यां ।।१०॥

(इसी तरह हर एक अगले अध्यायके शुरूमें भी आशीर्वादात्मक-पद्य दिये हैं जिनमें प्रायः 'लच्मग्ग'को आशीर्वाद देते हुए उसके गुणोंका भी कुछ वर्णन किया है।)

त्रन्तभागः---

श्रीसद्महासः कुमुद्राऽखिलाशस्तमेविनाशः मुपथप्रकाशः । यत्रोदितऽत्र प्रभवन्ति लोके नमाम्यहं श्रीजिनभास्करं ते ॥१॥ दोपाऽप्रकाशः कमलाऽवकाशस्तापस्य नाशः प्रसरश्च भासः । यत्र प्रमन्नैऽत्र जने भवति श्रीमिष्जिनेन्द्रं तमहं नमामि ॥२॥ कुर्वेतु घोकैरविग्णीसमृद्धि विवेकवार्देश्च जनेऽत्र वृद्धि । श्रीमृलसंघाकर-चन्द्रपादा भट्टारकश्रीजिनचन्द्रपादाः ॥३॥

विमलसद्मलकाष्ट्रासंघपट्टोद्याऽद्राबुद्तिउरुवचींशुष्वस्तदेषांधकारः । बुधजनजलजानामुद्धिलासं ददाना जयित मलयकीर्तिर्भोनुसाम्यं द्धानः॥४॥ काष्ट्रासंघेऽनथयितिभर्यः कान्तो भात्याकाशे स्फुरदुडुभिकी चन्द्रः । सत्प्रकानां भवति न केषां तृत्यः कात्योऽचारः स कमलकीर्त्याचार्यः ॥॥॥

परे च परमाचारा जिनसंघमुनीश्वराः । प्रसन्नमेतत्कुर्वेतु मिय सर्वेषि मानसं ॥६॥ कायस्थानामस्त्यथा माधुराणां वंशो लब्ध्वाऽमर्त्यसंसन्प्रशंसः । तत्राप श्रीखेतलो बन्धुलोकैः खे तारीघेरुत्यकाशं शशीव ॥७॥

सुरगिरिरिव धीरो वारिधिर्वा गभीरो विधुरिव इततापः सूर्यवत्सुप्रतापः । नरपतिरिव मान्यः कर्ण्वणो वदान्यः समजीन र तिपालस्तत्सुतः साऽरिकालः इःशासनाऽपायपरो नराप्रणीः सदोद्यतो धर्मसुतार्थमाधने । ततः सुतोऽभूत्स गदाधरोषि यो न भीमतां क्वापि दधौ सुदर्शनः ॥६॥

> स तस्मात्मत्पुत्रो जनितजनितासंयद्जनि चित्रौ ख्यातः श्रीमानसरहरिरित्यस्तकुनयः ।

गुणा यस्मिस्ते श्री-नय-विनय-तेजःप्रभृतयः समस्ता ये व्यस्ता श्रापि न सुलभाः क्वाऽपि परतः ॥१०॥ महम्मदेशेन महामहीभुजा निजाधिकारिष्वखिलेष्वपीह यः। सम्मान्य नीतोपि सुधीः प्रधानतां न गर्वमप्यल्पमधत्त सत्तमः ॥११॥ सर्वेरहंपूर्विकया गुणैर्द्र तं निरोद्धय दोषा निखिला यमत्यजन्। स्थाने हि तद्भूरिभिराश्रितेऽरिभिः स्थाने वसंतीह जना न केचन ॥१२॥ अतज्ञताये विनयेन भीमता तया नयस्तेन च येन संपदा। तया च धर्मो गुण्वित्रयुक्तया सुखंकरं तेन समस्तमीहितं ॥१३॥ षत्योक्तित्वमजातशत्रुरिक्लच्मोद्वारसारं नयं रामः काममुदाररूपममलं शीलं च गंगांगजः। कर्णभाववदान्यतां चतुरतां भोजश्च यस्मायिति स्वं स्वं पूर्वेतृपा वितीर्थ्यं सुगुबां लोकेऽत्र जग्मुः परं ॥१४॥ धनं धनार्थिनो यस्मान्मानं मानार्थिनो जनाः। प्राप्यासन् सुखिनः सर्वे तद्द्वयं तद्द्वयार्थिनः ॥१५॥ निशीनोः कौमदस्येष्टो नाब्जानामन्यथा रवे:। यस्योदयस्तु सर्वेषां सर्वदैवेह वल्लभः ॥१६॥ स्त्रीकुलीनाऽकुलीना श्रीः स्थिरा धीः कीर्तिरस्थिरा । यत्र चित्रं विरोधिन्योऽप्यऽमूर्तेनुः सहस्थिति ॥१७॥ तस्यानेकगुणस्य शस्यधिष्णस्याऽमर्त्यसिहस्य स । स्यातः सूनुरभूत्प्रतापवसतिः श्रीलद्मगाख्यः चितौ। यो बीच्येति वितर्क्यते सुकविभिनीत्वा तनुं मानवीं भर्मोऽयं नु नयोऽथवाऽथ विनयः प्राप्तः प्रजापुरयतः ॥१८॥ यशो यैल्लं दमग्रस्यैगल दमग्राऽत्रोपमीयते। शंके न तत्र तैः सादाश्विलादौलंदमलदितं ॥१६॥ श्रीमान्सुमित्रोन्नतिहेतुबन्मा सल्लत्त्वगः सन्नपि जन्मग्गाख्यः। रामातिरिक्तो न कदाचनासीदधाच यो रावग्रसोदरत्वं ॥२०॥

म नयविनयोपेतैर्वाक्येमुंद्वः कविमानसं
सुकृतसुकृताऽपेद्वो द्व्वो विधाय समुद्यतं ।
भवण्युगलस्यात्मीयस्यावतंसकृते कृतीस्तु विशद्मिदं शास्त्रांभोजं सुबुद्धिरकारयत् ॥२१॥
श्रथास्त्यमीतकानां सा पृथ्वी पृथ्वीव संततिः ।
मञ्जायाः सफलाः यस्यां जायंते नरभूदहाः ॥२२॥
गोत्रं गार्ग्यमलं चकार यं इह श्रीचन्द्रमाश्चन्द्रमो
विम्वास्यस्तनयोऽस्य धीर इति तत्पुत्रश्च हींगाऽभिधः ।
दोहे लब्धनिजोद्भवेन सुधियः पद्मश्चियस्तिस्त्रयो
नव्यं काव्यमिदं व्यधायि कविनाऽईत्पादपद्माक्तिना ॥२३॥
पादादिवर्णसंज्ञेनेति शेषः ॥

शन्दार्थोभयदुष्टं यद्व्यधाय्यत्र मया पदं। सद्भित्ततस्तदुत्सार्य्यं निषेयं तत्र सुन्दरं ॥२४॥

जीयाच्छ्रीजिनशासनं सुमतयः स्युः इमाभुजोई बता-स्तर्वोप्यस्तु निरामयः सुखमयो लोकः सुभिच्यादिभिः।

मंतः सन्तु चिरायुषोऽमलिधयो विज्ञातकाव्यश्रमाः

शास्त्रं चेदममी पठन्तु सततं यावत्त्रिलोकीस्थितिः ॥२५॥

यदेतच्छास्त्रांनर्मागे मयात्यल्पिया कृतं । चृंतव्यमपरागेमें तदागः सर्वसाधुभिः ॥२६॥

इति प्रशस्तिः ॥ समाप्तं चेदं पुरुषार्थानुशासननाम शास्त्रमिति ॥ [बम्बई ऐ॰ प॰ स॰ म॰ प्रति

नोट—यह ग्रन्थप्रति श्रन्छी साफ श्रौर शुद्ध लिखी हुई है श्रौर किसी किसी स्थानपर टिप्पणको भी लिये हुए है।

६०. नागकुमार-चरित (मल्लिषेण सूरि)

त्रादिभाग:--

श्रीनेमिं जिनमानम्य सर्वसत्विहतप्रदम् । वच्ये नागकुमारस्य चिरतं दुरितापहं ॥१॥ कविभिज्ञेयदेवाद्येगेद्यैपंद्यैविनिर्मितम् । यत्तदेवास्ति चेदत्र विषमं मन्दमेधसाम् ॥२॥ प्रसिद्धैः संस्कृतैर्वाक्यैविद्वजन-मनोहरम् । तन्मया पद्यबन्धेन मल्लिषेगोन रच्यते ॥३॥

अन्तभाग:-

श्रुत्वा नागकुमार-चारुचरितं श्रीगौतमेनोदितं।
भव्यानां सुखदायकं भवहरं पुरयासवोत्पादकं।
नत्वा तं मगधाधिपो गर्णधरं भक्त्या पुरं प्रागम्च्छीमद्राजगृहं पुरंदरपुराकारं विभूत्या समं।।६१।।
इत्युभयभाषाकविचक्रवर्ति-श्रीमिल्लिषणसूरि-विर्यचत्त्यां श्रीनागकुमार-

इत्युभयभाषाकावचक्रवात-श्रामाल्लषणस्।र-वराचसाया श्रानागवु पंचमीकथायां नागकुमार-मुनीश्वर-निर्वाणगमनो नाम पंचमः सर्गः।

* जितकपायरिपुर्गुण्वारिधिनियतचादचरित्रतेपानिधिः ।
जयतु भूपतिरीटिवर्घाट्टतक्रमयुगोऽजितसेनमुनीश्वरः ॥१॥
त्रजनि तस्य मुनेवरदीव्वितो विगतमानमदो दुरितांतकः ।
कनकसेनमुनिर्मुनिपुंगवो वरचरित्रमहाव्रतपालकः ॥२॥
गतमदोऽजनि तस्य महामुनेः प्रथितवान् जिनसेनमुनीश्वरः ।
सक्लशिष्यवरो हतमन्मयो भवमहोदिधितारतरं[ड]कः ॥३॥
तस्याऽनुजश्चारुचरित्रवृत्तिः प्रख्यातकीतिर्भृवि पुर्यमूर्तिः ।
नरेन्द्रसेनो जितवादिसेनो विज्ञाततत्त्वो जितकामस्त्रः ॥४॥
तिच्छिष्यो विबुधामस्गीर्गुण्विधिः श्रीमिल्लिषेसाह्यः
संजातः सक्लागमेषु निपुणो बाग्देवतालंकृतः ।

तेनेषा कविचिक्रिणा विरिष्यता श्रीपंचमीसत्कथा
भव्यानां दुरितौधनाशनकरी संसारविष्छेदिनी ॥५॥
स्पष्ट श्रीकविचक्रवर्त्तिगिणना भव्याब्जधर्मा शुना
ग्रंथी पंचशती मया विर्वाचता विद्वजनानां प्रिया ।
तां भक्त्या विलिखंति चारवचनैव्याचर्ण्यस्यादरा
चे श्र्णवंति मुदा सदा सहृद्यास्ते याति मुक्तिश्रियं ॥६॥
इति नागकुमारचरित्रं समाप्तम् ।

६१. ज्वालिबीकल्प (इन्द्रनिद्योगीन्द्र)

आदिभाग:--

चन्द्रप्रभजिननाथं चन्द्रप्रभमिन्द्रनंदिमहिमानम् । ज्वालामालिन्यचित-चरणसरोजद्वयं वंदे ॥१॥ कुमुददलधवलगात्रा महिषमहावाहनोज्वलाभरणा । मां पातु वन्हिदेवी ज्वालामालाकरालांगी ॥२॥ जयतादेवी ज्वालामालिन्युद्यत्त्रश्ल-पाश-भष-कोद्रण्ड-काण्ड-फल-वरद-वक्रचिन्हांज्वलाऽष्ट्रभुजा ॥३॥ ऋहितिद्वाचार्योपाध्यायान् सकलसाधुमुनिमुख्यान् । प्रिण्पत्य मुहुर्मुहुर्रापं वच्येऽहं ज्वालिनीकल्पं ॥४॥ दिव्यादेशे मलये हेमप्रामे मुनिमहात्मासीत् । हेलाचार्यो नाम्ना द्रविडगणाधीश्वरो धीमान् ॥५॥ तिच्छष्या कमलश्रीः श्रुतदेवी वा समस्तशास्त्रज्ञा । सा ब्रह्मराच्नसेन गृहिता रौद्रेण कर्मवशात् ॥६॥

^{#-*} इन चिन्होंक अन्तर्गत यह षट्पद्यात्मक अन्तका भाग 'आरा-जैनसिद्धान्तभवन'की ताडपत्रीय दो प्रतियां परसे लिया गया है, अन्य कितनी ही प्रतियोंमें यह नहीं पाया जाता-स्वृष्टा हुआ है।

रोदिति हाहाकारैः स्फटाऽहहासं करोति सन्ध्यायां। जपति पठत्यथ वेदान् इसति पुनः कहकह-ध्वनिना ॥७॥ बोमावास्ते मंत्री यो मोचयति स्वमंत्रशकत्या मां। वक्तीति सावलेपं सविकारं जुम्भखं कुरते ॥=॥ दृष्ट्वा तामतिदुष्टमहेख परिपौडितां मुनीन्द्रोऽसी । व्याकुलितोऽभूत्तत्प्रतिविधानकर्तव्यतामृदः ॥६॥ तद्ब्रहविमोद्धणार्थे तद्ब्रामसमीपनीलगिरिशिखरे। विभिनेव वन्हिदेवीं स साध्यामास मुनिमुख्यः ॥१०॥ दिनसप्तकेन देव्या प्रत्यक्तीभूतया पुरः स्थितया। मुनिस्तः किं कार्ये तवार्य वद मुनिस्वाचेत्थम् ॥११॥ कामार्थाचैहिक-फलसिद्धचर्य देवि नोपरुद्धासि। किन्तु मया कमलश्री-प्रइ-मोत्तायोपस्दासि ॥१२॥ तस्माद् प्रहमोचं कुरु देन्येतावदेव मम कार्ये। तद्वनं श्रुत्वा सा बभाग तदिदं कियन्मात्रम् ॥१३॥ मा मनसि कृथाः खेदं मंत्रेगानेन मोचयेत्युक्त्या। मृदुतरमायसपत्रं विलिखितमंत्रं ददौ तस्मै ॥१४॥ तन्मंत्रविधिमजानन् पुनरपि मुनिपो बभास तां देवीं। नास्मिन् वेद्यि किमप्यहमतो विवृत्यै तद्भिषेहि ॥१५॥ तस्मै तया ततस्तद्व्याख्यातं सोपदेशमयतत्त्वं। पुनरपि तद्भक्ति-वशाददायि तस्तिद्भविद्यत्यम् ॥१६॥ साधनविधिना यस्मै त्वं दास्यसि होमजपविहीनोऽपि। भविता स सिद्धविद्यो नो दास्यसि यस्य सोऽत्र पुनः ॥१७॥ उचानवने रम्ये जिनभवने निम्नगातटे पुलिने। गिरिशिखरेऽन्यस्मिन् वा स्थित्वा निर्वेतुके देशे ॥१८॥ इद्योपइद्यमंत्रं प्रजाप्य नियुतं तथा युतं हुत्वा । प्रकरोतु पूर्वसेयां प्रविागरीयं स्वकाम मता ॥१६॥

तत्र स्थित एव ततस्तमसौ दंदह्यमानमाध्याय। दहनाचरै इदन्तं दुष्टं निर्द्वीटयामास ॥२०॥ निद्धारितो प्रहश्चेद् ध्यात्वैकं भृतदहनररररबीजं। शेषदशनिष्रहाणां किमस्त्यसाध्यां ब्रहः कोऽपि ॥२१॥ देव्यादेशाच्छास्त्रं तेन पुनडर्वालिनीमतं रचितम्। तच्छिष्यो गांगमुनिनींलप्रीवो वीजावाख्यः॥२२॥ त्रार्या **ज्ञांतिरसञ्जा विरुवट्टः** चुल्लकस्तयेत्यनया। गुरुपरिपाटचाविच्छिन्नसम्प्रदायेन चागच्छत् ॥२३॥॥ कन्द्रपेया ज्ञातं तेनापि स्वसुतनिर्विशेषाय । गुरानंदिश्रीमुनये व्याख्यातं सोपदेशं तत् ॥१४॥ पार्थे तयोर्द्वयारि तच्छास्त्रं ग्रंथतोऽर्थतशापि। म्निनेम्द्रनिम्दाम्ना सम्यगादितं विशेषेण् ॥२५॥ क्रिष्टग्रंयं प्राक्तनशास्त्रं तदिति स(स्व)चेतसि निधाय । तेनेन्द्रनन्दिम्निना ललितार्यावृत्तगीताद्यैः ॥२६॥ हेलाचार्योक्तार्थे ग्रंथपरावर्तनेन राचतिमदं। सकलजगदेकविस्मयजननं जनहितंकरं शृशात ॥२७॥ मंत्र-ग्रह-सन्मुद्रा-मण्डल-कटुतेल-वश्ययंत्र-सुतंत्रं। स्तपनविधिनीराजनविधिरय साधनविधिश्चेति ॥२८॥ अधिकाराणामेषां दशभेदानां स्वरूपनिर्देशं। बच्चेऽहं संचोपात प्रकटं देव्या यथोदिष्टम् ॥२६॥ मौनी नियमितचित्रो मेथावी बीबधारगसमर्थः। मायामदनमदोनः सिद्धचिति मंत्री न संदेष्टः ॥३०॥ सम्यग्दर्शनशुद्धो देव्यर्चनतत्परो वतसमेतः। मंत्रजपहोमनिरतोऽनालस्यो जायते मंत्री ॥३१॥ देवगुरुसमयभक्तः सविकल्पः सत्यवाग्विदग्धश्च । बाक्पदुरपगतशंकः शुचिरार्द्रमना भवेन्मंत्री ॥३२॥

देव्याः पदयुगभको हेलाचार्यक्रमाञ्जभिक्तयुतः ।
स्वगुरूपदेशमार्गेण वर्तते यः स मंत्री स्यात ॥३३॥
विद्यागुरुभिक्तयुते तुष्टिं पुष्टिं ददाति खलु देवी ।
विद्यागुरुभिक्तवियुक्तचेतसे द्वेषि नितरां सा ॥३४॥
सम्यग्दर्शनदूरो वाक्कठरुद्धान्दसो भयसमेतः ।
श्नयहृदयः सलजः शास्त्रेऽस्मिन नो भवेन्मंत्री ॥३५॥

इति हेलाचार्यप्रखीतार्थे श्रीमदिन्द्रनन्दियोगीन्द्र-विरचित-ग्रंथसंदर्भे ज्वालिनीमते मंत्रिलच्चणनिरूपसाधिकारः प्रथमः ॥

चन्तभाग:--

द्रविडगणसमयमुख्यां जिनपितमार्गोचितकियापूर्णः । वतसमितिगुप्तिगुप्तो हेलाचार्यो मुनिर्जयति ॥१९॥ यावत् चितिजलधिशशांकाम्बरतारकाकुलाचलास्तावत् । हेलाचार्योकार्थः स्थेयाच्छीज्वालिनीकल्पः ॥२०॥

इति हेलाचार्यप्रणीतार्थे श्रीमदिन्द्रनन्दियोगीन्द्रविरचितग्रंथसन्द्रभें ज्वालिनोमते साधनविधिर्दशमः परिच्छेदः ॥

> त्रासीदिन्द्रादिदेवस्तुतपदकमलश्रीन्द्रनं हिर्मुनीन्द्रो नित्योत्सर्पचितित्रो जिनमतजलिषधौतपापोपलेपः । प्रज्ञानावामलोचत्प्रगुणगणभृतोत्कीर्णावस्तीर्णसिद्धान्ताम्भोराशिक्षिलोक्यां ज्ञज्ञवनिचरत्सचशोराजहंसः ॥१॥ यद्वृत्तं दुरितारिसैन्यहनने चण्डासिधारायितम् चित्तं यस्य शरत्सरसिललवत् स्वच्छं सदा शीतलं । कीर्तिः शारदकौमुदी शशिभृतो ज्योत्स्नेव यस्याऽमला स श्रीवासवनं दिसन्मुनिपितः शिष्यस्तदीया भवेत् ॥२॥ शिष्यस्तस्य महात्मा चतुर्रानयोगेषु चतुरमितिविभवः । श्रीवप्पनंदिगुरिरित बुषमधुपनिषेवितपदाष्ट्यः ॥३॥

लोके यस्य प्रसादादलिं मुर्निजनस्तत्पुराणार्थवेदी
यस्याद्यारतं भेर्मू प्रान्यतिविमलयशः श्रीवितानो निबद्धः ।
कालास्तायेन पौराणिककिवृष्यमा द्योतितास्तत्पुराणव्याख्यानाद्बप्पनंदिप्रथितगुणगणस्तस्य कि वर्ण्यतेऽत्र॥४॥
शिष्यस्तस्येन्द्रनंदिविमलगुणगणोद्दामधामामिरामः
प्रज्ञा-तीव्णाक्रधारा-विदलितबह्लाऽज्ञानवल्लीवितानः ।
जैने सिद्धान्तवाधौं विमलितद्दद्यस्तेन सद्गंघतोयं(ग्रंथतोऽयं)
हेलाचार्योदितार्थो व्यरचि निरूपमो ज्वालिनीमंत्रवादः ॥५॥
ग्रष्टशतस्यैकपष्टि(८६१)प्रमाणशकवत्सरेष्वतीतेषु ।
श्रीमान्यवेटकटके पर्वण्यक्[य]तृतीयायाम ॥६॥
शतदलसहतचतुःशतपरिमाणग्रंथरचनया युक्तं ।
श्रीकृष्णराजगज्ये समातमेतन्मतं देव्याः ॥७॥

(नोट—ग्रन्तका पद्म बम्बई सरस्वतीभवनकी प्रतिमें न होकर कारजा-की प्रतिमें पाया जाता है।)

६२. स्वर्णाचलमाहात्म्य (दीक्षित देवदत्त)

श्रादिभाग:--

श्रीमोत्त्तसिद्धि-समवाप्ति-निदानमेकं शैलान्वयाम्बुजवन-प्रतिबोध-भानुं । ध्यानात्समस्तकलुपांबुधिकुंभजातं ६दे सुवर्णमयमुञ्चसुवर्णशैलं ॥१॥

अन्तभाग:-

श्रीमच्छ्रीमूलसंघेऽस्मिन् बलात्कारगरो तथा । कुन्दकुन्दाभिधाचार्यान्वये विश्वप्रदीपिते ॥४३॥ नन्दाम्नाये बभूव श्रीमद्वारकपदस्थितः । जगद्भूषरादेवोऽभूज्बगद्भृषरामयंतः ॥४४॥ यस्य वागमला नृनं घमशास्त्र-प्रकाशिका । गंगेव पठतां नृनं पुनाति मुखपकजं॥४५॥

भद्दारकोऽभूत्तत्यद्दे विश्वभूषग्गनामभृत् । सोऽपि विद्यावतां श्रेष्ठो विद्याविद्धिनिषेवितः ॥४६॥ तत्पदृदीपकः भीमानभूद्देवेन्द्रभूषणः । सोऽपि भद्दारको ज्ञेयो भट्टारकगुर्खेर्युतः ॥४७॥ सुरेन्द्रभूषणस्तद्वत्तत्यहे समशोभयत् । भट्टारकपदस्थायी सदा धर्मोपदेशकृत् ॥४८॥ एषां(षु) भट्टारको योऽभृद्धिश्वभृषगासंज्ञकः। तिन्द्रिष्यो ब्रह्मपद्वी-स्थितो विनयसागरः ॥४६॥ तद्वदेव समाख्यातस्तच्छिष्यां हर्षसागरः। एतस्येव गुरूभूतः पंडितो हरिकृष्णकः ॥५०॥ जीवनादिपदस्तस्य शिष्यो राम इति श्रुतः। तिन्त्रुष्यः पंडितो हेमराजोऽभृद्बुद्धिमान् किल ॥५१॥ एषां मध्ये सृरिपुरे विश्वविख्यातसद्गुणे। पुरुयद्धेत्रे दर्शनाच्च वंदनाद्वा सतोऽथवा ॥५२॥ पूर्वोपाजित-पापौघ-महासंहारकारिगी। श्रीनेमिनाथ-जनुषो भूमिभूते शुभावहे ॥५३॥ पतीचीमुखकाबिदी-प्रवाहपरिशोभिते। द्विजादिवर्ण-वसति-प्रदीसे चेत्रभूमिपे ॥५४॥ श्रीब्रह्महर्षसिंघोश्च तनूजो घर्मवित्तमः। जिनेन्द्रभूषणः श्रीमद्भष्टारकपदे स्थितः ॥५५॥ शानवान् गुरावांस्तद्वद्यावानतिपुरयवान् । विराजते सदाभव्यजनैः संपरिवारितः ॥५६॥ कालिदीकूलबहुधावित्तव्ययबलात्कल । निर्माप्य चैत्यभवनं स्थितः सद्दर्मसंमुखः ॥५०॥ तदाशया ह्यटेरस्थ-देवदत्त-कवीशिना । कान्यकुञ्जकुलोद्भूत-दीच्चितेन सुबुद्धिना ॥५८॥

द्यापरेख हिंसाद्रिहतेन हृदापि वै । जैनशासन-प्रामाएय-करखोन्मुख-भाविना ॥५६॥ श्रीस्वर्णाचल-माहारम्यं यथावद्रचितं मया । पठनीयं भव्यजीवैः श्रोतव्यं भिक्तभावतः ॥६०॥ सद्बुद्धिनंवसरपुराखकृतये काव्यंकरेषु स्थितः । श्रीमान्सेष जिनेन्द्रभूषख्यतिभूमी चिरं जीवतात् ॥६४॥ श्रीमाज्जनेन्द्रदेवोऽत्र जिनेन्द्रपरिवारितः । जिनेन्द्रभूषख्-मनोवांछितं कुरुताद्भुवं ॥६४॥

इत्याचारांगे(१) श्रीभगवत्कुन्दकुन्दाचार्यानुक्रमेण श्रीभद्दारकविश्वभूषख-पद्दाभरण-श्रीब्रह्मर्षसागरात्मज-श्रीभद्दारकजिनेन्द्रभृषणोपदेशात श्रीमद्दीचि-देवदत्तकृते श्रीस्वर्णाचलमाहात्म्ये माहात्म्यफलसूचनो नाम षोडशो ऽध्यायः ॥१६॥ इति स्वर्णाचलमाहात्म्यं सम्पूर्णे ।

[देहली-पंचायती-मन्दिर प्रति

६३. धर्मचऋपूजा (बुध वीर)

चादिभाग:--

प्रशिपत्य **बद्धेमानं** विदिताखिलतत्त्व-संततेर्मानं । श्रीधमेचक्रनाम्नः पूजायाः पीठिकां वच्ये ॥१॥

बन्तभाग:--

चन्द्रबागाष्ट्रषष्टांकैः(१५८६ १) वर्तमानेषु सर्वतः । श्रीविक्रमतृपान्तृनं नयविक्रमशालिनः ॥८॥ पौषमासे सिते पत्ते षष्टींदु-दिननामकैः(के) । रुद्धितासपुरे रम्ये पाश्वेनाथस्य मन्दिरे ॥६॥ तत्रासीदिदुषां मान्यो पद्मावितपुराह्मयः । द्रिः श्रीजिनदासाख्यः काष्टसंघाव्यिचन्द्रमाः ॥१०॥ तस्योपदेशतो श्रीमानमोतकमुवंशवः । तोतू-साधु-सृतः शान्तः वीक्रनामा बुधः स्मृतः ॥३१॥ श्रीधर्मचक्रयंत्रस्य पूजां पर्यविरीययन् (व्यरीरचत्)। वृह[त्]श्रीसिद्धचक्रस्य तथा नंदीश्वरस्य वेः ॥१२॥ ऋषिमंडलयंत्रस्य पूजापाठं च कारवैः(कः)। श्रीचिन्तामिणपाश्वायीश्लोकेर्वधं व्यधादलं ॥१३॥ श्रमवालान्वयः श्रीमान लम्नद्गोसलगोत्रकः। साधारण-मृतः साधुरणमल्लोऽभिनन्दनः ॥१४॥ तदंगजः समुत्यन्नो जिनशासनवत्सलः। चिरंजीव्यालोकेस्मिन् मिल्लदासाऽभिधानतः ॥१५॥ धर्मचक्रस्य सत्पूजा बुधवीरेण निर्मिता। नात्रा(म्ना १) श्रीरणमल्लस्य संयता नंतदा(दता)द्रमृवि ॥१६॥ श्रीहेमचन्द्रशिष्येण यत्कृतं वीरकेन वेः। पूजाचतुष्कमालोक्य विस्तार्यं तदिचचण्एः ॥१७॥ यायन्मेकिगिरः शश्वद् यावच्चन्द्रार्वतारकाः। तावत् श्रीधर्मचक्रस्य सपर्योऽत्र प्रवर्तते(तु १) ॥१८॥ शहपतिः मदेव विस्ताः मदानप्रश्रांनैः (सद्यानप्रप्रार्वते १)

भव्यः शुद्धमितः मदैव निरतः सद्धानपुष्ठार्घनैः(सद्ध्यानपुरायार्जने ?) माजाद्धमंकथा विचारचतुरस्तत्वार्थवेदी गुर्गा ।

श्रीसाधार्णसाधुवंशतिलकः सम्यक्तवरत्नांकितः

श्रीमान् श्रीरगमल्लसाधुग्बिलं सीख्यं समालिगतु ॥१६॥

सार्द्धे श्रष्टशती (८५०) संख्या प्रथाप्रस्य वभ्व च । गुद्धश्लोकप्रमाखेन गणिता गणकोत्तमै: ॥२०॥

इति श्रीधर्मचकप्जा [बुध वीर] विरचिता साधुसाधारणांगज-साधुरण-मल्लनामांकिता समाप्ता ।

[देहली-पंचायती मन्दिर प्रति

नोट—यह प्रन्थ प्रति बेहद ऋशुद्ध है ऋौर खुनाथ शर्मा नामके किसी अनाड़ी लेखककी संवत् १६०० की लिखी हुई है।

६४. शब्दाम्भोजभास्कर=जैनेंद्र-महान्यास (प्रभाचन्द्राचार्य) श्रादिभाग:—

श्रीपूज्यपाद्मकलंकमनंतन्नोधं शब्दार्थसशयहरं निखिलेषु बोधं। सञ्ज्ञब्दलज्ञणमशेषमतः प्रसिद्धं वच्ये परिस्फुटमलं प्रति(णि १)पत्य सिद्धं ॥१॥ सविस्तरं यद्गुक्भिः प्रकाशितं महामतीनामभिषानलज्ञ्णं। मनोहरैः स्वल्पपदैः प्रकाश्यते महद्भिरुपदिष्टः ॥२॥ याति सर्वाणि मार्गेः

यात सवाप मागः

तदुक्त-कृतशिच्चश्लाध्यमेतद्वितस्य ।
विमुक्तमखिलज्ञैभीषमागो गगोन्द्रैः
विविक्तमाखिलार्थे श्लाध्येतेऽतो मुनींद्रैः ॥३॥
शब्दानामनुशासनानि निखिलान्याध्यायताहर्निशं
यो यः सारतरो विचारचतुरस्तल्लच्चगोशो गतः ।
तं स्वीकृत्य तिलोत्तमेय विदुषां चेतश्चमत्कारकसुज्यकेरसमेः प्रसन्नवचनैन्यीसः समारभ्यते ॥४॥

श्रीपूज्यपादस्वामिविनेयानां शब्दसाधुत्वाऽसाधुत्वविवेक-प्रतिपत्यर्थे शब्दलत्त्रण-प्रण्यनं कुर्वाणां निर्विष्नतः शास्त्रपरिसमाप्त्यादिकपलमभिलष-निष्टदेवतास्तुतिविषयं नमस्कुर्वन्नाह ॥छ॥ लद्दमीरात्यंतकी यस्य इत्यादि ।

श्रम्तभाग:---

त्रिमयं । चतुर्भयं निमेयसंबंधे त्राभिहित्यनिमानसंबंधे ता इति ।।छ।। इति श्रीप्रभाचन्द्रविरचिते शब्दांभोजभास्करे जैनेंद्र-महान्यासे तृतीयाऽध्यायस्य चतुर्थः पादः समाप्तः ॥

> सन्मागं-प्रतिबोधको बुधजनैः संस्त्यमानो इठा-दश्चनांधतमोपहः च्चितितले श्रीपृज्यपादो महान् ।

वार्वः संतत-सिन्नसंघिनियतः पूर्वीपरानुक्रमः शब्दांभोजदिवाकरोऽस्तु सहसा नः श्रेयसे बं(१)च वै॥१॥ नमः श्रीवर्द्धमानाय महते देवनिद्ने। प्रभाचन्द्राय गुरवे तस्मै चाऽभयनिद्ने॥२॥

६४. प्राकृतशब्दानुशासन, स्वोपज्ञवृत्तिसहित (कवि त्रिविक्रम)

चादिभाग:---

श्रीवीरं प्राच्याचल-समुद्तिमखिलप्रकाशकं बन्दे । दिव्यध्वनिपदुदीधितिमहमत्त्रपद्धतिप्राप्त्यै ॥१॥ श्तभर्तुरईनन्दि-त्रैविद्यमुनेः पदाम्बुजभ्रमरः। श्रीवाण्**स**कुलकमलद्युमग्रेरादित्यशर्मग्रः पौत्रः ॥२॥ श्रीमल्लिनाथ-पुत्रो लह्मीगर्भामृताम्बुधियुघांशु:। सोमस्य इत्त-विद्या-धाम्नो भ्राता त्रिविक्रमस्त कविः ॥३॥ श्रीबीरसेन-जिनसेनार्यादिवचः पर्याधिपूरात्कतिचित् । प्राकृतपद्रत्नानि प्राकृतकृति-सुकृति-भूषणाय चिनोति ॥४॥ श्रनल्पार्थ-सुखोचारश्शब्दसाहित्यजीवितम् । स च प्राकृतमेवेति मतं स्क्रानुवर्तिनाम् ॥॥॥ प्राकृतं तत्समं देश्यं तन्द्रवं चेत्यदिक्षधा । तत्समं संस्कृतसमं नेयं संस्कृतलच्चणात् ॥६॥ देश्यमार्षे च रूढत्वात्स्वतंत्रत्वाच भूयसा। लद्म नापेद्यंत तस्य सम्प्रदायो हि बोधक: ॥७॥ प्रकृतेस्संस्कृतात्साध्यमानात्सिद्धाच यद्भवेत् । प्राकृतस्याऽस्य लच्यानुरोधिलच्म प्रचच्महे ॥८॥ प्राकृतपदार्थसार्थप्राप्त्ये निबस्त्रमार्गमनुजिगमिषताम् । इतियंथार्यसिद्धचे त्रिविक्रमेखागमकमेखा कियते । IEII

तस्सम-तद्भव-देश्य-प्राकृतरूपाणि पश्यतां विदुषां । दर्पणति येयमवनौ वृक्तिश्त्रैविकमी जयति ॥१०॥ प्राकृतरूपाणि यथा प्राच्यैराहेमचन्द्रमाचार्यैः । विवृतानि तथा तानि प्रतिविम्बन्तीह सर्वोणि ॥११॥ सिद्धलोकाच ॥१॥ (प्रथमसूत्र)

इति श्रीमदर्शनित्त्रिविद्यदेवश्रुतधर-श्रीपादप्रसादासादितसमस्तिविद्याप्रमाव-श्रीमन्त्रिविकमदेवविर्वाचतपाकृतव्याकरणवृत्तौ प्रथमाध्यायस्य प्रथमः पादः।

निट—इस ब्रन्थमें चार श्रध्याय हैं श्रीर प्रत्येक श्रध्यायमें पाधिनीय व्याकरण्की तरह चार पाद हैं। यह ब्रन्थ साक्ष सिद्धशब्दानुशासनके कर्ता हैमचन्द्राचायसे वादका श्रीर कालिदासके शाकुन्तलादि नाटकत्रयके व्याख्याता काटयबेमसे पहलेका बना हुआ है; क्योंकि इसमें हेमचन्द्रके उक्त प्रन्थवाक्योंका उल्लेखपूर्वक खरडन है श्रीर काटयबेमके व्याख्या- प्रन्थोंमें इस प्रन्थके स्त्रांका ही प्राकृतविषयमें प्रमाण्डक्ष्पसे निर्देश पाया जाता है, ऐसा श्रीवंकटरंगनाय शर्माने इस प्रन्थके प्रथम श्रध्यायकी भूमिकामें प्रकट किया, जो सन् १८६६ में श्राष्येस विविगाण्डमसे छपकर प्रकाशित हुआ है। ब्रन्थका श्रन्तभाग पासमें न होनेसे नहीं दिया जा सका।

६६. जिनस**इस्रनाम-टीका** (श्रमरकीर्तिसूरि)

श्रन्तभाग:--

श्रथ श्रीमिष्जिनसे नाचार्यः चातुर्वर्ण्यसंग्रसमुद्धरेण घीरः सक्सलं किन्ते नरोचनाकातः(?) खंडितापाखंडिमंडलाइंकारः श्रुन्विचनवीचीविरचित-चित्तचमत्कारः स्वर्गीपवर्णपुरमार्गस्पंदनः चारुचारित्रचमत्कृतसक्रंदनः सक्तवगज्जयजातदर्णं कंदर्णं निष्कंदनः श्रुभोपदेशवचनशैत्यगुणावगणित- हरिचन्दनः श्रीमद्गीर्वाणभाषारचितश्रीमहापुराणः जिनयज्ञादिसकलशास्त्र-प्रवीणः श्रीमद्गुणभद्राचार्यवर्यसेवितपादांभोजः प्रज्ञापुंजः इति विरुदावली विराजमानः जिनसहस्रनामस्तवनं संचिक्षीर्षः प्रसिद्धाष्टसहस्रेद्धलक्षण-मित्यादिस्वाभित्रायमं[सू]चूनपरः श्लोकमित्याह—

 x x x x

ः इति स्रिश्रोमदमरकोर्तिविरचितायां जिनसहस्रनामटीकायां प्रथमोध्यायः॥१॥ श्रम्तभागः :—

ऋथ प्रशस्तिः । स्वस्तिस्यात्कारकोत्तमाय श्रीमदनेकांतशासनाय ।

सद्वृतो ः लोकमहितः

रत्नाना सुमनाः स्याद्वाद्वंद्वोदयः साज्ञात्सोऽत्र सनातनो विजयते श्रीमूलसंघोदिषिः ॥१॥ श्रासाद्ययुसदा(१) सहायमसमं गत्वा विदेहं जवा-दद्वाज्ञीत् क्लि केवलेज्ञ्यामिनं चोतज्ञमध्यज्ञतः । स्वामो साम्यपदादिरूद्धायणः श्रीनंदिसंघाश्रयो मान्यः सोऽस्तु शिवाय शांतमनसा श्रीकुन्दकुन्दाऽभिषः ॥२॥ श्रीपद्मनंदिविद्वन् विख्याता त्रिभुवनेऽपि कीत्तिस्ते । हारति हीरति हंसति हरति हरोत्तंसमनुहरति ॥३॥

श्रीपद्मनंदिपरमातमपरः पवित्रो देवेन्द्रकीर्तिरय साधुजनाऽभिवद्यः । विद्यादिनंदिवरस्रिरनल्पन्नोधः श्रीमल्लिभूषण् इतोऽस्तु च मंगलं वे ॥४॥

> प्रायो व्याकरणं येन घातुपाठेऽवतारितं । स जीयात् शब्दमाणिक्यनिवासः श्रुतसागरः ॥५॥ मल्लिभूषणशिष्येण भारत्या नंदनेन च । सहस्रामटीकेयं रचिताऽमरकीर्तिना ॥६॥

इति श्रीस्रिश्रीमदमरकीर्त्तिविरचितायां भट्टारकश्रीविश्वसेनाऽनुमोदितायां संबाधिपति-सुधाचन्द्र-चन्द्रिका बिनसहस्रनामधीका संस्पूर्णो ।।

१७. सरस्वती(भारती)कल्प (मिल्लिषेग्रासूरि)

भादिभागः---

जगदीशजिनं देवमभिवन्द्याभिनन्दनं(शंकरं)।
वद्ये सरस्वतीकरूपं समासाद(सेना)रूपमेषसान्(म्) ॥१॥
श्रमयश्चानसुद्राच्नमालापुरतकधारिणी।
त्रिनेत्रा पातु मां वाणी जटाबालेन्दुमण्डिता ॥२॥
लब्धवाणीप्रसादेन मल्लिषेणीन सूरिणा।
रच्यते भारतीकरूपः स्वल्पज्ञाप्य-फलप्रदः॥३॥

अन्तभाग :---

वाक्पतेर्वादिवेतालाद्भयेन्दोरच पद्मलात् । श्रीमिल्लिषेणयोगींद्रादेशादिचा समागता ॥६॥॥ कृतिना मिल्लिषेणेन श्रीपेणस्य च स्नुना । रचितो भारतीकल्पः शिष्टलोकमनोहरः ॥६६॥ स्यांचन्द्रमसी यावन्मेदिनी भूधरार्णवाः । तावत्सरस्वतीकल्पः स्थेयाच्चेतिस धीमताम् ॥६७॥

इत्युभयभाषाकविशेषर-श्रीमल्लिषेगास्रिविरचितः श्रीभारतीकल्यः

६८. कामचाएडालीकल्प (मल्लिपेणसूरि)

आदिभाग:-

श्रीवीरं जिनमानम्य खंडित-स्मर-सायकम् । वन्येहं काम चाएडालीकलपमिष्टफलप्रदम् ॥१॥ भूषिताभरणैः सर्वेर्मुककेशा निरम्बरा । पाद्य मां कामचाएडाली कृष्णवर्णा चत्रर्भुना ॥२॥ फलकांचकलशकरा शाल्मिलद्र्डोद्धमुरगोपेता। बयतात् त्रिमुवनवन्द्या जगित श्रीकामचार्डाली ॥३॥ विरचयति मन्त्रवादं संत्तेपात्सकलजनहितार्थमिदम्। कलिकालोभयमाषा-कविशेखर-मिल्लिषेगागगी ॥४॥ साधकदेव्याराधनमशेषजनवश्ययन्त्रतन्त्राणि। ज्वालागर्दभमेदः शास्त्रेऽस्मिन् कथ्यते स्पष्टम् ॥५॥

चन्तभाग:--

निःशेषागममन्त्रवादकुशलं वाग्देवताऽलंकृतं ।
तक्षत्वा कविशेखरं मुनिवरं श्रीमिल्लिपेणाह्वयं ॥
द्यास्वर्णसमन्वितोन्नतपटाट् धाराजलं तत्करे ।
साद्योकृत्य हुताशनानिलव(प)यश्चन्द्रार्कतारागणान् ॥ त्राज्ञाप्रक्रमः १
उद्यन्निर्मलकीर्तिपूरितिद्शो विज्ञातज्ञैनागमो ।
नाम्ना श्रीजिनसेनस्रिरभवद्भव्याख्यजानां रिवः ॥
तिच्छिष्यः कविशेखरोऽजिन मुनिः श्रीमिल्लिपेणो गणी ।
तेनैप स्वपरोपकारजनकः श्रीमन्त्रवादः कृतः ॥

इत्युभयभापाकविशेखरश्रीमिल्लवेणस्रि-विरचिते कामचाएडालीकल्पे ज्वालागर्दभलच्याधिकारः पंचमः।

> भाषाद्वय-किवतायां कवयो दर्षे वहन्ति तावदिह नालोकयन्ति यावत्कविशेखर-मिललपेण्यमुनिम् ॥१॥ छन्दोलंकारशास्त्रं किमिप न च परं प्राकृतं संस्कृतं वा काव्यं तच प्रवन्धं सुकविजनमनोरंजनं यत्करोति । कुर्वन्नुवीं-शिलादौ न लिखति किल तत्या(द्या)ति यावत्यमाप्ति स भीमान् मिललपेणो जयतु कविपतिवींग्वधूमिण्डतास्यः ॥२॥

> > इति कामचायडालीकल्पः समाप्तः।

६६. ज्वालिनीकल्प (मिल्लिषेणसूरि)

चादिभाग:--

चन्द्रप्रभं जिनं नत्वा शरचन्द्रसमप्रभम् । वद्येहं ज्वालिनीकल्पं संकल्पितसमप्रभम् ॥१॥

श्रन्तभाग:--

श्रीमतोऽजितसेनस्य स्रेः कर्मातिधूरिणः। शिष्यः कनकसेनोभूद्वणि(णि १)कमुनिजनस्तुतः॥२॥ तदीयशिष्यो जिनसेनस्रिः तस्याप्रशिष्योऽजिन मल्लिषेणः। बाग्देवतालिद्वतचारवक्त्रस्तेनारचि [%] शिखिदेविकल्पः॥३॥ कुमतिमतिवभेदी जैनतस्वार्थवेदी द्वतदुरितसमूदः जीणसंसारमोदः। भवजलिधतरएडो वाग्व[रो]वाकरएडो विबुधकुमुदचन्द्रो मिल्लिषेणो गणीन्द्र:४ इति ज्यालिनीकल्पं समाप्तम्।

१००. मेरवपद्मावतीकल्प सटीक (मलिषेग्रासुरि)

षादिभाग:--

टी॰ मं॰-श्रीमचातुर्णिकायामरखचरवधूनृत्यसंगीतकीर्ति-व्यामाशामंडलं मंडितसुरपटहाद्यष्टसत्प्रातिहार्ये । नत्वा श्रीपारवेनाथं जितकमटकृतोह् डघोरोपसर्गे पद्मावत्या हि कल्पप्रवरविवरणं वद्यते मल्लिषेणैः ॥१॥

साराभाई नवाब द्वारा मुद्रित प्रतिमें 'बन्धुषेणैं:' पाठ दिया है श्रीर उसके द्वारा टीकाको बन्धुषेणकृत सूचित किया है, परन्तु ऐ० प० सरस्वती भवन बम्बईकी प्रतिमें श्रीर ला॰ मनोहरलालजी जौहरी देहलीकी दो प्रतियों में भी 'मल्लिषेणैं:' पाठ पाया जाता है श्रीर उससे टीकाका स्वोपश होना जाना जाता है, बन्थकी सन्धियोंमें भी मिल्लिषेणका ही नाम है। बन्धुषेणके टीकाकार होनेका उनसे कोई समर्थन नहीं होता। श्रीर न श्रन्तमें ही बन्धु-षेणका टीकाकार-रूपसे कोई नामोल्लेख तथा परिचय उपलब्ध होता है। मुल मं ०-कमठोपसर्गदलनं त्रिभुवननाथं प्रण्म्य पार्श्वजिनम् । वच्येऽभीष्टफलपद-भैरवपद्मावतीकल्पम् ॥१॥ पाशफलवरदगजवशकरणकरा पद्मविष्टरा पद्मा । सा मां रचतु देवी त्रिलोचना रक्तपुष्पाभा ॥२॥ त्रोतला त्वरिता नित्या त्रिपुरा कामसाधनी। देव्या नामानि पद्मायास्तथा त्रिपुरभैरवी ॥३॥ पाशवज्रफलांभोजभृत्करा त्रोतलाह्वया। शंखपद्माभया वरदा त्वरिताख्याऽहणप्रभा ॥४॥ पाशांकुशपयोजातसाद्ममूल(माल)करा वरा। इंसवाहाऽरुणा नित्या जटा बालेन्दुमण्डिता ॥५॥ शूल-चक्र-कशांभोज-चाप-वाग्-फलांकुशैः। राजिताऽष्टभुजा देवी त्रिपुरा कुंकुमप्रभा ॥६॥ शंख-पद्म-फलांभोजभृत्करा कामसाधनी। बन्धूकपुष्पसंकाशा कुक्कुटोरगवाहना ॥७॥ पाशचक्रधनुवीं गुखेटखङ्गफलाम्बुजैः। ससद्भुजेन्द्रगोपाभा त्र्यत्ता त्रिपुरभेरवी ॥८॥ श्रादी साधकलत्त्रणं सुसकलां देव्यर्चनायाः क्रमं पश्चाद्दादशयंत्रभेदकथनं स्तंभोऽङ्गनाकर्षणं। यंत्रं वश्यकरं निमित्तमपरं वश्यौपधं गारुडं वच्येऽहं क्रमशो यथा निगदिताः कल्पेऽधिकारास्तथा ॥६॥ इति दशविद्याधिकारैर्ललितार्याश्लोकगीतिसद्भृतै:। विरचयति मल्लिषेगः कल्पं पद्मावतीदेव्याः ॥१०॥ निर्जितमदनाटोपः प्रशमितकोपो विमुक्तविकथालापः। देव्यर्चनानुरक्तो जिनपदभक्तो भवेन्मंत्री ॥११॥ मंत्राराधनशूरः पार्पावदूरो गुरोन गम्भीरः। मीनी महाभिमानी मंत्री स्यादीहराः पुरुष: ॥१२॥

गुरुजनकृतोपदेशो गततंद्रो निद्रया परित्यकः। परिमित्रभोजनशीलः स भवेदाराधको देव्याः ॥१३॥ निजितविपयक्षायो धर्मामतजनितदृष्गतकायः। गुरुतरगुर्णसंपूर्णः स भवेदाराधको देव्याः ॥१४॥ शुचिः प्रसन्नां गुरुदेवभक्तां दृढत्रतः सत्यदयासमेतः । दक्त: पद्भीं जपदावधारी मंत्री भवेदीहशा एव लोके ॥१५॥

एते गुणा यस्य न संति पंसः क्वचित्कदाचित्र भवेत्स मंत्री। करोति चेहपंवशात्त जाप्यं प्राप्नोत्यनर्थे फांग्रशेखरायाः ॥१६॥ इत्युभयभाषाकविशेखर-श्रीमल्लिषेशासुरिविरचिते भैरवपद्मावतीकल्पे मंत्रिलच्यानिरूपकः प्रथमोऽधिकारः ॥

चन्तभाग:--

सकलनृपमुकुटघटितचरणयुगः श्रीमद्जितसेनगणी । जयतु दुरितापहारी भव्यीघभवार्णवोत्तारी ॥५७॥ जिनसमयागमवेदी गुरुतरसंसारकाननच्छेदी। कर्मेन्धन-दहनपटुर्स्ताच्छप्यः कनकसेनगणी ।।५८॥ चारित्रभूषितांगो निःसंगो मथितदुर्जयाऽनंगः। तिन्छिष्यो जिनसेनो बभूव भन्यान्जधर्मा शः ॥५६॥ तदीयशिष्योऽजनि मल्लिपेगाः सरस्वती-लब्धवरप्रसादः। तेनोदितो भैरवदेवतायाः कल्पः समासेन चतुःशतेन(४००) ॥६०॥ याबद्वाधि-महीधर-तारागण-गगन-चन्द्र-दिनपतयः। तिष्ठति तावदास्तां भैरवपद्मावतीकल्पः ॥६१॥ इत्युभयभाषा-कविशेखरश्रीमल्लिषेणस्राविरचिते भरैवपद्यावतीकल्पे

गढडाधिकारो दशमः॥

१०१. महापुराग (मल्लिबेणसूरि)

चादिभाग:---

. 11511

चन्तभाग :---

तीथें श्रीमुलगुन्द्नाम्नि नगरे श्रीजैनधर्मालये

िर्थत्वा श्रीकविचक्रवित्यितपः श्रीमिल्लिषेगाह्न्यः ।

संचेपात्प्रथमानुयोगकथनव्याख्यान्वितं श्रुण्वतां
भव्यानां दुरितापहं रचितवानिःशेषविद्याम्बुधिः ॥१॥

वर्षेकतिंशताहीने सहस्रे(६६६) शकम्भुजः ।

सर्वविद्वत्सरे ज्येष्ठे सशुक्ते पंचमीदिने ॥२॥

श्रानादि तत्समातं तु पुराणं दुरितापहम् ।

जीयादाचन्द्रतारार्के विद्यधजनचेतिस ॥३॥

श्रीजिनसेनस्रितनुजेन कुदृष्टिमतप्रमेदिना
गाष्डमंत्रवादसक्लागमलच्यातकंविदना ।

तेन महापुराण्मुदितं भुवनत्रयविकीतिना

पाकृतसंस्कृतोभयकवित्वधृता कविचक्रवितना ॥

विद्वद्रत्नमाला, कोल्हापुर ल॰ भ॰ मठ प्रति

१०२. कर्मकाएड-टीका (भ० ज्ञानभूषण व सुमतिकीर्ति)

वादिभाग:--

महावीरं प्रण्म्यादौ विश्वतत्त्व-प्रकाशकं। भाष्यं हि कर्मकाण्डस्य वच्चे भव्यहितंकरं ॥१॥ विद्यानंदि-सुमल्ल्यादिभूष-लद्दमीन्दु-सद्गुरून्। बीरेन्दं-झानभूषं हि वंदे सुमतिकीर्तियुक्॥२॥ सिद्धांतपरिज्ञानी चकर्वातंश्रीनेमिचन्द्रकविः ग्रंथप्रारम्भपूर्वे ग्रन्थनिर्विध-परिसमाप्यादिपत्वम्भिलपन् श्रीइष्टदेवनेमिनाथं नमन्कुर्वज्ञाह— अन्तभागः—

मूलसंघे महासाधुर्लक्मीचन्द्रो यतीश्वरः ।
तस्य पट्टे च वीरेन्दुर्विबुधो विश्ववंदितः ॥१॥
तदन्वये दयाग्मोधिर्ज्ञानभूषो गुणाकरः ।
टीकां हि कर्मकाण्डस्य चक्रे सुमतिकीतियुक् ॥२॥
टीकां गोम्मटसारस्य विलोक्य विहितधुवं ।
पठंतु सज्बनाः सर्वे भाष्यमेतन्मनोहरं ॥३॥
प्रमादाद्भ्रमतो वापि यद्यशुद्धं कदाचन ।
टीकायामत्र संशोध्यं विबुधंद्धंपवर्जितैः ॥४॥
इति भीभट्टारकश्रीज्ञानभूषण्-विर्चिता * कर्मकाण्डप्रंथटीका समाप्ता ॥

१०३. पुरायास्रव-कथाकोष (रामचन्द्र मुमुजु)

श्रादिभाग:---

श्रीवीरं जिनमानम्य वस्तुतत्त्व-प्रकशकं। वच्ये कथामयं ग्रन्थं पुरुयास्त्रवाभिधानकं ॥१॥

श्रन्तभाग:--

इति पुर्यास्त्रवाभिधाने प्रन्थे केशवनन्दिदिव्यमुनिशिष्य-रामचन्द्रमुमुन्नु विरचिते दानफलव्यावर्णनो नाम पोडशवृत्ताः (श्रिषिकाराः) समाप्ताः ॥१६॥

जयपुर श्रीर देहलीकी कितनी ही प्रतियोंमें 'ज्ञानभूषण्नामांकिता स्रिम्रितिकीर्ति-विरचिता' ऐसा पाठ पाया जाता है, जो प्रन्थकी दोनों भष्टारकों द्वारा संयुक्त रचना होनेका परिणाम जान पड़ता है। श्रीर जिस प्रन्थको 'कर्मकाण्ड' नाम दिया गया है वह १६० गाथात्मक 'कम्मपयंडि' (कर्ष घटति) नामका गोम्मटसारी प्रकरण है। यो भन्यान्ज-दिवाकरो यमकरो मारेभपञ्चाननो नानादुःखविधायि कम्मंकुभृतो वज्रायते दिव्यधीः । यो योगीन्द्र-नरेन्द्र-वन्दितपदो विद्यार्णवोत्तीर्णवान् ख्यातः केशवनन्दिदेव-यतिषः श्रीकुन्दकुन्दान्वयः ॥१॥

शिष्योऽभूत्तस्य भन्यः सकलजनहितो रामचन्द्रो मुमुत्तु-क्रांत्वा शब्दापशब्दान् सुविशदयशसः पद्मनन्द्याभिधानात्(ह्रयाद्वे)। वन्द्याद्वादीभसिंहात्परमयतिपतेः सो व्यश्नाद्भव्यदेतो— र्भन्यं पुरायास्त्रवाख्यं गिरिसमितिमितेदिव्यपद्येः कथार्थैः॥२॥

सार्देश्चतुःसहस्तेयों(४५००)मितः पुर्यास्त्रवाह्यः । प्रन्थः स्येयात् सतां चित्ते चन्द्रादिवत्सदाम्बरे ॥३॥ * कुन्दकुन्दान्वये ख्याते ख्यातो देशिगणाप्रणीः । स्रभूत संवाबितः श्रीमान्यद्मनन्दी विराधिकः ॥४॥

वृषािष्ठरो गर्णपो गुर्णोद्यते। विनायकार्नान्दर्ताचत्तवृत्तिकः । उमासमालिङ्कितर्देश्वरोपमस्ततोष्यभून्माधवर्नान्दर्पारडतः ॥५॥ सिद्धांतग्रास्त्रार्णवपारदृश्वा मासोपवासी गुर्णरत्नभूषितः । शब्दादिवार्थो(१) विबुधप्रधानो जातस्ततः श्रीवसुनन्दिस्रिः ॥६॥

दिनपतिरिव नित्यं भव्यपद्माब्धिबोधी सुरगिरिवि देवै: सर्वदा सेव्यपादः । जलनिधिरिव शश्वत् सर्व्वसत्वानुकम्पी गुरुमुदुर्जान शिष्यो मौलिनामा तदीयः ॥७॥

पंचायती मन्दिर देहलांमें इस ग्रन्थकी दो प्रतियाँ हैं—एक सं० १५८४ की लिखी हुई, जिसमें प्रशस्तिके इस # चिन्ह तक कुल तीन ही पद्य हैं, दूसरी सं० १७६६ की लिखी हुई है जिसमें ६ पद्य हैं; परन्तु श्रादिके उक्त तीन पद्योंको छोड़कर शेष ६ पद्योंमें जो प्रशस्ति है वह एक जुदी तथा श्रभूरी जान पड़ती है—ग्रन्थकर्ताके साथ उसका सम्बन्ध व्यक्त नहीं होता। कलाविलासः परिपूर्णंतृत्तो दिगम्बरालंकृतिहेतुभूतः । श्रीनन्दिसूरिमुं निवृन्दवन्द्यस्तस्मादभू=चन्द्रस्मानकीतिः ॥८॥ चार्याक-बोद्ध-जिन-साङ्खय-शिवद्धिजानां, वाग्मित्व-बादि-गमकत्व-कवित्व-वित्तः । साहित्य-तर्क-परमागम-भेदभिनः, श्रीनन्दिसूरिगगनाङ्गर्णपूर्णंचन्द्रः ॥६॥ इति समाप्तोऽयं पुरुषाश्रवाभिधो ग्रंथः ।

दिहली पंचायती मन्दिर प्रति

१०४. प्रा॰पंचसंग्रह-टीका (भ० सुमितकीर्ति)

चादिभाग:--

. 11811

बन्तभाग :---

श्रीमृत्तसंघेऽजिन निन्दसंघो वरो बलात्कारगण्यसिदः ।
श्रीकुंदकुंदो वरस्रिवयों बभौ बुधो भारतिगच्छसारे ॥१॥
तदन्वये देवमुनीन्द्रवंद्यः श्रीपद्मनन्दी जिनधर्मनंदी ।
ततो हि जातो दिविजेन्द्रकीर्तिर्विद्या[दि]नंदी वरधर्म्ममूर्तिः ॥२॥
तदीयपट्टे नृपमाननीयो मल्ल्यादिभूषो मुनिवंदनीयः ।
ततो हि जातो वरधर्म्मधर्चा लद्म्यादिचन्द्रो बहुशिष्यकर्ता ॥३॥
पंचाचाररतो नित्यं स्रिसद्गुणधारकः ।
लद्मीचंद्रगुरुस्वामी भट्टारकशिरोमणिः ॥४॥
दुवीरदुवीदिकपर्वतानां वज्रायमानो वरवीरचन्द्रः ।
तदन्वये स्रिवरप्रधानो ज्ञानादिभूषो गणिगच्छराजः ॥५॥

त्रैविद्यविद्याधरचक्रवर्ती भट्टारको भृतलयातकीर्तिः । ज्ञानादिभूषो वरधर्म्ममूर्तिस्तदीयवाक्यात् कृतसारवृत्तिः ॥६॥

भद्दारको भुवि ख्यातो जीयाच्छीज्ञानभूषणः।
तस्य पट्टोदये भानुः प्रभाचन्द्रो वचोनिधः॥॥॥
विश्वदगुणगरिष्टो ज्ञानभूषो गणीन्द्रस्तदनुपदविधाता धर्मधर्ता सुभर्ता ।
कुवलयसुखकर्ता मोहमिथ्यांधहर्ता
स जयतु यतिनाथः श्रीप्रभाचन्द्रचन्द्रः॥=॥
दीज्ञा-शिज्ञा-पदं दत्तं लद्दमीवीरेन्द्र(न्दु १)स्रिणा ।
येन मे ज्ञानभूषेण तस्मै श्रीगुठवेनमः ॥६॥
श्रागमेन विरुद्धं यद् व्याकरणेन दूपितं ।
शुद्धाकृतं च तत्सर्वे गुर्हाभज्ञानभूषणौः॥१०॥

तथापि--

श्रत्र हीनादिकं किन्तिद्वनितं मितिवभ्रमात् । शोधयन्तु महाभन्याः कृषां कृत्वा ममोपि ॥११॥ हंसाच्यविष्नः येन मन्थोऽयमुपदेशितः । तस्य प्रसादतो वृत्तिः कृत्वा सुमितिकीर्तिना ॥१२॥ श्रीमद्विकमभूपतेः परिमिते वर्षे शते षोडशे । विंशत्यमगते (१६२०) सिते शुभतरे भाद्रे दशम्यां तिथौ । ईलावे वृषभालये वृषकरे सुश्रावके धार्मिके स्रिश्रीसुमतीशकीर्ति-विहिता टीका सदा नंदतु ॥१३॥

इति श्रीपंचसंग्रहाऽपरनामलघुगोम्मट्टसारसिद्धांतग्रन्थ - टीकायां कम्मंकांडे सप्ततिनाम सप्तमोऽधिकारः ॥ इति श्रीलघुगोम्मट्टसारटीका समाता ॥ दिहली पंचायती मन्दिर प्रति

१०५. रात्रिभोजनत्याग-कथा (ब्रह्म नेमिदत्त)

त्रादिभाग:---

श्रीमिजनं जगत्यूज्यं भारतीं भुवनोत्तमाम् । नत्वा गुरुन्पवच्येऽहं रात्रिभोजनवर्जनम् ॥१॥

चन्तभाग:--

जिनपतिमुखपद्मात् निर्गता दिन्यभाषा
मुनिपतिशतसेव्या सारतत्वप्रकाशा ।
कुमतितिमिरनाशा भानुभेव प्रशस्या
दिशतु मम सुखानि सर्वलोकैकभूपा ॥१॥
श्रीभद्वारकमल्लभूषगागुरुः सूरिश्रृताव्धिः सुधीराचार्यो वरमिहननदी सुगुरुः कुर्यात्सतां मंगलम् ॥२॥

इति भट्टारकश्रीमिल्लभूषण्-शिष्याचार्यश्रीमिहनन्दिगुरूपदेशेन ब्रह्म-नेमिदत्तविर्विता रात्रिभोजन-परित्यागफलदृष्टान्त-श्रीनागश्रीकथा समाप्ता।

१०६. नेमिनाथ-पुराण (ब्रह्मनेभिद्त्त)

व्यादिभाग:--

श्रीम**ञ्जेमि जिनं** नत्वा लोकालोकप्रकाशकम् । तत्पुराखमहं वच्ये भन्यानां सौख्यदायकम् ॥१॥

धन्तभाग:---

गच्छे श्रीमित मूलसंघितलके सारस्वतीये शुभे विद्यानन्दगुरुपपट्टकमलोल्लासप्रदो भास्करः । ज्ञानध्यानरतः प्रसिद्धमिहिमा चारित्रचृडामिणिः श्रीभद्दारकमिल्लभूषणगुरुः जीयात्सतां भूतले ॥१॥ प्रोचत्सम्यक्त्वरत्नो जिनकथितमहासप्तभंगी-तरंगैः कान्तं मिथ्यामलनिकरः(?) क्रोधनकादिदुरः । श्रीमज्जैनेन्द्रवाक्यामृतविशदरसः श्रीजिनेंद्रप्रवृद्धिः जीयान्मे सूरिवयों व्रतनिचयलसत्पुण्यपण्यश्रुताब्धिः ॥२॥ मिथ्यावादान्धकारत्तयिकरण्यविः श्रीजिनेंद्रांघिपद्म-दृद्धे निर्देद्धमिक्तिजिनगदितमहाज्ञानविज्ञानितन्धुः । चारित्रोत्कृष्टभारो भवभयहरणो भव्यलोकेकवन्धु-जीयादाचार्यवर्यो विशदगुण्यनिधिः सिंहनन्दी मुनीन्द्रः ॥३॥

थस्योपदेशवसिता(रातो) जिनपुंगवस्य नेमेः पुरागामतुलं शिवसौख्यकारी। चक्रे मयापि तुच्छतमा(१)ऽत्र भक्त्या कुर्योदिमं श्रुततमं मम मंगलानि ॥४॥

(श्रगले एक पद्यमें नेमिपुरागात्मक श्राशीर्वाद है।)

इति श्रीत्रिभुवनैकचूडामणिश्रीनेमिजिनपुराणे भट्टारकश्रीमिल्लभूषण-शुष्याचार्यसिंहनंदिनामाङ्किते ब्रह्मनेमिदत्तविरचिते श्रीनेमितीर्थेकर-परमदेव-पंचकल्याणकव्यावर्णनो नाम पोडशोऽधिकारः॥

१०७. समवसररापाठ (पं० रूपचम्द्)

व्यादिभाग:--

नमस्कृत्यार्हतः सिद्धान् सुरीन् सत्पाठकान्मुनीन् । विद्वे केवलज्ञानकल्याणाच्चीं शुभावये ॥१॥

धन्तभाग:-

नाभेवभृक्तिरुचिरे कुह्नाम्निरेशे शुद्धे सलेमपुरवाक्पहिरूपसिद्धे । अमोतकान्वयिवभूषणगर्गगोत्रः श्रीमामटस्य तनयो भगवानद्यसः ॥१॥ तत्पूर्वपत्न्यां प्रभवः प्रतापी श्रीब्रह्मदासेति समासवृत्तः । दितीयचाचो इति संज्ञिकायां पत्न्यां भवाः पंचमुताः प्रसिद्धाः ॥२॥ इरिरिव हरिराजो भूपतिर्भूमिवोंच्य(१)भवदभयराजः कीर्तिचन्द्रः सुकीर्तिः । तद्नुजकविरूपो रूपचन्द्रो वितंद्रो विमलसुमिवच्दुः वैनसिद्धातद्दः ॥३॥

सं रूपचन्द्रोऽय समावजत्पुरीं वानारसीं बोधविधानलब्धये। स्त्रास्वाद्य शब्दार्थसुधारसं ततः संप्राप्तवांस्तद्दरियापुरं परं ॥४॥ विराजिते यत्र महोदये कुलं न राजते किं न महोदयाकुलं। न यत्र केन कियतेऽप्यसत्क्रिया न(ना १)क्रियते केन य एव सत्क्रियाः॥॥॥

 \times \times \times \times

श्रीमत्साहिजलालदीनविलसद्वंशाद्विभास्वान्महा-नुद्यद्विश्वमहोमहोदयज्ञहांगीरात्मजः सज्जयः । स श्रीसाहिजहांनरेन्द्रमहितो मद्यां(ह्यां)चकत्तान्वयः श्रीन्द्रप्रस्थपुरप्रतापविदितो यत्पालने प्रोद्गतः ॥१०॥

श्रीमन्मूलमहोदयैकतिलकश्रीनंदिसंघप्रभुः प्रायः प्रोल्लसदुत्तरस्यांग(१) बलात्कारे गर्णे गौरवः । गच्छे स्वच्छसरस्वतीप्रविदिते श्रीकुन्दकुन्दान्वये बादीभेदमद्प्रभेदनविधौ श्रीसिंहकीर्तिर्महान् ॥११॥ तत्पद्दाद्विभारकरो धृतिधरः श्रीधर्मकीर्तिःकृती तस्मात्शीलविभूपणो गुणनिधिर्गएयो गणीम्द्रोऽजनि । सिद्धांताम्ब्र्धिपारसारसहितः प्रायः प्रतापस्ततः प्रोचत्पुरयपरः प्रसिद्धमुनिराट् श्रीज्ञानभूषोऽभवत् ॥१२॥ तत्यहे प्रमदप्रकाशविलसत् श्रीभारतीभूषणः चारित्राचरणाञ्चमत्कृतदृशः किं वा तपोभूपणः। श्रीभद्वारकवंदिताहियुगलो गएयोऽपनुद्वूषणः शश्वत् किन्ननमस्यते बुधगर्गैः श्रीमज्जगद्भूषर्गः ॥१३॥ श्रीमद्गोलापूर्वान्वयागिराशरास प्रोद्रतो विश्वविद्या-लोलाविध्यस्तमिथ्यात्वविभवतिमिरस्तोमलब्धप्रतापः । भास्वानाधोगोत्रप्रविदितविभवः श्रीजगद्भूषणाना-माम्नाये सनिधानोऽभवदिखलगुगो दिव्यनेत्राविधानः ॥१४॥

तत्यत्नीकृतवर्गपोषविधितः स्वर्गेकसंपत्करः भर्माशिलष्टविशिष्टमाणसुगुणादुर्गाख्यया सर्गतः । ब्रासीत् शक्रसमः मुपूर्वतनयः श्रीचक्रसेनस्तयोः प्रोचिन्त्रविन्त्रतागुण्मयः श्रीमित्रसेनोऽपरः ॥१५॥ यद्विद्याप्रभवत्प्रतापभयभाग् विद्वद्घटाभूयमा । ब्याजप्राप्तवनांतरापि भयतां श्रीचक्रपागिश्रते ॥१६॥ वब्रे विस्तरता किमन्न तदिह प्रायष्युनर्चएयते(१)। प्राज्ञैस्तद्गुणगीरवस्य जयतु श्रीचक्रसेनो महान ॥१७॥ तस्य विया शीलनिधिशलीलं(१) कृष्णावनी तन्प्रभवोऽतिविद्यः । यो गाजितो भोगसमीचितात्मा सुयोगभावोपि विभाति भूत्या ॥१८॥ इजा इवाख्यात्र तद्गनास्तयोर्वभूवतुः केवल-धंमसेनको । मुतौ सुशीलो विलसन प्रभापरी जगत्त्रये पुष्पवतां सुसंपदः ॥१६॥ श्रीमद्दिञ्यदृशो द्वितीयतनयः पूर्णप्रतापप्रभा-भामञ्चारललाटहपितजनस्तौमैकचेतोऽम्बजः। स श्रीचित्रपवित्रतात्मविभवः श्रीमित्रसेनो महान् सहानैकनिधानतां प्रविद्धत् संप्राप्तमानो बभौ ॥२०॥ मुशीलया तत् वियया प्रभूतौ यशोदया गीतगुणो यशोभिः। संवाधिपः श्रीभगवानदास्रो विराजतेऽसौ परमप्रतापी ॥२१॥ तद्भामिनी केशरिदे शुभानना तयोः प्रजातास्तु सुता ग्रमी त्रयः। महादिसेनो जिनदाससंज्ञिकस्ततो मुनिःसुत्रतवाक् सुखप्रदाः ॥२२॥ श्रीमित्रसेन-तनयो हरिवंशो द्वितीयक:। विशिष्टगुर्णसंपन्नो विभाति कृषवत्मलः ॥२३॥ श्रीमान् श्रीभगवानदास इति वाक्पूर्णप्रतापो महान् भक्त्या श्रीजिनराजपादयुगलप्रायः प्रतिष्ठापनं । कृत्वा यो भुवि संघरा जपदवीं चिकाय(१)सद्दिकमी

भूयो दानविधानमानकरखेजीं श्वरं ॥२४॥

श्रीमान्तिं भरतेश्वरः किमयवा श्रेयान्तृपः श्रेयसा शकः किं किसु देवसृरिरनघः किं राजराजो महान् । यस्यालोकविधौ प्रसिद्धविबुधाः संदिग्धभाजोऽभवन् सोऽयं श्रीभगवानसंघपतिराट् प्रायिश्वरं जिन्य(जीय)ताम् ॥१५॥

 \times \times \times

तेन श्रीवरसंघराजभगवद्दासेन संपोषिता वाग्देवी बुषक्षपचंद्रमितः संप्रेयमाणाऽभवत् । श्रीसर्वेज्ञपदांबुजार्चनकृतौ कैवल्यकेलीमयं चक्रे चारुपदावलीललितमाचार्यसर्ज्यां(१)विधि ॥३२॥

श्चात्वा श्रीमुनिपागिनीयमतुलालंकारपारं दभत् षट्तकीविधितां(?) प्रपद्य शु(?)बृहत्तारादिकानागमान् । सिद्धान्तान् परिचित्य वाग्भटकृतामा(ना)शाधरीस्र(म)द्भुतां बुखा वृत्तिमचीकरं किमपरं कैवल्यसंपूजनम् ॥३३॥

श्रीमत्संवत्सरेऽस्मित्ररपतिनुतयदिकमादित्यराज्ये-ऽतीते हुगनंद्भद्रांस(शु)कृत्परिमिते(१६६२ १) कृष्णपद्मे ष(१)मासे । देवाचार्यप्रचारे शुभनवमतिथी सिद्धयोगे प्रसिद्धे पौनवस्वित्पुडस्थे(१) समवस्मृतिमहं प्राप्तमामासमाप्ति ॥३४॥

श्रानेकतर्वसंकर्ष-प्रहिषित-वृश्वासमः स्वय्वनीव यशस्त्रस्तिजीयात् श्रीप्रीतिबद्धेनः ॥३५॥ जीयात् श्रीकृषचनद्रश्चिरमिह महितः शब्दशास्त्रार्थश्चीरैः वारः प्रज्ञावतां यो बुधगण्यविनता-गायमाना यशीमिः । सद्वादे सर्वविद्यासस्य इतिषदं विश्वलोके प्रसिद्धं विद्वह् विश्विदेवः प्रवर्शितमते स्वय्थराभ्यव्यमानः ॥३६॥ बीयात् श्रीनेत्रसिंहोऽयं शास्त्वत्शिध्याम्यीर्महात् । नित्यं नेत्रसिंगात् विद्वज्जनस्यो(मनो)हरः ॥३७॥ शब्दार्थरीतिरूपादया गुणालंकारधारिणी । बिनार्चा भामिनी भूयात् प्रसिद्धेयं महीतले ॥३८॥ श्रीमता रूपचन्द्रेगा कृतेयं श्रीजिनाह्या । कारिता भगवहास-संघराजेन भिक्ततः ॥३६॥ श्राचार्यकश्रीजिनेशेन(जिनसेन)भाषितमह।पुराणाक्कविषेरनुक्रमात् ॥ कृतेवमर्चा जिनकेवलोदया भव्यात्मानां संविद्धातु मंगल ॥४०॥

× × × × × × × × × × जन-सिद्ध-महाचार्योपाध्यायसाधवः सदा । कुर्वन्तु संस्तुताः श्रीमदुरूपचन्द्रायः मंगलं ॥४८॥

इति श्रीमृत्यंडितरूपचन्द्र-कृतं श्रोसंघाधियति-भगवानदास-कारितं भगवत्समृत्रसरुणार्चनविधानं समाप्तं ॥

१०८. सुर्खनिधान (कवि जगन्नाथ)

आदिभाग:--

नाभेयं कवसासिधं भव्यपंकज-भास्करं । शास्त्रतं मौस्यमदनं नमामि भवशान्तये ॥१॥

× × × ×

श्रीश्रीपालचरित्रस्य रचने महती मम । बांत्रा प्रजायतेऽत्यंतं विदेहस्थस्य चिक्रणः ॥४७॥ मंदबुद्धिः कलामूदो विद्याम्यासपरिच्युतः । यदहं शास्त्रकर्तेति गमिष्यामि इसं बुषां(धान् १) ॥४८॥

तथा च—कवयः सिद्धसेनाद्या [वयं तु] कवयो मताः।
मणायः पद्मरागाद्या ननु काचोपि मेचकः ॥४६॥
परं किमत्र पांडित्यं सरलैनिनदैंस्विं(रहं?)।
विरेत्रं रचयायेष नाम्ना दुर्खनिवानकं ॥५०॥

श्रन्तभागः---

घीरा विशुद्धमतयो मम सचिरित्रं कुर्वन्तु शुद्धमिह यत्र विपर्ययोतः । दीपो भवेत्किल करे न दु यस्य पुंसो दोषो न चास्ति पतने खलु तस्य कोके ॥ श्राचार्यपूर्णेन्दु-समस्तकीर्ति-सरोजकीर्त्योदिनिदेशतो मे । कृतं चरित्रं सुपुरांतमाले श्रीपालराज्ञः शंधामनाम्ना ॥२•६॥ दिवाकरो निशाकरो नदीश्वरोथ भूतलं नभोपि भानि भांति वै घनाय तारकाः(१) उमापती रमापतिः शचीपतिर्जगत्पतिर्भवेतस यावदेष कोपि तावदेवराजता॥२१•

स्वस्विभूमीन्दुयुते(१७००)मुवत्ते शुच्यां दशम्यां च शुभाऽश्विनस्य। पुरांतमाले सुपुरे महेन ग्रन्थं जगन्नाथसुषीरकार्षीत् ॥२११॥ मंगलश्रीमहाभामत् महाराजमहानग मतिमन्नाम भो नाथ म(य)तीनां षीमतां वरः ॥२१२॥ नामगभित-कमलबन्धांमदं।

इति विमलसकलागमावलीमंडित-खंडितानेककुवादि-परिरंजिताखिल-लोक-सञ्चातुरीकातरीकृतमिय्यात्विनवहस्य राजेन्द्रकीर्त्ति # मुख्यांतेवासिना गद्यपद्यविद्याविनोदाम्बुधिना कविचकवर्तिना जगन्नाथनाम्ना कृते मुखनिष्ट ननाग्नि ग्रंथे विदेहच्चेत्रस्थश्रीपाल-मुक्तिगमननामः पंचम: परिच्छे

१०६. पद्मचरित-टिप्पण (श्रीचन्द्रमुहि

षादिभाग:-

शंकरं वरदातारं जिनं नत्वा खुतं हैं कुर्वे पद्मचरितस्य टिप्पतं(प्पम

अन्तभाग:---

'लाडवागहि - श्रीप्रव**चनसे**नः

पूर्वकी सब संधित्रोमें 'नरे
 उसीका पर्यायनाम जान पढ़ता है।

बतात्कारगण्श्रीश्रीनंद्याचार्यस्कशिष्येण श्रीचंद्रमुनिना श्रीमद्विकमा-दित्यसंवत्सरे सप्ताशीत्यधिकवर्षसहस्रे (१८६७) श्रीमद्वारायां श्रीमतो भोजदेवत्य राज्ये पद्मचरित [टिप्पणं कृतं]। एविमदं पद्मचरितटिप्पतं श्रीचन्द्रमुनिकृतं समाप्तमिति।

११०. श्रीदेवताकल्प (भ० खरिष्टनेमि)

व्यादिभाग:--

प्रयास्य जिनमुत्तंग-स्याद्वादनयभासुरं ।

क्रियते श्रीदेवताकल्पं कल्पामरसुसेवितं ॥१॥

नानावृत्त-पदन्यास-वर्णालंकाहारिया।

सन्मार्गोगी सिता जैनी प्रसन्ना नः सरस्वती ॥२॥

विद्यानुवादनिलयं श्रुतसारविद्धिभंव्योपकार इति चित्य महर्षिभिस्तं ।

स्पृष्टीकृतं पुनरहं विद्षेऽल्पबंधं नात्यन्तविस्तरकृतं न विद्त्यरोषं ॥३॥

मंत्री मंत्रविधिहोंमो देवताराधनक्रिया ।

यंत्र-मंत्र-प्रयोगाश्च दृश्यन्तेऽत्र विशेषतः ॥४॥

अन्तभागः :--

श्रीयुर्वातसदनपद्मं राजेन्द्रशिरस्मुशेखरीकृतपद्मः ।
भव्यानिहितपद्मं (१) श्रीवीरसेनपदयुगपद्मः ॥२०६॥
शिष्यः श्रीवीरसेनस्य विद्वदिनयनायकः ।
गुणसेनो महास्वाता मदवादीभकेशरी ॥२१०॥
तस्य शिष्या भवेल्ल्याता विद्वदंभोजभास्करः ।
विशिष्टोऽरिष्टनेमीशो दृष्ट्यादिमदापदः ॥२११॥
र्वच नेमिनाथेन त्रैविचेन यतीशिना।
स्थ्याच्छीदेवताकल्पं यावच्चन्द्र-दिवाकरी ॥२१२॥
तस्यिवाकृतिवताकल्पं यावच्चन्द्र-दिवाकरी ॥२१२॥
तस्याव्छीदेवताकल्पं यावच्चन्द्र-दिवाकरी ॥२१२॥
तस्याव्छीदेवताकल्पं यावच्चन्द्र-दिवाकरी ॥२१२॥

१११. चपलासार (माधवचन्द त्रेविखदेव)

चादिभाग :--

शीसद्दर्भसमुद्रनंदनवरः संबुद्धरत्नाकरः सत्सेव्यो विमलोऽतुलः सुखकरो लोकप्रकाशप्रदः। उद्यदीबलभद्रमा यवनुतश्रीपाद्पदाद्वयो यो यूर्य नमतादराकृतिधयस्तं नेमिचचन्द्रं सद्य ॥१॥

चपणासारशास्त्रस्य नांदीसूत्रव्याख्यानमिदं-

श्रीसद्धम्मेसमुद्रनंदनवरः सप्तांगराज्यलद्या विशिष्टद्यात्रघर्मेण च युतः समुद्रविजयप्रियपुत्रः, संवृद्धरस्नाकरः × × × × एवं विधं इरिकुलतिलकभूतनेमिनाथस्वामिनं शास्त्रकारः स्वयं निर्भरभक्त्या नमन् यूयमपि नमस्कृत्य कृतार्था भवतेति भव्यजनान् प्रेरितवानित्यर्थः । शास्त्र-कारस्य गुरु नेमिचन्द्रसिद्धांतचक्रवर्तिवंदनारूपेणाथवा मंगलसूत्रं व्या-ख्यानं कर्तव्यं । तद्यथा-यः श्रीसद्धर्मसमुद्रनद्नवरः स्याद्वादलव्यालव्मी-जन्मावासभूतः विशिष्टसागार।ऽनागार-धर्म-समुद्र-वर्द्धनमुख्यः, संवृद्धरत्ना-करः पंचविंशतिमलर्राहतविशिष्टसम्यक्तनिरितचारच। हचारिश्रसक्लशास्त्रार्थ-परिन्छेदनपटियदुष्ट(१/विमलज्ञानरूप-रत्नानामुदयस्याकरभूतः, सत्सेव्यः विद्वज्जनपूज्यः, विमलः श्रनवरतपरमागमभावनामुधासागरावगाहप्रज्ञा-लितात्मीय-कलिकजुषमलपकसंदोहः, अतुलः किनगमकि-वाद्-वाग्मिता-गुणैरद्भितीयः, सुखकरः मिध्यात्वाद्यपाय-निराकरणेन सम्यक्त्वाद्युपाय-प्रदर्शनन समस्तजनस्य हितकरः, लोकप्रकाशप्रदः अतज्ञानप्रवल-प्रभाकर-प्रभूत-प्रभा-प्रभावन कनस्य सर्वपटार्थानां करतलामलकवद्दशंकः, उदादीबलभद्रमाधवेनः स्इवंडात्मकसिद्धांतार्थ-धारण-प्रतिपादन-समर्थ-मतिबलविशिष्टगुर्गे बन्ह्रष्टमाधवचन्द्रमुनिन। पंचांगमंत्रवृहस्पतिसमानबुद्धि-युत भोजराजप्राज्यसाम्राज्यसमुद्धरणसमर्थ-बाहुबलयुक्त-दानादिगुणोत्कृष्ट-महामात्य-पदवी-लद्मी-बल्लभ-बाहुत्रलिमहाप्रधानन वा, नुत श्रीपाद-

पद्मद्भवः वंदितश्रीपादपद्मयुगलः तं नेमिचंद्रं एवं विधं नेमिचन्द्राचार्यं कृतिषयः एतच्छास्त्रश्रवणे दत्तचित्ताः श्रोतृबनाः यूयमादरात् निर्भरभक्त्या सदा सर्वकालं नमत वंदनां कुकत । चंद्रेष सह श्लेषो तत्वच्चेऽि श्रयं स्वार्यः संबंधनीयः × × × × ×।

चन्तभाग:--

यः कृष्टि स्पर्दकानां व्यतनुत विधिवल्लद्धगां तदिकल्पं साकल्येन प्रमाणं नशनविधिमतो मोक्संप्राप्त्युपायं। मक्त्या भन्या भज्यं कृतियतिवृषभं तं सदालोकदृष्टि षट्खंडं श्रीषवाद्यद्विजविभुवलबद्वाहुबल्यच्येपादं ॥१०॥ ये कृत्वा धवलां जयादिधवलां सिद्धांतटीकां सतीं चंद्राकंद्युतवत्समस्तभुवनं प्राकाशयन् संततं । उत्कृष्टं च महापुराणमनिशं तान्संघनिस्तारकान् बंद्ध्वं वर वीरसेन-जिनसेनाचार्यवर्यान् बुधाः ॥११॥ कीर्तिर**छत्रयुतस्तपोधनवृतश्चारित्रसिंहासनः** शीलास्त्रः शमचामरः पृथुदयादुर्गः सुदृक्कोशवान् । प्रज्ञाचक्रधरः सुयोगसचिवः सिद्धांतषट्खंडकं यो रचन् मुनिचन्द्रसूरि-सुपतिं तं नौिम मूर्धनीदरात् ॥१२॥ दु:खोर्वे बननादिवीचिनिचयं मिच्यात्वनकाकुलं मोहांबुनरकादिगर्तमितं भोरं भवांभोनिधि। बः सत्पालबतत्त्वदेशनमहा नावाहमुत्तीर्णवान मैद्धांताधिपने मिचन्द्रगिबानं तं नंनमीमि त्रिधा ॥१३॥ विनेयसुखकारकं सकलसंघानस्तारकं स्परेभमददारकं नियमसंयमाराधकं । त्रिगौरवनिवारकं अतसमुद्रसंपूरकं नमामि गण्धारकं सकलचन्द्रभट्टारकं ॥१४॥

त्तपोनिषिमहायशः सकलचन्द्रभद्दारकः
प्रसाधितसपोबलादिविपुलबोधसञ्चकतः ।
भूतांबुनिधिनेसिचनद्गुमुनिषप्रसादागतात्त्रसाधितमविष्नतः सपादि येन षटखंडकं ॥१५॥
अमुना साधवचनद्रदिष्यगिलना त्रैविद्यचकेशिना
अपनासारमकारि बाहुबिलसन्मंत्रीशसंज्ञप्तये ।
शक्काले शरस्यंचंद्रगिलते(११२५) जाते पुरे दुल्लके
शुभदे दुंदुभिवत्सरे विजयतामाचंद्रतारं भुवि ॥१६॥

इति च्रपग्रासारः समासः । संवत् १८१६ मिति वैशाखवदि ११ दिने । [जयपुर तेरहपंथी मन्दिर प्रति

११२. षड्दर्शनप्रमागप्रमेयसंग्रह (श्वभचन्द्र)

भादिभाग :--

साद्यनंतं समाख्यातं व्यक्तानंतचतुष्टयं । त्रैलोक्ये यस्य साम्राज्यं तस्मै तीथकृते नमः ॥

सक्ततीर्थं कृदाभिमतप्रमाग्रप्रमेयानुप्रवेशार्थमिटं । तत्र तावद्दं-तोऽप्रतिहतशासनस्य—तत्त्वज्ञानं प्रमाग्गं । तद्द्विविधं प्रत्यन्नं परोन्नं च । स्पष्टमाद्यमस्पष्टमन्यत् । त्रिधा च सक्तेतरप्रत्यन्त-परोन्नमेदात् । करग्-कमन्यवधानापाटं सक्तप्रत्यन्तं । क्रमान्वितं करग्व्यवधानापाटं विकल-प्रत्यन्तं । इंद्रियमनोत्यापाराभिमुखेतरार्थापेन्नं परोन्नं । स्रयवा मतिश्रुता-विभानःपर्ययकेवलभेदात्यंचत्यं।।

ज्ञन्तभाग :---

इति नैय्याचिकमतानुप्रवेशः ॥

मतसमासः । श्रमीभिः पुनर्वत्स विवेकमहापर्वतारुदैरप्रमत्तशिखः 'स्थितैक्विपुरनिवासिभिः जैनलोकैरयं दृष्टो निर्वृ तिनगरीगमनमार्गः । यदुत- जीवाजीवास्तव वंधसंवरितर्गमो ज्ञास्तत्त्वं। तत्र सुखहुः त्रज्ञानादिपरिग्रामलज्ञ्गो जीवः । तद्विपरीतस्त्वजीवः । मिथ्यादर्शनाविरितिप्रमादकत्राययोगा वंधहेतवः। कायवाद्धानः कर्म योगः। स आस्त्रवः। आसवकार्ये
बन्धः। आसवितरः धः संवरः। संवरफलं निर्जरा। निर्जराफलं मोजः।
इत्येते सप्तपदार्थाः। तथा विधिप्रतिषेधानुष्ठानपदार्थाविरोधश्चात्र जैनेन्द्रदर्शने। स्वर्ग-केवलार्थिना तपोध्यानादि कर्तव्यं। सर्वजीवा न दृतव्याः। इति
वचनात्। 'समितिगुपिश्रद्धाक्रियासपत्नो(१)योगः इति वचनात्। उत्पादिवगमद्र(ष्री)व्ययुक्तं सत्। एकं द्रव्यमनंतपर्याममर्थं इति। प्रत्यज्ञपरोच्चे द्वे
एव प्रमागे। इति जैनमतस्य निदर्शनमात्रं।।

बयित शुभचन्द्रदेवः कंडूर्गणपुंडरीकवर(न)मार्तेडः । चंडत्रिदंडदूरो राद्धान्तपयोधिपारगो बुधविनुतः ॥

११३. तत्वार्थवृत्तिपद (प्रभाचन्द्राचार्य)

चादिभाग:--

सिद्धं जिनेन्द्रमलमप्रतिमवोधं त्रैलोक्यवंद्यमभिवंद्य गतप्रवंधं ।
दुर्वारदुर्जयतमः प्रविभेदनार्के तस्वार्थत्रस्पदमप्रकटं प्रवच्ये ॥
कश्चिद्भच्यः प्रतिध्येक(१)नामा प्रत्यासम्ननिष्ठः निष्ठाशब्देन निर्वाणं चारित्रं चोच्यते प्रत्यासन्ना निष्ठा यस्यासौ प्रत्यासन्ननिष्ठः । श्रवाग्विसर्गं।
श्वन्तभागः :---

इति दशमोध्यायः समाप्तः

हानस्वच्छुजलस्सुरत्नितरा(चय)श्चारित्रवीचीचयः सिद्धान्तादिसमस्तशास्त्रबलघिः श्रीपद्मनन्दिप्रभुः । तिच्छुण्यात्रिखिलप्रबोधजननं तत्वार्थवृत्तेः पदं सुज्यक्तं परमागमार्थावषयं चातं प्रभाचन्द्रतः ॥ श्रीपद्मनन्दिसेद्धान्तशिष्योऽनेकगुणालयः। प्रभाचनद्रश्चिरं चीयात् पाद्युक्यपदे रतः॥ मुनीन्दुनंदतादिदिश्वमानंदमंदरं । सुधाधारोद्धिरन्मूर्तिः काममामोदयजनं ॥ इतितस्वार्थवृत्तिपदं समामम् ।

११४. करकएडु-चरित्र (भ० शुभचन्द्र)

चादिभाग:-

श्रीमते श्रुतिसिद्धाय प्रबुद्धाय परात्मने । नमो वृषमनाथाय नग्नायनतांह्रये ॥१॥

श्रन्तभाग :--

('श्रीमृलसंघेऽजिन पद्मनन्दी' इत्यादि पद्य नं १ ३४ से लेकर ४७ तक १४ पद्य प्रायः वे हो हैं जो पाएडवपुराग्तकी प्रशस्तिमें पृष्ठ ४६-५० पर नं १६७ से १८० तक मुद्रित हो चुके हैं।)

करकंडुनरेन्द्रस्य चिरतं तेन निर्मितं ।
जिनेशपूजनप्रीत्येदं समुद्धृत्य शास्त्रतः ॥४८॥
शिष्यस्तस्य समृद्धिबुद्धिविशदो यस्तर्कवेदी वरं।
वेराग्यादिविशुद्धिवृद्धिजनकः सर्व्यार्थमुत्रो महान् ।
संप्रीत्या सकलादिभूषण्मुनिः संशोध्य चेदं शुभै
तेनालेखि सुपुस्तकं नरपतेरायं सुचंपेशिनः ॥४६॥
सकलभूषण्त्रायसुभूषणो मुनिरभूदिह शास्त्रसुसंबहे ।
श्रकृतयोषिकृतः सुसहायतां पठन-पाठन-लेखन-सिद्धृषो ॥५०॥

श्रीमृलसंघे कृत(ति)नंदिसंघे गच्छे(गगेः)वलात्कार इदं चरित्रं।
पूजाफलेदं करकंडुगको महारकश्रीशुभचनद्रसृदिः ॥५४॥
द्वाष्टे विक्रमतः शते समइते चैकादशाब्दाधिके (१६११)
भाद्रे मासि समुख्वले युगतिथौ खङ्गेजवाछे पुरे।

श्रीमञ्जुविषयेश्वरस्य सदने चक्रे चरित्रं त्विदं राज्ञः श्रीशुभचन्द्रसूरियतिपश्चंषाधिपस्याद्भृतं ॥५५॥ श्रीमत्सकलभूषेख पुराशो पांडवे कृतं । साहाय्यं येन तेनाऽत्र तदकारि सुसिद्धये ॥५६॥

इति मद्दारक-श्रोशुभचन्द्रविरचिते मुनिश्रीसकलभूषश्वसाहाय्यसापेचे भव्यजन-जे(सं)गीयमान-यशोराशिश्रीकरसंडुमहाराजचित्ते करकंडुदीश्वा-श्रह्ण-सर्व्यार्थर्सिद्धिगमनवर्णनो नाम पंचदशः सर्गः ॥१५५॥

[देहली सेठ कूँचा मन्दिर प्रति

११५. शांतिकविधि (पं० धर्मदेव)

त्रादिभाग :---

प्रणिपत्य जिनान् सिद्धाना चार्योन्पाठकान् यतीन । वर्षशांत्यर्थमाम्नायपूर्वकं शांतिकं ब्रुवे ॥ १ ॥

चन्त्रभागः

पोरपाटान्वये श्रीमान् वाग्भटः श्रावकोत्तमः ।
तत्पुत्रो वरदेवोऽभूत्प्रतिष्ठाचारकोविदः ॥१॥
श्रीदत्ताख्यस्तदनुजः सर्व्यशास्त्रविशारदः ।
तत्पत्नी मानिनी ख्याता पातित्रत्यविशारदः ॥
तयोस्तु धम्भदेवाख्यः पुत्रोऽभवदन्द्भवः ॥(****?)
श्रीगोगाख्यस्य विश्वस्य(?) दूरीकृतकलागुणः ॥(****?) ॥३॥
तेनाकारि शुभायेदं शांतिकस्नानमुत्तमं ।
वढन्तु श्रावकाः सर्व्वे शोधनीयं महासमिः ॥॥।
यावन्मेकर्मही बावद्यावच्चन्द्राकंतारकाः ॥
तावद्भद्राणि पश्यन्तु शांतिकस्नानपाटकाः ॥॥।
इस्ति श्रीपंडितधम्मदेवविरचितं श्रीशांतिकपूजाविधानं समासम् ।
[जौहरी मनोहरकाल देहली मित

११६. अम्बिका-कल्प (भ० शुभचन्द्र)

चादिभाग:--

वन्देऽहं वीरसम्रायं शुभचन्द्रो अगत्पति । येनाप्येत महानुक्ति-वधूस्त्री-हस्तपालनम् ॥१॥ ज्ञानभूषं तपोभूषं धर्मभूषं सुभूषणम्। प्रणम्य वच्येऽहं कल्पं तौवज्ञानप्रवर्द्धकम् ॥२॥ ऊर्जयंत-निवासिन्याः यत्तिमुख्यायाश्चाम्बिकायाः(१) । तत्पादौ प्रणम्य च त्रिजगतीच्चेमकरौ(१) ॥३॥ युग्मं जीवकोद्भव-सञ्चन्द्र-पांडवोद्भव-दत्तक-प्रमुखानां चरित्राएयवदत् सोऽहं वदाम्यहम्(१) ॥४॥ कुन्दपट्टे यथाग्रंथं जिनसेनोऽपि नामतः। सोर्थो ह्यरीरचन्मंगलं श्रीमंत्रप्रसंगहं(१) ॥५॥ गुणभद्रस्तदन्तेयः सोपि सार्थो हि टिप्पणं । ग्रंथं चक्रे महाकोचसुकोचफलपूरितं ॥६॥ तद्न्वये मन्दबुद्धिकातोऽहं बीडपूरितः। तथाप्याम्नायं मुमोच न हि जैनपरम्परां ॥७॥ श्रईत्सिद्धाचार्योपाध्यायसुसर्वसाधूनां । प्रथमात्तरेण मिलितः प्रणवः सिक्किमागमत् ॥८॥

मन्तभाग:--

शुभचन्द्रो मुनिरहं जिनदत्तस्य चाग्रहात् । ब्रह्मशीलस्य तस्यैवं पठनार्थं दिने कृतं ॥१२॥ गुरुणा मन्नदेशो(?) न कथितो मारदूषणात् । तथापि नाहं चकेशौ(?) वादात् श्रीधमंग्गः कृतात् ॥१३॥ सौबौद्धस्त्वं शातासि त्वन्मते शक्तिरहंतः । पाखंडिमतविख्यातस्तवेति कथितस्तदा ॥१४॥ जिनदत्तस्य ज्ञानार्थे दिने चैके कृतं मया । ज्ञानिना वाचितामी च मा भूः सिद्धोस्यदूषगां(१) ॥१९॥

इत्यंबिकाकल्पे चार्षे शुभचन्द्रप्रगीते सप्तमोऽधिकारः समाप्तः ॥७॥ नाम्नाधिकारः प्रथितोयं यंत्रसाधनकर्मगाः। समाप्त एपमंत्रोऽयं पूर्णे कुर्यात् शुभंवनः(१)॥१॥ इत्यम्बिकाकल्पः। [जीहरी मनोहरलाल देहली प्रति

११७. तत्त्वार्थ-टिप्पण (भ० प्रभाचन्द्र)

चादिभाग:--

सो ग्वमि वीरगाहं वीरो वरवीरमाइसंजुत्तो। णामाइ पंच सहित्रो कम्मचुत्रो मोक्खसंपत्तो ॥१॥ इहैव भारते चेत्रे ऋार्यवे(?)सुरसिखये। हिरएयाचे (इरनाख्ये) जनपदे जिनतीर्थसमन्विते ॥२॥ सुनामाख्यं पुरं तत्र विबुधैर्मिष्ठतं वरं । जिनवेश्मनि संसीनो नयसनार्य-संततौ ॥३॥ लतांतसरयूथेन्द्र(?) हरिः क्राधानलाष्टकः । श्रीमद्भद्रारको हेमकीर्तिस्तत् शिष्यकः सुधीः ॥४॥ धर्मचन्द्रो यतिपतिः जैना(काष्ट्रा)म्नायाभ्रभास्करः। तत्पट्टे श्रीप्रभाचंद्रः सर्वसंघसमन्वितः ॥५॥ धर्माख्यानं च कुर्वन् सन् यावदास्ते दिगंबरः । तावदुवाच काल्हूतुक(सुत १) हाबासाधुः प्रग्म्य च ।।६॥ श्रध्यात्मरससंसिकं मानसं यस्य निर्मलं। भो मुने सद्गुणावास तस्वार्थ कथय प्रभो ॥७॥ एतद्वचः समाकर्ण्य प्रोबाचेति कथं मया। षीर्विना कथ्यतत्त्वार्थं बहभेदेन संयुतं ॥८॥

तथापि कथ्यते साचो शृह्युदत्तावधानतः ।
बुद्धया विनापि पूर्वार्थैः भाषितं यिक्जनागमे ॥६॥
धर्मां ख्यनं स कुरुते तावत्कतिपयैदिनैः ।
चलचित्तां मुनिर्यातो देशान्तरगमोद्यतः ॥१०॥
प्राप्तः पुरे सकौटाख्ये समानीतो जिनालये ।
लांबकं चुकन्नाम्नाये सकरू (तू) साधुनंदनः ॥११॥
पंडितो सोनिको विद्वान् जिनपादा ज्ञयट्पदः ।
सम्यग्दृष्टी गुणावासो बुध-शीपंशिरोमिणः ॥१२॥
प्रयाम्य वचनं प्रोक्तं भो यते कामकेसरे ।
सरलं सप्ततन्वार्थं ममाग्रे कथ्य प्रभो ॥१३॥
तद्वचनाद्यतिपतिः प्रोवाच श्रुणु पंडित ।
कथ्यामि तवाग्रेऽहं तत्वार्थं यिज्ञनोदितं ॥१४॥
पंचगुरुनमस्कारं कृत्वा तन्वार्थस्त्रसुगमार्थे ।
टि(सिट्ट १)प्पणं करोमि भव्यजन-प्रवोधनार्थाय ॥१५॥
(श्रागे 'मोल्मार्गस्य नेतारं' इत्यादि मंगलपदासे टिप्पणका श्रारंभ है ।)

भ्रन्तभागः--

 तर्कव्याकरणीदिशास्त्रसकलाम्भोराशिपारं गतो मन्यांभोरुहपूर्णतिग्मिकरणः श्रीमान् प्रभाचन्द्रकः ॥८॥ सर्वसंघसमोपेतः विहरन्नेकदा स वै। समायातः सकीटाख्ये नगरे वैरिदुर्जये ॥६॥ यस्मिन्नुपासका बहुवः जिन्धर्मपरायणाः। सत्पात्रदानवन्तश्च गुरुपादाञ्जपट्पदाः ॥१०॥ ····· गृहे तत्र ध्वजापट्टादिशोभितं । नाभेयप्रतिबिम्बं यत्राभात्सुरनराहितं ॥११॥ तस्मिन् का " यन् " भि: प्रभाचन्द्रमुनीश्वरै:। स्बद्धदि चितितं किंचित् क्रियते काव्यमुत्तमं ॥१२॥ एतत्सुगममस्माभिस्तत्त्वार्थसारिटप्पणं । शोधयंतु बुधाः किंचिद्यदि शासन-दूषितं ॥१३॥ श्रास्मिन्संवत्सरे विक्रमादित्यनुपतेः गते । चतुर्दशशतेऽतीते नवासीत्पद(शीत्यन्द)संयुते(१४८६) ॥१४॥ भाद्रपदे श्क्रपत्ते पंचमीवासरे शुभे। बारेऽकें वैधृतियोगे विशाखाऋ क्रके वरे ॥१५॥ तत्त्वार्थटिप्पगां भद्र प्रभाचन्द्रतपस्विना। कृतमिटं प्रभोधाय जैताख्यब्रह्मचारिसो ॥१६॥ यावद्धरिहरी व्योम्नि यावद्धरिः सुरालये। ताबद्धमर्भरतः श्रीमज्जैनसंघोऽभिनंदतात् ॥१७॥

इति श्रीमद्भद्दारक्षवमं चंद्रशिष्यगिष्यभाचन्द्रविरचिते तत्वार्थं-टिप्पिष्यके व्रस्चारिजैता-साधुहाबादेवनामांकिते दशमोऽध्यायः समाप्तः । यस्तुर्यदानपरिपोषित ''''। श्रीमस्प्रभाशशियतीश्वर-पादलीनः पुत्रान्वितो भ्रवि स नंदुतु हाबसाधुः ॥ इति [तस्वार्थ-] सूत्रटिप्पयां समाप्तं ।

११८. गणितसार-संग्रह (महावीराचार्थ)

श्रादिभाग:--

श्रलंघ्यं त्रिजगत्सारं यस्याऽनंतचतुष्ट्यं । नमस्तरमै जिनेन्द्राय महावीराय तायिने ॥१॥ संख्याज्ञानप्रदीपेन जैनेन्द्रेशा महत्विषा। प्रकाशितं जगत्सव्वे येन तं प्रग्रामाम्यहं ॥२॥ प्रीणितः प्राणिसस्यौद्यो निरीतिनिस्वप्रदः । श्रीमताऽमोघवर्षेश येन स्वेष्टहितैषिणा ॥३॥ पापरूपा: परा यस्य चित्तवृत्तिहविर्भृजि। भश्मसाद्भावमीयुस्तेऽवध्यकोषो भवेत्ततः ॥४॥ वशीकुर्वन् जगत्सर्वे योऽयं नानुवशः परेः। नाऽभिभूतः प्रभुस्तस्मादपूर्व्यमकरध्वजः ॥५॥ या विक्रमक्रमाकांतचिकचक्रकतिकयः। चिक्रिकाभंजनी नाम्ना चिक्रिकाभंजनीऽञ्जसा ॥६॥ यो बिद्यानद्यधिष्ठाना मर्यादावज्रवेदिकः । रत्नगर्भो यथाख्यातचारित्रजलिधर्महान् ॥७॥ विध्वस्तेकांतपत्तस्य स्याद्वादन्यायवादिनः । देवस्य नृपतुंगस्य वर्द्धतां तस्य शासनं ॥८॥ लौकिके वैदिके चऽपि तथा मामायिके च बः। व्यापारस्तत्रसर्वत्र संख्यानम्पयुज्यते ॥६॥ कामतंत्रेऽर्थशास्त्रे च गांधवें नाटकेऽपि वा । सूपशास्त्रे तथा वैद्ये वास्तुविद्यादिवस्तुष् ।।१०।। छंदोऽलंकारकान्येषु तर्कव्याकरणादिषु । कलागुरोषु सर्वेषु प्रस्तुतं मखितं पुरा ॥११॥ स्यादिग्रहचारेष महरो ग्रहसंयती।

त्रिप्रश्ने चन्द्रवृत्ती च सब्वंत्राऽङ्गीकृतं हि तत ॥१२॥ द्वीपसागरशैलानां संख्या-व्यासपरित्त्रियः । मवनव्यंतरज्योतिलोंककल्पाऽिषवासिनां ॥१३॥ नारकाणां च सब्वंषां श्रेणीबद्धेन्द्रकोक्तरा । प्रकीर्णकप्रमाणाद्या बुध्यते गणितेन ते ॥१४॥ प्राणिनां तत्र संस्थानमायुरष्टगुणाद्यः । यात्राद्यास्वंहिताद्याश्च सर्वे ते गणिताश्रयाः ॥१६॥ बहुभिविप्रलापैः कि त्रैलोक्ये सचराचरं । यिकंचिद्धस्तु तत्सर्वे गणितेन विना न हि ॥१६॥ तीर्थकृद्धयः कृतार्थेम्यः पूज्येम्यो जगदीश्वरैः । तेषां शिष्यप्रशिष्येम्यः प्रसिद्धाद्गुरुपवंतः ॥१७॥ बल्धेरिव रत्नानि पाषाणादिव कांचनं । श्रुक्तेर्मृक्षाफलानीव संख्याज्ञानमहोद्धेः ॥१८॥ किंचिदुद्धत्य तत्सारं वच्येऽहं मित्रशिक्ततः । श्रूल्पप्रथमनल्पार्थे गणितं सारसंग्रहं ॥१६॥

इति सारसंग्रहे गणितशास्त्रे महावीराचार्यकृतौ संज्ञाधिकारः समाप्तः ॥

कथमितिचेत् पको(एका) द्येकोतरं त्यगच्छे नागतभनमुत्तरे ग्राग्यित्वा गतः लब्धं त्रिमिर्मक्त्वा तर्हिमनगच्छे एकमपनीय गुण्यायत्वा तहिमन लब्धे मेल-यित्वागतलब्धे एकाद्येकोत्तरं गच्छाचनं ॥छ॥ विश्वई ए॰ प॰ स॰ म॰ प्रति

िनोट—बम्बई सरस्वती भवनकी यह प्रति सं० १५७५ वैशाख सुदि नवभी शुक्रवारकी लिखी हुई है और इसे मृलसंघी बलात्कारगणके आचार्य ज्ञानकीर्तिके प्रशिष्य तथा रत्नकीर्तिके शिष्य यशःकीर्तिने स्वयं अपने हायसे क्रिका है। प्रति प्रायः शुद्ध और सुन्दर है परन्तु जीर्ण है और अधूरी जान पड़ती है। अन्तमें समाप्तिस्चक संधि तथा मूलग्रन्थ-प्रशस्तिका कोई भाग नहीं है। ऊरके अन्तिम भागके अनन्तर ही लेखकप्रशस्ति लगी हुई है।

११६. पुरागुसार (श्रीचन्द्र मुनि)

व्यादिमागः---

नत्वादितः सक्ल[तीर्थ]कृतः कृतार्थान् सर्वोपकारनिरतांश्विविधेन नित्यम् । वच्ये तदीयगुणगर्भमहापुराणं संचेपतोऽर्थनिकरं श्रुगुत प्रयत्नात् ॥१॥

चन्तभागः---

धारायां पुरि भोजदेवनृपते राज्ये जवात्युद्धकैः(१)
श्रीमत्सागरसेनतो यतिपतेर्द्धांत्य पुराणं महत् ।
मुक्त्यर्थे भवभीतिभीतजगता श्रीनन्दिशिष्यो जुधः
कुर्वे चारपुराणसारममलं श्रीचन्द्रनामा मुनिः ॥१॥
श्रीविकमादित्यसंवत्सरे यसपूत्य(पंचासीत्य १)धिकवर्षसङ्खे (१०८५ १)
पुराखसाराभिधानं समासं ।

१२०. शान्तिनाथ-पुराख (भ० श्रीभूषख)

चाड्भाग :--

स्तुवे माधवभट्टस्य वाक्यं सन्देहमदंकं। येन जैनेन्द्रसिद्धान्तं दर्शितं भरतावनौ ॥२८॥ बीयाख्रीजिनसेनश्च कविकोटिशिरोमिशः। त्ररीरचन्महाशास्त्रं पुराणं हरिवंशकं ॥२६॥ जिनसेनो लघुर्जीयात् पुराग्ररचने चमः। येन महापुरागाख्यमकरोद्धिबुधाग्रगीः॥३०॥ येम श्रीधर्मसेनेनाजीजयन्मकरुवजः। विमलादिसेनकां तावद्वभूव ज्ञितिविश्रुतः॥३१॥ सार्थकोऽभृदिशालश्चकीर्तिवत्त[म]धारकः। तथा श्रीविश्वसेनश्च विश्वसेनो यथार्थवाक् ॥३२॥ बिश्वसेनपदांभोजक्षेश्वनेकदिवाकरः। विद्याभूषणस्रीन्द्र(द्रो) जीवताज्जगतीतले ।।३३॥ श्रीबीरवदनोत्फ्लां नमामि शारदां वरां। श्रंगपूर्वादिसंभूतां गर्येन्द्रशतधारिताम् ॥३४॥ चरित्रं शांतिनाथस्य वच्येऽहं भक्तितो वरं । चिक्रणः स्वात्मरूपस्य रम्यं स्वस्याऽत्रहानये।।३५॥

श्रन्तभाग :--

काष्ट्रासंघावगच्छे विमलतरगुणे सारनंदीतटांके ।
स्थाते विद्यागांगे वे सकलबुष्वनैः सेवनीये वरेरुये ।
श्रीमच्छीरामसेनान्वयतिलकसमा नेमिसेनाः सुरेन्द्राः ।
भूयासुस्ते मुनोन्द्रा व्रतनिकरयुताः भूमिपैः पूज्यपादाः ॥४५६॥
श्रीधमेसेनो यतिवृन्दसेन्यः विराजते भूवलये नितान्तं ।
वैमलयसेनोऽपि यथार्थनामा चारित्ररत्नाकर एव नित्यं ॥४५०॥
विशालकीर्तिश्च विशालकीर्तिजंम्बृदुमाङ्के विमले सदैव ।
विभाति विद्यार्थन एक नित्यं वैराग्यपायोजिषशुद्धनेताः ॥४५८॥

श्रीविश्वसेनो यतिवृन्दम्ख्यः विराजते वीतभयः सलीलः । स्वतकंनिर्नाशितसर्वेडिग्भो विख्यातकौर्तिर्वितमारमूर्तिः ॥४५६॥ तत्पद्दविद्यार्णवपारगंता जीयातृथिव्यां पृथुवृत्तवृत्तः । विद्याविभूषोऽपि यथार्थनामा विद्याविनोदेन च लब्धकीर्तिः ॥४६० विद्याभूषण्यद्वंजतरिकः श्रीभूषण्। भूषण्। जीयाज्जीवदवापरो गुगानिधिः संसेवितो सज्जनैः। काष्ट्रासंघसरित्पतिशराधरो वादी विशालोपमः सद्वृत्तोऽर्कथरो(!)ऽतिसुन्दरतरो श्रीजैनमार्गानुगः ॥४६१॥ संवत्तरे पोडशनामधेये एकोनसत्वष्ठियुते (१६५६) वरेण्ये। श्रीमार्गशीर्षे रचितं मया हि शाश्त्रं च वर्षे विमलं विशुद्धं ॥४६२॥ त्रयोदशी सिद्दवसे विशुद्धं वारे गुरौ शान्तिजिनस्य रम्यं। पुरागमेतदिमलं विशासं जीयाचिरं पुरुयकरं नरागाम् ॥४६३॥युग्मं। श्रीगूर्जरेऽप्यस्ति पुरं प्रसिद्धं सीजीत्रनामाभिधमेव सारं। श्रीनेमिनाथस्य समीपमाशु चकार शास्त्रं जिनभृतिराम्यं(१)॥४६६॥ त्रस्य शास्त्रस्य विश्वेयाः श्लोकाः चतुःसहस्रकाः । पंचविंशतिसंयुक्ता(४०२५) विशेषा लेखकैः सदा ॥४६७॥ इति भीशान्तिनाथ-पुरागो भट्टारकश्रीश्रीभृषण्विरचिते शान्तिनाथ-समवसरण्डमीपदेशमोद्धगमनवर्गानो नाम बोडशः सर्गः समाप्तः ॥१६॥ विमाई ऐ॰ प॰ स॰ भ॰ प्रति

	१२१.	वृषभद	वपुराण	(भ०	चन्द्रकीत
आदिभाग	:				
क्रान्यभाग	:				

श्रीकाष्ठसंघेऽजनि रामसेनो नांदीतटांके नरदेवपूज्यः । तदन्वये संयमभारघारि-श्रीविश्वसेनो मुनिपो वभूव ॥६०॥ तत्यहे किल शास्त्रको विद्याभूषस्प्रस्राट् । योऽभवत्परमार्थेन प्रसिद्धोऽवनिमंडले ॥६१॥ तत्पष्टाचलभास्करो गुस्तिनिधः शास्त्राव्धिपारंगतः श्रीश्रीभूषस् एव गौतमनिभो गच्छाधिराजः कवि— स्तत्पष्टे किल चंद्रकीर्तिमुनिपो भद्यरकाधीश्वर— स्तेनेदं रचितं पुरास्मतुलं नाभेयवेवस्य वै ॥६२॥ पुरासं वृषभेशस्य पवित्रं पापनाशनं । सज्जनान् प्रतिबोधाय निर्मितं चंद्रकीर्तिना ॥६३॥

इति श्रीत्रिभुवनैकचृडामणिश्रीमद्वृष्यमदेवपुराणे महारकश्रीश्रीभूषण्-पादपद्म-मधुकरायमान-महारकश्रीचंद्रकीर्तिप्रणीते वृष्यमदेव-निर्वास्यगमनो नाम पंचविद्यतिपर्व ॥ समासमिदं ॥

[बम्बई ऐ॰ प॰ स॰ भ० प्रति

१२२. सुभग-सुलोचना-चरित (भ० वादिचन्द्र)

आदिभाग :--

प्रसम्य शिरसाऽर्ह्हन्तं स्फूर्जेतं ज्ञानतेजसम्। संचिताखिल-पापीघ-ध्वान्तध्वंसैककारसम् ॥१॥

चन्तभाग :--

विहास पदकाठिन्यं सुगमैर्वचनोत्करैः।
चकार चरितं साध्या वादिचन्दोऽल्पमेधसा ॥२॥
स्वस्ति [श्री]मूलसंघेऽस्मिन् पद्मनन्दीनमाश्रिताः।
ते प्रपश्यन्ति सर्वान् [वै] किमश्राश्चर्यमद्भुतम्॥३॥
देवेन्द्रस्त्वद्यशः पेतुः करैः धृत्वास्ववकीम् (१)।
देवेन्द्रकीर्ति ते बन्दे [द]मितानंगसद्वलम् ॥४॥
विद्यानंदो हि शिष्याकां यत्पुरः पठतापुर(१)।
नेनमीमि त्रिश्चुच्या तं ध्यानं दिनश्वमाश्वरम् (१)॥॥॥

त्रपाकुर्वन्ति मतुलम्(१)मतामि[तो] मिण्यादृशामिह । मानये मिल्लमूषाता ' ' विनिमण्डपम् (१)॥६॥ लक्ष्मीलाभो हि यद्वाण्या प्रत्य[ह] नायते नृजाम । लक्ष्मीचन्द्रं च तं चाये लीलालभितपातकम् ॥७॥ वीरचन्द्रं समाभित्य के मूर्का न विदो मथत् (१)। तं [भये] त्यक्तसर्वान्नं दीप्त्या निर्वितकाचनम् ॥६॥

इति भद्दारकश्रीवादिचन्द्रविरचिते सुभगसुलोचनाचरिते नवमः परिच्छेदः ।

१२३. पट्खएडागम-टीका = धवला (वीरसेनाचार्य)

त्रादिभाग:--

सिद्धमणंतमणिदियमणुवममप्पुत्थ-सोक्खमण्यवज्जं ।
केवल-पहोह-णिजिय-दुरख्य-तिमिरं जिएां ग्रमह ॥१॥
बारह-स्रंगिगिज्भा वियलिय-मल-मूट-दंसणुत्तिलया ।
विविह-वर-चरण-भूसा पसियउ सुय-देवया सुइरं ॥२॥
सयल-गण-पउम-रिवणो विविहद्ध-विराह्या विश्विस्संगा ।
गीराया वि कुराया गण्णहर-देवा पसीयंतु॥३॥
पिमयउ महु धरसेगो पर-वाइ-गयोह-दाग्ण-वरसीहो ।
सिद्धंतामिय-सायर-तरंग-संघाय-धोय-मग्णो ॥४॥
पग्मामि पुष्फदंतं दुक्यंतं दुग्ग्यंधयार-रवि ।
भग-सिव-मग्ग-कंटयमिसि-सिमइ-वइं सया दंतं ॥५॥
पग्मह क्य-भूय-विलं भूयविलं केस-वास-पिरभूय-विलं ।
विश्विहयवग्मह-पसरं वड्दाविय-विमलगाग्ए-वग्मह-पसरं ॥६॥

चन्तभाग:--

जस्त से(प)साएण मए सिद्धंतिमदं हि ऋहिलहुंदी(हुदं) महु सो एलाइरिम्रो पसियउ क्रवीरसेणस्त ॥१॥ बंदामि उसहसेगां तिह्वगा-निय-बंधवं सिवं संतं। गाग-किरगावहासिय-सयल-इयर-तम-पगासियं दिट्टं ॥२॥ अरहंतपदो (ग्ररहंतो) भगवंतो सिद्धा सिद्धा परिद्ध ग्राइरिया। साह साहू य महं पिसयंतु भडारया सब्वे ॥३॥ अञ्जा जारांदि सिस्तेगु ज्जुन-कम्मस्त चंद्सेग्स्त । तह यात्त्वेया पंचत्थूहरूरायभाग्राया मुखिया।।४।) सिद्धंत-छंद-जोइस-वायरण-पमाण-सत्थ-शिवुगोरा। भट्टारएया टीका लिहिएसा वीरसेयोग ॥५॥ श्रद्र(ठ)तीर्वाम्ह सासिय(सतसए) विकामसामंकिए सु-सगयामे ! वासेषु तेरसीए भाव(सु)विलग्गे धवल-पन्खे ॥६॥ जगतुंगदेव-रज्जे रियम्ह कुर्माम्ह राहुका कोसे। सूरे तुलाए संते गुरुभि कुलविल्लए होते ॥७॥ चाविष्हं व(त)रिण-वुत्ते सिंघे सुकृष्मि मीणे चंदिमा कत्तिय-मासे एसा टीका हु समासित्रा धवला ।:<।। बोदग्ररायग्रिदे गरिदचुडामग्रिम्ह भंजत । सिद्धंतगंथमस्थिय गुरुपसाएस विगता सा ॥६॥ शन्दब्रह्मे ति शान्दैर्गण्यसमुनिरित्येव राद्धान्तविद्धः। माज्ञात्सर्वज्ञ एक्त्यबहितमतिभिस्सदमवस्तप्रणातैः(बीर्णैः) यो दृष्टो विश्वविद्यानिधिरिति जगति प्राप्तभद्दारकाख्यः। स श्रीमान्बीरसेनो जयति परमतध्वान्त्रभत्तंत्रकारः ॥१०॥ (इसके श्रागे अन्थमें कनडी प्रशस्ति है।) इति श्रीधवलप्रशस्तिः।

क्रागे पृष्ठ १८७ के नोटमें उल्लेखित श्रासकी उस प्रशस्ति-प्रतिमें 'प्रीयो चंदमिन' ही पाठ है 'नेमिचंदम्मि' जैसा श्रशुद्ध फाठ नहीं।

१२४. कपायप्राभृत-टीका = जयभवला (भाचार्य वीरसेन, जिनसेन)

व्यदिभाग:--

जयइ भवलंगतेएगाऊरिय-सयलभुवग्रभवग्रगगो। फेवलगायतरीरां अगंबगो गामत्रो चंदो ॥१॥ तित्थवरा चउवीस वि केवलका गोबा दिरुसव्बर्ग । विवयंतु सिवसरूवा तिहुवस्विरसेहरा मन्मं ॥२॥ सो जयइ जस्स केवलकाराणुज्जलदप्यकाम्म लोयालोयं। पुट पदिवित्रं दीसइ वियसिय-सथवत्त-गन्भगउरो वीरो ॥३११ ऋंगंगनज्मियामी ऋगाइमज्भंतिग्मलंगाए। स्यदेवय-श्रंबाए एमो सया चक्खुमइयाए ॥४॥ गामह गुण्रयण्भरियं मुश्रणाणामिय-जलोह-गहिरमपारं 1 गराहरदेवमहोवहिमरोय-ग्य-भंग-भंगि-तंग-तरंगं ॥५॥ जेशिह कसायपाहुडमरोयग्यमुजलं ऋगांतत्थं। गाहाहि विवरियं तं गुराहरभट्टारयं वंदे ॥६॥ गुणहर-वयण-विणिगगय-गाहाण्त्थोवहारिस्रो सब्बो । जेण्ज्जमंखुणा सो सणागहत्थी वरं देउ ॥७॥ जो श्राज्जमंखुसीसो श्रंतेवासी वि गागहत्थिसः। सा वित्तिसत्तकता जइवसहो मे वरं देउ ॥८॥

चन्तभाग:--

एत्थ समिणिइ धवलिय तिहुवग्रभवग्रुप्पसिद्धमाहप्पा । पाहुडसुत्ताग्मिमा जयधवसा-स्यिग्या टीका ॥१॥ सुद्धदेवयाए भत्ती सुदोवजोगो य भाविक्रो, सम्मं । स्राह्वह ग्राग्सिट्टिं ग्राग्-फलं चावि ग्रिब्वार्ग् ॥१॥

गागेण आग्रिडी आकादो तव्य-कम-पिवरणं। णिजर-फलं च मोक्खो खार्चान्मारं तदो डुजा ॥३॥ इय भावियूण सम्मं सुद्यागाराहणा मये एसा । चिरभाविदा भयवदी पसियंड सा मज्भमिविरेण ॥४॥ उजोइदा य सम्मं उजिमदा साहिदा य गिल्थिएगा। शिब्बूदा य भयवदी परियउ सुद्ध**देवया** मन्मं ॥५॥ इति श्रीवीरसेनीया टीकास्त्रार्थ-दर्शिनी। बाटप्रामपुरे श्रीमद्गूर्जरायीनुपालिते ॥१॥ फाल्गुणे मासि पूर्वान्हे दशम्यां शुक्लपत्तके। प्रवर्धमान-पूजोरु-नन्दीश्वर-महोत्सवे ॥२॥ श्रमोघर्षवराजेन्द्र-प्राज्यराज्यगुणोदया। निष्ठिता प्रचयं यायादाकल्पान्तमनल्पका ॥३॥ षष्ठिरेव सहस्राणि(६००००)प्रन्थानां परिमाणतः। रलोकानुष्टमेनात्र निर्दिष्टान्यनुपूर्वशः ॥४॥ विभक्तिः प्रथमस्कंषो द्वितीयः संक्रमोदयौ । उपयोगश्च शेषास्तु तृतीयस्कंध इष्यते ॥५॥ एकान्नपष्टिसमधिक-सप्तशतान्देषु(७५६) शकनरेन्द्रस्य। समतीतेषु समाप्ता जयधवला प्राभृत-व्याख्या ॥६॥ गुर्जरनरेन्द्रकीर्तेरन्तःपतिता शशांकशुभावाः। गुप्तेव गुप्ततृपतेः शकस्य मशकायते कीर्तिः ॥७॥ ं गुर्जरयशः पयोऽन्धौ निमजतीन्दौ विलन्न् ए लन्म । कृतमिल-मिलनं मन्ये धात्रा हरिगापदेशेन ॥८॥ मरत-सगरादि-नरपति-यशांति तारानिमेन संहत्य। गुजर्यशसो महतः कृतोऽवकाशो जगत्सुजा नूनं ॥६॥ ें इत्यादिसकलन्पतीनतिशय्यपयःपयोधि-फेनेत्था । गुर्जरनरेनद्रकीर्तिः स्थेयादाचन्द्रतारमिह भुवने ॥१०॥

जयत्यक्रयमाहातम्यं विशासित-कुशासनं । शासनं जैनमुद्रासि मुक्तिलच्म्यैक-शासनं ॥११॥ भूयादाबीरसेनस्य बीरसेनस्य शासनं । शासनं वीरसेनस्य वीरसेनकुरोशयं ॥१२॥ श्रासीदासीददासन-भव्यसत्त्व-कुमुद्वतीम । मुद्रतीं कर्तुमीशो यः शशाङ्क इव पुष्कलः ॥१३॥ श्रीवीरसेन इत्यात्त-भट्टारक-पृथुप्रथः। पारदृष्वाधिविद्यानां साद्वादिव स केवली ।।१४॥ प्रीशित-प्राशि-संपत्तिराकान्ताऽशेषगोचरा। भारती भारतीवाज्ञा षट्खराडे यस्य नाऽस्खलत् ॥१५॥ यस्य नैसर्गिकीं प्रश्नां दृष्ट्वा सर्वार्थगामिनीम् । जाताः सर्वज्ञसद्भावे निरारेका मनीषिणः ॥१६॥ यं प्राहः प्रस्फुरद्वोध-दीधिति-प्रसरोदयम् । श्रुतकेवलिनं प्राज्ञाः प्रज्ञाश्रमग्रसत्तमम् ॥१७॥ प्रसिद्ध-सिद्ध-सिद्धान्त-वार्धिवार्धीत-शुद्धधीः । सार्द्धं प्रत्येकबुद्धैर्यः स्पर्धते घीद्दबुद्धिभिः ॥१८॥ पुस्तकानां चिरन्तानां गुरुत्विमह कुर्वता। येनातिशयिताः पूर्वे सर्वे पुस्तक-शिष्यकाः ॥१६॥ यस्तपोदीप्तकिरशौर्भव्याम्भोजानि बोधयन् । व्यद्योतिष्ट मुनीनेनः पुक्कस्तूपान्वयाम्बरे ॥२०॥ प्रशिष्मश्चन्द्रसेनस्य यः शिष्योऽप्यार्यनंनिद्नाम् । कुलं गणं च सन्तानं स्वगुणैषदिजिज्वलत् ॥२१॥ तस्य शिष्योऽभवन्छीमान् जिनसेनः समिद्धधीः । श्रविद्धावपि यत्करणी विद्धी शान-शलाकया ॥२२॥ यरिमनासबभव्यत्वान्मुक्तिलच्मीः समुत्सुका । स्वयंवरीतुकामेव भौति मालामयूयुजत्।।२३॥

येनानुचरिता(तं) बाल्याद् ब्रह्मद्रतमखरिडतम्। स्वयम्बरविधानेन चित्रमृदा सरस्वती ॥२४॥ यो नातिसन्दराकारो न चातिचतुरो मुनि:। तथाप्यनन्यशरणा यं सरस्वत्युपाचरत् ॥२५॥ भी: शमो विनयश्चेति यस्य नैसर्गिकाः गुणाः। स्रीनाराध्यंति स्म गुर्खेराराध्यते न कः ॥२६॥ यः कृशोऽपि शरीरेख् न कृशोऽभूत्तपोगुखैः। न कृशस्वं हि शारीरं गुर्गैरेव कृशः कृशः ॥२७॥ ये (यो) नाग्रहीत्कापलिकान्नाऽप्यचितयदंशसा। तथाऽप्यध्यातमविद्याब्धेः परं पारमशिश्रियत् ॥२८॥ ज्ञानाराधनया यस्य गतः कालो निरन्तरम्। ततो शानमयं पिषडं यमाहस्तत्वदिशानः ॥२६॥ तेनेदमनतिप्रौद-मतिना गुरुशासनात् । लिखितं विशदैरेभिरद्धरैः पुरुयशासनम् ॥३०॥ गृहणार्धे ऽग्रिमे भूरिव्रक्तव्ये संप्रकाशिते। तनिरीच्याल्प-वक्तब्यः पश्चार्थस्तेन पूरितः ॥३१॥ पायः प्राकृतभारत्या कचित्संस्कृतमिश्रया । मिया-प्रवाल-न्यायेन प्रोक्तोऽयं प्रन्थविस्तरः ॥३२॥ ग्रन्थच्छ।येति यरिकचिदत्युक्तमिइ पद्धतौ । च्चन्तुमईथ तत्यूज्या दोषं हार्थी न पश्यति ॥३३॥ गाथासूत्रासि स्त्रासि चूर्सिस्त्रं तु वार्तिकम्। टीका श्रीवीरसेनीया शेषाः पद्धतिपंजिकाः ॥३४॥ ते सूत्रसूत्र-तदृष्ट्यति-विवृती वृत्ति-पद्धती। कुल्लाकुल्लनश्रतव्याख्ये ते टीकापंजिके स्मृते ॥३५॥ श्रत्युक्तं किमिइ।स्त्यनुक्तमथवा कि वा दुरुक्तादिकं सर्वशोदित-स्तृत-प्रवचने प्रस्पष्टमृष्टाचरे।

तत्स्त्रार्थं-विवेचनं कतिपयैरेवाच्चरैर्माष्ट्रशा
मुक्तानुकतुरुक्तचिन्तमपरा टीकेति कः संभवः ॥३६॥

तत्यूर्वापरशोधनेन शनकेर्यन्मदृशां टीकनं

सा टीकेत्यनुगृह्यतां बुधजनेरेपा हि नः पद्धतिः ।

यत्कित्वच्च दुरुक्तमत्ररचितं छाग्रस्थ्य-दोपोदयात्

तत्सर्वे परिशोध्यमागमधनेर्माद्यः च यिकस्तुषं ॥३०॥

शीबीर प्रभु-भाषितार्थघटना निर्लोडितान्यगम
ग्यायाच्छ्राजिनसेन-सन्मुनिवरेगद्शितार्थिस्थतः ।

टीका शाजयचिह्नतोरुधयत्वा स्त्रार्थसंद्योतिनी

स्थेयादारविचन्द्रमुज्यजतपःश्रीपालसंपादिता ॥३८॥

सर्वेश्वप्रतिपदितार्थगणभृतस्त्रान्टीकाममां

वेऽभ्यस्यति चहुश्रुताः श्रतगुरुं संपूज्य चीर प्रभुं ।

ते नित्योज्वलपद्यसेनपरमाः श्रीदेवसेनाचिताः

भासन्ते रविचन्द्रभासिसुतपाः श्रीपालसत्कीर्त्यः ॥३६॥

इति श्रीजयधवलप्रहास्तिः

[नंग्ट—धवला श्रौर जयधवला टीकाश्रोंकी ये दोनों प्रशस्तियां तात्या-नेमिनाथजी पांगल वार्सीने मूडिब्रीमें गुरुवस्ति-स्थित श्रीसिद्धान्तशास्त्रों-परसे ता॰ ३० श्रगस्त सन् १६१२ को दिनके १०॥ बजेसे १२॥ बजे तकके समयके भीतर उतारकर जैनसिद्धान्तभवन श्राराको मेजी थीं। उसी प्रशस्ति-प्रतिपरसे श्रक्तूबर सन् १६२० में, इन्हें उद्धृत किया गया था। बादको सिद्धान्त शास्त्रोंके इधर श्राजानेपर सहारनपुर तथा श्राराकी प्रन्थ-प्रतियों श्रौर मुद्रित प्रतिकी प्रस्तावना परसे इनका संशोधन किया गया है।

१२४. श्राराधना-पताका (वीरभद्राचार्य)

षाविभाग :---

निय-मुचरियगुग्-माइप्पदिप्प-सुरराय-रिद्धि- वित्थारो । जयइ सुरराय-पूड्य-गुग्-माइप्पो महाबीरो ॥१॥

श्रन्तभाग :--

इय सुंदराइं वीरमह्मिण्याइं पवयणाहितो ।
चिरमुचिण सुए एसा रह्या आराह्णापि ह्या ॥८५॥
बरुणाणमाणुपुन्नी गाइद्धपयाण पाययाणं च ।
करथइ कहिंचि रह्या पुन्वपितद्वाण समईए ॥८६॥
आराइणापसत्यंमि एत्थ सत्यंमि गंध(थ)पिरमाणं ।
न उयाइं नवसवाइं (६६०) अत्था गाहंमि गाहाणं ॥८७॥
विक्रमनिवकालाओ अट्रुत्तरिमे समासहस्तंमि (१००८) ।
एसा सव्यं गिहिआ गहिया गाहाहिं सरलाहिं ॥८८॥
मोहेण मंदमह्णा इमंमि जमणागमं मए लिह्यं ।
तं महरिणो मरिसितु अहवा सोहितु करणाए ॥८६॥
भवगहण्ममण्रीणा लहंति निन्वुइसुहं जमल्लीणा ।
तं कष्पद्दुमसुह्यं नंदउ जिल्सास्रणं सुहरं ॥६०॥
[इति] आराधनापताका कृतिरियं श्रीवीरभद्राचार्यस्य ॥छ॥

१२६. रिष्ट-सम्रुच्चय-शास्त्र (दुर्गदेव)

वादिभाग:--

पर्णमंत-सुराऽसुर-मउलि-रयग्य-वर-किरण-कंति-वित्थुरिश्चं। वीर-जिग्य-पाय-जुत्रलं ग्यमिऊग्य भगोमि रिट्टाइं॥१॥

जन्तभाग:--

जयउ' जियमाणो संजमदेवो मुणीसरो इत्थ।
तह विहु संजमसेणो माहवचंदो गुरू तह य ॥२५४॥
रह्यं बहु सत्थत्यं उवजीवित्ता हु दुग्गदेवेण ।
रिट्ठसमुच्चयसत्थं वयणेण [संजमाह]देवस्स ॥२५५॥
जं इह किंपि वि रि(दि)ट्ट श्रमायमाणेख श्रहव गव्वेण ।
तं रिट्ट-सत्थ-णिउणा सोहेवि महीह पयष्ठंतु ॥२५६॥

जो छहं सण्-तकक-तिकय हमं पंचंग-सहागमे
जोगी सेसमहीसनीतिकुसलो वाह्य-भकंटीरवो ।
जो सिद्धंतमपारती(ण्))रमुणिही तीरे वि पारंगओ
सो देवो सिरिसंजमाइमुणिवो आसी हह भूतले ॥२५७॥
संजाओ हह तस्स चाकचरिआ णाणंजुषोयं मई
सीसो देसजई संबोह्णपरो ण्रीसेस-बुद्धागमो ।
ण्रामेण् सिरिदुग्गदेव-विह्ओ वागीसरा यज्ञओ
तेणेदं रहयं विसुद्धमहणा सत्यं महत्यं फुडं ॥२५८॥
जा धम्मो जिण्दिटुण्-चयपवे(हे) बहति जावज्जई
जा मेरू सुरगयवेहिं सरिसो जावं महीसा मही ।
जा णायं च सुरा ण्मोचि पहुगा चंदककतारागणं
तावेत्थो महीकलंमि विदिटुं (१)दुग्गस्स सत्यं असो ॥२५६॥

संवच्छरइगसइसे बोली ए वयसीइ-संजुत्ते (१०८६)। सावण-सुक्के यार्शा दियहाँम्म मूलरिक्खाम्म ॥२६०॥ सिरिक्कंभएयरएए(१) लच्छि शिवास-एविषट्-रज्जिम्म । सिरिसंतिए।इभवरो मुणिभवियस्य उमे रम्मे(१)॥२६१॥ इति रिटुसमुक्चयसत्थं सम्मत्तं।

१२७. अर्घकाराड (दुर्गदेव)

व्यादिभाग:-

ग्मिऊण **बहुमार्ण संजमदे**वं गरिंद-थ्रय-चलगं। बोच्छामि अग्घकंडं भवियाग् हियं पयत्तेगं॥१॥ बर-गुह-परंपराए कमागयं एत्थ सयल-सत्थत्थं। इट्टूग् मसुक्लोए गिहिट्टं दुमादेवेग्।॥२॥

चन्तभाग:--

श्रासी एत्थ महीयले सुविदिदो सत्यत्थ-पारं-गन्नो। गामेगां सिरि-संजमाइ-विबुहो वाइन्भगंषीयरो॥१४३॥ सीसो तस्स घराधराण्मि उ(मिण्ह्रो ?) सत्यत्य-िष्विद्दस्सणो णामेणं सिरिदुरगदेवसुकई चारित्तचूडामणी। कित्ती जस्स तिलोयमंडवण्लं सड्वाइज(जा)णं(?)द्विया सन्त्राणं सुहि-सत्यदं सुविदिदं तेण्यप्यकंडं कयं।। इदि सिरिदुरगदेव-विरह्यं श्रायकंडं समत्तं।

१२८. परमागमसार (श्रुतमुनि)

चारिभाग:---

पाद-चउक-विरहिया श्रणंत-णाणाद-गुण्-गण्-सिद्धा।
चंदक-कोडि-भासिद्-दिव्वंगिजिणा जयंतु जये ॥१॥
दस सहजादादिसया घायिक्खयदो दु संभवा दस हि ।
देवेहिं कयमाणा चोद्दस सोहंति वीरिजिणे ॥२॥
दिव्वज्कुणो सु-दुंदिह छत्तत्तय सिंहविट्टरं चमरं ।
राजंति जिणे वीरे भावलयमसोग कुसुमिविट्टी य ॥३॥
(श्रागे सिद्धादि पंचपरमेष्ठियोंकी स्तुति की गई है ।)
एवं पंचगुरूणं वंदित्ता भविय-णिवह-बोहत्थं ।
परमागमस्स सारं वांच्छे हं तच्च-सिद्धियरं ॥८॥
पंचित्यकाय दव्वं छक्कं तच्चाणि सत्त य पदत्था ।
णव बंधो तक्कारण् मोक्खो तक्कारणं चेदि ॥६॥
श्रिहियारो श्रुट्ठविहो जिण्वयण्-णिक्रविदो सिवत्थरदो ।
बोच्छामि समासेण् य सुणुय अणा दत्तचित्ता हु ॥१०॥

चन्तभाग :--

जो परमागमसारं परिभावइ चत्त-रागदोसो हु। सो विरिहय-परभावो खिव्वाखमणुत्तरं लहइ ॥२२२॥ इदि परमागमसारं सुयमुखिखा कहियमप्य-बोहेख। सुदिखउखा मुखिबसहा दोसचुदा सोहबंद्व फुडं॥२२३॥ सगगा(का)ले हु सहस्से विसय-तिसट्टीगदे(१२६३) दु विसविरसे ।

मगगित-सुद्धसत्ताम गुडवारे गंथ संपुरणो ।।२२४।।

ऋणुवद-गुड-जालेंदू महन्वदे ऋभयचंद्रसिद्धति ।

सत्येऽभयसूरि-पभा(हा)चंदा खलु सुयमुणिस्त गुरू ॥२२५॥।

सिरिमूलसंघ-देसियगण-पुत्थयगच्छ-कोंडकुंदाणं ।

परमर्यण-इंगलेसर-विलिम्म जादस्स मुणिपहाणस्स ॥२२६॥

सिद्धंताहयचंदस्स य सिस्सो बालचंदमुणिगवरो ।

सो भविय-कुवलयाणं ऋणांदकरो सया जयउ ॥२२०॥

सद्दागम-परमागम-तकागम-णिरवसेसवेदी हु ।

विजिद-सयलपण्वादी जयउ चिरं ऋभयसूरिसिद्धंति ॥२२८॥

एय-णिक्लेब-पमाणं जाणित्ता विजिय-सयल-परसम्छो ।

वरसारत्त्वर्णी(णिउ)णो सुद्धप्यरक्रो विर्द्धय-परभावो ।

भवियाणं पडिवोहण-परो पहाचंदणाममुणी ॥२३०॥

[इति] श्रीमत्शुतमुनि-विरचित-परमागमसारः समाप्तः ।

[बम्बई ऐ॰ प॰ स॰ भ॰ प्रति

१२६. भावसंग्रह (श्रुतसुनि)

चार्शिंगः---

खिवद्घणघाइकम्मे अरहंते सुविद्दित्थ-णिवहे य । सिद्धटुगुणे सिद्धे रयणत्त्रयसाहगे थुवे साहू ॥१॥ इदि वंदिय-पंचगुरू सरूविद्धत्य भवियबोहत्थं। सुत्तुत्तं मूलुत्तर-भावसस्त्वं पवस्खामि ॥२॥

चन्तभाग:--

इदि गुर्गामगगाठाणे भावा किह्या पनोह-सुयमुणिया। सोहंतु ते मुणिदा सुयपरिपुरणा दु गुर्गापुरणा ॥११६॥ (इसके बाद 'त्रग्रुषद्गुक्वालेंदू' से लेकर 'ख्य-खिक्केव-पमाणं' तक ५ गाथाएं वे ही हैं को परमागमसारकी प्रशस्तिमें पृ० १६१ पर दर्ज हैं।)

गाद-णिखिलत्थ-सत्थो सयल-णिरदेहिं पूजिन्रो विमलो। जिग्-मग्ग-गामग्-सूरो जयउ चिरं चारुकित्तमुग्गी।।१२२।। वर-सारत्तय-गिउगो सुद्धं परस्रो विरिह्य-परभान्रो(वो)। भवियागं पडिबोहगपरो पहाचंदगाममुग्गी।।१२३।।

[नोट-ग्राराके जैनसिद्धान्त-भवनकी ताड्पत्रीय प्रतिमें ११६ वीं गाथाके बाद 'इतिभावसंग्रह: समाप्तः' लिखकर ग्रन्तकी ये ७ गाथाएं प्रशिक्तरपत्ते दी हैं, जब कि मा॰ प्र॰ मा॰ के 'भावसंग्रहादि' प्रन्थमें 'भावत्रिभंगी'के नामसे संग्रहीत इस प्रन्थमें वे नहीं पाई जातीं।

१३०. भायज्ञानतिलकसटीक (भट्ट वोसरि)

आदिभाग:--

नामिकण नियनिमयं दुत्तरसंगरशायवित्तनं ।
सव्वन्नं वीरिजिणं पुतिदिणि सिद्धसंघं च ॥१॥
जं दामनिद्गुवणो मण्यं श्रायाण जाणि [यं] गुज्मं।
तं वायनासित्तवर वोसिरिणा भनए पयडं ॥२॥ (मूल)
सिद्धान्ववादिचिरस्त्रितनामधेयान् सर्वोङ्गशौहृदशुभिस्थितिसौम्यपातान् ।
स्त्रस्वामिसद्ग्रह्युतेव्वित-फुल्लपूर्णानायान्त्रग्रय बलिनः शुभकार्यसिद्धये ॥१

शर्वाय शास्त्रसारेगा यत्कृतं जनमंडनं । तदायकानिककं स्वयं विवियते मया ॥२॥ (स्वो• टीका)

अन्तभाग:--

विमल्बिह्सियदेहो जो नग्गाह(?)माग्रुसो थुइ पढह ।
स पुलिबिश घागाइ सया ग्रावाणं तस्त तनाणं ॥५॥ × × ×
इति श्रीदिगम्बराचार्य-पंडितश्रीदामनंदि-शिष्य-भड्डबोसरि-विस्चिते
सायशीटीकायकानतिलके चक्रपूनाप्रकरणं समाप्तं ॥२५॥

१३१. अध्यात्मतरिङ्गणी-टीका (गण्धरकीर्ति)

श्रादिभागः---

शुद्धध्यानकृशानुभूमनिवहः स्वासैभृशं कुंचितो मौलौ नीलिन्निलोलमृध्वंजजटान्याजेन येषां बभौ। ज्ञानानन्द्दगात्मकामरकतस्वर्णेंदुमद्विद्धमा— नीलांभोदनिभा भवन्तु सुजिनास्तं स्वात्मलम्भाय नः॥१॥

विचित्रोरुदेहस् तिद्योतिताशा नरेन्द्रोद्धकोटीररत्नप्रभाभा— रभूयिष्ट पाथः प्रधौतांङ्घ्रयुग्मा जिनाः संददन्तां फलं वांछित नः ॥२॥

श्ररूपारसापीमविज्ञान देहाऽशरीराः परानन्तवीर्यावगाहा---

तिसूचमामलानन्तसौल्या विवाधाः प्रसिद्धाः सुसिद्धाः प्रयच्छन्तु शं नः ॥३॥

मनोज्ञार्थिचन्तामिणिश्रीनिवासं पवित्रं चिरतं समं ये दगाद्यम् ।
स्वयं सञ्चरन्तेऽन्यमाचारयन्ते भवन्त्विष्टदाः सूरयः सर्वदा नः ॥४॥
श्रानेकान्ततत्त्वांबुजोद्धाससूर्याः सदैकान्तमिथ्यातमोध्वंसवर्याः ।
पराध्यापकाः पाठकान् पाठयन्तः प्रबोधं दघन्तां शुभं शाश्वतं नः ॥४॥
त्रिद्युद्धप्रमुक्ताः सुयोगोपयुक्ताः प्रमादोज्भिताः सिद्धशुद्धोपयोगाः ।
सुश्क्षारयोनीनस्वर्भानुभावाः सदा साधवः संतु ते सिद्धिद्दा नः ॥६॥
श्रावीध-संघिदतिवध्न-संघ-विधातका मारमहेभिसहाः ।
भवन्तु पञ्चापि जिनेश्वराद्याः सुशाश्वतं वैबुधसम्प्रधार्ये ॥७॥
सल्लद्म्लोज्ज्वलतनुर्वरतक्वाद्धः स्याद्वादपीवरपयोधरभारभुग्ना ।
मुक्तास्यवृत्तसद्लंकृतिहारभूषा वाग्देवता मम तनोतु मनीषितानि ॥८॥

गुणिगगाधरकीर्तिः सोमसेनोपरोधा— दक्कत निकृतिदोषांध्वान्तविध्वंसकर्त्रीम् । दिनमणिक्चिभावां भासितार्था सुटीकां, श्रुतममृततरक्किण्याख्ययाध्यास्मपूर्वाम् ॥६॥ कुन्देन्दुकांतिहरहासविजासशुभ्रं, कांतं यशः प्रतिविधातुमनस्पकस्पम् । कम्भः स्वरैरवितथार्थविचारसारा, साज्ञान्मया विरचिता शिवसीख्यदेयम् ॥१०। मात्सर्यमुत्सुज्य विचार्यं चार्व्या सत्तत्वसंदेशनजं गुणौघम् । प्राह्यागुणाज्ञेर्गुं णकचद्षः सन्मोज्ञमार्गाधिगमाय टीका ॥११ जिनं प्रणम्य प्रग्रतं सुरेशः कृते कृतार्थे मुंनिसोमदंवैः ।

मया स्वभक्त्या क्रियते विचित्रं निबंधनं ध्यानविधौ सुबोधम् ॥१२॥

निखिलसुरासुरसेवावसरमायातसुरसम्बोधनावधारितधर्मावसरण (णं) प्रमरोरगनरेन्द्रश्रीकल्पानोकहारामोल्लासामृताम्मोधरायमाण (णं) महा-परमपञ्चकल्यायाकोकनद्काननोत्पत्तिसार (रं) भवाम्भोधिसमुत्तररणेकसेतुबन्धं सम्यक्त्वरलं गीर्व्वाय्ग्गणा [न] नुप्राह्यता, श्रष्टादशसागरोपमकोटीकोटीं वा यावश्वष्टत्वाद्यादमत्यागादिस्वभावस्य धर्मस्य भरते धर्मकर्माणि प्रवर्त्यन् [तु]भगवानिति जाताकूतपरिपाकेन समाधि(वि) भविष्यदासन्नमृत्युं वैराग्य-योग्या(गा)य नीलंयसां प्रहितां गीर्व्वायेश्वरेण, तां च श्रक्तारादिरसाभिनयदत्तां हाव-भाव-विश्वमविलासवर्ती शान्तरसानन्तरमेव नश्वरस्वभावां विभाव्यात्यनोऽनश्वरस्वभावतां चिकीर्षुरादिदेव इत्थं योगमुद्रा मुन्मुद्रितवानित्याह—श्रन्तभागः—

श्रीसोमदेवमुनिनोदितयोगमार्गो व्याख्यात एव हि मया स्वमतेर्वलेन । संशोध्य शुद्धिषयोह दये निषेयो योगीश्वरोत्वमचिराय समाप्तुकामैः ॥१॥

[श्री] सोमसेनप्रतिबोधनार्थं धर्माभिधानोचयशःस्थिरार्थाः । गूढार्थसंदेहहरा प्रशस्ता टीका कृताऽध्यात्मतरङ्गिणीयम् ॥२॥ जिनेशसिद्धाः शिवभावभावा सुसूरयो देशकसाधुनाथाः । स्रनाथनाथा मथितोरुदोषा भवंतु ते शाश्वतशम्मदा नः ॥३॥ चंचत्वंद्रमरीचिवीचिरुचिरे यद्यारुरोचिश्चये,

चन्त्रद्वस्याचिनिष्किचरं यशास्त्राचिश्वयं, नम्राङ्गः सुरनायकैः सुररुचे देवाविधमध्येरिव। शुक्लध्यानसितासिश।सितमहाकर्मारिकचोद्यो— देयाते ऽभव संभवां शुभतमां चंद्रप्रभः संपदम्॥४॥ त्रिदशवसतितुल्यो गुर्जरात्राभिधानो धनकनकसमृद्धो देशनाथोऽस्ति देशः। श्रसुरनरसुरामाशोभिभोगाभिरामो परिदगवनिनारीवक्त्रभाले ललामः॥५॥

शश्वच्छ्रीशुभतुङ्गदेववसितः संपूर्णपरयापणा— शीराडीयोद्घटवीरधीरवितता श्रीमान्यखेटोपमा । चंचत्कांचनकुम्भकर्णविसरैजैंनालयैश्चाजिता, लंका वास्ति विलासशालनिलयामंदोदरीशोभिता ॥६॥ वरवटवटपल्ली तत्र विख्यातनामा वरविबुधसुधामा देववासोरुधामा ।

वरवदवटपल्ला तत्र विख्यातनामा वरावश्वधसुधामा दववासारुधामा । ग्रुभसुरभिसुरम्भादेवरम्भाभिरामा सुरवसतिरिवोच्चैरप्सरोभासमाना ॥७॥

स्फूर्जद्बोधगग्रेभवद्यतिपितर्वाचंयमः संयमी, जज्ञे जन्मवतां सुपोतममलं यो जन्मयादोविमोः। जन्यो यो विजयी मनोजनृपते र्जिप्णोर्जगज्जन्मिनाम्, श्रीमत्सागरनंदिनामविदितः सिद्धांतवार्धेर्विधः॥=॥

स्याद्वादसात्मकतपोवनिताललामो भन्यातिसस्यपरिवर्द्धननीरदाभः। कामोरुभूरुह्विकर्तनसंकुठारस्तरमाद्विलोभहुननोऽजनि स्वर्गानन्दी ॥१॥

तस्माद् गौतममार्भगो गुणगुणैर्गम्यो गुणिप्रामणी—
गीतार्थो गुरुसंगनागगरुदो गीर्वाणगीर्गोचरः।
गुप्तिप्रामसमप्रतापरिगतः प्रोप्रप्रहोद् गारको,
प्रन्थप्रंथिविमेदको गुरुगमः श्रीपद्मनन्दी मुनिः॥१०॥
प्राचार्योचितचातुरीचयचितश्चारित्र चञ्चुःश्चिच—
श्चार्वीसंचयचित्रचित्ररचनासंचेतनेनोचकैः।
चित्तानन्दचमःकृतिप्रविचरन्प्राञ्चन्प्रचेतोमतां,
प्राभुचारुविचारणैकनिपुणः श्रीपुष्पदन्तस्ततः॥११॥

त्रानुः बार्वाचारणकानपुणः आयुष्यद्गनस्ततः ॥१४॥ समभवदिह्चातश्चन्द्रवत्कायकान्तिस्तद्नुविहितबोधो भन्यसत्कैरवाणाम् । सुनिकुवलयचन्द्रः कौशिकानन्दकारी,निहिततिमिरराशिश्चारुचारित्रशोचिः॥१२

> तस्मात्तीवमहातपस्तपनकृत्तेजः प्रतप्तान्तरम् । कम्मोत्तुकृताडगतारलहरीतोयं तरां शोषितम्।

रत्यामाचरणे शुचौ रतिपतिर्येनोत्पतंगी कृतः । कीर्त्या शारदनीरदेन्दुसितया श्वेतीकृताशामुखः ॥१३॥ भवभयपरिभावी भव्यराजीवबन्धु— र्मतमितहितवादी बुद्धिवादावनन्दी । गुणिगाग्।धरकीर्तिः कोविदानन्दहेतुः । समजनि जनपूज्यो वन्दिनृन्दाभिवंद्यः ॥१४॥

श्चासन्नभन्यशुभसस्यविभूतिकर्त्री सारार्थदेशनपरां चिरमेघमालाम् । सार्द्रान्तरः ससमयो निखिलाशपूरस्तस्तार यद्वदिह तद्वदिमां सुटीकाम् ॥१५॥

तथ्यात्माद्यर्थसम्बादाध्यात्मामृततरिक्किशीम् ।
सोमदेवध्यानविधौ गर्गाधरकीर्तिर्व्यधात् ॥१६॥
एकादशशताकीर्णे नवासीत्युत्तरे परे ।
सम्बस्सरे शुभे योगे पुष्यनक्षत्रसंज्ञके ॥१७॥
चेत्रमासे सिते पकेऽथ पञ्चम्यां रवौ दिने ।
सिद्धा सिद्धिप्रदा टीका गर्गाभृत्कीर्तिविपश्चितः ॥१८॥
निक्किशतितारातिविजयश्रीविराजनि ।
जयसिंहदेवसौराज्ये सज्जनानन्ददायिनि ॥१६॥
यावज्जैनं शासनं शासनानां, जीवादीनां स्यादनेकात्मकानाम् ।
यावद्यौगीर्गोर्गापतिर्यावदाशाः स्थेयादीका तावदेषा जगत्याम् ॥२०॥

१३२. चन्द्रश्रमपुराया (पं० शिवाभिराम)

श्रादिभागः--

श्रीमते परमज्ञान-साम्राज्य-पदभागिने । नमोऽहेते महाभर्त्रेऽनंतसंसृतिभीमुषे ॥१॥ श्रमादिनिधनानन्तज्ञानानंदैकमूर्तथे । जगतां स्वाभिने कर्त्रे नमो तं कुलकृत्तुजे ॥२॥ तमीशं स्वाभिनं वन्दे सुरतारागणावृतं । स्ववाक्तिरणसन्दोह-सुनन्दित-जगत्त्रयम् ॥३॥

श्रमेवान्तमतिः कुर्यादनन्यगुण्गौरवः (वं)। सिद्धयर्थदायिनी शांतिरसावतुलविकसी ॥४॥ सोऽस्तु श्रीमन्महावीरः सतां सिद्धौ जगत्त्रये। यक्षामश्रुतिमात्रेण भजन्ति भविनः सुखम् ॥१॥ द्रिश्रीसमन्वितान् शेषान् पुराणार्थ-प्रकाशकान् । जिनाधिपानहं नौमि कसुखाप्ये सुखाकरान् ॥६॥ जिनेन्द्रवक्षजां वन्दे सप्तभगांगवादिनीम् । केवज्ञज्ञान-जननीं तु स्तुत्यां सम्यक्सरस्वतीम ॥७॥ योग्यतां यांति यास्यन्ति सत्पदं पुरुषोत्तमाः। यामाराध्य समाराध्यामाराध्येस्तां स्तुवेऽनघाम् ॥८॥ रन्नत्रयधरान्वन्दे बाह्याभ्यन्तरभेदतः। सर्वसंगविनिमु कान गुरून्सद्गुणगौरवान् ॥१॥ विष्एवादिसद्वराह्वं तानां पादस्मरणं मदा। करोमि सिद्धये कृत्स्नश्रुतक्वितामई ॥१०॥ श्रीमत्समन्त्रभद्रस्य जयन्ति वचनान्यलं । यन्समुद्योतिते मार्गे न स्वलन्ति महाधियः ॥११॥ त्र्यकलंकगुरुः केन भुवने न प्रणम्यते । यहाक्शरैश्व बौद्धानां बुद्धिवैंधच्यतां गता ॥१२॥ पुराग्रासंतितिर्यस्य स्वगते प्रस्फुटं गता । स्मरामि जिनसेनस्यांबी यो सिद्धः प्रवेदितौ ॥१३॥ पदमनन्दादयः सर्वे पूज्ये ज्याः सन्सूरयः सुरैः । संस्तुतास्ते दिशंत्वत्र मर्तिसर्वार्थभासिनीम् ॥१४॥ स्वसिद्धवर्थं नमस्कृत्य देव-श्रत-मुनीरवरान् । विका सन्द्रप्रभस्येदं पुराणं च पुलाकतः ॥१४॥ गुण्भद्रादिभिप् ज्यैभेदन्तैर्यन्निरूपितम् । तत्करोमि विशक्नोऽहं तत्पादाम्बुजसेवनात् ॥१६॥

श्रन्तभागः---

श्रीमत्कुम्भमहाविश्वद्धनगरे जैनास्पदैर्वासिते, शुद्धश्रीद्धमहाजनप्रभृतिभिन्नित्यं च सद्भावतः। तारासिंह इतिह्यभून्तृपशिरोरत्नप्रभाचुम्बित-पादाम्भोज-मनोहर-द्युतिवरः शत्रृत्तमांगैर्न्नतः ॥४१॥

श्रीमदृष्टृद्गौर्जर्वंश्भूषणः प्रतापसंतापित-शत्रुशासनः ।
ताराहरिः चत्रियवृत्तिचन्द्रमा विशुद्धमार्गाधिपतिउर्जयत्यसौ ॥५२॥
तत्सत्पदाम्बुजविभूषणमित्रमूर्तिविऽद्वे षमेकपरिशोषणमित्रमूर्तिः ।
श्रम्यायमार्गकुमुद्यु ति-मित्रमूर्तिः पुत्रो बभूव बलवान् रणमल्ल एषः ॥५०॥
दिल्ली-नृपेशाधिपति-प्रमान्यः शौर्थ्यादिभिः ख्यातगुर्णेर्गरीयान् ।
पृष्टे तदीये जिनशुद्धमार्गी सामन्तसिहो नृपराजराजः ॥५४॥
दिगम्बराचार्यगुरोः प्रसादान्मलच्यात्रासिजेनन्द्रधर्मः ।
श्रपारमृह्यवित्व-वंदितः सम्सामन्तसिहः नृपतिः सुजीयात् ॥४४॥
तत्पट्ट-पौरूष-महोदय-प्रमसिहो विद्वे पप्रमनिकरोदयप्रसिहः ।
तत्स्नूर्द्भु त महोदयपद्मसिहो जातः समुन्नतमित्यु तिप्रमसिहः ॥४६॥
शिवानतानन्दमनोहरांगः शिवाभिरामेरनुशासितात्मा ।
शिखाभिरामयुतिवारिवाहः शिवाभिरामो द्वितयाभिधानः ॥४०॥

श्रभुक्तभोगय् तिराजराजो गृहस्थितब्रह्मपदाधिराजः । विद्याविनो [दो] द्यमराजिराजः कालं स निन्ये जिनराजमक्त्या ॥४८॥ वीगोति शीलादिगुणोज्वलांगा निर्वाणवंशोदधि-पद्मजाभृत् । श्रह्तपदद्वन्दगताशया या सा वामला पद्महरेः पतीद्धा ॥४६॥ तस्योपदेशामहतो मयेदं चरित्रमुक्तं जिनचन्द्रराज्ञः । शिवाभिरामेग्। विद्युद्धसिद्धये नवाभिमानेन कवित्वयुक्तेः ॥६०॥ यावच्च[सन्त,]नदः-दिवाकरौ द्वौ यावत्सुरादिश्च जिनवृष्(वत)श्च, भ(या)वत्सतां वृत्तिरतिप्रशस्ता तावत्समानन्दतु एष ग्रन्थः ॥६०॥ चुरुद्रोगमलादिदोषिवमुखाः श्रीमिजनेन्द्राधिपाः,
सम्यक्त्वादि-गुणाप्टकैरनुपमाः सिद्धा विश्वद्धाः सदा ।
पंचाचार-परायणादि-सुगुणख्याताश्च सत्साधवो,
हिंसामाव-विकार-वर्जित-नृपाः कुर्वन्तु त्रो मंगलम् ॥६२॥
श्रीवमी नृपराजपूजितपदोदेवस्ततः श्रीधरः,
षट्खंडाधिपतिर्महासुरपितः श्रीपद्मनाभो नृपः ।
सत्सामध्यमहोदयाद्भुतसुकी सर्वाधिसिद्धारवर—
श्वन्द्रेशः कुरुताच्छितं शिववधूयुकः सदा वश्चनः ॥६३॥
भूपा भवन्तु बिलनः प्रबलेन यौधे शांताः प्रजाश्चकिक्रालकला-विनष्टाः ।
विद्या-विनोद-विश्वदासगुणाः स्वयं वा ब्याख्यानवर्तिन तमीशपतेः पुराणे ॥६४
पठकः पाठकश्चास्य वक्षा श्रोता च भाविकः ।

विस्तारकः शिवं लंभे भुक्त्वेदादि-सुखं महत् ॥६४ इत्यष्टमजिन-पुराण्-संग्रहे श्रीमत्पग्रहरि-शिवाभिराम (मा) वनिपस्नुकृतौ भगवित्वर्वाण्गमनांतमंगलाचरण-कविसमुत्पत्ति-निरूपणाख्याभिधानः-सप्तविंश तिमः सर्गाः ॥२७॥

१३३-शब्दार्श्यवनन्द्रका-वृत्ति (सोमदेव)

श्रादिभागः-

श्रीपूज्यपादममलं गुणानिन्दिदेवं, सोमामरवितप-पूजित-पादयुग्मम् । सिद्धं समुक्षतपदं वृषमं जिनेन्द्रं, सच्छ्रव्दलक्षणमहं विनमामि वीरम् ॥१॥ श्री मूलसंघजलजप्रतिबोधमानो, मेघेन्दुदीक्तित-भुजगसुधाकरस्य । राद्धान्ततोयनिधिवृद्धिकरस्य वृत्ति, रेभे हरींदु-यतये वरदीकिताय ॥२॥ श्रमन्तभागः—

श्रीसोमदेवयति-निर्मितमाद्धाति, यानौःप्रतीत-गुर्गानन्दित-शब्दवार्धौ । सेयं सताममलचेतिस विस्फुरन्ती, वृत्तिः सदा नुतपदा परिवर्तिषीष्ट ॥१॥

स्वस्ति श्रीकोल्लापुरदेशान्तर्वर्त्यार्जुरिकामहास्थान युधिष्ठिरावतार-महामण्डलेश्वर गंडरादित्यदेवनिर्मापितत्रिभुवनतिलकजिनालये श्रीमन्परमपरमेष्टिश्रीनेमिनाथश्रीपादपद्माराधनवलेन वादीभवज्रांकुश-श्रीविशालकीर्तिपंडितदेव वैयावृत्यतः श्रीमिच्छिलाहारकुलकमलमार्त्यडतेजः पुअराजाधिराजपरमेश्वरपरमभद्दारकपश्चिमचक्रवर्ति श्रीवीरभोजदेव विजय-राज्ये शकवर्षेकसहस्र कशतसप्तविंशति ११२७ तमकोधनमम्प्रत्ये स्वस्ति-समस्तानवद्यविद्याचकवर्ति श्रीपूज्यपादानुरक्षचेतमा श्रीमत्सोमदेवमुनीश्वरेख विरचितेयं शब्दार्णवचिन्द्रकानाम वृत्तिरिति । इतिश्रीपूज्यपादकृत जैनेन्द्रमहान्याकरणं सम्पूर्णम् ॥

(श्रीजैनमन्दिर पंसारीटे ला, इटावा प्रति)

१३४. द्रव्यसंग्रहष्टुत्ति (पं० प्रभाचन्द्र)

श्रादिभागः --

नत्वा जिनार्कमपहस्तितसर्वदोषं, लोकत्रयाधिपतिसंस्तृतपादपद्मम् ।
ज्ञान-प्रभा-प्रकटिताग्विलवस्तुसार्थं, षडद्रव्यनिर्ण्यमहं प्रकटं प्रवस्ये ॥५॥
ग्रहं प्रवस्ये कथिप्ये कं ? षड्द्रव्यनिर्ण्यं षएणां द्रव्याणां जीवादीनां निर्ण्यं निरचयं कथं प्रवस्ये प्रकटं यथा भवति किं कृत्वा ? पूर्वं नत्वा नमस्कृत्य कं ? जिनाकं जिनादित्य कथंभूतं ? ग्रपहस्तितसर्वदोषं ग्रपहस्तित। निराकृताः सर्वदोषाःमृषाद्यो येन स ग्रपहस्तितसर्वदोषस्तं न्त्रादित्यादि ग्रपहस्तित। निराकृताः सर्वदोषाःमृषाद्यो येन स ग्रपहस्तितसर्वदोषस्तं न्त्रादित्येत्यादि ग्रपहस्तित। निराकृताः सर्वदोषाःमृषाद्यो येन स ग्रपहस्तितसर्वदोषस्तं न्त्रादित्येत्यादि ग्रप्पहस्तित। निराकृताः सर्वदोषाः प्रवदेशेषाः रात्रिः। पुनः कथंभूतं ? लोकत्रयाधिपतिसंस्तृत-पाद्पन्नः लोकत्रयस्याधिपतयः स्वामिनो धरणेन्द्रनरेन्द्रस्रेन्द्रस्तेवदितौ पादावेव पन्नौ यस्य स लोकत्रयाधिपतिभिः श्रह्माविष्णुमहेश्वरैरेभिः संस्तृत पाद्पन्न इति परसमयवचनं। पुनः कथंभूतं ? ज्ञानप्रभाप्रकटिताखिलवस्तुनां निखिलपदार्थानां सार्थः समूहो येन स ज्ञानप्रभाप्रकटिताखिलवस्तुनां मिन्दन्यः। भ्रथेष्टदेवताविशेषं नमस्कृत्य महामुनिसेद्वान्तिक—श्रीनेमिचन्द्र प्रतिपादितानां षट्द्रस्याखां स्वस्पबोधप्रबोधार्थं संखेपार्थतया विवर्णं करिय्ये।

श्रन्तभागः---

इति श्रीपरमागमिकभट्टारक-श्रीनेमिचन्द्रविरचित-पद्दुद्रव्यसंब्रहे श्रीप्रभा-चन्द्रदेवकृतसंचेपटिप्पस्कं समाप्तम् ॥

१३५. पंचास्तिकाय-प्रदीप (प्रभाचन्द्राचाये) त्रादिभागः —

प्रग्रम्य पादाम्बुरुहाणि भक्त्या, मनोवचःकायकृदाईदीशां । प्रवच्म्यथास्त्यांगविचारसूत्री, स्फुटीकृते टिप्पणकं विशिष्टम् ॥१॥ श्रथ श्रीकुमार्निन्द्शिप्यः श्रीशिवकुमार्महाराजाद्यन्तेवासिनां सम्बो-धनपराः विलोकितपूर्वविदेहश्रीसी तंधरस्वामितीर्थकरपरमदेवाः पञ्चास्तिकाय-षटद्वन्य-सप्ततन्त्र-नवपदार्थप्रतिपादनपराः नास्तिकन्त्रनिराशाय शिष्टाचार-प्रतिपालनाय पुरुवप्राप्ति-निर्विघ्न [प्रन्थसमाप्त्यर्थं] चाभिमतदेवतानमस्कार-स्त्रं श्रीमत्कुन्द्कुन्दाचार्या प्राहुः—

श्रन्तभाग:---

इति परिडत श्रीप्रभाचन्द्रविरचिने पंचास्तिकायप्रदीपे मोत्तमार्ग-नवपदार्थे चृलिकाधिकारः समाप्तः ।

> सन्मार्गतत्त्वविविधार्थमणिप्रकाशः । श्रीमत्प्रभेन्दुरचितोनविदन्तररथ्यः (?) ॥१॥ ज्योतिप्रभाप्रहतमोहमहान्धकारः पंचास्तिकाय-भुवने ज्वलति प्रदीपः ॥२॥

१३६. भात्मानुशासनतिलक (प्रभाचन्द्राचार्य)

श्रादिभागः---

वीरं प्रणम्य भव-वारिनिधिप्रपोतमुद्योतिताऽखिलपदार्थमनल्पपुण्यम् । निर्वाग्रमार्गमनवचगुणप्रबन्धमात्मानुशासनमहं प्रवरं प्रवच्ये ॥१॥

बृहद्धर्मञ्जातुल्लोकसेनस्य विषयन्यासुग्धबुद्धे : संबोधनन्याजेन सर्वोपकारकं सन्मार्गमुपदर्शयितुकामो गुर्खभद्भदेवो निर्विध्नतः शास्त्रपरिसमाप्स्यादिकं फलमभिलपश्चभिष्टदेवताविरोषं नमस्कुर्वाणो लचमीत्याचाह—

अन्तभाग:--

मोत्रोपायमनन्यपुर्यममलज्ञानोदयं निर्मलम् , मन्यार्थं परमं प्रभेन्दुकृतिना न्यक्रैः प्रसन्नैः पदैः । न्यास्यानं वरमात्मशासनिमदं न्यामोहिवच्छेदतः, स्क्रार्थेषु कृतादरैरहरहरचेतस्यलं चित्यताम् ॥१॥ इति श्रीद्यात्मानुशासनितलकं प्रभाचन्द्राचार्यविरचितं सम्पूर्णम् । १३७. श्राराश्वनाक्थाप्रवन्धः (प्रभाचन्द्राचार्ये)

श्रादिभागः--

प्रणम्य मोत्तप्रदमस्तदोषं, प्रकृष्टपुर्ण्यप्रभवं जिनेन्द्रम् । वच्येऽत्रभन्यप्रतिबोधनार्थमाराधनासत्सुकथाप्रबन्धम् ॥१॥

श्रन्तभागः--

यैराराध्य चतुर्विधामनुपमामाराधनां निर्मलाम् ।
प्राप्तं सर्वसुखास्पदं निरूपमं स्वर्गापवर्गप्रदा ।
तेषां धर्मकथा-प्रपञ्चरचना स्वाराधना संस्थिता ।
स्थेयात् कर्मविशुद्धिहेतुरमला चन्द्रार्कतारावधि ॥१॥
सुकौमलेः सर्वसुखावबोधेः पदेः प्रभाचन्द्रकृतः प्रबन्धः ।
कल्याणकालेऽथ जिनेश्वराणां, सुरेन्द्रदन्तीव विराजतेऽसौ ॥२॥
श्रीजयसिंहदेवराज्ये श्रीमद्धारानिवासिना परापरपञ्चपरमेष्टिप्रणामोपार्जिताऽमलपुण्यनिराकृतनिखिलमलकलंकेनश्रीमत्प्रभाचंद्रपण्डितेन श्रार
धनासत्कथाप्रबन्धः कृतः ।

१३८. प्रवचनसरोजमास्कर (प्रभाचन्द्राचार्य)

व्यादिभागः---

वीरं प्रवचनसारं निखिलार्थं निर्मलजनानन्दम् । वच्ये सुखावबोधं निर्वाणपदं प्रणम्याप्तम् ॥१॥ श्रीकुन्द्कुन्दाचार्यः सकललोकोपकारकं मोचमार्गमध्ययनरुचिविनेया- शयवरोनोपदर्शयितुकामो निर्विघ्नतः शास्त्रपरिसमाप्स्यादिकं फलमभिलविश्वष्ट-देवताविरोषं शास्त्रस्यादौ नमस्कुर्वन्नाह— श्रान्तभागः—-

इति श्रीप्रभाचन्द्रदेवविरचिते प्रवचनसारसरोजभास्करे शुभोपयोगाधि-कारः समाप्तः॥

१३६. त्रैलोक्यदीपक (वामदेव)

श्रादिभागः-

वन्दे देवेन्द्रवृन्दाच्यं नाभेयं जिनभास्करं । येन ज्ञानांश्रभिर्नित्यं लोकालोकौ प्रकाशितौ ॥१॥ संस्तवीमि कमद्बन्द्वं शेषानां तु जिनेशिनाम् । यद् ज्ञानाम्भोधिमध्यस्थं त्रैलोक्यं पद्मसंन्निभम् ॥२॥ विद्धातु मम प्रज्ञां जैनशास्त्रवबोधिनीम्। श्रीमजिनमुखाम्भोज-निर्गता श्रुतदेवता ॥३॥ सिद्धान्तवारिधेश्वनद्वं नेमिचन्द्रं नमाम्यहं। यस्य प्रसादतो विश्वं हस्तस्थामलकोपमम् ॥४॥ विभाति विशदाकीर्तिर्यस्य श्रेलोक्यवर्तिनी। नमस्तस्मै मुनीन्द्राय श्रीमल्त्रेलोक्यकीर्तये ॥४॥ श्राकरः सर्वविद्यानां धर्ममार्ग-दिवाकरः । धम्मिकिर इति ख्यातः स मुनिः श्रूयते मया ॥६॥ वीर-इच्चादिसेनस्य मिथ्यात्वाद्यरि संह (ह ?) तौ । श्रतोऽसौ वीरसेनाख्यो जीयादागम-पारगः ॥७॥ परपाटवंश-भूषण-जोमन तनयस्य नेमिसेनस्य। **५. भ्यर्थनयाऽ ५ रुघो** प्रंथोऽयं भव्यबोधाय द्मथ पञ्चगुरूक्षत्वा वच्ये संस्कृतभाषया । त्रैलोक्यसारमालोक्य प्रन्थं त्रैलोक्यदीपकम् ॥ ॥ × X ×

इतीन्द्रवामदेविवरचिते पुरवाटवंशिवशेषकश्रीनेमिदेवस्य यशःप्रकाशके त्रलोक्यदीपिके ग्राधोलोकस्यावर्णनो नाम प्रथमोधिकारः ॥१॥

श्रन्तभागः---

जयति जित-मकरकेतुः केतुद् प्कर्मराशिद्खनाय । श्रीमत्त्रिभुवनकीर्तिः कीर्तिलताक्रांतभुवनान्तः ॥६ १॥ किं चन्द्रः किस् भास्करः किसथवा सेरुः किसंभोनिधिः। किं धात्री सुर वर्म्म किं किमथवा कल्पद्रुमः विश्रुतः । एकैकेन गुगोन विश्रुतपृथुप्रस्थायिनस्ते स्वयं नैते शेषगुणाकरास्त्रिभुवने त्रैलोक्यकीर्तिः स्वयं ॥६२॥ श्वस्त्यत्र वंशः पुरवाडसंज्ञः समस्तपृथ्वीपतिमाननीयः। त्यक्त्वा स्त्रकीयां सुरलोकलक्सीं देवा श्रपीच्छन्ति हि यत्र जन्म ।६३ तत्र प्रसिद्धोऽजनि कामदेवः पन्नी च तस्याजनि नामदेवी। पुत्री तयोर्जोमनलदमगाख्यौ बभूवतुः राघवलदमगाविव ॥६४॥ रत्नं रत्नखने:शशी जलनिधे रात्मोद्भवः श्रीपते-स्तद्वज्ञोमनतो बभूब तनुजः श्री नेमिदेवाह्वयः। यो बाल्येऽपि महानुभावचरितः सञ्जैनमार्गेरतः, शांतः श्रीगुण्भूषण्कमनुतः सम्यक्त्वचूलांकितः ॥६४॥ यस्यागेन जिगाय कर्णानृपति न्यायेन वाचस्पति . नैर्मल्येन निशापति नगपति सत्स्थैर्यभावेन च । गांभीर्येण सरित्पतिं मजतिं सद्धर्मसद्भावनात् ; स श्रीसद् गुणभूषणोबतिनतो नेमिश्चिरं नन्दतु ॥६६॥ तत्सत्कार पुरस्कृतेन सततं तज्जैनतादर्शनात् . सन्तुष्टेन तदार्यवादिसुगुर्खे हृष्टेन पुष्टेन च। तस्य प्रार्थनया सुसंस्कृतवचो बन्धेन समिप्तितो. प्रन्योऽयं त्रिजगत्त्वरूपकथनः सत्पूर्यिनर्माययाः ॥६७॥

वंशे नैगमसंज्ञके जनसुधी जैने प्रतिष्ठा विधा— वाचार्यो जिनभक्रितत्परमना यो वामदेवाह्मयः । तेनाजोक्य समस्तमागमविधि त्रैलोक्यदीपाभिधौ, प्रथः साधुकृतो विशोध्य सुधियस्तम्बन्तु पृथ्वीतले ॥६८॥

वक्तृश्रोत्रनुमतृषां विशदं जैनशासनम् । भव्यानामर्हतां भूयात् प्रशस्तं सर्वमंगलम् ॥६१॥ यावन्मेरु सुधासिन्धु र्यावच्चन्द्रार्कमण्डलम् । तावन्नित्यमहौद्योतैर्वर्धतां जैनशासनम् ॥७०॥

इतीन्द्र श्रीवामदेवविरचिते पुरवाडवंशविशेषकश्रीनेमिदेवस्य यश प्रकाशके त्रैलोक्यदीपके ऊर्ध्वलोक ब्यावर्णनोनाम तृतीयोधिकारः समाप्तः ॥

१४०. आदिपुराग्यटीका (ललितकीर्ति)

श्रादिभागः--

जिनाधीशं नत्वा तदनु जिनवाणीं च सुगुरुं, करोमीत्थं टीकामहमिह पुराणस्य महतः। द्वितीयाद्वं स्योच्चैः शरमितसुपर्व्वप्रमितिकाम्, यथाशक्ति स्तोकांतनुमर्तिविशदां भक्तिवशतः॥१॥

श्रन्तभागः--

शरिद शरभुजंगाहीिलका (१८८१) सत्त्रमायां, जगित विदितमासे भादके कृष्णपत्ते । श्रकृत लिलतकीर्तिदेवराट् (स) दशम्यां, पुरुजिनवरराजः सत्पुराणस्य टीकाम् ॥१॥

१४१. वाग्मद्वालंकार।वचूरि=कविचंद्रिका (वादिराज)

श्रादिभागः---

श्चनंतानंतसंसारपारगं पार्श्वमीश्वरं । प्रमाग्-नय-भंगाव्धिं सुक्रभूयोप्सितं स्तुवे ॥१॥ वाग्भट्टकवींद्रं रचितालंकारस्यावच्रिः[रि]यममला । जिन-वचन-गुरु-कृपातो विरच्यते वादिराजेन ॥२॥ धनंजयाऽऽशाधरवाग्भटानां धत्ते पदं संप्रति वादिराजः स्नांडिल्यवंशोक्रवपोमसृ नु जिनोक्रपीयूषसुतृप्तचित्तः ॥३॥

श्रन्तभागः---

संवत्सरेनिधिद्याश्वशशांकयुक्ते (१७२१)। दीपोत्सवाख्यदिवसे सगुरौ सचित्रे। लग्नेऽलिनामनि शुभे च गिरःप्रसादात्, सद्वादिराजरचिता कविचन्द्रिकेयं॥१॥

श्रीराजिसह नृपतिर्जयसिंह एव श्री तत्त्वकाख्यनगरी श्रग्गहिल्लतुस्या। श्रीवादिराज विबुधोऽपरवाग्भटोयं, श्रीसूत्रवृत्तिरह नंदतु वार्कचन्द्रः ॥२॥

> श्रीमद्भीमन्टपात्मजस्य बिलनः श्रीराजिसिहस्य मे, सेवायामवकाशमाप्य विहिता टीका शिशूनां हितं। हीनाधिक्य वचोयदत्र लिखितं तद्वे बुधैः चम्यताम् गार्हस्थ्यावनिनाथ सेवनिधया कः स्वस्थतामाप्नुयात्॥३॥

इति श्रीवाग्भद्दालंकारटीकायां पोमराजश्रेष्टिसुतवादिराजविरचितायां कविचन्द्रिकायां पंचमः परिच्छेदः समाप्तः ॥

१४२. रामचरित्र (ब्रह्म जिनदास)

श्रादिभागः--

सुरेन्द्रमुकुटाश्विष्टपादपद्मांशुकेशरम् । प्रक्षमामि महावीरं लोकत्रितयमंगलम् ॥१॥ सिद्धं सम्पूर्णभन्यार्थसिद्धं कारक्षमुत्तमम् । प्रशस्तदर्शनज्ञान-चारित्र प्रतिपादनम् ॥२॥ मुनिसुत्रततीर्थेशं सुवतं वरचेष्टितम् । प्रक्षमामि सद्। भक्त्या भन्यमंगलदायकम् ॥३॥

श्रन्तभागः---

श्रीमद्रामचरित्रमुत्तममिदं नानाकथापूरितं, पापध्वान्तविनाशनैकतरिं कारुएयवल्लीवनं । भव्यश्रे शिमनःप्रमोदसदनं भक्त्यानघं कीर्तितं, नानासत्पुरुषात्विवेष्टनयुतं पुगयं शुभं पावनम् ॥१८० श्रीवर्द्धमानेन जिनेश्वरेण त्रैलोक्यवंदेन यदुक्रमादौ । ततः परं गौतमसंज्ञकेन गरोश्वरेगा प्रथितं जनानाम् ॥१८१ ततः क्रमाच्छी रविषेगा नाम्नाऽऽचार्येण जैनागमकोविदेन। सत्काव्यकेलीसदनेन पृथ्व्यां नीतं प्रसिद्धि चरितं रघोश्च ॥१८२ श्री कुन्दकुन्दान्वयभूषगोऽथ बभूव विद्वान् किल पद्मनन्दी। मुनीश्वरो वादिगजेन्द्रसिंहः प्रतापवान् भृवलये प्रसिद्धः ॥१८३ तत्पृहपंकेजविकासभास्वान् बभूव निग्रं न्थवरः प्रतापी । महाकवित्वादिकलाप्रवीग्एस्तपोनिधिः श्रीस्कुलादिकीर्तिः ॥१८४ पद्दे तदीये गुणवान् मनीषी समानिधानं भुवनादिकीर्तिः। जीयाच्चिरं भव्यसमूहवन्द्यो नानायतीवात निषेवशीयः ॥१८४ जगतिभुवनकीर्तिभू तलस्यातकीर्तिःश्रु तजलनिधिवेत्ताऽनंगमानप्रभेत्ता। विमलगुणनिवासः ख्रिश्वसंसारपाशःस जयतियतिराजः साधुराजीसमाजः॥ १ ८६ स ब्रह्मचारी गुरुपूर्वकोऽस्य भ्राता गुणज्ञोऽस्ति विशुद्धचित्तः। जिनस्य दासो जिनदासनामा कामारिजेता विदितो धरित्र्यां ॥१८७ तेन प्रशस्तं चरितं पवित्रं रामस्य नीत्वा रविषेगा सूरेः। समुद्धतं स्वान्यसुखप्रबोधहेतोश्चिरं नन्दतु भूमिपीठे ॥१८८ श्रीमजिनेश्वर-पदांबुजचंचरीकस्तच्छात्र सद्गुरुषु भक्तिविधानद्त्रः । सार्थाभिधोऽसौ जिनदास नामा दयानिवासो भुवि राजते च ॥१८६ न ख्याति-पूजाचभिमानलोभाद् प्रन्थः कृतोऽयं प्रतिबोधहेतोः । निजान्ययोः किन्तु हिताय चापि परोपकाराय जिनागमोऽकः ॥१६० जिनप्रसादादिदमेव याचे दुःखच्चयं शाश्वतसौख्यहेतोः। कर्मचयं बोधचरित्रलाभं शुभांगति चेह न चान्यदेव ॥१६१

यक्तिचिदत्रस्वरसिधजातं पदादिकं [वा] चित्ततं प्रमादात् । स्वमस्व तद्वारित ! तुच्छवुद्धे र्ममाश्च नो मुद्धाति कः श्रुताब्धौ ॥१६२ तथा च धीमद्विरिदं विशोध्यं मुनीश्वरैनिर्मलचित्तयुक्तैः । कृत्वानुकंपा मिथ जैनशास्त्र (स्त्रे) विशारदैः सर्वकषायमुक्तैः ॥१६३ यावन्महोमेरुनगः पृथिव्यां शशी च सूर्यः परमाणवश्च । श्रीमजिनेन्द्रस्य गिरश्च तावकन्दत्विदं रामचिरित्रमार्थम् ॥१६४ रक्षां संघस्य कुर्वन्तु जिनशासनदेवताः ।

रका सवस्य कुवन्तु ।जनशासनद्वताः । पालयंतोऽखिलं लोकं भव्यसज्जनवत्सलः ॥१६४

इति श्रीरामचरित्रे भद्दारक-सकलकीर्तिशिष्यब्रह्मजिनदासविरचिते बलदेव निर्वाणकथनो नाम त्र्यशीतितमः सर्गः ॥८३

१४३. ज्येष्टाजिनवतकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः--

ज्येष्टं जिनं प्रणम्यादावकलंककलप्वनि । श्रीविद्यादिनंदिनं ज्येष्टजिनव्रतमथोच्यते ॥१॥

श्रन्तभागः---

श्रासीदसीममहिमा मुनि पद्मनन्दी देवेन्द्रकीर्ति गुरुरस्य पदशदेकः (?) । तत्पट्टविष्णुपदपूर्णशराांकमूर्तिविद्यादिनंदिगुरुरत्रपवित्रचित्रः ॥७६॥

गुण्रत्नभृतो वचोऽमृतास्यः स्याद्वादोर्मिसहस्रशोभिताःमा । श्रतसागर इत्यमुख्यशिष्यः स्वाख्यानं रचयांचकार सूरिः॥७०॥

श्राप्रोत्कान्वयशिरोमुकटायमानः संघाधिनाथ विमल्रिति पुण्यमूर्तिः । भार्यास्य धर्ममहती वृहतीति नाम्ना सास्त स्नुमनवद्य महेन्द्रद्तं ॥७८॥ वैराग्यभावितमनाः जिन्त्ह (?) दिप्टः श्रीमृलसंघगुण्यरनविभूषणोऽभूतः । देशव्रतिष्वतितरां व्रतशोभितात्मा संसारसौक्यविमुखः सुतपोनिधिवां ॥७६॥ पुत्रोस्य लद्दमग्राहति प्रणतीर्गु रूणां कुर्वश्वकास्ति विदुषांश्वरि वर्णानीयः । श्वभ्यर्थकारितमिदं श्रतसाग्राख्यमाख्यानकं चिरतरं शुभदं समस्तु ॥६०॥ इतिप्रचंडपंडिताप्रगीस्रिश्रेश्रुतसागरविरचितं उथेप्ठजिनवरव्रतोपाख्यानं समाप्तम् ॥१॥

१४४. रविव्रतकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभाग:-

प्रवास्य शिरसाईन्तं सिद्धांस्त्रैलोक्यमंगलान् । मुनींस्तद्धर्मवाग्देव्यौ रविव्रतमहं बुवे ॥१॥

श्रन्तभागः---

सरस्वतीगच्छ सुरद्रु मावलीवलीढभूसेचनधीघनावनः । चिरं च देवेन्द्रयशा भुनिर्मम प्रकामकामाग्निशमं प्रयच्छत ॥६१॥ भद्यरकघटामध्ये यद्यतापो विराजते । तारास्विव रवेः श्रीदो विद्यानंदीश्वरोऽस्तु मे ॥६२॥ प्रमाण-लक्तणच्छंदोऽलंकारमणिमंडितः । पंडितस्तस्य शिष्योऽयं श्रुतरत्नाकराभिधः ॥६३॥ गुरोरनुज्ञामधिगम्य धीधनश्रकार संसारसमुद्रतारकः (कम्) । स पार्श्वनाथव्रतसत्कथानकं सतां नितांतं श्रुतसागरः श्रिये ॥६४॥ इति रविव्रतकथा समाप्ता ।

१४५. सप्तपरमस्थानवतकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः—

विद्यानंद्यकलंकार्यं पूज्यपादं जिनेश्वरम् । नत्वा ब्रवीम्यहं सप्तपरमस्थानसद्बतम् ॥१॥

श्रन्तभागः---

व्रतरितरकलंकः पूज्यपादो सुनीनां, गुग्गनिधिरबुधानां बोधिकृत्पद्मनन्दी । जयित महितकांतिः चेमकृहिन्यमूर्तिर्मदनमदविदारी देवदेवेंद्रकीर्तिः ॥६२॥

सद्भद्दारक '' (?) वर्णनीयश्चेतो यतीनामभिवंदनीयः । विद्यादिनंदी गणमृत्तदीयः सम्यग्जयत्येष गुरुर्मदीयः ॥६३॥ मया तदादेशवशेन धीमतां प्रकाशितेयं महतां बृहस्कथा । पिबन्तु तां कर्णसुधां बुधोत्तमा महानुभावाः श्रुतसागराश्रिताः ॥६४॥ विरुद्धमागमान्तिचिद्धचो यदि च भाषितम् । तन्मे सरस्वती चंतु मनते (मानिते) मातरहंसि ॥६४॥ इति सप्तपरमस्थानकथा सम्पूर्णा । १४६. मुकुटसममीकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः—

श्रीशारदास्पदीभूत-पादद्वितयपंकजम् । नत्वाऽहन्तं प्रवच्यामि त्रतं मुकुटसप्तमी ॥१॥

श्रन्तभागः---

श्रीमिल्लभूषगागुरोः प्रकटोपदेशासके कथानकिमदं श्रुतसागरेगा । देशवतेन कृतिनां सुकृतैकहेतुः शं वस्तनोत्विह परत्र भवे च नित्यम् ॥६ ६॥ इति मुकुटसप्तमीकथा समाप्ता । १४७. श्रद्धायनिधिव्रतकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः--

पूज्यपादाऽकलंकार्यविद्यानंदीद्रवंदितम् । प्रसम्य तीर्थकृद्दे वं वच्येऽस्तयनिधिन्नतम् ॥१॥

श्रन्तभागः--

गच्छे श्रीमन्मूलसंघितलके सारस्वते विश्रुते, विद्वन्मान्यतम-प्रसह्य-सुगर्गो स्वर्गापवर्गप्रदे । विद्यानंदिगुरुर्बभूव भविकानंदी सतां सम्मत— स्तत्पद्दे मुनिमल्लिभूषग्गगुरुर्भद्दारको नंदतु ॥८७॥ तर्कन्याकरणप्रवीणमितना तस्योपदेशाहित— स्वांतेन श्रुतसागरेण यतिना तेनाऽमुना निर्मितम् । श्रेयोधामनिकाममचयनिधि स्वेप्टवतं धीमतां , कर्त्याणप्रदमस्तु शास्त्रभितिनस्तत्तद्विदां संमुदे ॥८८॥ इत्यचयनिधिविधानकथानकं समाप्तम् ।

१४८. षोडशकारणकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः---

श्रयप्रणम्यतीर्थेशं तीर्थेशपदलब्घये । श्रीविद्यानंदिनं साधुं बु वे पोडशकारणम् ॥१॥

श्रन्तभागः---

श्रीमृत्तसंघे विबुधप्रपूज्ये श्रीकुं दकुंदान्वय उत्तमेऽस्मिन् । विद्यादिनंदी भगवान् बभूव स्ववृत्तसारश्रुतपारमाप्तः ॥६७॥ तत्पादभक्तः श्रुनसागराख्यो देशवती संयमिनां वरेण्यः । कल्याणकीत्तंमुं हुराग्रहेण कथामिमां चारु चकार सिद्ध्ये ॥६८॥ इति षोडशकारणोपाख्यानं समाप्तम् ।

१४६. मेघमालात्रतकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः--

समंताद्भद्रमहैतं नत्वा विद्यादिनंदिनम् । मेघमालात्रतं मेघमालाशांत्यर्थमुच्यते ॥१॥

श्रन्तभागः--

सत्यं वाचि हिद स्मरचयमितमीं चाभि लाषो उन्तरे, श्रीत्रं माधुजनोक्किषु प्रतिदिनं सर्वोपकारः करे । यस्यानंदनिधेर्वभृव म विभुविद्यादिनन्दी मुनिः, संसेव्यः श्रुतमागरेण विदुषा भूयात्सतां संपदे ॥५१॥ इति मेघमालावतोपाल्यानं समाप्तम् ।

१५०. चन्दनषष्ठीकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः--

प्रभाचन्द्रं पूज्यपादं श्रीविद्यानन्दिनं जिनम् । समन्तभद्रं संस्कृत्य बच्चे चन्दनपष्टिकाम् ॥१॥

श्रन्तभागः---

स्वस्ति श्रीमृत्तसंघेऽभवदमरनुतः पद्मनंदी मुनीन्द्रः शिष्यो देवेन्द्रकीर्तिर्जसदमत्ततया भूरिभद्दारकेञ्यः। श्रीविद्यानंदिदेवस्तदनुमनुजराजार्च्ययपद्मयुग्म-स्तिच्छुप्येगारचीदं श्रुतजलिनिधना शास्त्रमानन्दहेतु ॥६६॥ स्वल्पमपि शास्त्रमेतच्छुब्दार्थविचित्रभावरचिततया। उद्वे जद्रवमहाब्धेर्मजमंतऽर्जातमपनयति ॥६७॥ इति श्रीमद्मश्रुतसागरविरचिता चन्दनष्टिकथा समाप्ता।

१५१. लब्धिविधानकथा (ब्रह्मश्रतसागर)

श्रादिभागः--

श्रीविद्यानंदिनं पूड्यपादं नव्वा जिनेश्वरम् । कथां लब्धिविधानस्य वच्म्यहं सिद्धिलब्धये ॥१॥

छन्तभागः—

जयित गुण्समुद्रो वीरनाथो जिनेन्द्रस्तद्नु जयित धीमान् गौतमः सूरिवर्यः। जयित जगित विद्यानंदिदेवो मुनीन्द्रः श्रुतपद्समुपेतःसागरस्तस्य शिष्यः॥१४

> तेनेदं चरितं विचित्ररचनं चेतश्चमत्कारकं, सर्वक्याधिविनाशिनं गुणकरं श्रीगौतमस्योत्तमम् । चक्रे शक्रपुरस्सरेम्मान्यं (रितमहामान्यः) सदा सम्पदां वेशमश्री श्रुतसागराश्रितवतां देयात्सतां मंगलम् ॥४६॥

इतिज्ञक्काश्रीश्रुतसागरविरचितं लब्धिविधानोपाल्यानं समाप्तम् ।

१५२. पुरंदरविधानस्था (त्रह्मश्रुतसागर)

च्चादिभागः--

उमारवामिनमईन्तं शिवकोटिं महामुनिम् । विद्यानंदिगुरु नःवा पुरंदरविधि मुवं ॥१॥

श्रन्तभागः---

श्रानन्दादकलंकदेवचरणाम्भोजालिना दीन्तितो विद्यानंदिमहात्मनां श्रुततपोमूर्तिः परार्थे रतः । साधूनां श्रुतसागरः प्रियतमः कल्याण्कीर्त्यामहा-च्चक्रे चारुपुरंद्रञ्जतविधि सिद्धयंगना-लालसः ॥६३॥ इति पुरंद्रविधानोपाल्यानं समासम् ।

१५३. दशलाचिगीत्रतकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः— श्रहेतं भारतीं विद्यानंदिसद्गुरुपंकजम् । प्रयम्य विजयाद्वच्ये दशलाज्ञागिकं व्रतम् ॥१॥

श्रन्तभागः---

जातः श्रीमित मूलसंघितिलकं श्रीकुंद्कुंदान्वये, विद्यानंदिगुरुगंरिष्ठमिहमा भन्यात्मसंबुद्धये । तिच्छिष्यश्रुतसागरेण रचितं कल्याणकीर्त्यामहे शंदेयादशलच्याव्रतमिदं भूयाच्च सत्संपदे ॥६६॥ इति श्रीदशलाचणिकवतकथा समाप्ता ।

१५४. पुष्पांजलिवतकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः— कवीन्द्रमकलंकाख्यं विद्यानन्दं जिनेश्वरम् ! पूज्यपादं प्रखम्यादौ वच्चे पुप्यांजलिवतम् ॥१॥

श्चन्तभागः —
स्वस्ति श्रीमित मूलसंघितिलके गच्छे गिमूच्छं (मुमुच्छ) च्छिने,
भारत्याः परमार्थपंडितनुतो विद्यादिनन्दी गुरुः ।
तत्पादाम्बुजयुग्ममत्तमधुलिट् चक्रे नवकाशयः,
सद्वोधः श्रुतसागरः ग्रुभमुपाल्यानं स्तुतस्तार्किकेः ॥१०१॥
इति पुष्पांजलिवतकथा समाप्ता ।

१५५. त्राकाशपंचमीकथा (त्रहाश्रुतसागर)

त्रादिभागः--

सुतं नाभेर्यशस्त्रत्याः पति भरतसद्गुरुम् । त्राकाशपंचमीं वन्ये नत्वा लोकत्रयप्रभुम् ॥१॥

श्रन्तभागः--

वाचां लीलावतीनां निधिरमलतपाः संयमोदन्वदिन्दुः,
श्रीविद्यानिन्दस्रिजयतु जगित नाकौक्सां पूज्यपादः ।
रंगद्गङ्गातरंगैस्त्रिभुवनपथगास्पद्धिनी यस्य कीर्ति—
भू याङ्ग्यः शिवाय प्रगुणगुणमणीनां सतां रोहणादिः ॥१०३॥
तस्य श्रीभुतसागरेण विदुषां वर्षेण सौंदर्यव—
च्छिप्येणारचि सत्कथानकिमदं पीयूषवर्षोपमम्,
सन्तश्चातकवर्षिबंतु जगतामेनोनिदाधः चयं
भव्यानां वितरतु पंचगुरवरचेतोमुदं संपदम् ॥१०४॥
इत्याकाशपञ्चमीवतकथा समाप्ता।

१५६. मुक्तावलीव्रतकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभाग:---

प्रभाचन्द्राऽकलंकेष्टिवद्यानन्दीडितक्रमाम् । जीवन्मुक्रावलीं नत्वा वस्ये मुक्तावलीव्रतम् ॥१॥

श्रन्तभाग:---

प्रन्थं प्रन्थिचयं विघव्य घटनामुद्धान्य निर्द्ध्वणम्, यः सम्बोधयते सम् अन्यनिवहं श्रीमृत्तसंघेऽनवे । श्रीदेवेन्द्रयशास्तदुश्वतपदे निस्तारको वीरव— द्विद्यानंदिमुनीश्वरो विजयते चारित्ररत्नाकरः ॥७७॥ तत्पादाम्बुजिंचतनामृतमृतः सर्वज्ञचन्द्रोदये, रङ्गन्नक्रतरक्रशोधितमहीरको विद्युद्धाशयः । श्रीदार्यादिगुणोघरत्नवसिर्विद्याविनोदिस्यति— स्तिच्छिप्यः श्रुतसागरो विजयतां मुक्तावलीकृद्यतिः ॥७८॥ जातो हूंबडवंशमण्डनमणिः श्रीगोपियाल्यः कृती, कांता शीरिति तस्य सद्गुरुमुखोद्भृतेश्च कल्याणकृत् । पुत्रोऽस्यां मितसागरो मुनिरभृद्भव्योघसम्बोधकः, सोऽयं कारयति स्म निर्मलतपाः शास्त्रं चिरं नन्दतु ॥७८॥

इति श्रीमुक्तावर्लाविधानकथानकं समाप्तम्

१५७, निर्दुः खसप्तनोक्तथा (त्रझत्रुतसागर)

त्रादिभाग:---

विद्यानंदं प्रभाचंद्र पृष्यपादं जिनेश्वरम् । नत्वाऽकजंक गवस्मि कथां निर्दुःखसप्तमीम् ॥

श्रन्तभाग:--

सकलभुवनभास्त्रद्भूषणं भव्यसेन्यः समजिन कृतिविद्यानंदिनामा मुनीन्द्रः । श्रृतसमुपपदाद्यः सागरस्तस्य सिद्धयं, श्रुचिविधिमिममेष द्योतयामास शिप्यः ॥४३॥ इति निदुंखसप्तर्माविधानोपाल्यानं समाप्तम् ।

१५८. सुगन्धदशमीकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभाग :--

पादास्भोजानहं नत्वा श्रीमतां परमेष्ठिनाम् । श्रुणवन्तु साधवो वच्ये सुगन्धदशमीकथाम् ॥१॥

श्रन्तभाग:— कृतिरितियतिविद्यानंदिदेवोपदेशाज्जिनविधुवरभक्तेर्वीर्यानस्तु श्रृताब्धेः । विबुधहृदयमुक्रामालिकेव प्रगीता सुकृतधनसमर्थ्या गृहृतां तां विनीताः ॥६१॥ इति श्रीवर्णिना श्रुतसागरेण विरचिता सुगंधदशमीकथा समाप्ता ।

१५६. श्रवणद्वादशीकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः--

पूज्यपाद-प्रभाचन्द्राऽकलंकमुनिमानितम् । नत्वाऽईन्तं प्रवच्यामि श्रवसद्वादशीविधिम् ॥१॥

श्रन्तभाग :---

विद्यानिदमुनींद्रचन्द्रचरणांभोजातपुष्पंघयः शब्दज्ञः श्रुतसागरो यतिवरोऽसौ चारु चक्रे कथाम् । श्रुत्वा पापकत्तंकपंकवित्तसन्मन्दाकिनीमुत्तमां संतः सारसुत्वाय धर्मतृषिताः कुर्वन्तु पुण्यात्मनाम् ॥४०॥ इतिश्रवणद्वादशी-उपाल्यानं समाप्तम् ।

१६०, रत्नत्रयकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

त्रादिभाग :---

विद्यानन्द्रप्रदं पूज्यपादं नत्वा जिनेश्वरम्
कथां रत्नत्रयस्याहं वच्ये श्रेयोनिषेः सताम् ॥१॥
सर्वज्ञसारगुणरत्नविभूषणोऽसौ विद्यादिनंदिगुरुरुणतरर्प्रासद्धः ।
शिष्येण तस्य विदुषा श्रुतसागरेण रत्नत्रयस्य सुकथा कथितात्मसिद्धपं ॥८३॥
इति श्रीरत्नत्रयविधानकथानकं समासम् ।

१६१. अनन्तवतकथा (बद्धश्रुतसागर)

त्रादिभागः--

प्रगम्य परमात्मानमनंतं परमेष्ठिनम् । विद्यानंदं प्रवच्चेऽहमनंतन्नतसत्कथाम् ॥१॥

चन्तभागः--

स्रित्वेनन्द्रकीर्तिविषुधजननुतस्तस्य पद्दार्वधचंद्रो हंद्रो विद्यादिनंद्री गुरुरमकातपा भूरिमन्याक्जभानुः । तत्पात्रांमोजसृंगः कमकादक्कतसस्कोचनश्चंद्रवस्त्रः कर्तामुज्यनन्तवतस्य श्रुतसमुपपदः सागरः शं क्रियाद्वः ॥४०॥ इत्यनंतवतकथा बह्मश्रीश्रुतसागरविरचिता सम्पूर्णा ।

१६२. अशोकरोहिणीकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः--

नत्वा पंचगुरून् विद्यानंदस्वात्मसपदम् । स्रशोकरोहिग्गीवृत्तं सिद्धये कथयाम्यहम् ॥१॥

त्रन्तभागः--

गच्छे श्रीमित मूलसंघितलकं सारस्वते निर्मले तत्त्वज्ञाननिधिकंभूव सुकृती विद्यादिनन्दी गुरुः । तिब्छप्यश्रुतसागरेगा रचिता संचेपतः सन्कथा रोहिण्याः श्रवणासृतं भवतु वस्तापिक्छदे संततम् ॥ १६॥ इतिश्रीश्रुतसागरिवरचिता श्रशोकरोहिणीकथा समाप्ता । १६३. त्रेगोल्ज्ञण्यंक्तिकथा (श्रद्धाश्रुतसागर)

श्रादिभागः--

विद्यानन्दं प्रभाचन्द्रमकलंकं जिनाधिपम् । प्रगम्य शिरसा वक्ये तपोलज्ञगुपंक्तिकम् ॥१॥

श्रन्तभागः---

देवेन्द्रकीर्त्तापुरुपदसमुद्रचंद्रो विद्यादिनंदिसुदिगम्बर उत्तमश्रीः । तत्पादपद्ममधुपः श्रुतसागरोऽयं ब्रह्मवती तप इदं प्रकटीचकार ॥४२॥ इतिब्रह्मश्रीश्रतसागरविरचिता लच्चणपंक्तितपःकथा समाप्ता ।

१६४. मेरुपंक्तिकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः--

चितियत्वा चिरं वीरं धीरं गम्भीरशासनम् । विद्यानंद्यदं मेरुपंक्तिमुद्योतवाम्यहम् ॥१॥

श्रन्तभागः---

सोनाय्युद्यसंखी कदाप्तविमुखी शुभ्रांशुशुं भन्मुखी पूजादानमुनीन्द्रमानविनयस्वाध्यायसाधुद्युतिः । विद्यानंद्यकलंकदेवकलिते मार्गे रितं विभ्रती श्रीमान् कांकसुतात्रकीर्तितसुजा ढोसी चिरं जीवतु ॥४६॥ इतिश्रीश्रुतसागरविरचितं मेरुपंक्युपाख्यानं समाप्तम् ।

१६५. विमानपंक्तिकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)

श्रादिभागः--

पूज्यपादाऽकलंऽऽकार्य-विद्यानंदिस्तुतक्रमम् । विमानपंक्तिमावच्मि तपो नत्वा जिनेश्वरम् ॥१॥

श्रन्तभागः---

सद्ग्वाक्यमलंध्यमित्यपि मनस्यारोप्य िद्वद्वरो वर्णि-श्रीश्रुतसागरो जिनपतेर्द्धमानुरागादरः । गोमत्याहतवाक्यबोधनपरश्रको नवकाशयः सम्यग्दिखकोरचंद्रवदनः शास्त्रं चिरं नंदतु ॥८८॥

इति भट्टारकश्रीविद्यानंदिष्रियशिष्य सूरि(वर्षि)श्रीश्रुतसागरविरिचता विमानपंक्त्युपाल्यानकथा समाप्ता ।

१६६. पन्यविधानकथा (ब्रह्मश्रतसागर)

आदिभागः--

श्रीविद्यानंदिपादाब्जं हृदि ध्याखोन्नतिप्रदम् । सूत्रानुसारतः पल्यविधानं रचयाम्यहम् ॥१॥

श्चन्तभागः---

श्रीमृ्लसंघपरमाईतभव्यपग्रसंबोधवाक्यकिरणं प्रगुणप्रतापः । देवेन्द्रकीर्तिरभवज्जवनैकभानुर्गच्छे शिर. सुरनरोरगपृजितेऽस्मिन् ॥४०॥ तत्पद्वारिधिसमुल्लसनैकचंद्रः सांद्रश्चुतिः परमखंडसमुद्यवृत्तः । निर्काष्ठनो बुधजनैरभिपूज्यपादो विद्यादिनंदिगुरुस्त्र चिरं विरेजे ॥४९॥ तत्पादपंकजरजोरचितोत्तमांगः श्रीमल्लिभूषगागुरुर्विदुषां वरेग्यः। भद्दारको अवनभव्यसरोजसूर्यो मिथ्यातमोविघटने पट्टरेष भाति ॥४२॥ सर्वज्ञशासनमहामिषमंडितेन तस्योपदेशवशिना श्रतसागरेगा । देशवितिप्रभुतरेण कथेयमुक्ता सिर्द्धि ददातु गुरुभक्कविभावितभ्यः ॥४३॥ श्रीभानुभूपतिभुजाऽसिजलप्रवाहनिर्मग्नशत्रुकुलजातततः प्रभावः । सद्वृद्धदुंबडकुले बृहतीलदुर्गे श्रीभोजराज इति मंत्रिवरो बभूव ॥४४॥ भार्यास्य सा विनयदेठयभिधा सुधोपसोद्गारवाक् कमलकांतमुखी सखीव। लह्म्याः प्रभोर्जिनवरस्य पदाञ्जभुं गी साध्वी पतित्रतगुणा मणिवन्महार्घ्या ॥४४ साऽसृत भूरिगुण्रत्नविभूषितांगं श्रीकम्मीसंहमितिपुत्रमन्करत्नम् । कालं च शत्रु-कुल-कालमन्नपुर्यं श्रीघोषरंघनतराघिगरींद्रवज्रम् ॥४६॥ गंगाजलप्रविमलोच्चमनोनिकेतं तुर्यं च वर्यतरमंगजमत्र गंगम्। जाता पुरस्तद्नु पुत्तलिक्म स्वसैषां वक्तूं पु सञ्जिनवरस्य सरस्वतीव ॥४०॥ सम्यक्त्वदाद्धां कलिता किल रेवतीव सीतेव शीलसलिलोचितभूरिभूमिः। राजीमतीव सुभगागुणरत्नराशिर्वेलासरस्वतिइवांचित पुत्तलीह ॥४८॥ यात्रां चकार गजपंथिगरौ ससंघा हा तत्तपोविद्धती सुद्दवता सा। सच्छांतिकं गणसमर्चनमर्हदीशं नित्यार्चनं सकलसंघसदत्तदानम् ॥४६॥ तुंगीगिरौ च बलभद्रमुनेः पदाब्जमृंगी तथैव सुकृतं यतिभिश्चकार । श्रीमल्लिभूषग्।गुरुपवरोपदेशाच्छास्त्रं व्यधाय यदिदं कृतिनां हृदिष्टम् ॥५०॥

> मातेव ब्रतिनां गुणान् विद्धती संश्व्यवती चागमं पूजादानपरा परोपकृतिकृद्द्वैव चनन्यक्तः (?)। स्त्री चैषांगवशेन मानसददा निब्धू ढचारुवता दीर्घायुर्वेलसदृदंबहृदया भूयात्पदं संपदः ॥२४१॥

इतिभद्दारकश्रीमल्लिभूषयागुरूपदेशान्स्रिश्रुतसागरविरचिता पत्त्यविधा-नव्रतोपारुयानकथा समाप्ता ।

१६७, ब्रन्दोनुशासनवृत्तिः (कवि वाग्भट)

श्रादिभागः---

प्रिक्षिपत्य प्रभुं नाभिसंभवं भिक्षिनिर्भरः ।
विवृणोभि स्वयमहं निजं छंदोनुशासनम् ॥१॥
प्रथारंभे शिष्टसमयप्रतिपालनाय श्रभिषेय-सम्बन्ध-प्रयोजनप्रतिपादनाय
च प्रथकार इप्टाधिकृतदेवतानमस्कारपूर्वकमुपक्रमते । तद्यथा—
विभुं नाभेयमानस्य छंदसामनुशासनम् ।

श्रीमन्नेमिकुमारस्यात्मजोहं विच्म वाग्भटः ॥२॥ (१) संज्ञाध्याय (२) समवृत्तास्य पुरुषोत्तमराहडप्रभो ! कस्य नहि प्रमदं ददाति सद्यः ।

वितता तव चैत्यपद्धतिर्वातचलध्वजमालधारिणी ॥१३॥ (३) ऋषंसमञ्जालय (४) मात्रासमक × × (४) मात्राच्छंद ।

श्रन्तभागः---

इति महाकविश्रीवाग्भटविरचितायां वाग्भटाभिधानछंदोवृत्तौ मात्रा-च्छंदोऽध्यायः पंचमः ।

नन्यानेकमहाप्रबन्धरचनाचातुर्यविस्फूर्जित—
स्फारोदारयशः प्रचारसततन्याकीर्णविश्वत्रयः ।
श्रीमञ्जेमिकुमारस्तुरिखलप्रज्ञालुचूडामणि—
श्वंदः शास्त्रमिदं चकार सुधियामानंदकृद् वाग्भटः ॥
संपूर्णंचेदं श्रीवाग्भटकृतं छंदोनुशासनमिति ॥
——(पाटन भंडारप्रति)

१६८. **पर्णवतिचेत्रपालपू**जा (विश्वसेनमुनि)

व्यादिभागः--

बंदेऽहं सन्मति देवं, सन्मति मतिदायकम् । च्रेत्रपालविधि चरये भव्यानां विघ्नहानये ॥१॥

श्रन्तभाग:--

श्रीमच्ब्रीकाष्ठसंघे यतिपतितिलके रामसेनस्य वंशे गच्छे नंदीतटाख्ये यगदितिह (यमतित्तुमुखे)ऽतुच्छकर्मा मुनीन्द्रः । ख्यातोऽसौ विश्वसेनो विमलतरमितर्येन यज्ञं चकार्षीत् सोप्पेसुग्रामवासे भविजनकिलते क्षेत्रपानां शिवाय ॥२७॥ इति श्रीविश्वसेनकृता षरण्वतिक्षेत्रपालपूजा संपूर्णां ।

१६६. वैद्यकशास्त्र (हरिपाल)

आदिभागः--

णिमक्रण जिएो विज्जो भवभमणेवाहिकेदणसमत्थो।
पुण विज्जयं पयासमि जं भिणयं पुष्वसूरीहि ॥१॥
गाहाबंधे विरयमि देहिणं रोय-णासगं परमं।
हरिवालो जं बुल्लइ तं सिज्मइ गुरुपसाएण ॥२॥

(इसके बाद 'वाडव-गरु-जावित्ती' इत्यादि रूपसे शिरोवर्तिदोष नाशन-की चिकित्सा-दवाई लिखी है श्रागे शिरोरोगकी दवाइयां हैं। इस तरह प्रयोग दिये हैं।)

श्रन्तभागः--

हरडह वार्ति समंजित तेण सुर्णारेण पक्तालिज्जा। लिंगे वाहि पसामह भासिज्जह जोयसारेहिं ॥२५४॥ हरिवालेण य रह्यं पुव्विवज्जेहिं जं जि शिहिट्टं। बुह्यण तं महु लिमयहु ही गिहिये जं जि कव्वो य ॥२४६॥ विक्कम-ण्रवह-काले तेरसयागयाइं एयाले (१३४९)। सिय-पोसट्टीम मंदे विज्जयसत्थो य पुरुषो य ॥ इति परा(प्रा)कृतवैद्यक [शास्त्र] समासम् ॥

१७०. वृहत्सिद्धचक्रपूजा (बुध वीरु).

श्रादिभागः--

श्रनन्तानन्तसौकाक्यं सिद्धचकं प्रसम्य वै। श्रीवृहत्सिद्धचकस्य विधि वच्ये विधानतः॥१॥

अन्तभाग:---

वेदाप्टवाणशशि-संवत्सरविक्रमनृपाद्वहमाने । रुहितासनाम्नि नगरे बर्ब्बर् सुगलाधिराज सदाज्ये ॥१॥ श्रीपार्श्वचैत्यगेहे काष्ठासंघे च माथुरान्वयके । पुष्करगरो बभूव भट्टारकमणिकमलकीत्यीह्नः ॥२॥ तत्पृहकुमुद्चन्द्रो मुनिपतिशुभचन्द्रनामधेयोऽभूत् । तत्पट्टाब्जविकासी यतिराट् यशसेन इति कथितः ॥३॥ तच्छिच्चणीह जाता सच्छील-तरंगिणी महाव्रतिनी । राजश्रीरिति नाम्नी संयमनिलया विराजते जगति ॥४॥ तद्भाता मुनिदाने श्रे योज्य इति विभासते सुतराम् । श्रीनयग्सीह नाम्ना पद्मावतिपुरवाल इति भाति ॥४॥ तत्पुत्रः सुपवित्रो विद्याविनयाम्बुधिः सुधी धीरः। जिनदासनामधेयो विद्वज्जनमान्यतां प्राप्तः ॥६॥ श्चप्रोतवंशजातस्तोतृसाधोस्तूनद्भवो मतिमान् । मुनिहेमचन्द्रशिष्यो वीरु नामा बुधश्चास्ते ॥७॥ बुधजिनदास-निदेशात् वीरुबुधश्चित्रबुद्धि-विभवेन। श्रीसिद्धचक्रयंत्रं, दृष्या पाठं व्यरीरचत्सुगमम् ॥८॥ यः पठति लिखति पूजां करोति कारयति सिद्धचकस्य । सुर-मनुज-सुखं भुक्त्वा स याति मोत्तं भवैः कतिभिः ॥ ६॥ यावत्सुमेरु-कुलगिरि-क्षीरोदधि-धरणि-सुरनदीपूरं। तावत्सुसिद्धपूजा पाठावेती प्रवर्तयताम् ॥१०॥

शुद्धज्ञानमया जरादिरहिताः सिद्धा भवन्तु श्रिमें भव्यानां सुखकारियो जिनवराः सन्तुचितौ भूभुजाम् ॥ श्राचार्या वितरन्तु मंगलविधिं सर्वप्रदानां सदा सम्यक्साधुपदाधिरूदपतयः प्रीयांतु सङ्घं चिरम् ॥१९॥

इतिबुधवीरुविरचित-पद्मावतिपुरव। जपिएडतश्रीजिनदासनामाङ्कितवृह-त्सिद्धचकपूजा समाप्ता ।

१७१. यशोधरचरित्र (भ० ज्ञानकीर्ति)

श्रादिभागः---

श्रीमन्नाभिसुतो जीयाज्ञिनो विजितदुर्नयः। मङ्गलार्थं नतो वस्तुं (वोऽस्तु) सर्वदा मंगलप्रदः ॥१॥ नमागि देवं मुनिसुञ्जताख्यं, मुनिव्रतैर्भृषितभव्यदेहम् । सुरेन्द्रराजेन्द्रिकरीटकोटि रत्नप्रभालीढपदारविनद्म् ॥२॥ श्रीवद्ध मानं प्रणमामि नित्यं, श्रीवद्ध मानं मुनिवृन्दवन्यम् । धर्माम्बुवर्षेः परिपुष्टनीति भन्यासुभृत्शस्यसमृहमीशम् ॥३॥ शेषान् जिनान् धर्मसुतीर्थनाथान् वंदे सदा मंगलदानदत्तान् । कैवल्यदीपेन विलोकितार्थान् विभृन् विमुक्तेः पथसार्थवाहान् ॥४॥ सर्वज्ञवकाञ्जविनिर्गतां तां जैनेश्वरीं वाचमहं स्तवीमि । सदंगपूर्वादिस्वरूपगात्रीमज्ञानदुर्भ्रान्तरविप्रकाशाम् ॥४॥ श्रीगौतमादेर्गणपस्य पादान् स्तुवे सदाऽहं दृढभक्रिचित्तः। नमन्मुनिवृन्द्निवन्द्यमानानपारजन्माम्बुधिपोततुल्यान् ॥६॥ उमादिकस्वातिमशेषतत्त्वं सुत्रार्थकारं कविसृध्टिकारं । प्रत्येकबुद्धास्यगरोशकीति स्वान्तां प्रकुर्वन्तमुपैमि भक्त्या ॥७॥ समंतभद्रं कविराजमेकं वादीभसिंहं वरपूज्यपादम् । भट्टाकलंकं जित-बौद्धवादं प्रभादिचन्द्रं सुकवि प्रवन्दे ॥८॥

श्रीपद्मनन्दी क्रमतस्ततोऽभूत् सद्भन्यपग्नप्रविकासस्रः ।
तत्पद्दके श्रीसकलादिकीर्तिः कीर्तिव्रज्ञय्यासिदगंतरातः ॥८॥
पट्टे तदीये भुवनादिकीर्तिः तपोविधानाप्तसुकीर्तिमृर्तिम् ।
श्रीज्ञानभूषं मुनिपं तदीये पट्टे प्रवंदे विदितार्थतत्त्वम् ॥१०॥
पट्टे तदीये विजयादिकीर्तिः कामारिनिर्नाशनलञ्धकीर्तिः ।
तदीयपट्टे शुभचन्द्रदेवः कवित्ववादित्वविधानदेवः ॥११॥

सुमतिकीर्तिरभृद्धरतत्पदे सुमतिसद्वृषदेशनतत्परः । सुगुगाकीर्तिरिहास्य पदे वरे जयति सूरिरनेकगुणोत्करः ॥१२॥ तत्पटे वाहिभ्रषाख्या विद्यते वदतांवरः ।

तत्पट्टे वाद्भिपूषाख्या विद्यते वदतांवरः । कर्णाटे यन्त्रपैः पूज्यो जैनैर्जयतु मद्गुरुः ॥१३॥ तिच्छिप्यो ज्ञानकीर्त्याख्योऽहं सूरिपदसंस्थितः । करिष्ये चरितसारं यशोधरमहीपतेः ॥१४॥

दोर्ष्ण्डचण्डबलत्रासितरात्रुकोको रत्नादिदानपरिपोषितपात्रसंघः । दीनानुवृत्तिशरणागतदीर्घशोकः पृथ्व्यां बसूव नृपतिर्वरमानसिंहः ॥१४॥ दोर्ष्ण्डचण्डबल त्रासितशत्रुकोको रत्नादिदानपरिपोषितपात्रश्रोघः । दीनानुवृत्तिशरणागतदीर्घशोकः पृथ्व्यां बसूव नृपतिर्वरमानसिंह ।१६। तस्य चितीश्वरपतेरिधकारि [वर्गः] श्रीजैनवेश्मकृत[दुर्ज्ञभ] पुण्यधारी । यात्रादिधमश्चमकर्मपथानुचारी, जैनो बसूव वनिजां वर इस्यमुख्यः ।१७। खण्डेलवालान्वय एव गोत्रे गोधामिषे रूपसुचन्द्रपुत्रः । दाता गुण्ज्ञो जिनप्जनेन्द्रो सिवारिधौतारिकदंबपंकः ॥१८॥ रायात्कुवेरं मदनं स्वरूपेणार्कं प्रतापेन विधुं सुसौम्यात् । ऐश्वर्यतां वासवमर्चयापि तिरस्करोतीह जिनेन्द्रभक्तः ॥१८॥ नानूसुनामा जगतीप्रसिद्धो यो मौजिबद्धावनिनाथतुल्यः । स्ववंशवाताध्वविकारुस्रोऽस्यप्रार्थनातो क्रियते मयैतत् ॥२०॥

×

इत्थं जिनेन्द्रागमसद्गुरून् वै प्रसम्य भक्त्या चरितं पवित्रं । वच्ये समासेन यशोधरस्य राज्ञो जनन्या सहितस्य चित्रं ॥२१॥ श्रीसोमदेवेहेरिषेगासंज्ञेः श्रीवादिराजैश्च प्रभंजनैश्च । धनंजयेर्यक्विपुष्पदन्तैः श्रीवासवाद्येरिह सेनसंज्ञेः ॥२२॥ प्रकाशितं गद्य-सुपद्यबंधैः संग्रेपविस्तारसुगृहमावैः । न्यायागमाध्यात्मविशिष्ट-शब्द-शास्त्राब्धिपारं प्रगतिर्महद्धिः ॥२३॥ कवीश्वरेविदिभरप्यजेयैर्वागीश्वरेजीर्वगुरुप्रतुल्यैः । मया कथं तद्गदितुंप्रशक्यं स्वल्पेन बोधेन विशिष्टमावं ॥२४॥ तथापि तद्गुण्-प्रामस्मरणाजितपुण्यतः । स्तोकं सारं प्रवच्यामि स्वस्य शक्त्यनुसारतः ॥२४॥

×

श्रन्तभाग:---

×

चंपादिषुर्याः सिवधे सुदृशं वंगाभिधासुन्दरतां द्धाने ।
स्याते पुरेऽकच्छ(ब्ब)रनामके च चैत्यालये श्रीपुरुतीर्थपस्य ॥४७॥
श्रीमूलसंघे च सरस्वतीति गच्छे वलात्कारगणे प्रसिद्धे ।
श्रीकुन्दकुन्दान्वयके यतीशः श्रीवादिभूषो जयतीह लोके ॥४८॥
तद्गुरुबन्धुर्भु वनसमर्च्यः पंकजकीत्ताः परमपवित्रः ।
सूरिपदासो मदनविसुकः सद्गुण्रराशिर्जयतु चिरं सः ॥४६॥
शिष्यस्तयोज्ञानसुकीर्तिनामा श्रीस्रिरत्राल्पसुशास्त्रवेता ।
चरित्रमेतद्रचितं च तेनाऽऽचन्द्रार्कतारं जयताद्धरित्यां ॥६०॥

शते षोडशएकोनषष्टिवत्सरके शुभे ।

माघे शुक्लेऽपि पंचम्यां रचितं सृगुवासरे ॥६१॥
राजाधिराजोऽत्र तदा विभाति श्रीमानसिंहो जित-वैरिवर्गः ।
श्रनेकराजेन्द्रविनम्यपादः स्वदानसंतर्पितविश्वलोकः ॥६२॥
प्रतापस्यस्तपतीह यस्य द्विषां शिरस्सुप्रविधाय पादं ।
श्रन्याय-दुर्ध्वान्तमपास्य दूरं पद्माकरं यः प्रविकाशयेस्व ॥६३॥

तस्यैव राज्ञोऽस्ति महानमात्यो नानू सुनामा विदितो धरित्र्यां ।
सम्मेद्रशृं गे च जिनेन्द्रगेहमप्टापदे वादिमचकधारी ॥६४॥
यो कारयद्यत्र च तीर्यनाथाः सिद्धिगता विशतिमानयुक्ताः ।
तत्यार्यनां च संप्राप्य जयवंतबुधस्य च ।
श्रायहाद्रचितं चैतचरित्रं जयताचिरं ॥६६॥
श्रीवीरदेवोऽस्तु शिवाय ते हि श्रीपद्मकीर्तीष्टविधायको यः ।
श्रीज्ञानकीर्तिप्रविवंद्यपादो नानू स्ववर्भेया युतस्य नित्यम् ॥६७॥
इति श्रीयशोधरमहाराजचरिते भद्दारकश्रीवादिभूषग्रशिष्याचार्यश्रीज्ञानकीर्तिविरचिते राजाधिराज-महाराज-मानसिह-प्रधान-साह-श्रीनानूनामांकिते
भद्दारकश्रीश्रभयरुष्यादि-दीज्ञाग्रहग्रस्वर्गादि-प्राप्तवर्णनो नाम नवमः सर्गः ॥

परिशिष्ट

१ जैनग्रन्थप्रशस्ति संग्रहके ग्रन्थ स्रीर ग्रन्थकार

१४७ ग्रस्यनिधिवतकथा (ब्रह्म श्रुतसागर)	₹ 9 0
७२ श्रजितपुराग् (पं० श्ररुणमणि)	8 9
१३१ ऋध्यात्मतरङ्गिणी-टीका (मुनि गणधरकीर्ति)	383
४० श्रध्यात्मतरङ्गिणी नाटक समयासारटीका (भ० शुभचन्द्र)	২৪
१२७ श्रर्घकारह (दुर्गदेव)	950
६६ श्रंजनापवनंजय-नाटक (कवि हस्तिमञ्ज,	50
२७ श्रनन्तज्ञिन-व्रतपूजा (भ० गुणचन्द्र)	38
१६१ श्रनन्तवतकथा (ब्रह्म श्रुतसागर)	२१६
११६ ग्रम्बिकाकल्प (भ० शुभचन्द्र)	303
१६२ प्रशोकरोहिगी कथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	२१७
१५५ त्राकारापंचमीकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	338
१३६ श्रात्मानुशासनतिलक (प्रभाचन्द्राचार्य)	२०१
७३ श्रादिनाथ-फाग (भट्टारक ज्ञानभूषण्)	33
१४० श्रादिपुराण्टीका (भ० ललितकीर्ति)	२०४
१३० श्रायज्ञानतित्तकसटीक (भट्टवोसरि)	383
१३७ म्राराधनाकथा प्रबन्ध (प्रभाचन्द्राचार्य)	२०२
१३१ म्राराधना-पताका (वीरभद्राचार्य)	350
१३ उपदेशरत्नमाला (भ॰ सकलभूषण्)	63
२६ करकण्डु-चरित्र (भण जिनेन्द्रभूषण)	3.8
११४ करकरहु-चरित्र (भ० शुभचन्द्र)	348
४१ कर्गामृतपुराण (केशवसेनसूरि)	**
	77

१०२ कर्मकाग्रह-टीका भ० ज्ञानभूषण व सुमतिकीर्ति)	१४२
१२४ कषायप्रामृत टीका = जयधवला (श्राचार्य वीरसेन, जिनसेन)	353
१७ कामचाण्डालीकल्प (मंत्रवाद) (मल्लिपेणसूरि)	380
३२ कार्तिकेयानुप्रे ज्ञा-टीका भ० शुभचन्द्र)	85
१५० चन्द्रनषच्टीकथा ब्रह्मश्रुतसागर)	5 8 8
१११ चपणासार (माधवचन्द्रं त्रैविद्यदेव)	384
११८ गर्णितसार-संग्रह (महावीराचार्य)	904
२० चतुरंशीव्रतोद्यापन (पं० ग्रज्ञयराम)	२७
२६ चतुर्विंशातिसन्धानकाव्य-सटीक (कवि जगन्नाथ)	9=
३८ चन्द्रनाचरित (भ० शुभचन्द्र)	४२
४७ चन्द्रप्रभ-चरित (कवि दामोदर)	इ ह
३३ चन्द्रप्रभ-चरित (भ० शुभचन्द्र)	83
१३२ चन्द्रप्रभ पुराण (पं० शिवाभिराम)	988
६० छन्दोनुशासन (जयकीर्ति)	58
१६७ छन्द्रानुशासन वृत्तिः स्वोपज्ञ (कवि वाग्भट)	२२०
७ जम्बूस्वामि चरित्र (ब्र० जिनदास)	8
३१ जयपुरास (१० कामराज)	3 8
६६ जिनसहस्रनाम टीका श्रमरकीर्तिस्रि)	184
पश्चित्रक्त्याणाभ्युद्य (श्रव्यपार्य)	990
३७ जीवंधरचरित्र (भ० शुभचन्द्र)	48
६४ जैनेन्द्रमहान्यास (प्रभाचन्द्राचार्य)	183
४३ ज्येप्टजिनवतकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	२०८
 ज्ञानसूर्योदय-नाटक (भ० वादिचन्द्र) 	२४
८ ज्ञानार्णवगद्य- टीका (श्रुतसागरसूरि)	99
१ ज्वालिनोकल्प (इन्द्रनन्दियोगोन्द्र)	३४
६ ज्वालिनीकल्प (मल्लिषेग्रस्रि)	80
so तस्वसार-टीका (भ० कमलकीर्ति)	२१

परिशिष्ट	228
९१७ तस्त्रार्थं-टिप्पण् (भ० प्रभाचन्द्र)	992
११३ तत्त्वार्थवृत्तिपद विवरण (प्रभाचन्द्राचार्य)	१६⊏
१६३ तपोलच्चणपंक्रिकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	२९७
६६ तत्त्वार्थसूत्र-सुखबोधवृत्ति (भ० योगदेव)	83
६२ त्रिपंचाशत्क्रियाव्रतोद्यापन (भ० देवेन्द्रकीर्ति)	= §
२१ त्रिभंगीसारटीका (सोमदेवसूरि)	२८
२४ त्रिलोकसार-टीका (सहस्रकीर्ति)	३२
१३६ त्रैलोक्यदीपक (वामदेव	२०३
१५३ दशलाचिणीव्रतकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	२१३
१३४ द्रव्यसंप्रहवृत्ति (पं॰ प्रभाचन्द्र)	२००
७७ द्रोपदि-प्रबंघ (जिनसेनसूरि)	308
१७ द्विसंघानकान्य-टीका (पं नेमिचन्द्र)	२४
८२ धन्यकुमारचरित्र (भ० गुण्भद्र)	998
६३ धर्मचक्रपूजा (बुध वीर)	388
२४ धर्मपरीचा (रामचन्द्र मुनि)	३३
२ धर्मरत्नाकर (जयसेनस्रि)	2
१२ धर्मोपदेशपीयूषवर्ष (ब्र॰ नेमिद्त)	15
५० ध्यानस्तव (भास्करनन्दी)	9 2
१० नागकुमारचरित (मिन्निषेणसूरि)	338
५२ नागकुमारपंचमीकथा (पं॰ धरसेन)	98
१५७ निर्दु [°] :खसप्तमीकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	२ <i>१४</i>
१०६ नेमिनाथपुराण (ब्र० नेमिदत्त)	8 % 10
१५ नेमिनिर्वाणकाव्य (कविवास्भट)	5
९ न्यायविनिश्चय विवरण (वादिराजसूरि)	1
५१ पदार्थदीपिका (भ० देवेन्द्रकीर्ति)	•3
१०६ पश्चचरित-टिप्पण् (श्रीचन्द्रमुनि)	१६३
२८ पग्नपुराख (भ० धर्मकीर्ति)	₹¥

९२ ८ परमागमसार (श्रुतमु नि)	480
६४ पंचकल्यामकोद्यापनविधि (अ० गोपाल)	=5
१६ पंचनमस्कार-दीपक (भ० सिंहनन्दि)	२४
३२ पंचास्तिकाय-प्रदीप (प्रभाचन्द्राचार्य)	२०१
१६६ पल्य विधानकथा (झ॰ श्रुतसागर)	२१५
३६ पाण्डवपुराण् (भ० शुभचन्द्र)	80
७१ पारहवपुरास (श्रीभूषस)	8 २
३४ पार्श्वनाथकान्य-पंजिका (भ० शुभचन्द्र)	88
४६ पार्श्वपुराण (अ० चन्द्रकीर्ति)	52
१४२ पुरंदरविधानकथा (ब्र॰ श्रुतसागर)	२१ २
१२४ पुष्पांजित्ववतकथा (ब॰ श्रुतसागर)	२१३
६१ प्रद्युम्नचरित । महासेनसूरि)	54
४३ प्रशुम्नचरित (भ० सोमकीर्ति)	48
१३८ प्रवचनसरोजभास्कर (प्रभाचनदाचार्य)	२०२
१०४ प्रा० पंचसंग्रह-टीका (भ० सुमतिकीर्ति)	144
३१ प्राकृत लक्षण्-सटीक (भ० शुभचन्द्र)	४३
६५ प्राकृत शब्दानुशासन, स्वोपज्ञवृत्ति सहित कवि त्रिविकम)	188
८४ प्रायश्चित्तसमुच्चय-सर्चृत्तिकवृत्ति (श्रीनन्दिगुरु)	311
६६ बृहत्योडशकारण पूजा (सुमतिसागर	59
१७० बृहत्सिद्धचक पूजा (बुधि वीरु)	२२ २
७४ भक्रामरस्तोत्र वृत्ति (ब्र॰ रायमज)	100
२३ भविष्यदत्तचरित्र (विबुध श्रीधर)	₹ 9
८६ भावशतक (कवि नागराज)	970
१२६ भावसंग्रह (श्रुतसुनि)	985
६ भूपालचतुर्विशति टीका (पं॰ ग्राशाधर)	=
१०० भैरवपद्मावती कल्प-सटीक (मल्लिषेग्रि सूरि)	188

परिशिष्ट	२३१
४४ मदनपराजय (ठक्कुर जिनदेव)	9 6
१०१ महापुराण (मिल्लिवेण)	942
१ ४ महापुराण्-टीका (भ ० ललितकीति)	2 3
४३ महीपालचरित्र (भ० चारित्रभूषण्)	98
१४६ मुकुट सप्तमी कथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	230
१४६ मुक्तावलीकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	२१४
४६ मुनिसुवतपुरागा (ब्रह्मकृप्णदास	६७
१४६ मेघमालावतकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	. 211
१६४ मेरूपंक्रिकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	२१७
भौनवतकथा (गुणचन्द्र सूरि)	E.
४ यशोधरचरित्र (मुनि वासवसेन)	9
१७१ यशोधरचरित्र (भ० ज्ञानकीर्ति)	422
३ यशोधरचरित्र (पद्मनाम कायस्थ)	*
२२ यशोधरचरित्र (भ० श्रुतसागर)	28
७८ यशोधरचरित्र (भ० सोमकीर्ति)	306
८८ यशोधर महाकाच्य-पंजिका (पं॰ श्रीदेव)	128
१६० रत्नत्रय कथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	₹ 9 €
८१ योगसंग्रहसार (श्रीनन्दिगुरू)	118
१४४ रविवत कथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	२०६
१०४ रात्रिभोजनत्यागकथा (ब्र० नेमिदत्त)	140
१४२ रामचरित्र (ब्रह्मजिनदास)	२०६
१२६ रिप्टसमुब्चय शास्त्र (दुर्गदेव)	9 도도
१४१ लब्धिविधानकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	₹ 1२
७३ वर्धमान चरित (कवि ग्रसग)	300
१४१ वाग्मद्दालंकारावच्रि=कवि चन्द्रिका (वादिराज)	२०४
१६४ विमानपंक्रिकथा (ब्रह्मश्रुतसागर)	२१८
७० विषापहार-टीका (नागचन्द्रसूरि)	६२

_	
१६६ वैद्यक शास्त्र (हरिपाल)	२२१
१२१ वृषभदेवपुराण (भ० चन्द्रकीर्ति)	908
६८ शङ्क्षदेवाप्टक (भानुकीर्ति)	80
१३३ शब्दार्णवचन्द्रिका वृत्ति (सोमदेव)	338
१४ शब्दाम्भोजभास्कर जैनेन्द्रमहान्यास (प्रभाचन्द्राचार्य)	385
११४ शांतिकविधि (पं० धर्मदेव)	900
८० शान्तिनाथपुराण (कवि ग्रसग)	308
१२० शान्तिनाथ पुराण (भ० श्रीभृषण्)	300
६७ श्रृङ्गारमंजरी (ग्रजितसेनाचार्य)	58
१४ श्रावकाचारसारोद्धार (मुनि पद्मनन्दि)	૨ ૧
११० श्रीदेवताकल्प (भ० श्रारिप्टनेमि)	१६४
११ श्रीपालचरित्र (ब॰ नेमिद्त्त)	9 ફ
१० श्रीपालचरित्र (ब्रह्म श्रुतसागर)	3 8
६४ श्रेणिकचरित्र (भ० शुभचन्द्र)	8 8
५१ श्वेताम्बरपराजय (कवि जगन्नाथ)	99
१२३ षट्खगडागम-टीका-धवला (वीरसेनाचार्य)	5=9
१८ षट्चतुर्थ-वर्तमान-जिनार्चन (पं॰ शिवाभिराम)	Ξq
११२ षड्दर्शनप्रमाणप्रमेयसंग्रह (शुभचन्द्र)	१६७
१६८ षरणवित चेत्रपालपूजा (विश्वसेन मुनि)	२२०
१४१ षोडशकारणकथा (ब्रह्म श्रुत सागर)	305
१६ षोडशकारण वतोद्यापन (केशवसेनसूरि)	ર્ ૭
१४४ सप्तपरमस्थानवतकथा (ब्रह्म श्रुतसागर)	288
४२ सप्तब्यसनकथा-समुच्चय (भ० सोमकीर्ति)	*=
१०७ समवसरग्रपाठ (पं॰ रूपचन्द्र)	845
४६ सम्मेदशिखर माहात्म्य (दीन्नित देवदत्त)	७३
६७ सरस्वतीकल्प (मल्लिषेणसूरि)	980
६५ सिद्धचक्र-कथा (भ० शुभचन्द्र)	55

परिशिप्ट	233
सिद्धान्तसार (नरेन्द्रसेन)	५०२
	995
	२ १ ४
	१६२
	90
	98
	150
	6 0
	938
	इम
	900
होर्लारेखुका चरित्र (पं॰ जिनदास)	६ 🗷
	सिद्धान्तसार (नरेन्द्रसेन) सिद्धिविनिश्चय टीका (श्राचार्य श्रनन्तवीर्य) सुगन्धदश्मी-कथा (ब्रह्मश्रुतसागर) सुखिनधान (कवि जगन्नाथ) सुदर्शनचरित्र (विद्यानिन्द मुमुन्तु) सुदर्शनचरित्र (ब्रह्म नेमिदत्त) सुभगसुखोचनाचरित्र (भ० वादिचन्द्र) सुभगसुखोचनाचरित्र (भ० रतनचन्द्र) स्वर्णाचल माहास्य (दोच्चित देवदत्त) हरिवंशपुराण (पं० रामचन्द्र) हरिवंश पुराण (ब्र० जिनदास)

प्रशस्ति संग्रहमें उच्चिखित संघ, गण भौर गच्छ

कंडूर (गग्) १६८

काष्टालंब २४, ४६, ६८, ८२, ८२, ६४, ६६, ६७, ६६, १२३, १३१, १४१, १७२, १७३. १७६, १७६, १७६, २२१, २२२

माड (लाड) वागड संघ ४, १०३

दिक्संघ २७,

देशी (गण्) ६२, १४४, १६१

द्रविद्याण १३४

नन्दीतट (गच्छ) ४८, ४१, ८२, ८३, १४, १६, १०६, १७८, १७१,

नन्दी संघ १६, ४२, ४४, १४६, १४४, १४६, १६६,

पुष्कर (गर्ग) २३, २४, ६७, ६८, १२३, २२२,

पुस्तक (गच्छ) १२, १११,

बलशालि (गया) ८७,

बलात्कार (गया) १४, ३४, ३४, ४०, ४२, ६१, ८०, १३६, १४४, १४६, १६४, १६६, २२४,

ब्रह्मतपा (गच्छ्) ८७,

भारती (गच्छ) १२, १४, ४६, ४१, १४४ माथुर (गच्छ) २३, ६७, ६८, १२३,

स्ताट वर्गट (गर्ग) ८४,

वाणी (गच्छ) ७४,

विद्या (गण्) १६, १७८,

सरस्वती (गच्छ) ६, १७,१८,१६,२६,३४,३४,६१,८०,१४७,१४६,२०६,२२४, सारकर (गया) ७४,

सारस्वत गच्छ २१०, २१७

प्रशस्ति संग्रहमें उन्लिखित ग्रन्थ

3	भ्रजितजिन चरित्र	3.3	२० गग्धर बलयपूजा	¥ο
2	ग्रध्यातम पद्यवृत्ति	40	२९ गणितसार संब्रह	308
	(परमाध्यात्म तरंगिखी)		२२ गोम्मटसार	8 %
3	चनन्तवतपू जा	#8	२३ गोम्मटसार (टीका)	१४२
8	भ्रपशब्द खंडन	*•	२४ चन्द्रना चरित्र	४२
¥	ग्रसृताख्य पुराण्	४ ६	२४ चन्द्ना कथा	ي د
Ę	म्रर्घकारङ	150	२६ चन्द्रनाथ चरित	ķε
9	घष्ट सहस्त्री	84	२७ चन्द्रप्रभ चरित, ७०, ७१	
5	श्चंग प्रज्ञिस	¥0	२८ चन्द्रप्रभपुराण	११६
8	श्रायज्ञान तिलक	982	२८ चारित्रसार	988
	श्राराधना पताका	155	२६ चिंतामणि पूजा	۲o
11	भाशाधरकृत पूजन वृत्ति	५०	३० चिन्तामणि ज्याकरण	¥0
	श्राशाधरी (श्राशाधर कृत		३१ चिंतामिं पार्श्वनाथ (पूजा)	384
	वृत्ति)	9 € 9	३२ चृत्तिका	
9 २	उत्तर पुराग्	Εą	३३ छन्दोनुाशासन ८४, २२	
13	उद्यापन विधि	¥0	३४ जय धवला १८३, १८४,	150
18	कर्मकाएड (भाष्य)	142	३४ जय धवला (सिद्धांत टीका)	988
	कर्म प्रथ	45	३६ जीवक (जीवन्धर कुमार)	
9 €	कर्मदाह विधि	40	चरित्र	40
90	कषाय पाहुड	१८३	३७ जैनेंद्र (व्याकरण) १४,	200
	कार्तिकेयानुप्रे चावृत्ति	85	३८ जोयसार (जोगसार)	223
18	चपयासार	340	३६ ज्वाजिनी मत	120

99	६६ पांडव पुराण-
४०	(भारतनाम) ५०, ६६, १७०
१०३	६७ पार्श्वकाब्य ४५
908	६८ पार्श्वनाथ पुराण ८३
40	६६ पुराणसार १७७
**	७० पुरु पुरास (श्रादि पुरास) ११२
913	७१ पुरुषार्थानुशासन १५६
१०४	७२ प्रद्युम्न चरित्र ४०
१४५	७३ प्राकृत लच्चण ४३
३३	७४ प्रायश्चित समुच्चय ११८
१६६	७१ प्रायश्चित संप्रह ११६
¥0	७६ बृहत्सिद्धचक पूजा-पाठ १४२
385	७७ बिम्ब प्रतिष्ठा विधि १११
90	७८ भारती कल्प
¥0	७६ भारतपुराण (पागडवपुराण) ४६
४६	८० भैरव पद्मावती कल्प १५१
145	८१ महापुराग्य८२, १४६,१७७, १७८
95	८२ महावीरचरित्र १०८
9	८३ महीपचरित्र (महीपालचरित्र) ७६
40	८४ मौनवत कथा ८०
980	म् यशोधरा महाकाव्य १२४
४०	८६ रिट्ठसमुच्चय-सत्य १८८
134	८७ वित्तिसुत्त १८३
ডহ	मम वृषभ पुराण १म०
१२२	मध् शब्द चिन्तामिया ५३
	६० शब्दाम्भोज दिवाकर १४४
358	११ शांतिक स्नान १७०
	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$

१२ शिखि देवि कल्प १४६	१०३ संशयवदन विदारम ४०
१३ श्रीदेवता कल्प १६४	१०४ सिताम्बर पराजय ७८
१४ श्रीपाल चरित प्रुद्द २	१०५ सिद्ध चक्र यन्त्र २२२
६५ श्रीपारर्वनाथ काव्य पंजिका ५०	१०६ सिद्धार्चन ५०
१६ षड्द्रव्य निर्णय २००	१०७ सिद्धांतसार १२२
१७ षडवाद ४०	१०८ सिद्धि विनिश्चय ११७
१८ सन्मित चरित्र १०१	१०६ सुभौम-चिक्र चरित्र ६१
६६ समयसार ७३, १०४, १२२	१९० स्तोत्र ५०
१०० सम्मेद शैल माहात्म्य ७२	१११ स्वरूप सम्बोधन वृत्ति ४०
१०१ सरस्वती पूजा ५०	११२ हरिवंश चरित १०१
१०२ सर्वतोभद्र ५०	११३ हरिवंशपुराण ३६, ३८, १७८

.__ -:- -2_..

उन्लिखित वंश, अन्वय, गोत्र और जाति

कुन्दकुन्दवंश	१४, ३०	श्रप्रवाल	६२, ८६
कुन्दकुन्द संतान	3 2	श्रप्रवालान्वय	985
कुन्दकुन्दान्वय १, ३४, ४३	३, १ ४४,	श्रय्रोत (वंश)	१७, २२२
१४६, २०७, २११, २१	३, २२४	श्र योतक	133, 189
गौतमान्वय	50	श्र घोतकान्वय	१४८, २०८
नन्द्याम्नाय	338	इंगलेश्वर (श्रन्वय)	989
पंचत्थूहाणय (पंचस्तूपान्वय)	१८२	कान्यकुब्ज (ब्राह्मण् कुल)	180
पंच स्तूपान्वय	१८४	कायस्थ (जाति)	939
पूज्यपाद-वंश	33	कार्पटि (गोत्र)	97.
माथुरान्वय	222	कारयप (गोत्र)	994
लोहाचार्यान्वय	و ع	खंडेलवाल	६२
वागडा=चय	9	खंडे लवालाम्बय	

ę	1	5

जैन प्रम्थ-प्रशस्ति संप्रह

खांडिल्स (वंश)	95	माथुर (वंश)	939
गर्ग (गोन्न)	145	रवि (सूर्य) वंश	85
गार्ख (गोत्र)	133	संबकंचुक (कुल)	29
गुजरवंश	585	लंबकंचुक (कुल)	29
गोधा (गोत्र)	859	लंबकंचुक (गोत्र)	990
गोयल (गोत्र)	986	लंब कंचुक (वंश)	३८
गोलापूर्वाम्बब	348	लंबकंचुक (ग्राम्नाय)	103
जैसवाल (जाति)	५, ६, ६२	वर्धमान टोला	२०
जैसवाल (श्रम्वय)	₹	वाण्स (कुल)	188
सोमर (वंश)	×	विप्र (कुल)	६२
नामध्येश	89	व्याघेरवाल (जाति)	3.5
नैगम [निगम] (वंश)	२०४	शिलाहार (कुल)	200
पद्मावती पुरवाल	189, 222	श्रीवत्स (गोत्र)	5 3
पुरपाट (वंश)	२०३	सौमएग (गोत्र)	६३
पुरवाड (प्राग्वाट)	२०४	हुम्बड (जाति)	६२
पोरपाट-[परवार] (श्रन्वय)	300	हुम्बड (वंश)	३४, २१६
प्राग्वाट (कुल)	5	हूमड (वंश)	800 284

y

उन्तिबित देश, नगर, ग्राम, राजा और पर्वत

श्रकच्छ(ब्ब)रपुर	224	ग्रहिचुत्रपुर (नगर)	5
द्यर्जु रिका (प्राम)		श्रंबावरपुर	98
श्चटेर (नगर)	380	इन्द्रप्रस्थ (पुर)	948
श्चर्माहरूल (नगरी)	२०६	ईलदुर्ग	298
द्मवन्ति (देश)	20	ईलाव (ईडर)	948
ष(द्या)सापल्ली (नगरी)	३ २	ईसरदे (ग्राम)	93

	परि	शिष्ट	438
उज्जैनिका (नगरी)	50	चौड (देश)	905
ऊर्जयंत (गिरि)	85, 909	जहानावाद (नगर)	8 8
एक शैलनगर	114	तस्रक (टोडा) नगर	P. 0 8
कर्णाट (देश)	8 ?	तमालपुर	9 6 3
कल्पवल्लीनगः	६८	तीलव (देश)	63
कुंभनयर (नगर)	१मह	दरियापुर	128
कुम्भनगर	81, 185	दक्तिस (देश)	**
कुह (देश)	945	दिस्ली	185
कोल्लापुर (कोल्हापुर)	388	दिविजनगरदुर्ग	#3
चेत्रपाल विधि	२२०	देवगिरि	=8
खंडिल्लकपत्तन	8	धारा (नगरी)	२०२
खंडेलवालान्वय	२२२	धारा (पुरी)	900
खङ्गे जवाछपुर (नगर)	3 8 8	गवलच्छुर	६६
खां डि ल्यवश	२०६	नीलगिरि	134
गजपंथगिरि	२१२	पनशोकावज्ञी	53
गंधसारनगर	39	पंचाल (देश)	303
गंधारपुरी	94	पाटलीपुत्र (पत्तन)	६ २
गिरिपुर	43	पूर्णाशानगर	99
प्रीवापुर	900	बानारसीपुरी	348
गुर्जर (देश)	80	बागड (देश)	83
गुर्जर-नरेन्द्र	328	मगध (देश)	६ २
गूर्जर (देश) 🛚 🔻	, 84, 998	मधूकनगर	२६
गूर्जरार्य (राजा)	158	मनोहरपुर	58
नोपदुर्ग (गोपाचलदुर्ग)	¥	मलय (दिष्णा देश)	134
गोपाचल (पर्वत)	85	महाराष्ट्र (प्राम)	9
गोंढिली (मेदपाट)	106	मान्यखेर (कटक)	338
चंपाषुरी	२२ ४	मान्यखेट (नगर)	488

मालव (जनपद)	३७, ४७	शाकवाटपुर (सागवाड़ा)	¥o
मालव (देश)	१७, ८१	श्रीपथ (पुरी)	3 ? €
मुल (मूल) गुन्द (नगर)	१४२	सकीट (पुर) जि॰ एटा	903, 908
मेदपाट (मेवाड़)	५७ , १०६	सम्मेदाचल (पर्वत)	६२
मेदपाटपुरी	83	सरग्यापुर	113)
मौद्गल्य पर्वत	905	सलेमपुर	945
रणस्तंभ [रणथंभौर] (दुर्ग) ६४, ६६	साकु भपुरी	६४
राजगृह	338	सागपत्तन (सागवाड़ा)	Ę
रामनगर	२७	सिंहपुर	3
रुहितासपुर (रोहतक)	१४१, २२२	सुनाम (नगर)	9000
लंकानगरी	884	मृरिपुर	380
लोहपत्तन (नगर)	६८		ξξ.
वरला (नगरी)	905	सेरपुर	
वाट ग्रामपुर	१८४	सोप्पे (प्राम)	253
विजयसार (दुर्ग)	59	सौजित्र (नगर) [सोजित्रा]	308
विदेह-(केत्र)	982	सीर्यपुर (शौरिपुर)	₹ ६
विलासपुर	999	स्वर्णाचल (पर्वत)	383
वैभार (पर्वत)	७३	स्वधु नी (गंगानदी)	६२
वाग्वर (प्रान्त)	*9	हिरग्याऽच (हरनाख्यजनप	इ) १७२
वाग्वर (देश) ३४, ४	(३, ४७, ६२	हिसार (नगर)	85
वाग्वर (बागडदेश)	80	हेम (प्राम)	१३४
शाकमार्गपुर	3.8	हेम पट्टगा	६२

प्रशस्तिसंग्रहमें उन्लिखित जिनाज्ञप तथा पर्वे आदि

म्रादि जिनागार	30	पार्श्वजिनालय	Ł0
चन्द्रनाथालय	१ ६	पार्श्वनाथ जिनाताय	£8, 989
चन्द्रप्रभधाम (जैन मंदिर)	४२	पार्श्वनाथालय	
चन्द्रप्रभसन्न	300	पंचमतीर्थसदन	5.
जिन शासन	355)	वृषभात्तय	946
जैन धर्मालय	१४२	वृषभेशवरस्यदन	300
जैन शासन	954	शान्तिनाथ चैत्यालय	ĘĘ
तु गीगिर	218	शान्तिनाथ भवन	358
त्रिभुवनतिलक्जिनालय	803	सिद्ध चक्रवत	90
धूली पर्व	६३	सुदर्शनालय	६२
नाभेयप्रवरभवन (ब्रादिनाथचैत्यात्वय) ७ १		होलीपर्व	€ ₹

9

प्रशस्तिसंग्रहमें उन्लिखित देवी देवता

ग्रम्बिका (दे	वी	999	पुर्तिदिगी "	987
कामसाधनी		140	बहाराइस (देवता)	134
त्रिपुर भैरवी	(देवी)	350	नाहरी	85
त्रिपुरा	>>	940	मायादेवी	88, 83
त्रोतला	"	340	लचमी	188
त्वरिता	,,	340	वन्हिदेवी	१३४, १३६
दुर्गा	**	360		
नित्या	"	140	वाक्पति	149
पद्मा	53	340	वाग्देवता	. 386
पद्मावती	53	६३	श्रुतदेवता	१८१, १८३, १८४

प्रशस्तिसंग्रहमें उन्लिखित श्राचार्य, मङ्घारक श्रीर विद्वान्

श्रकलंक १, २, १४, ११, ३०, ४६,	श्रमितगति १३, १२७
४१, ६६, ६३, ११८, १७७,	ग्रमृतचन्द्र ५४
२०४, २१४, २१४, २१६	श्रय्यप १११
श्रकलंक गुरु	श्रय्यपार्य ११५
श्रकलंकदेव २१३	श्ररुणरत्न (मणि) ११
श्रकलंक (भट्ट) १२७, २२३	श्चर्हनन्दि (त्रैविद्य) १४४
श्रकलंक सूरि ११	असग १०७, १०८, १०६, १२७
श्रज्ञपाद ११४	श्रार्यनन्दि १०७
ब्रखैराम (शिष्य विद्यानन्दि) २८	आर्यनन्दि गुरु(चन्द्रसेनके शिष्य) १८४
म्रजित विद्य ८१	म्रार्यमिश्र ८७
म्रजितसेन १३४	श्राशाधर ८, १११, २०६
च्रजितसेन गणी १४१	श्राशाधरसूरि १४
श्वजितसेन सूरि १४६	इन्द्रनन्दि १११, १३७, १३८
श्चज्जज्जगंदि (श्रार्थं श्रार्थनन्दि) १८२	१३१, १३४
भ्रज्जमंखू (भार्यमंखू) १८३	उदयसेन ६८, १०४
भ्रनन्तवीयं १, २, ११८	उद्यद्भूषः (उदयभूषण्) ११३
भ्रभयचन्द्र १११	उमास्त्राति १४, १६, १२७, २२३
श्रभयचन्द्र देव ८७	उमास्त्रामि ३०, २१२
म्रभयनन्दि ७४, ८७, १४४	एक संधि १११
श्रभयेन्द्र १४७	पुलाइरिय १८१
श्रभयसूरि १११	कण्भुज ११४
श्रमरकीर्ति ३०	कर्ण नृपति २०४
ग्रमरकीर्ति (शिष्य मिल्लभूषण्) १४६	कनकसेन २, १३४, १४६
त्रमलकीर्ति १२४	कनकसेन गणी १५१

गोपसेन	४, १०३	जंबू मुनि (ग्रन्तिम देवली)	90
गोपाल वर्णी		जंबू मुनिपु गव	304
गोविन्द भट्ट	993	जंबूस्वामी	909
•	9, 93, 30, 85,		६१, ७३
	, ७२, १०१, १०२,	•	४, १३१
	111, 122, 128		59, 85
गण्य, गण्य, गंगमुनि	930	जिनदत्त	909
चन्द्रकीर्ति	६ २		६६, ६७
चन्द्रकार्ति (श्रीभूष	• •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	, 909,
चन्द्रकाति (आनूर चन्द्रकीर्ति मुनि	१६०		, , २, २०७
	157, 154	जिनदाससूरि	181
	रत्ननन्दि शिष्य)	जिनदेव (ठाकुर)	99
चारत्रमूपण (नर		जिनसेन १४,३८,३१,४१,४	
2-22	७६, ६४		
चारुकीर्ति मुनि	189, 182	180, 21, 28, 00, 52, 8	
चार्वाक	338	89, 101, 102,102, 112	
•	क) ५४,७३	138, 188, 185, 188,	
जगतभूषण	948	१४२, १६६, १७१, १८४, १	
	भट्टारक) १३६	जिनसेन (हरिवंशपुराणकर्ता)	
•	७७, १६३	जिनसेन (महापुराण कर्ता)	905
जगन्नाथ वादी (पोर	रराज श्रेष्ठी पुत्र) ७८	जिनसेन महाकवि	33
जगन्नाथ (पंडित)	3.0	जिनसेनाचार्य २३, २४, ११	1, 184
जनाश्रय	5 8	जिनाप्य	308
जयकीर्ति	२७, ४६, ६२, ७४	जिनेन्द्रभूषण् यति ७३	2, 989
जयदेव	मध, १३४	जिनेन्द्रभूषण (भट्टारक, ब्रह्म	हर्षसिंधु
जय मुनि	83	पुत्र)	180
जयसेन	8, 120, 108	जीवनराम	180
जयसेन मुनि	독손	जीवराज (पंडित)	183

जेसे वर्गी (सकलेन्द्र भ्राता) १००	देवर वन्नभ मह, ११३
जैसराज वर्गी ६३	देवसेन १२३, १८७
जैता ब्रह्मचारी १७४	देवसूरि १६१
ज्ञानकीर्ति (वादिभूषण शिप्य)	देवाचार्य १६१
२१४, २२४	देवेन्द्रकीर्ति ११, १२, १४, १४, १७,
ज्ञानभूषण १६, ४६, ४१, ४२. ४४,	३०, ३४, ७३, ८६, ८७, १४६,
हर, १४२, १४३, १४४, १४६,	१८०, २०८, २०१, २१२, २१६,
१४६, १७१, २२४	२१७, २१८
ज्ञानमूषण (भट्टारक) २६, ४०, ४२,	देवेन्द्र भूषण् (भद्दारक) १४०
83, 88	देवेन्द्रयशा (देवेन्द्रकोर्ति) २०६
तेजपाल (पंडित) ६२	धनंजय १२७, २०६
त्रिभुवनकोर्ति	धनंजयसूरि
त्रिलोककीर्ति (भट्टारक) २४,३४	धरसेन १८१
त्रैलोक्यदीपक २०३, २०४	धरसेन पंडित (वीरसेन शिप्य) ७४
त्रैलोक्यसार २०३	धरसेनाचार्य १११
विक्रम (कवि) १४४	धर्मकीर्ति ३६,३७,११८
दयापाल २	धर्मचन्द्र १२, १७२, १७३
दामनन्दि १६६	धर्मचन्द्र मुनि ६६
दामोदर (भ० धर्मचन्द्र शिष्य) ७१	धर्मचन्द्र (महारक) ७०
दिविजेन्द्रकीर्ति (भद्दारक) ६२, १४४	धर्मदास (ब्रह्मचारी) १०
दुर्गदेव १८६, १८६	धर्मसेन ४, ८३, ६३, ६४, ६६, ६७
देव (श्रकलंकदेव) २, ३, ११८	१०३, १७८
देवकीर्ति ५०	धर्माकार २०३
देवचन्द्र मुनोन्द्र ६२	नयसेनार्य १७२
देवदत्त (किव दीचित) ७२, १४०	नरेन्द्रसेन २, १०४, १३४
देवनन्दि (शिष्य भ० विनयचन्द्र) २४	
देवनन्दी १४४	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

नंद्याचार्य १६४	पद्मनाभ (कायस्थ) ४, ६,
नागकुमार ७४, १३४,	पद्मसेन १०३, १८७
नागचन्द्रस्रि १२	पाणिनीय मुनि १६१
नागदेव ७६	पात्रकेशरी १४
नागनंद्याचार्य १०७, १०६	पादपूज्य (पूज्यवाद) ११, १६८
नागहस्ती १८३	पिंगल ५४
नीलग्रीव १३७	पुष्पदन्त ४६, १०६, १८१, १६४,
नेत्रसिंह १६१	पुष्पसेन ११४
नेमिचन्द्र ११,२०,२८,७०	पूज्यपाद २, २६, ४८, ४१, ८४,
नेमिचन्द्र गगी १६६, १६७	१११, १२७, १४३, १६६, २०६,
नेमिचन्द्र सिद्धांत चक्रवर्ती १६४	२११, २१४, २१६, २२३
नेमिचन्द्र सैद्धान्तिक ३२	पृर्गीन्दु (पूर्णचन्द्र १६३
नेमिचंद्राचार्य १६६	प्रभंजन (किव)
नेमिदत्तवती १४	प्रभाचन्द्र १४, १४, १६, २१, २६,
नेमिद्त्त (ब्रह्म)	१४४, १४६, १६८, १७२, १७४
नेमिनाथ त्रैविद्य (यतीश) १६४	प्रभाचन्द्र गणी ६२
नेभिसेन १३, १६, ११७, १७७, १७८	प्रभाचन्द्र देव ४४
पद्मनिन्द् ६, ११, १२, १४, १७, १६,	प्रभाचन्द्र भट्टारक ६६
२१, ३३, ४०, ४२, ४३,	प्रभाचंद्र मुनि १६२
४६, ४६, ६३, ८७, ८८,	प्रमेन्दु (प्रभाचंद्र) ११, १२, ६४,
१०२, १४६, १४४, ४४,	२०१, २०२, २११, २१४,
150, 18X	२१४, २१६, २२३
पद्मनन्दि त्रिरात्रिक १५४	प्रवचनसेन (पंडित) १६३
पद्मनंदि मुनि (यश: कीर्तिके गुरु) ३४	प्राभाकर ११४
पद्मनन्दि सैद्धांतिक) १६८ २२४	बन्धुदेव (पंडित) हा
पद्मनन्दी (मुनि) ११४, २०७, २०८,	बप्पनिन्द्, १३८, १३६
२०६, २१२,	बलभद्र देव २१६

बल्हग्री	999	मल्लिषेण गणी	१४८
बीजाव	930	महादेव कवि	90
बोध(ज्ञान)भूषण मुनि	33	महासेनस् रि	४६, ८४
ब्रह्मसेन	808	महेन्द्रकीर्ति	३०
भद्रबाहु ३०, ४८, ६३, १०१	989	महेन्द्रदत्त यती	90,
भाट्ट	998	माणिक्यसेन	990
भानुकीर्ति (भट्टारक)	90	मार्डव	=8
भारतीभूषण	148	माधवचंद्र	355
भावसेन ४, १७,		माधवचंद्र मुनि	१६४
भावकीर्ति	905	माधवचंद्र त्रैविद्यचक्रव	र्ती १६७
भीम	६३	माधवनन्दि	
भीमसेन ५६, ६८	, 908	माधव भट्ट	905
भुवनकीर्ति ६, १६, ४०, ४	६, ४६	मुनिचन्द्र	80
६१, १०१, १०२		मुनिचन्द्रसू रि	१६६
भुवनकीर्ति (भट्टारक) ४२, ४	३, ४४	मुनीन्द्र (मुनिचन्द्र)	१६६
४३, ६६, २०६, २२४		मेघेन्दु (मेघचन्द्र)	338
भूतबली	323	मेदार्य (गण्धर)	ર, ૧૦૨
भूपाल कवि	5	मौिब	948
मतिसागर १, २,	३, ३१	यति वृषभ	१६६, १८३
मदेहमञ्ज (हस्तिमञ्ज)	993	यशः कीर्ति (भ०) ३४	३४, ३७, ६०,
मनोहर (शिष्यभ० देवेन्द्रकीर्ति) ७३	• •	६८, ७०, ६८,
मलयकीर्ति	१३१	यशसेन	२२२
मल्लिभूषण १४, १७, १८, ३	o, 5º,	यशोभद्र	<i>e</i> 3
१४६, १४२, १४४, १४७	, 151,	योगदेव (पश्डित)	8 3
मल्लिभूषण गुरु २१०,२१	न, २१६	रक्ररत्न (श्ररुणमणि)	3.3
मिल्लाचेया १३४, १४७, १४६		रत्नक।र्ति ११, १२	, १४, २१, ३४,
१४२		४६, ६	, ५०, ५७, ६३

रत्नकीति (गुरुञ्जाता भुवनकीर्ति) ६	9	बच्मीसेन	**
रत्नचन्द्र (भट्टारक) ६१, ६२, ६	3	बस् (ठक्कर)	922
रत्ननन्दि ७	Ę	बिबतकीर्ति (भ०)शि	व्य धर्मचन्द्र ६३
रत्नपाल ३	K	ललितकीर्ति (भट्टारक)	६२, ३४, ६७,
रस्नपाल (बुध) ६	5	२४, २०४,	
रत्नभूषण २७, ४६, ६	5 ,	बाबजी वर्णी (विबुध)	95
	ę o	लोहार्य (लोहाचार्य)	७२, १७,
रविचन्द्र १८	30 5	बहकेरादिक	१२७
रविषेण ३६, १२७, १०१, १०२, २	00	वर्धमान (कवि)	56,993
_	1×	वसुनन्दी	999
राघव (बुध-,श्रुतकीर्ति शिष्य) स	5	वसुनन्दिसूरि	148
राजश्री (म्रार्थिका) २३	१२	वाग्भद्ट (कवि)	म, २०६, २२०
राजेन्द्रचन्द्र (मुनिचन्द्र शिष्य) स	0	वाग्भट	9 8 9
रामकीर्ति (भट्टारक)	80	वादिचन्द्र (प्रभाचन्द्र वि	शेष्य)
रामचन्द्र मुनि ३३, ३	3 }		२६, ६३, १८०
रामचन्द्र मुमुख १३	68	वादिभूषण (भट्टारक)	४०, २२४, २२४
रामसेन २७, ४६, ४६, =२, ६३, ६	Ł ,	वादिराज	२, ४४, २०६
२६, १०६, १७७, १७ ८, १७		बादीन्द्र (वादिचन्द्र)	900
229,		वादीभसिंह	१४४, २२३
रामसेन मुनि ६	Ξ ,	वामदेव	२०४
रायमञ्ज (वती-,मद्भाविष्यिक पुत्र) १०	00	वालेन्दु (बालचन्द्र)	181
रूपचन्द (परिंडत) १४८, १४६, १६	١٩,	वासवनन्दी	125
१६२,		वासवसेन (वागडान्वर्य	t) •
तस्मण ३१, १२	۲,	वासवसेन	108
\	ξ,	विजयकीर्ति (भट्टारक)	98, 80, 82,
बस्मीचन्द्र (भट्टारक) ४३, ८७, १ ४	₹,	88, 82, 80, 88,	
१४३, १४४, १४६, १८१,		२२४	

विजयेन्द्रसृरि	40	वीरनन्दि	७, १२७
विजय-सत्थ	२२१	वीरभद्र	955
विद्यानन्द २, १६, ६१, १४७ २१४, २१६, २१७	, 150	वीरसेन १०४ ११२, १६६, १८१, २०१	
विद्यानन्दि (देवेन्द्रकीर्ति शिष्य) 12,	वीरसेन (भट्टारक)	
१४, १४, १६, ८७, २०१	., २० ६ ,	वीराचार्य (वीरसेन)	999
२११, २१२, २१३, २११	, २१४,	वीरु कवि (पुत्र सा. तोत	ત્) ૧૪૨
२१६, २१७, २१८,		वोसरि (भट्ट)	182
विद्यानन्दि (गुरु श्रुतसागर)		शांतिषेगा	४, १०३,
२७, २६, १४६, १	•	शिवकोटि, ३०, ११३	१, १२७, २१२
विद्याभूषण म३, ६४, ६४, ६६ १७८, १८०,	, 908,	शिवानन्द मुनींद्र	२٤,
विद्युच्चर	909	शिवायन	117
विनयचन्द्र (पिएडत)	१. २ ४	शिवाराम (पंडित) (पुत्र	पुषद् वनिप) ८१
विनयसागर (भ०	,	शिवाभिराम	985
विश्वभूषसाशिष्य)	180	शील (ब्रह्म)	909
विनायकानन्दि	148	शुभकीर्ति	१२
विमलसेन ८३, १४, १४, १६	, 9७⊏,	शुभचन्द्र १६, २०,	४१, ४३, ४ ४,
विरुवद्टः (चुल्लक)	930	१७१, १७७, २२२, २	58
विशाख (विशाखाचार्य)	85	शुभचन्द्र भट्टारक ४०,	
विशास्त्राचार्यं	83	शुभचन्द्रदेव ४४, ४२,	
विशालकीर्ति १२, ८३, ६४,	६४, ६६,	शुभचन्द्रसूरि २४, १६	٤,
विशालकीर्ति (परिडतदेव)	२००	शुभेन्दु (शुभचन्द्र)	४३
विश्वभूषण (भट्टारक) ३४, १	80	शुभतुङ्गदेव	384
विश्वसेन मुनि १७	न, २२१	श्रीचन्द्रमुनि (नंद्याचार्य	•
विश्वसेन ८३, ६४,	६४, १६,	श्रीदेव	158
बीरचन्द्र (भट्टारक) ४३, १४।	१, १४६,	श्रीधर	३२
353,		श्रीनन्दि मुनि	300

श्रीनन्दिसृरि	144	समन्तभद्र स्वामी	₹
श्रीपाल (ग्राचार्य)	350	समन्तभद्रार्थं	112
श्रीपाल वर्णी	४४, ४०,	समवसृति	9 6 9
श्रीभट्ट	929	समस्तकीर्ति	963
श्रीभूषण भट्टारक ४४,		सरोजकीर्ति (कमलव	•
	, 950	सहस्रकीर्ति	३२, ३४, ६⊏,
श्रीभूषणसूरि	- F3	महिलाद वर्णी	81
श्रुतकीर्ति	89, 85	संयमकीति	123
श्रुतकेवली	990	संयमदेव	955, 958
श्रुतगुरु	320	संयमसेन	155
श्रुतजलनिधि—(श्रुतसार	ार) २१२	सागरनन्दी	982
श्रुतमुनि	180, 189	सागरसन मुनि	900
श्रुतरत्नाकर (श्रुतसागर)	308	सिद्धसेन	१६२
श्रुतसागर १४, १६,	10, 30, 09,	सिद्धसेनसृरि	१ ६
०४६, २०८, २१०,		सिंहकीर्ति	948
	२१७. २१६ ।	सिंहनन्दि	१४, १७, १८
श्रुताब्धि (श्रुतसागर)		सिंहनन्दि भट्टारक	28
सकलकोर्ति (भट्टारक) ६,		सिंहनन्दी श्राचार्य	٥٩, १४७, १ <u>४</u> ८
४२, ४३, ४४, १	४६, ४७, ४३,	सुगन	118
६१, १०१, १०२,		सुदर्शनमुनि	11, 12
सकलचन्द्र (भट्टारक)		सुभद्र	89
सकलभूषण	२०, ४१	सुमतिकीर्ति भट्टारक	80, 83, 84
_	188, 900	सुमतिकीर्ति२०,१४	
सकलेन्द्र (सकलचन्द्र)	900		
सस्यवाक्य	4 ج		101, 10k
समन्तभद्र, १,१४,		सुमतिसागर ————————————————————————————————————	= ⊌
४१,७०, ६३, १०३		सुरेन्द्रकीर्ति	303
188, 100, 180	, २११, २१३।	सुरेन्द्रभूषण भद्दारव	980

सेतव	£β.	हरीन्दुयति १६६
सोनिक (पंडित-,सकत्साध् पुत्र)	१७३	द्दर्ष सागर १४०
सोमकीर्ति ४८, ४६, ६८, १	οξ,	हर्षसिन्धु (हर्षसागर) ब्रह्म १४०
सोमदेव २८, १२४, १२७,	१६६	हस्तिमल प्रश्न १११, ११३
सोमदेवमुनि १६४,	२००	हंसवर्णी १४६
सोमदेवयति	3 8 8	हुंबड कुल २१६
	338	हेमकोर्ति ६३, १२३, १७२, १७३
स्वर्णनन्दी	१६४	हेमचन्द्र ८८, १४२
हरदेव (पंडित)	99	हेमचन्द्रमुनि २२२
हरिकृप्ण (पंडित)	180	हेमचन्द्र श्राचार्य १४४
हरिश्चन्द	१२७	हेमराज (पंडित) १४०
हरिवाल	२२१	हेलाचार्य (द्रविडगणाधीस्वर) १३४,
हरिषेण कवि ७,	१०६	१३७, १३८

ह प्रशस्तिसंग्रहमें उन्लिखित राजा भौर राजमंत्री

श्रनुरुद्ध	59	गंगांगज	१३२
श्रमोघवर्ष (गुर्जरनरेन्द्र) १७४,	128	गंडरादित्य (राजा)	338
उद्धरग्रभूपति	¥	गुणकीर्ति	228
करकंडु नरेन्द्र	188	गुगानन्दी	338
कर्ण राजा)	१३२	गुणभद्र	989
कर्णभूपति	20	गुणभद्भदेव	२०१
कामिराय (पुत्र विट्ठलदेवी)	80	गु णभूष ण	२०४
काष्टांगार	49	गुप्तिगुप्त	३०
कुशराज (पुत्र जैनपाल) राजमंत्री	्ध	गुर्जर	984
कृष्णराज (राजा)	958	गुर्जरनरेन्द्र	រកម

जगतुं गदेव (राजा) १६६, २०२ भोजराज (राजा) १६४. १०७७ जयसिंह देव (सिद्धराज) १६६, २०२ भोजराज (राजा) १६४ जयसिंह (राजा) २६, २०६ भोजराज (मंत्री) २१२ जहांगीर (बादशाह) १४६ मगधाधिप १३४ जीवक ४१ मरीचि ४६ जातहरि (सिंह १६८ महभदशाह ६४ नान्साह (महामात्य) २२४, २२४ म(मु)हम्मद १३२ जसीरसाह (बादशाह) ६४ मानसिंह २२४ जसीरसाह (बादशाह) ६४ मानसिंह २२४ जसीरसाह (बादशाह) ६४ मानसिंह २२४ जसीरसाह (बादशाह) १४६ मानसिंह २२४ जसीरसाह (राजा) १७४ मुंजराज ६४ मानसिंह १२४ जसीरसाह (राजा) १९४ मुंजराज ६४ मानसिंह १२४ पद्मादिन (राजा) १९७ राजसिंह (राजा) २०६ पद्मादिन (राजा) १९७ वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १६६ विद्वलदेवी (राणो) १० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८६ विद्वलदेवी (राणो) १० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८६ विद्वलदेवी (राणो) १६६, १६७ शेरसाह ६४ वीरसाह (बादशाह) १६६, १६७ शेरसाह ६४ वीरसाह (राजा) १६६, १६७ शेरसाह ६४ वीरसार १६९ वीरसार १६६ भरत्य (राजा) १६६ भरत्य (राजा) १६६ भरत्य (राजा) १६६ भरत्य (राजा) १६६ भरत्यर १६१ श्रेषांस (राजा)			3 3 40 5	
जयसिंह देव (सिंद्धराज) १६६, २०२ मोजराज (राजा) १६६ जयसिंह (राजा) २८, २०६ मोजराज (मंत्री) २९३ जहांगीर (बादशाह) १४६ मगधाधिप १३६ जीवक ४१ मरीचि ४६ जाराहरि (सिंह १६८ महमूदशाह ६६४ नान्साह (महामात्य) २२४, २२४ म(मु)ह्म्मद १३३ नसीरसाह (बादशाह) ६४ मानसिंह २२४ मुजराज ६४ मानसिंह १२४ मुजराज ६४ मानसिंह १३६ यशोधर १६६ पुद्रगल (राजा) १३७ राजसिंह (राजा) २०६ पुद्रगल (राजा) १३७ राजसिंह (राजा) २०६ पुद्रगल (राजा) १३७ राजसिंह (राजा) २०६ वर्गशाह १६८ वर्गशाह १६८ वर्लकभेन्द ६४ वर्लकभेन्द ६४ विद्वत्वेची (राग्यो) १८० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८० विद्वत्वेची (राग्यो) १६८ वर्गशाह १८० विद्वत्वेची (राग्यो) १६८ विद्वत्वेची (राजा) १६९ व्यव्येची (राजा) १६८ विद्वत्वेची (राजा) १६९ विद्वत्वेची (राजा) १६० विद्वत्वेची (राजा) १६० विद्वत्वेची (राजा) १६० विद्वत्वेची (र	ग्याससाह (बादशाह)	ई ४	भोजदेव (वीर)	२००
जयसिंह (राजा) २८, २०६ मोजराज (मंत्री) २१२ जहांगीर (बादशाह) १४६ मगधाधिप १३४ मगधाधिप १६४ मगदाहर ६४ मगदाहर ६४ मगदाहर १४ मानसिंह १२४ मानसिंह १३४ मानसिंह १३३ मानसिंह	जगतु गदेव (राजा)	१८२	•	168. 100
जहांगीर (बादशाह) १४६ मगधाधिप १३६६ जीवक ४१ मरीचि ४६ ताराहिर (सिंह १६८ महमुद्रशाह ६६६ नान्,साह (महामात्य) २२६, २२४ म(मु)हम्मद १३३ नसीरसाह (बादशाह) ६४ मानसिंह २२४ मुजराज ६४ मानसिंह २२४ मुजराज ६४ मानसिंह १२४ मुजराज ६६ मुद्रगल (राजा) १७४ मुजराज ६६ पद्मादिन (राजा) १९७ राजसिंह (राजा) २०६ पद्मादिन (राजा) १९७ राजसिंह (राजा) २०६ पद्मादिन (राजा) १९७ राजसिंह (राजा) २०६ पद्मादिन (राजा) १९७ राम १३२ पर्यट ६१ राम १३२ वर्षमण्ड ६१ राम १३२ वर्षमण्ड ६१ त्राम १६१ वर्षमण्ड ६६ वर्षमण्ड १८६ वर्षसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८६ विद्वलदेवी (राणो) ६० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८६ वर्षसिंह (बादशाह) ६४ वर्ष्मण्ड १३२ वर्षमण्ड १३२ वर्षण्ड (राजा) १६६, १६७ शेष्मण्ड (राजा) १६६ वर्षण्ड (राजा)	जयसिंहदेव (सिद्धराज)	१६६, २०२	•	984
जीवक १९ मरीचि १६ ताराहरि (सिंह १६ महमूद्दशाह ६६ ताराहरि (सिंह १६ महमूद्दशाह ६६ ताराहरि (सिंह १६ महमूद्दशाह १६ नान्साह (महामात्य) २२४, २२४ म(मु)हम्मद १३३० नसीरसाह (बादशाह) ६४ मानसिंह २२४ मृत्युंग (राजा) १७४ मृत्युंग (राजा) १७४ मृत्युंग (राजा) १६ मृत्युंग (राजा)	जयसिंह (राजा)	२८, २०६	भोजराज (मंत्री)	285
ताराहिर (सिंह १६म महमूदशाह ६६ नानूसाह (महामास्य) २२४, २२४ म(म्र)हम्मद १३३ निस्ताह (बादशाह) ६४ मानसिंह २२४ नृपतुंग (राजा) १७४ मुंजराज म्ह प्रमास १६६ मुद्रगल (राजा) १९७ राजसिंह (राजा) १९७ राजसिंह (राजा) १९७ राजसिंह (राजा) १९० राजसिंह (राजा) १९० राजसिंह (राजा) १३२ परशुराम ६१ राम १३२ पर्युराम ६१ राम १३२ विद्वलदेवी (कमलकीर्ति) २२४ वल्लभेन्दु मह १६६ विद्वलदेवी (राण्वा) १०० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १६६ विद्वलदेवी (राण्वा) १६६, १९७ वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १६६ लच्छि निवास (राजा) १६६ विद्वलदेवी (महामास्य) मंत्री १६४, शिवकुमार १०० विद्वलपरायनरिंद १६२ श्रीनाथ (राजा) १०० विद्वलपरायनरिंद १६२ श्रीनाथ (राजा) १६६ भरत (राजा) १६९ श्रीवाध (राजा)	जहांगीर (बादशाह)	948	मगधाधिप	338
नान्साह (महामात्य) २२४, २२४ म(म्र)हम्मद १३३२ नसीरसाह (बादशाह) ६४ मानसिंह २२४ नृपतुंग (राजा) १७४ मुंजराज म्हर पद्मनाम १६६ मुद्रगल (राजा) ६६ पद्मसिंह १६८ यशोधर १९ परमिंदन (राजा) १९७ राजसिंह (राजा) २०६ परमुराम ६१ राम १३३२ परमुराम ६१ राजा-तोमरवंशी) १८१ विट्ठलदेवी (राणो) ६० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८१ विट्ठलदेवी (राणो) ६० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८१ विट्ठलदेवी (राणो) १८४, शिवकुमार १०६ १६६, १६७ शेरशाह ६४ बोद्दणरायनरिंद १८२ श्रीनाथ (राजा) १०६ भरते (राजा) १८४ श्रेयांस (राजा) १८६ भरतेरवर १६१ श्रेयांस (राजा) १८६ भानुभूपति २१६ सगर (राजा)	जीवक	* 3	मरीचि	* \$
नसीरसाह (बादशाह) ६४ मानसिंह २२४ नृपतुंग (राजा) १७४ मुंजराज प्रश् पद्मानाम १३६ मुद्रगल (राजा) १६६ पद्मानिह १३६ यशोधर १९६ परमिद्देन (राजा) १३७ राजसिंह (राजा) २०६ परग्थर प्रमान ६५ राम १३२ पंकजकीर्ति (कमलकीर्ति) २२४ वल्लभेन्दु प्रस् पाण्ड्य महीश्वर पह, १९३ वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८६ विट्ठलदेवी (राणो) ६० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८६ विट्ठलदेवी (राणो) ६० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८६ विट्ठलदेवी (स्था) १६६ लच्छि निवास (राजा) १८६ बाहुर्बाल (महामान्य) मंत्री १६४, शिवकुमार २०६ १६६, १६७ शेरशाह ६४ बोद्यग्रायनरिंद १८२ श्रीनाथ (राजा) १०६ भरते (राजा) १८३ श्रेयांस (राजा) १६६ भरते (राजा) १८३ श्रेयांस (राजा) १८६ भानुभूपति २१६ सगर (राजा) १८६	ताराहरि (सिंह	985	महमृद्शाह	६४
नुपतुंग (राजा) १७४ मुं जराज प्रश्नमाम १११ मुं जराज प्रश्नमाम १११ मुंदगल (राजा) ११९ परमिदिन (राजा) ११७ राजिसह (राजा) २०६ परमिदिन (राजा) ११७ राजिसह (राजा) २०६ परमुराम ६१ राम १३२ पर्यट पर्यट प्रमुराम ६१ वर्रगशाह ११ वर्रमिन्द्र प्राच्डय महीश्वर प्रश्नभ वीरमिन्द्र ११३ वीरमिन्द्र ११ वर्रमिह (राजा-तोमरवंशी) ११ वर्रमिह (बादशाह) ६४ व्यट्य प्रमुराम १२० वर्षमण १३२ व्यट्य (बादर) मुगल २२२ व्यट्यमण १३२ व्यट्य (बादर) मुगल २२२ व्यट्य (बादर) मुगल १६६, १६७ शेरशाह ६४ व्यट्य (राजा) १६६, १६७ श्रेयांस (राजा) १६६ श्रेयांस (राजा) १६९ श्रेयांस (राजा)	नानूसाइ (महामात्य)	२२४, २२४	म(मु)हम्मद	१३२
पद्मनाभ १६६ मुद्रगल (राजा) ६६६ पद्मिलिह १६८ यशोधर ७९ राजिलिह (राजा) १९७ राजिलिह (राजा) २०६ राजिलिह (राजा) २०६ राम १६२ राम १६२ राम १६२ पर्यट ८४ वर्लभेन्दु ८६ वर्लभेन्दु ८६ विट्ठलदेवी (राखो) ६० वीर्रलिह (राजा-तोमरवंशी) १८ विट्ठलदेवी (राखो) ६० वीर्रलिह (राजा-तोमरवंशी) १८६ वर्लभेन्द्र १६०	नसीरसाह (बादशाह)	६४	मानसिंह	२२४
पद्मसिंह १६८ यशोधर परमहिंन (राजा) ११७ राजसिंह (राजा) २०६ परशुराम ६१ राम १३२ परंट ८५ वरंगशाह १६६ पंकजकीर्ति (कमलकीर्ति) २२४ वर्लभेन्दु ८५ विद्वलदेवी (राणी) १० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८ विद्वलदेवी (राणी) १० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८ विद्वलदेवी (साणी) १० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १८ वर्बर (बावर) मुगल २२२ लच्मण १३२ बाहुर्बाल (महामात्य) मंत्री १६४, शिवकुमार २०६ १६६, १६७ शेरशाह ६४ वोद्द्यरायनरिंद १८२ श्रीनाथ (राजा) १०८ भरतेश्वर १६१ श्रेयांस (राजा) १६६ भानुभूपति २१६ सगर (राजा) १८६	नृपतुंग (राजा)	904	मुं जराज	5 ሂ
परमर्दिन (राजा) ११७ राजसिंह (राजा) २०६ परशुराम ६१ राम १३३२ पर्पट	पद्मनाभ	338	मुद्गल (राजा)	3.3
परशुराम ६ १ राम १३२२ पर्णट	पद्मसिंह	१६८	यशोधर	9
पर्पट	परमर्दिन (राजा)	999	राजसिंह (राजा)	२०६
पंकजकीर्ति (कमलकीर्ति)		६६	राम	१३२
पागड्य महीरवर	पर्पंट	Ξ¥	वरंगशाह	3.3
विट्ठलदेवी (राखा) ६० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १ १ विट्ठलदेवी (राखा) ६० वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी) १ १ विट्ठलदेवी (वादशाह) ६४ लच्छि निवास (राजा) १ १ १ विट्ठलदेव (वावर) मुगल २२२ लच्मण १३२ वाहुर्वाल (महामात्य) मंत्री १६१, शिवकुमार २०१ शेरशाह ६४ वोद्देखरायनरिंद १६२ श्रीनाथ (राजा) १०६ श्रीनाथ (राजा) १६१ श्रीवाथ (विवसार) १११ श्रीत्रवर १६१ श्रेयांस (राजा) १६१ भानुभूपति २१६ सगर (राजा) १८६	पंकजकीर्ति (कमलकीर्ति)	>२४	वल्लभेन्दु	54
पेरोसाह (बादशाह) ६४ लच्छि निवास (राजा) १८६ वर्बर (बावर) मुगल २२२ लस्मण १३२ वर्बर (बावर) मुगल २२२ लस्मण १३२ वर्बहुर्बाल (महामात्य) मंत्री १६४, शिवकुमार २०१ १६६, १६७ शेरशाह ६४ वोद्दणरायनरिंद १८२ श्रीनाथ (राजा) १०८ भरते (राजा) १८१ श्रेष्टिक (विंबसार) १९१ भरतेश्वर १६१ श्रेष्टांस (राजा) १६९ भानुभूपति २१६ सगर (राजा) १८९	पार्ख्य महीश्वर	58, 112	वीरमेन्द्र	¥
बर्बर (बावर) मुगल २२२ ल स्मण् १३३२ बाहुर्बाल (महामात्य) मंत्री १६४, शिवकुमार २०१ १६६, १६७ शेरशाह ६४ बोद्दणरायनरिंद १८२ श्रीनाथ (राजा) १०८ भरत (राजा) १८४ श्रेणिक (विंबसार) १११ भरतेश्वर १६१ श्रेयांस (राजा) १६१ भानुभूपति २१६ सगर (राजा) १८६	विट्ठलदेवी (राग्गी)	60	वीरसिंह (राजा-तोमरवंशी))
बाहुर्बाल (महामात्य) मंत्री १६४, शिवकुमार २०१ १६६, १६७ शेरशाह ६४ बोद्द्यरायनरिंद १८२ श्रीनाथ (राजा) १०८ भरत (राजा) १८४ श्रेयिक (विंबसार) १११ भरतेश्वर १६१ श्रेयांस (राजा) १६१ भानुभूपति २१६ सगर (राजा) १८४	पेरोसाह (बादशाह)	€8	लच्छि निवास (राजा)	358
१६६, १६७ शेरशाह ६३ बोद्दणरायनरिंद १८२ श्रीनाथ (राजा) १०८ भरत (राजा) १८४ श्रीणक (विबसार) १११ भरतेश्वर १६१ श्रेयांस (राजा) १६१ भानुभूपति २१६ सगर (राजा) १८४	बर्बर (बावर) मुगल	२२२	तस्मण	१३२
बोद्दणरायनरिंद १८२ श्रीनाथ (राजा) १०८ भरत (राजा) १८४ श्रेणिक (विंबसार) १११ भरतेश्वर १६१ श्रेयांस (राजा) १६१ भानुभूपति २१६ सगर (राजा) १८६	बाहुर्बाल (महामात्य) मंत्र	ो १६४,	शिवकुमार	२०१
भरत (राजा) १८४ श्रेग्शिक (विबसार) १९९ भरतेश्वर १६१ श्रेग्शिस (राजा) १६९ भानुभूपति २१६ सगर (राजा) १८६	१६६, १६	•	शेरशाह	६४
भरतेश्वर १६१ श्रेयांस (राजा) १६१ भानुभूपति २१६ सगर (राजा) १ ^८ ६	बोद्द्यारायनरिंद	352	श्रीनाथ (राजा)	305
भरतेश्वर १६१ श्रेयांस (राजा) १६१ भानुभूपति २१६ सगर (राजा) १ ^८ ६	भरत (राजा)	358	श्रेगिक (विंबसार)	999
भानुभूपति २९६ सगर (राजा) १८६		9 € 9	श्रेयांस (राजा)	3 & 3
	भानुभूपति	२१६		328
		२०६	समरादिसिंह (राजा)	80

	परि	२४३	
सलेमशाह	६२	साहि (शाहजहां)	148
सामंतसेन (राजा)	53	सिम्बुराज	54
सामन्तसिंह (राजा)	385	सिंहमहीपति	¥
साहिजलाबदीन	348	हरिराज (राजा)	145

१० प्रशस्तिसंग्रहमें उन्लिखित श्रावक स्रोर श्राविका

994	कीर्तिचन्द्र	145
3 &	केवलसेन	360
145	केशरिदे	160
१२६,	कौशीरा (तृतीय पत्नी कुशराज)	Ę
533	कृष्ण (कृष्णदास हर्षपुत्र)	ξS
१३२	कृ प्णदास	६३
388	कृष्णावती	950
28	न्तेमराज (जैनपान पुत्र)	Ą
Ę	खेतल	939
६२	गदाधर	333
१३४	गुण्पाल	83
६२	गुमटाम्बा (पत्नी पार्श्वनाथ)	83
ξ	गोकर्ण	२१
२०४	गोगा	990
२१६	गं।नरदेव चितातय	98
85	गोपी (गोपिका)	२१४
905	गोमती	२१८
	\$ 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	३६ केवलसेन १४८ केशरिदे १२६, कीशीरा (तृतीय पत्नी कुशराज) १३१ कृष्ण (कृष्णदास हर्षपुत्र) १३२ कृष्णदास १४४ कृष्णावती २६ लेमराज (जैनपाल पुत्र) ६ खेतल ६२ गदाधर १३४ गुणपाल ६२ गुमटाम्बा (पत्नी पार्श्वनाथ) ६ गोकर्ण २०४ गोगा २१६ गोनरदेव चितातय ६८ गोपी (गोपिका)

गोविन्द स्वामी	58	धर्मदास (बिंक पुत्र)	६४
चकसेन	१६०	धर्मदेव (श्रीदत्त पुत्र)	300
ढोसी	२१८	धमश्री (पत्नी धर्मदास	वैद्य) ६४
चक्रदेव	७६	धर्मसेन	950
चन्दनबाला	४३	नयणसीह	२२२
चम्पा (भार्या महा)	900	नरसिंह	१२६
चम्पिका	६२	नाथ	5 8
चाचो (द्वितीय पत्नी भगवान	दास)१४८	नाम देवी	२०४
छाहड (वाग्भट पिता)	5	नारायग्रदास	६६, ६७,
जवणा (जवणादे) (पत्नी जिन	बदास) ६६	नेमिकुमार	*20
जालाक	==	पदुमति	100, 908
जिनदास (भगवानदास पुत्र)	950	पद्म श्री	133
जिनदास (रेखा पुत्र)	६६	पद्मा	६४
जिनदास (बीरु-पुत्र)	222	नेमिचन्द्र	200
जिन पूर्गेन्दु (जिनचन्द्र)	६०	नेमिदंब	२०४
जैन पालक	992	नेमिसेन	२०३
जोमन (श्रावक) २	०३, २०४	पारर्वनाथ	६२
तथ्यवाक्य (सत्यवाक्य)	993	पुषद (विणक,पं शिवाभिक	ामके पिता)= १
ताराचन्द्र श्रावक		पोमराज श्रेण्ठी वादिराज	पिता) ७८
(मंत्री जयसिंह राजा)	25	पोम (श्रेप्डी) सूनु	२०६
तेजपाल	६२	प्रहत्ताद (पुत्र सोमदेव)	22
तोत् साहू १	४२, २२२	प्रल्हाद	50
दागलेन्द्र	50	प्रियंकर	७६
देवकी (सुभग पत्नी)	35	पृथ्विराज (जैसवाल)	¥
चालपाद	929	प्रे मा (पत्नी सोमदेव)	२१
धनराज	६२	बिंभ (वैद्यराज)	€ 8
धन्यराज	도 3	ब्रह्म दास	345

२४४

भगवानदास १४८, १६०,	162	राजीमती (पुत्री भोजराज)	388
भवराज (पुत्र जैनपाल	Ę	रामचन्द्र श्रेप्टी	3 8
भवराज (पुत्र सोमदेव)	३२	राम (देव)	७इ
भूल(भुन्न)ससाधु (जैसवाल)	Ę	रिखश्री (पत्नी रेखावैद्य)	६४
भूषण	58	रुद्रकुमार	334
भोगिदास	६२	रूपचन्द	558
मधन	= ٤	रेखावैद्य (धर्मदास वैद्य पुत्र)	٩×
यतिसागर	२१४	रेखांगज	६२
मनसुख (हरिराजपुत्र)	२३	रैराज (जैनपाल पुत्र)	Ę
मल्बिदास (रगमबपुत्र)	985	लक्त्याश्री (द्वितीय पतनी कुशर	ाज) ६
मरुलुग	७६	तस्मण	२०४
मरूहण (पत्नी रामचन्द्रश्रेप्ठी)	3 8	लचमण (विमल् पुत्र)	२०८
महाराज (सोमदेव पुत्र)	२२	लालमांग (कान्हरसिंघ पुत्र)	٤٢
मह्य (र्वाण्क)	900	लोग्ण (पत्नी जैनपाल)	4
महीग्रज्ञ (विश्वकपति)	६२	वनमाति	8 5
		वर(न)देव (वाग्भट पुत्र)	300
महेन्द्रदत्त (विमलूपुत्र)	205	वाग्भट श्रावक)	900
मंगल (हर्षपुत्र) मंदोदरी	६८ ११४	वासाधर (मोमदेव पुत्र)	25
माहुद ठक्कुर (पिता जिनदेव)	૭૭	विजेशी (पत्नी श्राभदेव)	3.5
मामट	१ १८	विजयसिंह	×
मानिनी (पत्नी श्रीदत्त)	900	विद्याधर	120
मित्रसेन	१६०	विनयदेवी	238
यशोदा (पःनी मित्रसेन)		विमल् संघाधिनाथ	२०८
	1 E o 19 B	वीसा (देवी)	385
रह (देव)		वीरु (मुनि हेमचन्द शिष्य)	२२२
रतन[राज] (सोमदेव पुत्र)	22	वीरिका	20
रतिपाल	131	वरिति (स्त्री)	300
रहहो (प्रथम परनी कुशराज)	Ę	बृहती (भार्या विमल)	२०८

शीरि (कांता)	२१४	सोना	295
श्रीघोष (पुत्र भोजराज)	238	मोम	28, 988
श्रीवर्मा	388	सोमदेव	29
श्रीदत्त श्रनुज (वरदेव)	900	सोमसेन	183, 188
श्रीधन	120	हमीरदे (परनी हेमराज)	€ ₹
मकरू (त्)	303	हरि [देव]	७६
मतन [राज] (सोमदेव पुत्र)	२२	हरपति	€ 8
सरस्वती स्नुः	320	हरिराज (सोमदेव पुत्र)	२२
संघराज (पदवी)	360	हर्ष (पिता अ॰ कृष्णदास)	४७
संतो (परनी हरिराज)	२३	हरिवंश (मित्रसेन पुत्र)	980
संतोष (जैसवाल)	¥	हर्ष (विश्विक)	३४, ६८
साधारग	385	हंसराज (पुत्र जैनपाल)	Ę
साधु रगमन (पुत्र साधारण)	385	हावासाधु	१७२
सुभग	३८	हीरा [लाल]	६२
सुहुज्जन	६४	हींगा	933
	÷ 9	हेम	६२
सूपकारसार (शास्त्र)		हेम [देव]	७६
सैराज (जैनपाल पुत्र)	Ę	हेमराज	६२
सोढदंव	98	हेमश्रेप्ठि	६२)